

# মণিপুর ইতিহাস বৈঠে পুৰাণ

বিজয় পঞ্চালি ।

শ্রী ভাগ্যচন্দ্র চরিত্

দ্বিতীয় খণ্ড

— ৩৪:—

— সম্পাদক —

শ্রী লোহেন্দ্র মনিসিং স্বরসিকান্ত চূড়ামণি উল্লিখ্যক ।

শ্রী লাইত্র মনিসিং ভক্তিরস চূড়ামণি ব্রহ্মপুৰ

অতি শাস্ত্রীয় সমাজ ।

লকাদ-১৯০৩

ইংলোক-১৯৭৭

ভবনাল ।





## বাহৌদোক

বিভিন্ন বন্দ ভাগ্যচক্রে চরিত্র সি কোংনবগীন্দমক মণিপুর গবর্নেন্টনা গ্রাণ্ট লুপা ১২৫০ পিবি  
 ই। অসিনা মতেও ওইহুনা লাইরিক অসি কোংজরি। মথা বন্দ অহম রাংলি চহি খুদিংগী বন্দ  
 মম কোংজগে নিংজরি মথক থ অসি কোংজরে। লাইরিক অসি পাবিরগা অরাগা মণিপুরগা  
 তোনহুনা লৈপাক কাইবা কঙ্গহো খংবিগনি। মোইহাং নিংথো খেলখনা গৌড়শ্যাম নিংথোদা  
 চাঁতন না আশাং মম নিবা বুক্ অহমক গৌড়শ্যাম পিখিদবা। মানা শাওহুনা অরা নিংথোদা  
 নানা লান নেকপা মণিপুরগা লান তোনবদা মণিপুর কাইবা মশিং। অহানা দুপী অজাং লুপাক্তা  
 হুনা হাংপা কাহুনা অরাদা পুঁথিবা মুরা খংবিগনি। অমহুং গৌড়শ্যাম মুরা ওইহুবা মহুং  
 চক্ৰনা নিংথো ওংরবা কান্দা খেলখনা অরাগা অমুক লান লাক্তুনা মণিপুর থুগাইহুনা ভাগ্য-  
 চক্ৰনা তেখাও তামা চন্দুনা তেখাওদা লামু কাবা ত্রীগোবিন্দনা কুপাপবা। তেখাও নিংথোনা  
 লামি লিহুনা মণিপুরদা ভাগ্যচক্ৰনা লাক্গা মোইহাং নিংথো হাংপা। মানা নিংথো ওইহুগা ভাষমুখ  
 হান্যাকী খেবোং য়ান্দুনা ত্রীগোবিন্দ রাশেখরা বিজয় গোবিন্দ নিত্যানন্দ আদৈতনাচিংবা লাই  
 মমকা নিকপন তোখিবা খংবিগনি। জগোই রাস নতবর রেশ পুঁথোকখিবা। মচাইবেম্বা ভাগ্যবতীনা  
 শেখরী ওহুগা গোবিন্দগী খোগল ভৌহুনা জগোই রাস অহানবা সামখিবা। ভাগ্যবতীনা  
 ম্যাবন্দগী সেবা কংখবা মাম মখল খোনাখুবা পুঁমক খংবিগনি। অমহুং ভাগ্যচক্ৰনা ত্রীগো-  
 বিন্দদা মচাইবেম্বু কংখবা মহুং মচাইবেম্বগা লোহননা নবাবুতা লোখহুনা গাভলা ঘাটতা নিংথো  
 ওইখিবা নিংথোগী মমদা লাক্তুনা নরোত্তমগী অশান চিত্তাদ ভাগ্যচক্ৰগী অশান ওইহু ভাক্ৰমহুনা  
 ওইখিবা। মমেদা ভাগ্যচক্ৰবু নরোত্তমগী অবতারন খংনরকইব দ্বিজাস পুঁমক খংবিগনি। লাইরিক  
 অসি মথকা নিংথোশংগা স্নাহাঙতা গুরুদেব ওনেজ কাবনা পিতাম্বর কোবা পণ্ডিতকা তানজহুনা  
 মেঠৈ পুরান মেঠৈ ময়েজগী লোহুনা বেজোল ভাষাদ। পন্নর সেমহুনা খুংই লাইরিক ওইনা খং-  
 ম্য পুরাতন ওইখিবা লাইরিক অসিবু ননাই মান মাজ অনিনা মৈতেবোলা হন্দোকচক্ৰনা লাইরিক  
 মসি নৈমজবান অহানবা পুঁমক ভাকপিয়। চানাবহুনা মণিপুরগী রার লাইরিক অসি অমহুংমক  
 ত্রিবিগা দুপি অজাং পুঁমকপু তাহনবিম্ব পাহনবিম্ব হাইনা কোটি আর্থনা ভোজরি। অহানবা  
 ভাকপিয়।

লাইরিক ফংফম।

ত্রিগোবিন্দ মনিসিং খর সিদ্ধান্ত চুড়ামনি উরিপোক পোলেম লৈকাই।

ত্রিলাইত্রব মনিসিং ভক্তিদাস চুড়ামনি রাংথৈ ষাঙতাপাং মগান।

মকম মনিসিদা খংবিগনি।

# হিরম লায়ই

অধ্যায়

পেজনা

- ১। ১তম অধ্যায় গৌরবোক্ত মঙ্গলাচরন বিষু পূজাবন্দে হোখিবা—
- ২। ২তম অধ্যায় ভাগ্যচক্রে গী বংশাবলি মবুধোনা বা সাই ৭ কী রাগী—
- ৩। ৩তম অধ্যায় গৌড়শ্যাম ভাগ্যচক্রে অনিনা লৈয়া গৌড়শ্যাম সিবা—
- ৪। ৪তম অধ্যায় ব্রহ্মাঙ্গেশ গী লানকম তুমুদা মণিপুর কাইবা—
- ৫। ৫তম অধ্যায় মোইরাং দিংখো খেলেননা ইক্ষাক মোইরাং নিংখো ওইহা—
- ৬। ৬তম অধ্যায় মণিপুর কাইহুনা ভাগ্যচক্রে না কছার অমসুং তেখাও চংপা—
- ৭। ৭তম অধ্যায় ভাগ্যচক্রে না তেখাও শামু কাবা গোবিন্দদর্শন কংরা—
- ৮। ৮তম অধ্যায় অরদেবনা খেলেননা লমনিবা ভাগ্যচক্রে না খোজাই শাবা—  
লমাংদোং কৈখেলন্দা অগুদগী নিংখোখোংদা লৈছমা চিংখো খোয়া খোয়া—
- ৯। ৯তম অধ্যায় মোইরাং গী লান খেলৈ গুংনাং তেলহৈবা শিবা—
- ১০। ১০তম অধ্যায় মণিপুর মৈহোরোন নিংখো পুম্মকী রাগি রাংখৈ হাক্তক ইলিং—
- ১১। ১১তম অধ্যায় জীগোবিন্দ রাশেশ্বরী বিজয় গোবিন্দ নিত্যানন্দা নরুপোন—
- ১২। ১২তম অধ্যায় মহারাজ ভাগ্যবতিনা রাশেশ্বরী ওইহুনা কংপা—
- ১৩। ১৩তম অধ্যায় কুঞ্জরাস শাসবা নিত্যানন্দনা অরাসমদা লেংবা—
- ১৪। ১৪তম অধ্যায় ভাগ্যচক্রে দা প্রানালিকা নবাধিপ দ্বিপ মাপনগী রাগি ভাকপা—
- ১৫। ১৫তম অধ্যায় জীগোবিন্দ সেবা অগং সেহগী রাগি—
- ১৬। ১৬তম অধ্যায় পাখংবগী বংশাবলি ললাই ৭ গোত্র ৭ কী রাগি—
- ১৭। ১৭তম অধ্যায় দোয়ান লানকম অমসুং ভাগ্যবতী প্রশঙ্গ জীগোবিন্দ সেবা—
- ১৮। ১৮তম অধ্যায় কাঞ্চি পুরদগী খুইদা হোংবা পানা মরিগী রাগিনবদ্বিপ লেং—
- ১৯। ১৯তম অধ্যায় ভাগ্যচক্রে নবদ্বিপ পরিক্রমাধিপগী রাগি ভাবা মচা রতনমঙ্গল—
- ২০। ২০তম অধ্যায় ভাগ্যচক্রে জীপাট খেতরিদা লেংহুনা দেহত্যাগ ভোবা—

# মণিপুর ইতিহাস মৈতৈপুৰাণ

## শ্রীভাগ্যচন্দ্রচরিত্

দ্বিতীয় খণ্ড

—:—:—

শ্রীরাধাকৃষ্ণাভ্যাং নমঃ । শুধানাং চন্দ্রিনামাপ মধুরিমোন্মাদ দমণী দধানা রাধা-  
দ্বিপ্রণয়ধনসাতৈ সুরভিতাং । সমস্তাং সন্তাপোদ্যামবিষমসংসারশরণীপ্রনিতাং তেবাং  
হরতু হরিলীলাশিখরিনী ॥১॥ অনর্পিতচরিত্ চিরাং করুণয়াবতীর্ণঃ কলৌ সমর্পিত্তু-  
মুগ্ধতোজ্জ্বলবসাং স্বভক্তিপ্রিয়ং । হরিঃপুরটম্ভরত্যাতিকদম্বসন্দ্বিপিতঃ সদা হৃদয়কন্তরে  
স্কুরতু বঃ শচীনন্দন ॥২॥ দিনপতিকুলছাতং শাস্ত্রবিদ্যাপ্রবিনং মণিপুরহিতকার্যং ধার্মিকং  
প্রেমযুক্তং । ব্রজনবরসপ্নং প্রেমসেবাপ্রচারং মণিপুরমিহদেশং ভাগ্যচন্দ্রং নতোহস্মি ॥৩॥

অস্তার্থঃ ॥ যথারাগ ॥ কৃষ্ণ লীলা শিখরিনী, চন্দ্রশুধা উন্মাদিনী, তাহাকে দমনকরে যেন ।  
রাধ দ্বিপ্রণয়ভাতে, ঘনশারভবাসিতে, সেমাধুবি অস্তকরে কেনা ॥ নিষম সংসার পো,  
ভাপোদ্যামসদাতাতে তৃষ্ণায় পিড়িতজ্বলমন । তাতেতৃষ্ণাত যত, সেইবৃষ্ণলীল মৃত, শিখরিনীরচ  
হরণ ॥ ১ ॥ হেমবল্লধিহরি, জগতেকরুণাকরি, অবতীর্ণ হৈলকলিকালে । উন্নত উজ্জবরস,  
সেইপ্রেমভক্তিরস, সেভক্তি শোপিষ্কিতিতলে ॥ বহুকাল অনর্পিতে, যেটমিজ ভক্তিহিতে,  
প্রকাশিলা করুণাকরিয়া । সচীশুভগৌরচন্দ্র, সকল আনন্দকন্দ ; সদাসুর্গিহউমোরহিয়া ॥২॥

শ্রীশ্রীরাধা গোবিন্দবু খোরমজৈ ॥ শ্লোকী, অর্থবু পায়ারনা হন্দোকলি ॥ পায়ারগী  
অর্থযু মিতৈ লোন্না হন্দোকচরি ॥

॥১॥ শ্রীকৃষ্ণগী লীলা সারসগি রসনা শিখরিনী কোবা সন্দেস ওইয়ে, মণী মহাওদ  
বাগি অধুবা, মহাও, অমৃতগী অধুবা মহাওনা, ঐনা মহেন্নে হায়না নাপন্ তোববু মা'হরি ।  
অহুগি মথলা শ্রীরাধিকাগি প্রেয়া কপূর ওইহুনা মনম মুংশিহলি । অধুবা রসবু কংজবন',  
পায়ারগী অরাবা, মৈশা পুয়মক্ কোক্হলি ॥১॥

পদ  
 ভক্ত রাজ ধর্ম শীল জন্মে সুর্য্যবংশে ।  
 নামে ভাগ্যচক্রে রাজ্য মাঝি মনস্কু অংশে,  
 রাজা নাম লোকনহে প্রিয়বর কল্য ।  
 এমনত শাস্ত্রের কথা ঈশ্বরাস কল্য ॥  
 বাহা ত্রীগোবিন্দ সেবা করে প্রচারিল ।  
 যাহা মনিপুর ব্রজ প্রেমতে পুরিল ॥  
 স্বভ সিদ্ধ তার হৃদি ব্রজ প্রেম পুর ।  
 সেহ ভাগ্যচক্রে নূপে প্রণতি বিস্তর ॥  
 এইতিন শ্লোকে করি মঙ্গলা চরণ ।  
 অনায়াছে হয়নিজ ষাঙ্কিত পূরণ ॥  
 এই থানে ত্রীগুরুর বৈষ্ণব বন্দিয়ে ।  
 সর্ব্বা ভীষ্ট পূর্ণ লাগি স্মরণ করিয়ে ॥  
 যথারাগবিভাষা ॥  
 বন্দে গুরু পদে, অমূল্য সম্পদে,  
 যেদেখি বিপদ বিনাশী ।  
 শিক্ষা গুরু গণ, সাক্ষাতে মিলণ,

প্রেরচিত্তাবশি রাশী ॥  
 যহারকৃপাভে, বন্দন করিতে,  
 কৃপার সদন অভি ।  
 সাধু হরিগুণ, কহি অনুক্ষণ,  
 যেকরি ধৈর্যজমতি ॥  
 গৌর পদতল, শুভল কমল,  
 বন্দনা করিয়ে আমি ।  
 যার নাম লৈতে, পতিত দর্গতে,  
 মরনে গলয়ে পানি ॥  
 বন্দে নিত্যানন্দ, প্রেমদানন্দ কন্দ,  
 পরম দয়ালু রাজ ।  
 পাষণ্ড দমন, করি হরিনাম,  
 যেদিল ভূষণ মাজ ॥  
 কৃপামৃত দিয়া, আনন্দিত হৈয়া,  
 পরার রচিসু আমি ।  
 কৃপাবিশু তার, নাহি সিদ্ধি আর,  
 বাঞ্ছা সিদ্ধি হোক আমি ॥

২৥ ব্রজ রাজ নন্দন ত্রীগোবিন্দনা, কলিয়ুক অসিদা অম্বা কুচনা মনুদা ধনুগা  
 সনা অহিংবা মচুনা লৈতে হুনা, মিনা গোরচন্দ্র কোচনা, ত্রীধাম নবদ্বিপা পোকপিরে, ।  
 ইবুঙো মাগী রস অমসুং প্রেম ভক্তি রস তাংএবা অহুব মনাই ভক্তদা অহোংবা ওইনা পিবিরি ।  
 অনুহা রস অসিদি, করহা মতমদা পিবিজবা রসনি । অহুব কলিকান্দা পিবিররবা ইবুঙো  
 ত্রীগোরচন্দ্রনা এগী থমোইদা ডানবিরসগু ॥০॥

সুমিত্রকী সাগৈ সুর্য্যবাসদা পোক্তবা মনিপুরগী নিংথো ভাগ্যচক্রে গোবিন্দগী মনাইদা  
 অথোইবনি । নিংথো হাটবা অসি মিনি হাইকদে ত্রীবিষ্ণুগী অংসনী, মাসি লাইরিক পুরমজা  
 হাটরি । অনুহা নিংথো অসিনা মনিপুরদা ত্রীগোবিন্দ নিরুপোল ভোহুনা, গোবিন্দ সেবা ব্রজ  
 প্রেম ভক্তিবু মিগুম খুদিংনা মরংকাইনা কংহল্লি । অনুহা ভাগ্যচক্রে নিংথোবু হরা হরা  
 থোরমজৈ । লাইরিক অসিগী হোরকপা মঙ্গলা চরন ওইনা শ্লোক অহম অসিনা পুরুমজরি  
 অসিনা মরম ওইহুনা নিংব থুংব ওইজগে । মবা অসিদা গুরুদেব বৈষ্ণবগু পুরুমজরণে ॥১॥  
 বিভ.য : রাগ : ১১ ॥ মমন নাইজবা, অরাবা পুরমকপু কোকহল্লবা ত্রীগুরুদেববু পুরুমজৈ ॥  
 অথংদা এবু তহীরকবা প্রেম চিত্তা মনিবু পিনরবা শিক্ষাগুরুগী চরন্দা করারক হরা পুরুমজৈ ॥  
 অনুহা গুরুদেবগী বোজালা বৈষ্ণবগী ত্রীগোবিন্দগী ওনবু লোজবা ওমজগনি নিংজৈ ॥ ২ ॥

পদ

আদি গুৰু পিতৃ মাতৃ চরণ বন্দন ।  
তাহা হৈতে সৰ্ব বিয় হউক নাশন ॥  
বন্দে ত্ৰিবিনোদলাল ভোমার চরণে ।  
বন্দে বিদ্যেশ্বৰি দেবী রাওল চরণে ॥ ১ ॥  
ত্ৰীৰাধা বিনোদ লাল বাঞ্চাকল্প তরু ।  
ভোমা দগা কৃপামৃতে মোর মনে স্কুর ॥  
আমি জাত্যমতি কবিত্বের বুদ্ধি হীম ।  
ভোমাদহা কৃপাহেতু কবিত্ব করুণ ॥ ২ ॥  
স্কুরক আমার মুখে অহেবানী দেবী ।  
ভোমা ত্ৰীচরণ কৃপা করি আমি কবি ॥  
ভবজল রাশি পার করণ কারণে ।  
সধুগুণ কৃষ্ণগুণ নৌকার কারণে ॥ ৩ ॥

যশ্যাত বচনাকক সাধু কৃষ্ণগুণ ।  
তবেত আমার মন বাঞ্ছা পূৰ্ণ হন ॥  
এবেত্তা ভাগ্যচক্ৰ নৃপতি চরিত ।  
ত হার জনের সীমা নাহর বারিত ॥ ৪ ॥  
মনের লালসা হেও পদ নিরন্ধন ।  
ভনো গুণ শ্রোতাগণ করি বিবেদন ॥  
আমি অতি মৃতমতি শাস্ত্র জ্ঞান হীণ ।  
ভোমা সভা কৃপা হৈতে করিয়ে রচন ॥ ৫ ॥  
বিজয় পঞ্চালি গ্ৰন্থশ্রবন করিয়ে ।  
ভগবন্তিত্যানন্দে মন্তপ শুনিয়ে ॥  
তাহা আচার্য্যাদি বিপ্ররাজ বংশজন ।  
তাহাশ্রীম বুদ্ধজন করিয়ে শ্রবন ॥ ৬ ॥

৥২॥ ত্ৰীগোবিন্দ প্রভুগী চরননা (স্থলকমল) লৈকং থহাল ওইরে, অশ্রুয়া চরন্দা কয়ারক হস্তা  
থুরুমজৈ। ইবুঙো মাগী নানু শোনজবদা অরাববু কোক্রবা মংতগী পিযু ভাজবা ওমলবা  
ইবুঙোনি। ত্ৰিনিত্যানন্দ প্রভুগী চরন্দা থুরুমজৈ, ইবুঙো মাগী থোজান্না অরাববু কোকহনবা পাপপু  
মাংহনবা তোলাবা পাপচেনববু কৃষ্ণ নাম পিহনা লানবীবা ইবুঙোনি। অশ্রুয়া ইবুঙোনি  
থোজান্দগী পায়ার ছন্দদা লেজবা ওয়া পিনরসনু ॥ ০ ॥ মথা অসি পদ ছন্দদা লেজৈ ॥  
১ ॥ অহানবা গুরুদেব উপা ইমাগী চরন্দা থুরুমজৈ, কৃপানা, দৈখাইবা পূম্মক ডাকপিশনু।  
অমুক হস্তা ত্ৰিবিনোদ লাল, গোবিন্দগী, বিদ্যেশ্বৰী, ত্ৰীৰাধিকাগী চরন্দা থুরুমজরি। ২ ॥  
ইবুঙো ইবেশ্বৰী চরন্দা নিংব পূম্মকপু পিনরবা কল্প তরুনী অতনা এনা নিংজবা থুংগনি  
নিংজৈ। এদি ওহোকা পংজবা বুদ্ধি লৈতবনি ত্ৰীৰাধা গোবিন্দগী কৃপানা এনা লাইরিক  
লেংবা ওমজগনি নিংজৈ। ৩ ॥ স্বরশক্তি ইমাগী চরন্দা কয়ারক থুরুমজৈ। ইমানা ননাইগী  
চিন্দা কাওবীছনা ইমাগী থোজান্দগী লাইরিক লেংজবা ওয়া কবি ওইজহনা, সংসার লালবা  
হীগী মশক ওইবা সাধুগী কৃষ্ণগী গুন লেংবা ওমজগে। ৪ ॥ থুরুমজবা পূম্মকপু মরম  
ওইহনা। এনা নিংবা থুংজবা ওইসনু। মথা অসিদা ভাগ্যচক্ৰ নিংথোগী, মন্তন ওমজবা  
থরদং লেজয়কে ॥ ৫ ॥ এনা পামজমন্না লেজবনি, তাবিগদৌরিবা শ্রুতা পূম্মকপু থুরুমজৈ  
এদি দ্বায়া অপংবনি, লাইরিক হৈজদে, সভাগী থোজান্দগী লেজগদৌরিবনি ॥ ৬ ॥

ভাষ্যশব্দে মোড়াই করি আজাদাম ।  
 গরিবনীরাজ গুন গুনি তুই মন ॥ ৬ ॥  
 পরে ভাগ্যচন্দ্র রাজা চরিত্র কখন ।  
 গোবিন্দ রোপন তোমি করহ রচন ॥ ৭ ॥  
 এই হেতু পদ রূপে করিয়ে রচন ।  
 অদোষদ রশি আমি জানিয়াছি মন ॥  
 সুখজন জানি মোরদোষনা লইবে ।  
 তুমিয়া সাধুরমন শোধন করিবে ॥ ৮ ॥

### যথারাগ

যদ্যপিহ এইগ্রন্থে, আমার কবিতাবন্ধে,  
 অত্যন্ত লালিত্য নহে বান ।  
 তথাপিহ বন্ধু গনে, শুৎপাবে সাধুগনে,  
 মনে এই দৃঢ় অনুমান । ॥ ১ ॥

কুপোদকে শালগ্রাম, হরয়েন স্নান কাম,  
 চরনামৃত সংগ্ৰা ভারে কহি ।  
 শুপত্তিত জনযেই, বন্দনা করিয়া সেই,  
 কেবা নাহি পীয়ে শুধু পাই ॥ ২ ॥

### পদ

আমার কবিতা এই কল্পনা কথা নহে ।  
 বর্ষকর্তা গনিশাস্ত্র শুভ্র মাজ কহে ॥  
 তাহার প্রচার বৃত্তি করিয়ে রচন ।  
 ইহাজানি সাধু বৃন্দ বিশ্বাশ কারন ॥ ১ ॥  
 মনিপুরাঙ্কর শস্ত্র পাদম্পর্য মত ।  
 তাহা দেখি হর্ষমন কার পদ মত ॥  
 মানপুরাঙ্কর কথা সত্য করিমাত ।  
 ইহার কারনে দেশ হইলেক স্থিত ॥ ২ ॥

গারবানরাজ নিংখোঁগী চারৎ লেংবা বিজয় পঞ্চালি কোবা লাইরিক্ অসি ত্রীনিত্য-  
 নন্দগী মান্দোপ্ত আচায্য গুণবা চৈবা, অহন, ব্রাহ্মন বৈষ্ণব কয়া, নিংখেম মচা  
 কয়ানুং লোইনা লাইরিক্ অসি শ্রে বেন শুই । ত চি । ৭ ॥ লাইরিক্ তাবা লোইরব  
 মতম্ভদা, সভ মীয়ান্না মনিপুর ঐখোয়গী শ্রু শরবা, ররি নিখোঁগী গুন তাবদ, য়ন্ন নুঙাইরে,  
 অহুনা ভাগ্যচন্দ্র নিংখোঁনা গোবন্দ নিরুপোন তোবা মখা অ'স লেঙু তাদাপ । ৮ ॥  
 সভাগী স্মাখং লোহুনা লাইরিক্ অসি লেংজবনি, সভাই নিংবা খংনবা লেংবা উম্জবা নংতে,  
 য়ন্ন পাংদবা জিবনি, সাধুগী গুননি হাইহুনা দোব পুয়দক্ ডাকপিয়ু । যথারাগ ॥ ১ ॥  
 গোবিন্দগী গুন, নিংখোঁগী গুন, কজনা লেংব উম্গদবা, শুইদে, অহুমা'দ শুইবদা বৈষ্ণবগী গুননি  
 হুয়াউনা তাবিগনি নিংজৈ ॥ ২ ॥ অচমবা পুখিদিগী ইশিংনা সাল চক্র চাইখরে, অহুমবা  
 চরন মৃত অত্রু অচমবা ইশিংনি হাইনদে, অহুগুয়া বৈষ্ণবগী গুননি নিংবীগনি নিংজৈ ॥ পদ, । ১ ॥  
 লাইরিক্ অসি ঐনা লেংনিংবদা লেংব নংস্তে মনিপুর ঐখেইগী, তে খিবা পুয়দক লেংবা  
 চৈখারোল কুয়াবা কোবা লাইরিক্গী লোখোক্তুনা লেংজবনি অহুনা অসেংবনি নিংবীগনি ।  
 ২ ॥ মনিপুর ঐখোঁগী, মৈতৈ ময়েক্কা লেংবা পুরান উজবদগী মনিপুর ঐখোয়গী মৈতৈ ময়েক  
 অসিনা অবেগ্গা শুইহুনা পুরমলিবনি । ৩ ॥ মৈতৈ ময়েক্কাগী গোখামিগী মতনে, গৌরা ক  
 প্রভুগী অশ্রয় : ভক্তিনে, শঙ্কর ভাষানে নাটক ভাষানে, তিন্দুনা লেংজৈ ॥

গোপ্যামির মন্ত পদ শ্রীংহ করিয়া ।  
 গৌরপদাশ্রয় রচি আনন্দিভ তৈয়া ॥  
 শঙ্করের ভাষা আর নাটকের ভাষা ।  
 ইত্যাদি শ্রীমন্তরূপে করিলেক ভাষা ॥ ৩ ॥  
 শুনহ বৈষ্ণব গন করি কুতাজুলি ।  
 অপরাধনা লইবে মোরে কুতাজুলি ॥  
 মজালাস্তে গুরু কৃষ্ণ বৈষ্ণব বন্দন ।  
 এইপদ যুত হয় গুরু-রচন ॥ ৪ ॥  
 এবেক্তন শ্রোতাগন হৈয়া সাবধান ।  
 মনিপুর এই দেশ যেহয় কখন ॥  
 সত্য ত্রেতা দ্বাপর কাল চতুর্যুগ হয় ।  
 সত্যারম্ভ কালেতে যেমত ধর্ম হয় ॥ ৫ ॥  
 আকাশ লব্ধিয়া হাত ধরিবারে পায় ।  
 চন্দ্রসুখ্য বায়ু বহি আহারানে লাগ পায় ॥  
 গন্ত পক্ষি মনুষ্যাদি এক ভাষা হয় ।  
 তদাকালে গৃহজ্ঞান বালক লাগয় ॥ ৬ ॥

কুতাদি চতুর্যুগে হয় শাখ্য সাধন ।  
 সেইমত ধর্ম হয় শুনহ কারন ॥  
 অনন্ত মহমা সেই গুরু ভগবান ।  
 সংসারের হিত হেতু করেন চিন্তন ॥ ৭ ॥  
 হুম শব্দ করি যাহা নিশ্বাস করিল ।  
 উম শব্দ করি তবে নির্দার করিল ॥  
 আপন উচ্ছাত শৃঙ্গি শৃঙ্গন করিল ।  
 কুতা'দর যত ধর্ম প্রচার করিল ॥ ৮ ॥  
 সত্য কালে শাখ্য গেত্র সকল নাহয় ।  
 তদাকালে সবজন উচ্ছা মূঢ় হয় ॥  
 মিথ্যা'দি পাপ কর্ম যথেষ্ট জাগরে নাহি ।  
 সেই হেতু জীবগন পাপ লেশ নাহি ॥ ৯ ॥  
 ত্রেতা দ্বাপর যুগে মিশ্র পাপ পুণ্য ।  
 যুগে যুগ ক্ষীন পুণ্য কতি সেই জন্য ॥  
 সেই কালে ব্রহ্মাদক ধর্মকে আদায় ।  
 কাল কালে পাপ বহু ধর্ম ক্ষীন হয় ॥ ১০ ॥

৪ ॥ তাবিস্য বৈষ্ণব গোন, দোষ লো'বদনবা, শুরুমজৈ, মঙ্গল শুভনবগীদমফ, গুরু, কৃষ্ণ, বৈষ্ণব শুরুমজ্ঞানা, ননাই গুরুনন্দনা লেংজৈ ॥ ৫ ॥ তাবিস্য বৈষ্ণব বিবক মনিপুরদ শুভিস্বা মমাংউগী রারি, সত্য' ত্রেতা দ্বাপর, কলি, যুগ মরিনী। অগানবা সত্য গৌবকপদ ॥ ৬ ॥ আকাশ'শ, খুংনা লাম্বা ক'উম্বি, তুমিৎ, ধ, মৈ, গুংলিৎ, লাট'শং অ'স মৌরগ উনে রা ভাংনৈ। সাস্ব, উচেকণ্ড, মীশু, রাভাং লোন ভিন্ননা, জা'উতন মচ ২শু যাক'তনা পা'মৈশু ৭ ॥ তাবিস্য ত্রুতা থৈ বক, অশুম্বা মথং মথং যুক মরিগী র, ধর্ম, উজরকৈ, মজ্ঞন, লৈবব গুরু ভগবান্ন' তাটবং পানবগী কনবা খন্দুনা ॥ ৮ ॥ হুম, তাটতনা। উম শাখতনা শ্রয় হোন্দো'ক চে'ঞ্জা, ভোরগা, গুরু ভগবানগী নিংলকপ পু'কং মতং তগ্না সসার তাটবং পানব', ধর্ম কর্ম সন্দোরকট ॥ ৯ ॥ সত্য যুক্তি, যুমনাক সাগৈন'চংবা জাতি খাটদে, মীওইবগী সিবসী মানা সিরগে হাইবা মতমদা সিবগাট, (উচ্ছ মূঢ়নী) শুভদব রড'বা, পাপকী লমহৎ, অসি মং কাওবদা মংদে অহনা জীব পুখা পাপ লৈতে ॥ ১০ ॥ ত্রেতা

স্বর্ণ বস্তু অন্য কালে পুত্রনা জন্মিবে ।  
 চৈত্র তরা সপ্তমীতে স্বর্ণ অঙ্ক হয় ।  
 বৈশাখ তরা দ্বাদশী অঙ্ককৃতি হয় ॥ ১৪ ॥  
 জ্যৈষ্ঠ তরা অষ্টমীতে হলম এড়রে ।  
 তবে কৃকা প্রাতিপদে তরঙ্গে করয়ে ।  
 আশ্বিন বর্ষাদিক তাহাতেই হয় ।  
 সেইমতে হরিভক্তি নিরমিত হয় ॥ ১৫ ॥  
 সর্ব্ব ভূতে সেই ভরি পরমাত্মা রূপে ।  
 বশতি করিয়া বীজ হয় জ্ঞান রূপে ॥  
 তাহার তকতি নাহি নরকে পতন  
 অতএব সেই হরি করিবে ভজন ॥ ১৬ ॥  
 হরি ভক্তি বিনে সেই হৃত কল নর  
 পূর্ব্বার্জিত কর্ত্ত্ব গুণ কল হয় ॥ ১৭ ॥

যুক্ত। পাপনা মরি ধোকপগী শরুক্ অমা চংলে। দ্বাপর যুক্ত। পাপ শরুক্ অনি চংলে।  
মথং মথং পাপনা হেনলক্রে পুন্য ময়েং তারকুই। ধর্ম্ম কর্ম্মত্ত থর থর হররকুই। কলি  
যুক্তদি পাপনা য়রুক্ অহম ওইথে ? ॥১১॥ পুরানচিৎবা, শাস্ত্রনা লাওরি, ধর্ম্মগী মশক ওইবা  
মবনীনি। সত্যদা মথোং মরি পুন্য ভাকনি। ত্রেতাদা থোং অমা পাপনি। দ্বাপরদা থোং  
অনি পাপনি। কলিদা থোং অহম পাপনি। পুন্যদা থোং অমতা মঙাইয়ে ॥ ১২॥ মসি  
শাস্ত্র পুরান লেংডি, মনিপুরদহনি। সত্য যুক্তা জীবনা ঈশ্বরগী ত্রীমূর্ত্তী কংডি ॥ ত্রেতা যুক্তা  
(বনরূপ) মঙানগী মথৈ কংডি ॥ ১৩। দ্বাপর যুক্তা (ছারারূপ) মমীগী মথৈ কংডি ॥ হৌজিক্  
কলি যুক্তা ঈশ্বরনা ধর্ম্ম সন্দোক্তি। অহমুদি ওইরগা কলিদা পোকপা জীবনা ঈশ্বর নিং-  
বসে রাইক্ নাওসাংক্। মপাংগন রাওদে, ইনো নোই ॥ ১৪ ॥ প্রমাদ অমনা, লীন-  
কুয়া লৌজরি। লীন হাইবা অসিনা পোকপা মচাসে লমতা থাগী তরেংনি পানবদা মরুম  
কোকট। অতোগ্না থা কয়মদা, কোক্তে। সজীবু থাগী (১২) তরানিথোইনি পানবদা  
মচা ওলি। ১৫ ॥ কালেন থাগী (৮) নিপান্নী পানবদা মচু হই। (১৬) তরাতক্কা  
পানবদা লৈখুল চংডি। অহুদগী থাগী ময়েক মচু অহু মথং মথং ওই, অহুগ্না কলিগী  
কুক্ তক্তি ওই। ১৬ ॥ ঈশ্বর হাইবা অসিদি জীব পুরমকী পরমাত্মা থরাইগী থরাই ওইচনা  
লৈএ, অম্ববা। ঈশ্বরবু নিংজরবদি নোরোক ভাদে অহুনা। ঈশ্বরবু কাওননা নিংজগনি। ১৭ ॥



এহেতু ঐশ্বরদেব সেবন করিবে ।  
 তাহার সেবন হৈতে শুভ বল হবে ॥  
 কার ক্রোধ নিবারন করিয়া বভমে ।  
 সর্ব ভূতে আশ্রয়ত বিচার বভমে ॥১৮॥  
 জীবনিন্দা জীবহিংসা সর্বদা মাকরি ।  
 শুদ্ধহৈয়া তজ্জিবক জগনমর হরি ।  
 কলির প্রবরে জ্ঞানদিকে ধর্ম হয় ।  
 তারপরে জীবগন শুদ্ধ ভক্তি হয় ॥১৯॥  
 জ্ঞান লাগে ব্রহ্মরত্নে হস্ত জর করি ।  
 শুদ্ধ ভক্তি সংকীর্ণনে উর্দ্ধবাহ করি ॥  
 সত্য হৈতে কলিকালে এই মত হয় ।  
 এই মতে মানপুরে হেন ধর্ম হয় ॥২০॥  
 ভাগবত একদশে এমত প্রমাণ ।  
 পঞ্চাধ্যায় চতুঃচল্লিশ শ্লোকেকন ॥

সত্যযুগে ধ্যানকরিত্ত্ব যুতিধারি ।  
 কর্দমকে বরভিলা জিহো কৃপাকরি ॥২১॥  
 কৃক ধ্যান করে লোক জ্ঞান অধিকারী ।  
 জ্ঞেতার যজ করার মত বর্ণ ধরি ॥  
 কৃকপদার্চন হয় দ্বাপরের ধর্ম ।  
 কৃকবর্ষেকরার লোক কৃকার্চন কর্ম ॥২২॥  
 কৃকনাম সংকীর্ণন কলি যুগ ধর্ম ।  
 পীতবর্ণ ভরি তবে প্রবর্তিল ধর্ম ॥  
 প্রবর্তিত্ত্বিল লোক লঞা ভক্তগন ।  
 ধর্ম প্রবর্তন করে ব্রহ্মরত্ন নন্দন ॥২৩॥  
 এমতে ত্রিভাগবত সিদ্ধান্ত করিল ।  
 তেন মতে মনিপুরে এমধর্ম হইল ॥  
 এবজন মনিপুর বিষ্ণু পূজা কাল ।  
 সেই হৈতে মনিপুর ধর্ম হয় ভাল ॥২৪॥

ঈশ্বরবু নিংদনা অকবা ওইদে, ঐনা ভোবা কর্মনা মপোক অসিদা অকবা কংতবা ওই ।  
 ১৮ ॥ মরম অসিনা ত্রীশ্বরদেব সেবা ভোরগা গুরু কৃপাদগী, লোনিংবা । মীগী মপোং পান্ধা ।  
 অণাওবা খাদোজুন। ঈশ্বরগী সেবা ভোগদবনি । ১৯ ॥ জীববু, তুজ্জৈ, কংতে হাইবা  
 জীববু হাংপা, সোনবা হোংনবা, ভোকদে, কলি জীবগীদি (জ্ঞান) রাখরা ধর্ম ওইহুনা  
 ঈশ্বরদা ভক্তি ভোগদবনি । ২০ ॥ জ্ঞানগী (সাধ্য) সাংজেরা (ব্রহ্মরত্ন) লরাই লেফুদা খুং  
 লোমহুনা হরি সঙ্কীর্ণনা পাম্বোম খাংচতুহুনা, (শুদ্ধভক্তি) অসেংবা ভক্তি ভোগদবনি । সত্য  
 যুক্তগী কলি কাওবদা অসিনা অথোইবনি । মনিপুরদম্ব অসিনী । ২১ ॥ ত্রীমদভাগবতকী  
 তরামাথোই শুবা, স্বকৃদগী মডা শুবা অধ্যায়গী (৪৪) নিফুমরি শুবা শ্লোক্তা হাইরি, সত্য  
 যুক্তা ঈশ্বরনা অঙোবা যুতি ওই, মনাই কর্দমদা কৃপা পি (ধ্যান) নিংজবনা ঈশ্বর কংতি ।  
 ২২ ॥ ধ্যানা মরম ওইহুনা ঈশ্বরবু নিংতি । ত্রেতা যুক্তা ঈশ্বরনা অঙাংবা যজ্ঞনা মরম ওইহুনা  
 যজ্ঞ ভোহুনা ঈশ্বর কংতি । দ্বাপর যুক্তা ঈশ্বরবু পূজা ভোজবনা লারৈ, অম্বা যুতি ওইহুনা  
 কৃপা পিএ । ২৩ ॥ কলি যুক্তা হাংনাম সঙ্কীর্ণনাম লোমহদবনি । মেমানবা মচু ওইহুনা  
 ধর্ম, ভক্তি তাকপি লম্বোকপি । জীব পুন্নমতা প্রেম ভক্তি পি। গিররিবা ইবুঙো অসি ব্রহ্ম  
 রাজ মন্দন কৃকদি । ২৪ ॥ ভাগবততা লোহুমা লৈজবনি । মনিপুরদম্ব ধর্ম অসি ওইরিবনি ।

দ্বিপুৰুষ রামচন্দ্র শকৈৰ প্ৰমান ।  
 সেই কালে কাম্যজিত নৃপতি আছেন ॥  
 ছয়বৰ্ষ কালে সেই মণিপুর রাজ ।  
 পঞ্চম শুধীৰ রাজা ৩৭ বৃন্দ রাজ ॥২৫॥  
 সেইকালে নৱাদেশ কীৰ্ত্তিবীৰ্য্য রাজ  
 এবদন্ত পাঠাইল মানিপ্ৰেম ভাজ ॥  
 সেইদন্ত রাজপত্ৰ নতি সমৰ্পিল ।  
 তাহাৰপ্ৰা় সত্ৰামাজ নৃপপটাইল ॥২৬॥  
 মনিপুৰ মহাৰাজ সহস্ৰ মানিয় ।  
 মিত্ৰ ভাবে দৃঢ়মতে মনেতে ভাবিয়া ॥  
 এক পত্ৰ পাঠাইলেন স্নেহ কৰি ।  
 পত্ৰ কথাশুনি তোমি মনেস্নেহধৰি ॥২৭॥  
 দ্ব্যস্তিত প্ৰেমভাৱে শমিপন্থ মানি ।  
 শমিপন্থে প্ৰেমভাৱা দ্বয় গন্তমানি ॥  
 এইকথা শুনি তোমি মনেতে মানিব ॥

তবেত্ত আঘাৰ দেশ গমন হইবে ॥২৮॥  
 নৱাদেশ রাজা আমি পথেতেটাইব ।  
 দেখাদেখী শম ভাবেপ্ৰেৰি ভাৱেইব ॥  
 শুনিরাজা আনন্দিত কহে ভাল ভাল ।  
 শুনিয়া প্ৰানামদন্ত দেশে চলিগেল ॥২৯॥  
 রাজস্থানে সেইদন্ত প্ৰানাম ক'হল ।  
 দন্ত কথা শুনিরাজ আনন্দ হইল ॥  
 এথা কাম্যজিত নামমণিপুৰরাজ ।  
 নিজগন্য সামন্ত তাহা কহিলে স'জ ॥৩০॥  
 গজ আৱোজন রাজা আনন্দিত হয় ।  
 চলিলেন বহুযন্ত্ৰ সজোত কৰিয়া ॥  
 বহু কথা আলাপন কৰিয়া কৰিয়া ।  
 আটকিলেন ব্ৰহ্মপত্ৰ জিৱতে পাটয়া ॥৩১॥  
 এথা কীৰ্ত্তিবীৰ্য্য নাম নৱাদেশ ৰাজ ।  
 নিজ সন্য সামন্ত কৰিজন সাজ ॥

মথ অসিদা মনিপুৰদ' বিয়ু পুজ' তে বকপা ধৰ্ম্মা মৰম লেজবক্ৰ'গ । ২৫ ।  
 শোক ( ১৩'৬ ) জিহা অমা চক্ৰ হৃদয় কৰক শুব' সৰ'দন মনিপুৰ অ'সদ ( কাম্যজিত )  
 কাম্য নিংখোদ' পালি। চ'ত ( ৬ ) তব'ত শুদা নিংখো ওটোনি পুৰাচন  
 উংডি য'য়া গুন লৈ। ২৬ । মতম অ'সি ( নৱ'দেশ ) পোং কোব' লৈপাক' কৰিবীয়া  
 কোবনা নিংখো ওটো' মান' মনিপুৰ নিংখোদ' ( প্ৰেম ) শৃংখিনব' প্ৰমগ' জোতিনা চিঠি  
 অমগ' মনাটগ', ৰাৱবতন নিংখোদ' কহ'ল। অহাগী ম'ৱান ৰ'ৱা মনিপুৰ প'ণ্ডিতা  
 পাহাল। ২৭ ॥ পণ্ডিত' পাতকটো মহ'ৰাজ ইব'ত' তা'বিলে, মনিপুৰ নিংখো নতাকপু চ'ত-  
 জ'নিতনা অমগ' ঐব' ক'শিণি ৰ'নবিদন হাইজৰিবি' ২৮ ॥ য'মন' ল'প্ত ক'মদা  
 লৈব'ন্ত ক'শিনব'দি অনকপ'নি। ক'শিনব'দি অনকপ'ন্ত অ'ৱ'ল'ন। অ'ত'না ঐব' ক'শিবিদনা  
 ঐগী লৈপকতা অমক'ত' লো'ৱীৱকট। ২৯ ॥ পোং নিংখো ঐব' ওলচব'মগে, ল'ম'দা  
 উনৱগ' ৰা'ৱি শানসি, অসি হাইব। চিঠিগী ম'ৱান তা'বদ', নিংখোদ' শুভাইবদন, হোটে হাইব  
 ৰা'ৱি পিৰিগ্ৰ। নিংখো ৰা'ৱি পুত'না তুং ম'থৈ ম'হৈপাক'তা ক'জ'। ৩০ ॥ ক'নশিৰা তুংনা লাজ'না  
 পোং নিংখোদ', ত'ম'ৱে পাও তা'বদা পোং নিংখো ওলচ'ৱা হ'ৱ'ওখি। অসে মদা মনিপুৰ নিংখো  
 ন্য'ত'না, তুং ক'লক'ন'ৰ'বা তু'দা, পোং লৈব'ক'তা চ'ক'দ'ব'গী সেম ৰা'ৱ'ল'। ৩১ ॥ তেজোল  
 ম'ৱাম পুত'না শামু ৰ'থ'ক'তা তোল'গা জোল'ক্ৰে, খুংলাই প'ইগা তেজোল ক'ৱ'না খে'ল'লি।

ব্রহ্মপুত্র সর্দীপেতে করিল। গমন ।  
 এইরাজা হর্ষমনে হইল দর্শন ।  
 শত ধনুঃ পরিমাণ ব্রহ্মপুত্র হয় ।  
 আশঙ্কিত বৃক্ষবন্ধ করিলেন তার ।  
 অগ্নিহোম চৌকি বসিলেন রক্তে ।  
 এইমতে এইরাজা বসিলেন রক্তে ॥৩৩॥  
 নিজ নিজ দেশ কথা প্রস্তু করিলেন  
 এই রাজা হর্ষহর। কথা আলাপন ।  
 ভবেনরাদেশ রাজা কাম্যজিত কহে ।  
 কবচোয় সঙ্গে আমি বৈরভাব রহে ॥৩৪॥  
 ভোমাসন্য শাশ্বত সঙ্গে করহ যুদ্ধ ।  
 তারসেনাগন ধরিদেহ যৌরস্থান ।  
 ৭ বৈ মনিপুর রাজা শাশ্বত সন্যগনে ।  
 মহাবুদ্ধ করিলেন কবচোয় সনে ॥৩৫॥

যুদ্ধ জয়করি তার ধরে সেনাগন  
 কবচোয় গুরুগন নাথে কহি ভদ্র ।  
 তক্ষ ধমনার আর ধমখাই নার  
 চারিসেনাপতি ধরে আরও হৃষ্ম ॥৩৬॥  
 চারিসেনাপতি দিল নরারাজ ঠাই ।  
 তাহা দেখি নরারাজ হর্ষ অধিকাই ।  
 কহিলেন ত্তন রাজা বদ্ধ কর্ত্ত কৈলু ।  
 আশ্ব হৈতে ভোমঠাই প্রানসমপিল ॥৩৭॥  
 এবে আমাছাহ দেশ সীমাবদ্ধ করি ।  
 এবে আমাছাহ দেশ অকটক করি ।  
 এতবলি নিতপাত্ত চাপকে আদেশিল ।  
 তবে রাজানিজপাত্ত সহ নাথ দিল ॥৩৮॥

তারি শাহুনা লাকপনা ( ব্রহ্মপুত্র ) নিংখি গজা য়োরে । ৩২ ॥ অসোমলা পোং নিংখো  
 কীর্তিবীর্ঘ্য মাসী ভেলোল পুহুনা লাকপনা নিংখি গজা য়োরে, রাংহ রাংহদা লৈনহুনা নিংখো  
 অনি শকউনরে, হুয়াওনরে । ৩৩ ॥ নিংখি গজানা পাকপসি লিঙ্গ চামসী প্রমারি। মনিপুর  
 না, উসী পোং শাহুনা নিংখি, প্রোজা রাংমা লাজে, অরুয়া চৌকিদা লেংশিন্দুনা নিংখো অনি  
 মায়োররে । ৩৪ ॥ নিংখো অনি মাসী মাসী দেশকী তারি শাহুনা জু-ডাইমিরে । অহু ভুংদা,  
 কীর্তিবীর্ঘ্যনা, কাম্যজিত হাইজৈ, হে মনিপুর, নিংখো কবো নিংখোসে ঐগা য়েহুবা ওইনা লৈনৈ ।  
 ৩৫ ॥ মহারাজনা ঐবু চানবীহুনা, অরা নিংখো অসি কাহুনা পিবিয়ুঃ । মনিপুর নিংখো  
 ভেলোল পুহুনা লাল চালে ( কবচোয় ) সমবোক নিংখোগা লাম খেংনরে, মনিপুরনা মাই  
 ওহুনা লান পানবদা । ৩৬ ॥ মনিপুরনা জয় ওইহুনা সেনাপতি লানসী মকোক করা  
 কারে । মমিংদি, তক্ষ কোবা, থম কোবা থমখাই কোবা, হৃষ্ম কোবা, সেনাপতি মরিগা । ৩৭ ॥ নিং-  
 খোগা কাহুনা, পোং নিংখোদা পিরে । সমবোক লোইজেনবদা পোং নিংখোনা হাইজৈ, হে  
 মহারাজ ইবুজো ওসিদগী, অখোইবা মরুপ ওইয়বনি । মহাক্কি মরমদা থমাই থাংবা পাম্মুর-  
 য়োউয়বনি । ৩৮ ॥ হোজিজি রায়া করে লম্ য়েহুয়সি, হারনহুনা পোং লৈপাক্কি মাস্তি,  
 চাপক কোংগা । মনিপুরগী মস্তি সহসিং কোংগা, মীরাংগা চুংহুনা । ৩৯ ॥ লম্ য়েহুয়সি,

ভাৰ্য্য হৰ্ষদ্বই পুৰী সূক্তে বজ্রজ্বর ।  
 দুই রাজ্য সীমাবদ্ধ করিয়া আলান ॥  
 পূৰ্বেনের অগ্রগচ্ছ মনীপুর সীমা ।  
 সমবেগ পূৰ্বভাগে নরাদেশ সীমা ॥৩৯॥  
 নমযোগ পাশ্চমেতে মনীপুর সীমা ।  
 সেই রাজ্য সমভাগ অগ্র গাচ্ছে সীমা ॥  
 নরাদেশ সহজেই ঢোল বাদ্য নাই ।  
 মনিপুর সহজেই শিঙ্গা বাজ নাই ॥৪০॥  
 তন্মাত্ত বাবনা দ্বৈ বিবর্তন কৈল ।  
 সেক্ষা গ্রাম বীদ্য নারাদেশে দিলা ॥  
 লাকান শিঙ্গাবাদ্য মনিপুরে দিলা ।  
 দুইরাজ হৰ্ষচিত্ত আলিঙ্গন কৈল ॥৪১॥  
 কত দনে দ্বৈ রাজ্য বিদায় নিবর্তিল ।  
 নিজ নিজ দেশ যাই আনন্দ রহিল ॥

কতদিনান্তরে নর্য রাজ্যে আইল ।  
 বহু সন্যগন আপোনাৰ বাড়িঘৈল ॥৪২॥  
 দুই রাজ্য দ্রহাদেবি আনন্দ হইল ।  
 উঠে দুই প্রেৰ ভাবে আলিঙ্গন কৈল ॥  
 সমভাব দ্বৈজন আনন্দ বসিল ।  
 নর্য রাজ্য হুঁকা রাধা নম্পুতকে দিল ॥৪৩॥  
 তারপরে বজ্র বন্ধ যতনে বুলিয়া ।  
 কহিলেক কাম্যাজতে আনন্দত হৈয়া ॥  
 এট বিষ্ণুমূর্তি তোম করহ পূজন ।  
 এট বিষ্ণুপূজা হৈতে বাজ্জা সিদ্ধি হন ॥৪৪॥  
 এত বলি সেটবিষ্ণু হৈতে হাতে দিল ।  
 ভাল ভাল বলি রাজ্য আনন্দ লইল ॥  
 কত দনে কীৰ্ত্তি বীৰ্য্য দেশেতে চালিল ।  
 পূজাকাম অজ্ঞাসে সেই বিষ্ণুরৈল ॥৪৫॥

সমবেগ কোমুগী নোংচুপ ( নেমঅমুগাছ ) মথোং নেহা মশাদি যান্না লোংবা, মতম কুইনা  
 হোৱল্লবা হৈনৌ মমিং হৈনৌ থোংনেখী কোবা মকম্ অগ্র কাওবা মনিপুরগী লম্ ওইরে,  
 অঙ্গা চাঁগী চীয়াইনৌ। সমবেগ কোমুদগী নোংপোক থংবা মথৈ শোং নিংথোংগী লম্  
 ওইত্রে। ৪০ ॥ নোংপোক, নোংচুপ, য়েল্লবা অসিদা হৈনৌ প'হৌ অসিনা সাকৌ থমনরে।  
 ম'ন্ত্র অনি হুল্লকুনা পাও তন্মো, হরাওনরে। নরাদেশ, পোং লৈপাক্সা ঢোল কোবা পুং  
 লৈতে য়ৈবন্তং হৈতে পোং নিংথোংনা যান্না পাস্মে। মনিপুরদনা, শিঙ্গা কোবা যন্ত্র লৈতে,  
 থোংস্ত্রা অট্টব লৈতে। ৪১ ॥ নিংথৌ অনিনি ওল্লরসি হাইটনা, পুংদোংবম সেক্সাদগী পুং  
 য়েবা চুপ অদি পুংগা লোউননা পিঞ্জে। লাকর শিঙ্গা থোংবনা যন্ত্রগা লোউননা পোথোরে,  
 নিংথৌ অন য়ানরে। ৪২ ॥ অট্টনা নিংথৌ অনি লুডাউনকুনা মুংব কয়ানি লৈরগা হুল্লর-  
 ক্সে। ততুদগী চতি কয়া লৈরগা পোং নিংথোংনা, মনিপুরদা লাককুনা ( আপোং নাম বাড়ি )  
 নোংপোক ঠাংথেন্দা লৈররে। ৪৩ ॥ নিংথৌ অনি উনকুনা, য়ারি শানরে, লুডাউনরে। পোং  
 নিংথোংনা থুদোন ওটনা ( জকা ) স্না য়োহা, হিদাককু' অমগা। স্নানা সাবা রাইওটবা কাগোক  
 অমগা নিংথোংদা পিরে। অট্টগী তুংদা। ৪৪ ॥ কিনা য়োমকুনা পোরকপা সালচক্ৰ উহল্লি,

কতদিনে ঠঠ করি ভীতেরে লক্ষীল ।  
তাহার ভীতেরে বীক্ষ অধ্যক্ষ রহিল ।  
কত কাল কাম্যজীং এক রোগ করে ।  
সেই রোগ বৈদ্যগন জানীতে নাপারে ৷৪৬৷  
রানী আদি পাত্রগন চিন্তায়ুক্ত হৈল ।  
তাহা পাত্রগন সঙ্গে যুক্তি করিল ॥  
কীর্ত্তিধীয্য রাজা বাক্য শ্রবন করিল ।  
বিষ্ণু পূজা লাগি সতে বিচার করিল ৷৪৭৷

কোনমতে বিষ্ণু পূজা ইহাতে করিবে ।  
তাহা একপাএ বলে বাঞ্ছন পূজিবে ॥  
এই কথা কোন যুগে পূর্ব্বত স্থনিল ।  
ইহা শুনি শতাকার বলে ভাল ভাল ৷৪৮৷  
একবলে রায় পারা দ্বিজ আছে শুনি ।  
তবে রাজ দত্তগিয়া বিচারিল পুনি ॥  
তাহা স্থনিদ্বিজগন লুকাই রহিল ।  
কিবা হেতু দ্বিজগন লুকায় রহিল ৷৪৯৷

ক্যামবা নিংখো য়োলগা, ম'সে জীবিষ্ণুনি পূজা তৌনিংবাপুন্নমক থুংগদব'ন ছিন্নৈ ॥ বিষ্ণু  
অসিগী রারি অমতং উজরি। মমা উ মনিপূর নিংখো, বক্রগাহোম্মা জীগাবিন্দনা মনিপূরদা  
লৈবিয় হাট্টৈ, জীগোবিন্দনা, তৌজিক্তি এনা লৈবা উম্মেই মহুদদি লৈরকুপা যাই।  
তৌজিক্তি শাকচক্র অসি লৌরা পূজা তৌজী এ মক্কি নিং, পিরম্মী। পূজা তৌজনা  
পুন্সি জনথৈ। মগী ধরা বনমদবদগী নিংখো নৈত্রবদা, পোং লৈপাক্তগী লাকতুন' মনিপূরদা  
নিংখো ওট্টরম্মী। অহানব প'নবা, তৌখ'থু। মখ' তৌহাথু। মখ' তৌহা'পে,। অহম  
জুব' নিংখো তসিনা মতম হর পাক্তগা, জী' যু অসি পুহনা পোং লৈপাক্তা লৈত্র মতমনা  
মরম্ ওট্টন'। 'ন'স পোং লৈপক্ যৌবদ অহম্ ম থৈ, লোংথৈ। দ্বপর যুক্ত লোটিরে।  
কলি তৌরে ম'পূবদ ন'খো মখ' ম' প'ন'পনা, ক্যথ' ম'গারজনা প'লে মতম্  
অসি জীদাম ন'দ্রু জীগোবিন্দ প্রভুনা অ'তব লৌহন নাম য়োম্মে হর প'ননা ক'ওর  
কন্দ', পোং লৈপক্ লৈবা যুন্ন, মনিপূবদ লৈলগে ন'দ্রনা, ন'পা অমনা য়োংপক্  
তৌবদা 'খ'ন'ন'। 'ন' 'ন'দা পি'র, 'ন' 'ন'না ফুর 'খ'ন'রুবদা ম'শাদা ল'ট্ট'ং ওট্টন'না  
ক'প'প, 'ম'দ'। 'দ' 'দ' ল'ট্টন'না ম'ন'পূর'। 'ল'ট্ট'ন' ই ম' 'খ' 'ক'ট্ট, 'ন' 'ন'পূর 'ন'ংখোদা  
ল'ট্ট'ন' 'ত' 'ক' 'প' 'ম'। অহন পু'নো, ক্যথ' নিংখোদা 'হ'রব'ন'। ৫৫ ॥ খবে ত'ট্টন'না  
নিংখোনা লৈরে। পোং 'ন'ংখো 'ন'ন'থৈ পূজ'দ ত'ট্ট'ন'রে ৫৬ ॥ ফুবা য়মা ল'ট্টন' 'ন'য়ু  
থ'ম'থৈ। অহগী তুন 'ন'খো, নারে, ম'ট্টবনা ল'ইনা 'খ' 'জ' সি'ব'ত'রে। ৫৭ ॥ 'ন'ন'ব'দ'না,  
ম'ত'রানী পাত্রম'ত্রী ত'ট্টৈ। পোং 'ন'ন'োনা ত'ক্ক'থ' বিষ্ণু পু'য়'ন' 'খ'ন'রে। ৫৮ ॥ 'ম'খ' পূজা  
হা'য়'ব'সি করম্ 'ত'ব'নো 'খ'ন'ব'দা, (পাত্র) অ'ত'ব' অমনা 'এ' 'দ'না 'তৌগদব'নি 'র' 'র' অসি মমাং  
উদা তাহোই, ময়ান্না করে করে হাইনরে। ৫৯ ॥ 'ব্র'জ'ন'দি 'ক'দ'ইদা লৈ 'খ'ন'ৈ। অমনা

মিজদেলে ক্ষত্রিয় পদপন্ন বৃদ্ধ।  
 তাহার কারনে বিপ্রমানে ভয় শুদ্ধ।  
 এটহেতু মনিপুরে লুকাই রহিল।  
 তাহার যুদ্ধেতে বিপ্র ক্ষত্রি ভয় হৈল ॥৫০॥  
 সজারায় দায়েদার হরিবিদ্যালঙ্কার।  
 পরমানন্দ শুবিনরায়ন ঠাকুর ॥  
 আর রাণাচরন নাম আক্ষন এই ছর।  
 মনিপুর রাউ পান্না পালার রহর ॥৫১॥  
 তাহা রাজা দত্তগন রাজিদিনে চরে।  
 দ্বিবা কালে ভয় লুকি সজাদিনাকরে ॥  
 একদিন সজা'কালে শুবিনরায়ন।  
 বিজয়ানদীতে সজা করিতে গমন ॥৫২॥

অলে লামি সজা কৈল সেইত আক্ষনে।  
 হেন কালে রাজাঘর দেখিল তাহানে ॥  
 মনেভাবে এইমত ক্ষত্রিয় না করে।  
 এতশ্রান্ত ইহাকে বরিদিব রাজকরে ॥৫৩॥  
 এত বলি সেইবিপ্রধরে দুই তিন।  
 তাহাঅভিচকিছিন্ন উড়ল পন্ন ॥  
 জাহি জাহিপ্রানজাহি বায়েবায়বলে।  
 নাতরনাতরদ্বিগদগন বলে ॥৫৪॥  
 এতবলি সেই বিপ্র আনিল ধরিয়।  
 তাহা দেখি রাজ পাত্র আনন্দিত হৈয়া ॥  
 পুছিতে লাগিল বিপ্র জাতিয় কখন।  
 দ্বিগ বলে আমিহন গৌড়িয়া আক্ষন ॥৫৫॥

হাইরকই খুয়াই লাউরিক য়েংম লৈকারদা লৈ অহুদি কোরুরো হাইরুনা নিংথো সেনবা, বাবে,  
 পাও অসি তাবদা আক্ষন লোংগে। ৫০ ॥ আক্ষন লোংলিবা মরমদি মথোইনা লৈরুবা  
 দেব অহুদা নিংথো অমগা নিংথো অমগা লান রাগৈ, অহু উবদা কিহুনা মনিপুরদা চেনলক-  
 পনি, অহুদা অমুকা নিংথোনা ধিরে পাও তাবদা চেক্শিন্না লোংগে। ৫১ ॥ মতম অহুদা  
 লৈবা আক্ষন (৬) তরুকনি। আক্ষনগীদি য়ুম্নাক লৈতে, জিপর্বদা চংকদবনি অহুব মনি-  
 পুরদদি য়ুম্নাক্ত ঞংববনি, য়ুম্নাক্তা লোংডি। ১ সিজাওকুময়ম সজারায় শর্মা। ২  
 লৈহাও ঞংম দামুদোর শর্মা। ৩ তথেনচংবম হরিবিদ্যা লঙ্কার শর্মা। ৪ ককচি  
 তাবম X পারমানন্দ শর্মা। ৫ ফুরা লোংপম X শুবিনরায়ন শর্মা। ৬ অধিকারীময়ম X  
 রাণাচরন শর্মা। তরুক অসি তনি। ৫২ ॥ নিংথো সেনবনা, মী কয়না অহিং মুংখিল  
 নাউদনা বীংদা, আক্ষন কংজ। আক্ষনদি দি নোংডানবদগী মুয়ং তাবা কাওবা লোংলপা  
 অহিংদা, ত্রিসজা আন তোই। নোংমদি শুবিনরায়ন শর্মা ইক্ষাল তুরেকা সজা রাচংবদা  
 ইরুজৈ। ৫৩ ॥ মতম অহুদা, নিংথো মনাইনা উরে, সজা রাচংবদা ইরুজবা অসিদি আক্ষনি  
 ঞংহুনা কারসি হাইনরে। ৫৪ ॥ মী, অনি অহুয়া কারে, আক্ষন কিবদগী মশা নিজুনা  
 কিবদ তাইনা জীব কল্প, থরাই কল্প লাওই, ময়রা হে আক্ষন হাংকদবা নন্তে কিগল্প  
 লাওই ॥ লাউরিক য়েংম লৈকাউগী বাঘোন কাবা মকম অসি হৌজিক কাওবা বাঘোন  
 হিহেন্ হাইনরি। ৫৫ ॥ আক্ষনবু লুনা তোরহুনা, কোমুদা পোরক্কে, আক্ষন উবদা নিংথো

আমায় কুলের ঠেই ত্রীবিষ্ণু ঠাকুর ।  
 বিষ্ণুদেব পূজাধিনে নাহিক আমার ॥  
 তাহান্তনি রাজ পাছবলে ভাল ভাল ।  
 আমায় ঘোনের বাজা ত্রীবিষ্ণু প্রেরিল ॥৫৬।  
 দ্বিজ স্তানে পূজোজ্য পূজিল তখন ।  
 কোনমোতে বিষ্ণুদেব করিবে পূজন ॥  
 তাহা শুবিনাশয়ন মনস্তির তিয়া ।  
 কহিতে লাগিল তবে রাজারে চাহিয়া ॥৫৭।  
 ত্রীবিষ্ণুপূজার কথা শুনহ রাজন ।  
 তুলসীর দল অর গুগন্ধ চন্দন ॥  
 গুগন্ধির পুষ্পাতলা ক্ষুদ্রদ্বাদল ।  
 ঘোড়শাপচার অর যথা শক্তি কৈল ॥৫৮।  
 বহু অন্নদোষ নাহি যথা শক্তি করি ।  
 দ্বন্দ্বদিয়া ক্ষীর কর পূজিবেক হরি ॥

শঙ্খচটা যুদ্ধাদি করতাল ধরি ।  
 সংস্কীর্ণ আরাতিক পূজিবেক হরি ॥৫৯।  
 চরনা মৃত লইতবে করিবে বন্দন ।  
 জল ওলসী আরচনদন ওজ্ঞান ॥  
 চক্ৰকঘটা রীচশীলা ত অ ভাজন ।  
 এনবমিলিতবে চরনামৃত্য খ্যান ॥৬০।  
 এইনব সুন্য তৈলে পানোদকা খ্যান ।  
 দন্দবত আদি করিনিবেদি চরন ॥  
 অহুনা ওলসী শঙ্খ হরি পূজিবেন ।  
 তাহান্তনি রাজা তবে পুছল ব্রহ্মা ॥৬১।  
 কেমতওলসী শঙ্খজানি কারন ।  
 তাহান্তনি দ্বিজবলেজনহ রাজন ॥  
 ত্রীরামলক্ষ্মন প্র ত মাহাত্ম্য কহল ।  
 তাহার কারণ করি পুছি ভাল হৈল ॥৬২।

প্রজা হরাওয়ে । নিংখোনা করি জাতিবো, ধর্ম্যনা করিনো হংডি । ব্রাহ্মণা ঐদি গোরিয়া  
 ব্রাহ্মণ ॥ ৫৬ ॥ ঐগা কুলদেবতানা, ত্রীবিষ্ণু'ন, বিষ্ণু পূজা নস্তন। অতৈ ভোদে । অহু  
 তাবদ। নিংখো প্রজা হরাওনরহন। ত্রীবিষ্ণুনা পিরবান হাইনয়ে । ৫৭ ॥ নিংখো হে ব্রহ্মান  
 নংবু কারবসে ত্রীবিষ্ণু পূজাগীদমন্তনি পূজা হাইবহু করম্ ভোংনো, অহু তাবদ। কিবা করহন।  
 ননিংখোদ। হজংল । ৫৮ ॥ হে মহারাজ বিষ্ণু পূজাগী মরমাদ, তুলসী মনানে, মনম্ লু শিরবা  
 চন্দ্রে, লৈনে, খোটাং, চেংখুংনা খোকপা, অহুগা ( বাড়ল পূজা ) পূজা মখন তরাপা  
 তরুক, অহুগা অহুগা পূজা কংকদবানি । ৫৯ ॥ অহুগা যান্না কংপা রাই, ওমজবা খরদং  
 কংলবহুং দোষঃ লৈতে । সঙ্গোম ক্ষির, কংকনি । মোইবুংনে, শারিক্রে পুংনে, করতালুনে, আসন',  
 সঙ্কার্তন কংকনি, আরতি কংকনি । ৬০ ॥ চরনামৃতবু খোরমগনি খকনি ॥ চারনামৃত হাইবদি ।  
 ঐশংনে. তুলসী, মনানে, চন্দ্রে, ব্রাহ্মণে, জল সজ্জনে, সাড়ংক, বেদ মন্ত্রনে, সাল চক্রনে,  
 কোর ভামিনে, মাপল আসি তল্লগা চরনামৃত কোই । ৬১ ॥ মাপল আসি জুজবদি পাদে ক  
 কেই, দত্তবং ভোংনো খোরমগনি । হে মহারাজ রাংপা যাদবনি, তুলসীনে, জহসজ্জনে  
 আসিন, অহুতাবদা, নিংখোনা হংডি । ৬২ ॥ তুলসী, জলসজ্জা, হাইবসি কারনো, অহুতাবদা  
 ব্রাহ্মণ হে মহারাজ লক্ষ্মন মনাওদ প্রভুবাচল্লনা, তাকখিবা রাতি লিগে নিংখো, হংকপ'  
 কৈ, তাও ॥



যথা রাগ

ওলসী শঙ্খেরনারী, তুন সাবধান করি,  
ওলসী জন্মিল যেইসতী।  
বৃন্দার সতীত্ব বলে, শঙ্খেরাজা কুওহলে,  
জিহ্মিল সকল বস্তুমাতি ॥  
দশ'দগ পাল আনি, দ্বারেত রাখিল পুনি,  
বৃগর্মন্ত তাহারে ঘোষনা।  
দেখিয়া দেবভাগন, ক্ষীরোদ'ধতে গমন,  
স্তবিলেন বিবিধ প্রার্থনা ॥ ১ ॥  
আমি হৈলাম অবতার, মায়া করিল সঞ্চার,  
বৃগরূপ হৈল মহাবল।  
মৃগয়াতে শঙ্খগেল, তার বরে আমিগেল,  
বৃন্দ'র সতীত্ব নাশকৈল ॥  
বৃন্দ মো'র দিল শাপ, সত্যনষ্ট কৈল পাপ,  
শীলাহৈয়া জন্ম জন্ম করি ॥

আমায় বচন বলে, ওলসী ধরনী ওলে,  
নরপতি শঙ্খ করি ॥২॥  
যথাতে ওলসীদলে, শঙ্খব কোলাহলে,  
তথা বৈশে দেবনিরঞ্জন।  
এইরত রামবানি, তুনরাজ নৃপবনি,  
এমত ওলসী শঙ্খজুন ॥৩॥

পদ

একথা শুনিয়া শঙ্খে লানন্দ হইলে।  
ধন্যধন্য দ্বিজবলি মহাবল হৈল ॥  
সবজন্ম বিষ্ণু উচ্ছা অধেষে পাইল।  
সেই মত বিষ্ণু পূজা করিল সেকাল ॥১॥  
পশ্চিমাশ্রয়জন তবে কীর্তন করিল।  
সংকীর্তন ধ্বনিলোক আনন্দ হইল ॥  
ক্ষীর প্রসাদ আনিতবে রাজা স্থানেদিল।  
প্রসাদ পাইয়া রাজা মহাস্বাদ হৈল ॥২॥  
অকস্মাতে দেহ রোগ মোচিল তাহাতে।  
সেই তৈতে বিষ্ণুদেব বাসনা মনেতে ॥

যথা রাগ।

১ ॥ তুলসী হাইবীস, সখ্য নিংখোঁগী মহারানীনী, মানা উ পান্থী ওইনা ভৌবগী রা হায়গে।  
চেংলবা তুলসী রানীগী সতী ধর্ম্মনা, সখ্য। নিংখোঁনা দ্বিক্ বজর চংপদা মরোল অহম ভয়ভুনা  
সোয়ারেগাচিংবা লাই পুয়ক পৈবা ভয়ভুনা, (ক্ষীরদ:) সঙ্কোম অনোবা চেনবা সমুদ্রা  
মপান্দা চংভুনা শ্রীভগবান আরাধন ভৌট, হাইজৈ। ২ ॥ ভগবান্না তাকপীরকই, ঐনা  
চংভুনা, তুলসীগী সতী ঋগাইকরগে রারগমু। অহু ভাবদা লাই সভা মুভাইনরে। সখ্যাপুরনা  
সজী তানবা ল'কপদা ভগবান্না মায়াগী সজী অমনা সখ্যব পুখোকখে। প্রভু রামচন্দ্রনা  
হাই। তে লক্ষ্মন মতম অদ্রদা ঐনা, সখ্যাপুর সারহনা তুলসী রানীগী সতী ধর্ম্ম ঋগাইরে।  
তুলসীনা খলকভুনা হে ভগবান্না মহাক্সা ঐগী ধর্ম্মা ঋগাইরবনিনা, লুং ওইকরো শাপচৈরে।  
ভগবান্না ঐনা লুং ওইরবদি নংনা উঃ ওইনা হোরো বোর পিরে, মতম অদ্রদা সখ্য নিংখোঁ  
লাকভুনা ঐবদি করি ওয়য়গে হাইজয়রে, ভগবান্না নংনা জল সখ্য ওইয় বড় পিরে।  
৩ ॥ তুলসি হোবা বকমদা, মোইদুগী (ধ্বনি) খোংলবদা বিষ্ণুনা লেদেনা লৈ, রাগি অলি  
রামচন্দ্রনা বনাও লক্ষ্মন্দা লিখিবনি। ১ ॥ পদ ॥ অহু ভাবদা নিংখোঁ জৈয়া হয়াওনরে, আনন্দবু



শ্ৰীবিষ্ণু আৱাত কালে সংকীৰ্ত্তন যায়।  
কীৰ্ত্তনীয়া নাম এই বজেন তাহাৰ ॥৩॥  
অদ্যাপি প্ৰলিঙ্গ বংশ যহে মনিপুৰ।  
অদ্যাপি শ্ৰীবিষ্ণু সেবা কৰে ৰাজপুৰে ॥  
এইমতে মনিপুৰে বিষ্ণু পূজা কৰে।  
সৰ্বলোক বিষ্ণু দেব শ্ৰীক ভক্তি কৰে ॥৪॥  
জুন জুন শ্ৰোতাগন কৰি নিবেদন।  
আমি অতি যুট মতি শাস্ত্ৰ জ্ঞান হীন ॥  
দোষন লটবেসাত জানি মূৰ্খ জন

অদোষ কৰি এই আনিয়াছি মন ॥৫॥  
পীতাম্বর সিংহ নাম শৰ্দ্ধন সজ্ঞতা।  
তাহাৰ সঙ্গম হৈতে মোৰ বুদ্ধি গতি ॥  
শিক্ষা গুৰুপাদপদ্য তজন শাস্ত্ৰাত।  
ভাগ্যক্ষেত্ৰ চৰিত দীন গুনেজ্ঞৰতি ॥৬॥

ইতি শ্ৰীমজ্জাভোক্তব্য ভাগ্যচক্ৰ চৰিত  
ব্ৰহ্মে মঙ্গলা চৰনে শ্ৰীবিষ্ণু পূজা প্ৰকৰনে  
নাম প্ৰথম সীমা ॥১॥

থাগৎল। অত্ৰুগা ব্ৰজ্ঞান হে'ত্ৰনা নিংথোনা হই, তুলসীনে, জল সজ্ঞানে, নংনা বীষু, অত্ৰু  
তাবদা জল শজ্ঞদ মাগী পাটতু থাওদা য়াওৱমত্ৰনা কংঙে, তুলসিদি, থোবা কংজ্জ, মুদ্রা  
খল্লগা বিষ্ণু লৈরিবা যুৱা মাখাংদ বপ্প বপ্পা থিক্ৰবদা তুলসি হৌবমলে, পূজাগী পেং জুৱে।  
২ ॥ সঙ্কাত্তনগী খল্লবদা বজ্জদেশদগী নিপা তনা ঐথোত্ৰনা কংকনি তজ্জৎলে। মথোই অজ্জম  
অসে নে'চুপ বজ্জদেশদগী চেনলকপনি মনিপুৱদা তযুক থু থিল লোৎলগা, মুমিদাং কৈথেন  
দগী অতা অত্ৰু থুদুনা চাট্ট অউবা য়াওত্ৰনা নিংথোদা তজ্জৎত্ৰনা, লুমলগা কাহুনা নিংথোদা  
পি'ৱ। কৰিগী লোৎপগে ত'বদা, থু'ম্ম তে মহাৰাজ ঐবংঙো ঐথোয়সে চেনলবপা মীচেম্মী  
মনিপুৱদা লৈয়গা জীব 'ত'গজ্জা লাকপনি, অত্ৰু কিবদগী লোৎপনি মপুক সে'বা ৱা তাবদা  
নিংথোনা লুনা তৌত্ৰনা মথোইবু লৈচনখি, অত্ৰুবা নিপা অজ্জমসে অমনা পুং য়েৱে। অমনা  
ইশৈ (হনলে) লকলে, অমনা থুমলে, সঙ্কীৰ্ত্তন, তাবদা নিংথো প্ৰজা জুংঙ ইনৱে। শ্ৰীবিষ্ণুদা  
কংলবা থিৱ প্ৰসাদি, নিংথোবু কংহল্লে। ৩ ॥ প্ৰসাদি অত্ৰু ক'বদগী নিংথোগী অনাবা অত্ৰু  
কোকজ্জ কৰে নিংথো প্ৰজা পুম্বক বিষ্ণুবু ঈশ্বৰমকনি থাজনজ্জে। যত্ৰু অত্ৰুদা নিতিগী  
সজ্জা মতমদা সঙ্কীৰ্ত্তন সজতুনা আৱজি কংলি। থয়গী তুংদদি মী বামলকতুনা পালা কাৱে,  
মমিং বংদেশ পালা কোট্ট ৪ ॥ মনিপুৱদা বজ্জদেশদগীনা হৌখি হাইতুনা হৌজিক কাওনা  
বংদেশ পালা হাইতনা চেনৱি। নিংথোনা শ্ৰীবিষ্ণু লাংলি। পূজা তৌৱি। অস্ৰম তৌনা  
মনিপুৱদা বিষ্ণু পূজাবু হৌখি। ৫ ॥ তাবিয় ক্ৰতা থৈবিক ঐদি য়ায়া পংখা লাইৱিক হৈজ-  
দবা অমনি। অপংখনি হাইতুনা দোষ লৌ বয়েই নিংজৈ। অস্ৰম মনিপুৱগী ৱাৱি থেনবীথনি  
নিংজৈ। পীতামবৱলং কোবা পতিংকা তিৱজ্জবদগী, ঐগী বুদ্ধি পংগস ওট্টজৈ। ঐবু তথী  
সকপা ওখাগী চেন থোৱমজ্জত্ৰনা, ভাগ্যচক্ৰচৰিত্ অসি ননাই গুনেজ্ঞনা লোজৈ ॥

ভাগ্যচক্ৰ চৰিত কোবা লাইৱিকী— অহামবগী অধ্যায় অসিদা লোইৱে ॥ ৬ ॥

### দ্বিতীয়রাশ

অয় অয় ত্রিচৈতন্য অয়নিত্যানন্দ ।  
 অয়াহুত চন্দ্র অয় গৌর ভক্ত বৃন্দ ॥  
 শুন শুন শ্রোতাগন করিনিবেদন ।  
 এইত কহিল বিষ্ণু পূজার বিধান ॥১॥  
 যবিত্ত হৈতে তেত্রিশ কাম্যজিত নাম ।  
 তান কালে বিষ্ণু পূজা এমত হৈলাম ॥  
 তারপরে গরিবনীরাজের সমরে ।  
 হিন্দু ধর্ম রাম সেবা জীবের করাবে ॥২॥  
 ত্রীট হইতে ত্রীশ শুদাস আউল ।  
 শিরঃ হৈতে যন্ত শত্রু স্কন্ধ আরোপিল ॥  
 এই কথা ত্রিবিজয় পঞ্চালি কহিল ।  
 ভাগ্যচন্দ্র কালে ত্রীগোবিন্দ সেবা হৈল ॥৩॥  
 এই কহি গরিবনিরাজ রাজ বংশ ।  
 তারতার বর্গ সঙ্গে কহিবংশ অংশ ॥  
 ক্রমে ক্রমে কহি আমি নাম যা সভর ।  
 লঘু গুরু ভঙ্গ দোষ নালবে আমার ॥৪॥

প্রধান নাকহি অপ্রধান আগে কহি ।  
 এমত শাস্ত্রে দোষ নিশ্চয় কহই ॥  
 মনিপুর মতে এই ক্রম ভঙ্গ হয় ।  
 তন্মাত এপারম্পার্য মতেত কহিয় ॥৫॥  
 রাজার মহাবীগন দশ জনার হয় ।  
 ওলসী জিহবার গর্তে শ্যাম স্বাহা হয় ॥  
 চম্পাবতী মহারানী ত্রীযুরারী হয় ।  
 তাহার শস্ত্রতি নাহি দৈবে ছেন হয় ॥৬॥  
 গোমতী মহারানী ছয় পুত্র জন্মেন ।  
 ত্রীজিত স্বাহা নাম প্রথম নন্দন ॥  
 আরও ত্রীনন্দ স্বাহা দ্বিতীয় নাম ।  
 সত্যসাজি ভরথ স্বাহা ত্রিতীয় নাম ॥৭॥  
 রাজার মহাবী অর বিশাখকা কয় ।  
 তাহার গর্তে তিন পুত্র প্রসবয় ॥  
 শ্রীহর চরন গদাধরদ্রুত এই ।  
 আর পাণ্ডুরী হয় সত্য ভামাকই ॥৮॥

পাণ্ডুরা ভোল্লহা ননাই মনি, মজি, অনিনা মৈতৈ লোন্দা হলোকটৈ অরানব পুন্মক ভাক'পসু ॥

### (অনিপ্তবা অধ্যায় হোরে)

১। ত্রীগোবিন্দ ত্রীনিত্যানন্দ ঐবুঙে অনিব খুরুমজৈ । অদ্বৈত প্রভু গৌরভক্ত বিবিকপু  
 খুরমজৈ । ভাবিষ্য ক্রতা বিবিক, বিষ্ণু পূজাঙ্গী মরম লোজখরে । ২ ॥ মনিপুরদা যবিত্তনা  
 পানবদগী (৩০) কুখ্যাহমদোই শুবা ক্যাসা নিংগোন, পানবদা বিষ্ণু পূজা তৌবি । অতুগী  
 তুংদ গরিবনিরাজনা পানবদা হিন্দু ধর্ম রাম সেবাবু তৌনি । ৩ ॥ ত্রীট্টগী শাস্তিদাস  
 লাকড়না, কোস্তগী শুগুনব লোবান্দা খাংহল্লি । র'রি অসি বিজয় পঞ্চালি কোবা মথকা  
 পুরান্দা লো'ক্রে ॥ ভাগ্যচন্দ্রনা পানবা কান্দা মনিপুরদা গোবিন্দ সেবা কংহল্লি । ৪ ॥ মথা  
 অসিদা গরিবনিরাজগী সাট তরেংকী, মরম, অমসুং (বংশ) সাগৈ, মচা ঐবুঙো মন্তু  
 ঐবুঙো লোজরকে । মিং মরাম খারকপদা নহা, অহন, গুল্লবগী, দোষ লোবিগনু ।

শ্রীধর বাহা নাম পুত্র জন্ম একই ।  
 খেলাবতী শ্রীধর বাহা জন্ম একই ।  
 তরিনালা ধির বাহা এক পুত্র জন্মে ।  
 হরিপ্রিয়ঃ শ্রীঅনন্ত বাহা পুত্র জন্মে ॥১০॥  
 আরওয়ে লতা রানী দ্বয়টি জনয় ।  
 তুলসী বাহা মেঘ বাহা এতদা হয় ।  
 প্রেমগঙ্গা মহারানী আররানী হয় ।  
 শ্রীকিশোর বাহা নাম এক পুত্র হয় ॥১১॥  
 গৌমতীর জৈন্ত পুত্র জিত বাহা রাজ ।  
 তাহার প্রথম পুত্র নাম দেব রাজ ।  
 পিতা পুত্র সঙ্গে ঘাই মকাত্তে চলিল ।  
 আর অর্থে মনিপুরে বংশ না থাকিল ॥১২॥  
 আর ভরথ রাজা ব্রহ্মাদেশেতে গেল ।  
 সেই অর্থে মনিপুরে বংশ না থাকিল ॥

দক্ষ বাহা নন্দ বাহা বংশ নাহি হয় ।  
 শব্যসাজি ব্রহ্মাগঙ্গা বংশ নাহি হয় ॥১২॥  
 শক্রর বাহা পুত্র নাম শ্রীকৃষ্ণজৈ ।  
 নবিনা নন্দাদি অষ্ট জন্মে কৃষ্ণ জৈ ।  
 আরচিৎ কদাল খোদনজর ঘটে ।  
 গুরুশ্রবণ কীর্ত্তিশ্রবণসিংহ এতই ॥১৩॥  
 গুনধ্বজ কাঞ্চন সিংহ শ্রীকুল সিংহ ।  
 এই অষ্টজন জন্মে কৃষ্ণজৈ সিংহ ।  
 আর শ্রীহরিচরন রাজার নন্দন ।  
 তিন পুত্র জন্মিলেন পরম শোভন ॥১৪॥  
 শ্রীগৌরকিশোর ব্রুকিন্দ জগদানন্দ ।  
 শ্রীগৌরকিশোর সিংহ আর ব্রুকিন্দ ।  
 দ্বৈতজন দৈববংশে বংশ নাহি হয় ।  
 কনিষ্ঠ জগদানন্দ তিন পুত্র হয় ॥১৫॥

৫। মহারানীদা নহা অহন কাইদনা লেংলে, মচা ইবুংঙোদা অমুক কাইররে, মচা ইবুংঙোলিৎদা  
 লেংলে রানীদা কাইরে। মাসিদি লাইরিক পুন্নমতা দে ব লৈএ। অহনা মনিপুরদা অকাটবা  
 কাইরবম্ লাইরিকী চেনবীদা লেংজরপে। ৬। গরিবনিরাজ নিংথোগী মহারানী তরানি।  
 ১ (অরানবম্ চম্) তুলসী প্রিয়া রানীনা মচা ইবুংঙো ল্যামসাই পোকই। ২ (ভাবম  
 চম্) চম্পাবতী রানীনা, মুরারিসাই পোকই। অচুগা মাগী ধারাদি মনিপুরদা লৈজ্রে,  
 জৈন্তরী লীলানি। ৭। ৩ (রায়েনবম চম্) গৌমতী রানীনা মচা ইবুংঙো অরুক পোকই।  
 অহরা জিৎজাই স্নাহন কোই। ২। মথনা নন্দসাই কোই। ৩। মথনা দক্ষসাই কোই।  
 ৪। মথনা শব্য সাজি সাই কোই। ৫। মথনা ভরথ সাই কোই। ৬। মথনা সক্রুস  
 কোই। ৮। ৪ (চৌঙাথম চম্) বিসাধিকা রানীনা, মচা ইবুংঙো অহম পোকই। অহন  
 হরিচরন সাই। ২। মথনা গদাধর সাই কোই। ৩। মথ দল্লত সাই কোই। ৫ (হাও-  
 বম্ চম্) সত্য ভামা রানীনা। ৯। মচা ইবুংঙো অমস্তা পোই শ্রীধর সাই কোই। ৬  
 (রাইথোম্ চম্) খেলাবতী রানীনা, শ্রীধর সাই কোবা মচা ইবুংঙো অমস্তা পোকই। ৭  
 (মাইবম চম্) তরিনালা রানীনা, মচা ইবুংঙো অমস্তা পোকই ধির সাই (ভোত্রাম সাইম্  
 কোই) ৮ (লাইরিক রায়েবম চম্) হরিপ্রিয়ান, অনন্ত সাই কোবা মচা ইবুংঙো সিমস্তা পোকই

কুঞ্জরাজ বদনচন্দ্র আর জয়সিংহ ।  
এইত কছিল হরিচরন বংশ শ্রেই ॥  
গদাধর স্বর্গী লোমকান্ত জন্মিলেন ।  
লোমকান্ত পরমিত চন্দ্র যুব জন ॥১৬॥  
লোমকান্তের ষ্ট পুত্র এই মত হন ।  
ত্রীগদাধর এ বংশ নির্মিত কহন ॥  
এবেদন্ত স্বাহার কতি বংশ ক্রম ।  
চৈতন্য বৈষ্ণবানন্দ এই দ্বৈত জন্ম ॥১৭॥  
চৈতন্যানন্দের পুত্র পঞ্চজান চর ।  
ভক্তমল্লি কৃষ্ণায়্য এই পুত্র দয় ॥

ব্রজমনি মাধবেন্দ্র বীর সিংহ নাথ ।  
কনিষ্ঠ বৈষ্ণবানন্দ চারি পুত্র জন্ম ॥১৮॥  
লোক নাথ ষাধাবিনোদ গুণসী এই ।  
আর পুরুসিংহ নাথ জন চারি এই ॥  
ত্রিদত্ত স্বাহার এসব বংশ হয় ।  
এব অনন্ত স্বাহা কহি বংশ চর ॥২০॥  
কুঙ্কলা প্রথম শুদ্ধরানন্দ দ্বিতীয় ।  
তৃতীয় হৃদয়ানন্দ লালসিংহ হয় ॥  
পঞ্চমে রাসচন্দ্র ষষ্টমে মাহাসিংহ ।  
সপ্তমেরে অষ্টে পরধামনদ সিংহ ॥২০॥

১০ ॥ ৯ (অরাধম চন্দ্র) জয়লতানা' মচা ইবুংডো অনি পোকই । অহরা তুলসি সাই ।  
মখনা মেঘা সাই কোই । ১০ ॥ (মোইরা'ধেম চন্দ্র) প্রেমগঙ্গা রানীনা, ত্রিকিশোর সাই  
কোবা মচা ইবুংডো অমস্তা পোকই । মহারানী তরানা মচা ইবুংডো তরাগা নিপাল অসি  
পোকই । ১১ ॥ গোমতী রানীগী মচা ইবুংডো জিৎসাইনা মচা ইবুংডো অবা পোকই দেবরাজ  
কোই, অনিমক মনিপুরদা লৈত্রে দেসদা চংত্র অহনা মনিপুরদা ধারা লৈত্রে । ১২ ॥ ভরথ  
সাইদি ব্রজা দেশদা লৈত্রে অহনা মনিপুরদা বংশ ধারা লৈত্রে ॥ দক সাইনে, নন্দ সাইনে,  
মচা ইবুংডো পোক্তে অহনা ধারা লৈতে । সব্যসাজি সাই অরাদা লৈখিবনা মনিপুরদা ধারা লৈত্রে ॥  
১৩ ॥ শক্র স সাইনা মচা ইবুংডো, কৃষ্ণচন্দ্র পোকই । কৃষ্ণচন্দ্র, মচা ইবুংডো নিপাল পোকই  
নবানন্দনে, চিত্রকতাননে, খোদনজয়নে, গুরুধ্বজনে, কৌণ্ডধ্বজনে । ১৪ ॥ গুনবজ, কাকন,  
তুলসি, মচা ইবুংডো, নিপাল অসি পোকই । হরিচরন সাইগী ধারানা, মচা ইবুংডো অহম  
পোকই । ১৫ ॥ গোরকিশোর, মুন্সিদ, জগদা নন্দ, অহম অসিদা, গোরকিশোর, মুকন্দনে  
অনিদি, মচা ইবুংডো লৈতে । ধার: লৈত্রিজে । অতোহা জগদানন্দনা, মচা ইবুংডো  
পোকই । ১৬ ॥ কুঞ্জরাজ, বদনচন্দ্র, জয়সিং স্না, অসিনা হরিচরন সাইগী ধারা সন্দোকবি ।  
গদাধর সাইনা মচা ইবুংডো লোমকান্ত পোকই । লোমকান্তনা পরমিতনে, চন্দ্রযুধনে, ১৭ ॥  
মচা ইবুংডো অনি অসিনা গদাধর সাইগী ধারা সন্দোকবি । দত্ত সাইনা, মচা  
ইবুংডো, চৈতন্যদে, বৈষ্ণবানন্দনে, অনি পোকই । ১৮ ॥ চৈতন্য নন্দনা, মচা ইবুংডো (৫)  
পোকই । ভক্তমল্লি, কৃষ্ণ যায়্য, ব্রজমনি, মাধবেন্দ্র, বিরসিংনা মচাসি পোকই । ব্রজমসাইগী  
মচা ইবুংডো, অতোহা বৈষ্ণবানন্দনা মচা ইবুংডো মরি পোকই ।

নবমে জগসিংহ এই অক্ষয় নক্ষত্র ।  
দশমেচন্দ্র লিঙ্গ প্রদর্শন মন্দন ।  
অনন্ত স্বাভাৱ এই কছিল বংশ হয় ।  
এবাণ্ড স্বাভাৱ কটি বংশ যেন হয় ॥২১॥  
শিব স্বাভাৱ লৈছে পুত্র কুব্জিত নাথ ।  
তৎপরে ভক্তসিং রতনসিংহ নাম ।  
কুব্জিত প্রজ্ঞাদেশ বৈদ্য দৈব ক্রমে ।  
চেন তেজু বনিপুৰে নাহি বংশ ক্রমে ॥২২॥  
আর ত্রিভক্ত সিংহের নয় পুত্র হৈল ।  
দুৰ্ব্বসিংহ যদুসিংহ নরসিংহ তৈল ॥  
যাদবসিংহ গুনসিংহ দেবেন্দ্র সিংহ ।  
কুমার কমলাকান্ত এ দ্বৈত বসুসিংহ ॥২৩॥  
আর গৌরসিংহ নাম কুমার নবম ।  
শিব স্বাভাৱ এই কছিল বংশ ক্রম ॥

এবেশ্যামি স্বাহার কহি বংশ ক্রম ।  
শ্যাম স্বাহার জেষ্ঠ পুত্র গৌর শ্যাম নাম ॥২৪॥  
দ্বিতীয় ত্রিভাগ্যচন্দ্র জন্মিল আনন্দ ।  
তৃতীয়ে কৃষ্ণচন্দ্র চতুৰ্থে ভবানন্দ ॥  
এই চারি পুত্র হয়ে সামান্য পরম ।  
ধরস্বাহা নাম আরতরি স্বাহা নাম ॥২৫॥  
শলসি স্বাহা আর মেঘ স্বাহা নন্দন ।  
আর কিশোর স্বাহারে রাজার নন্দন ॥  
এই পঞ্চরাজ পুত্র নাহিক লক্ষ্যন ।  
এবে ভাগ্যচন্দ্র রাজা বংশের কহেন ॥২৬॥  
অধম পামর বৃদ্ধিলা জন্মিল ক্রম ।  
দোষনা লইবে সতে ঘোর ভগ্ন ক্রম ॥  
রাজার মতিষী বৃন্দ অণ্ডল্য রূপসী ।  
চাৰিনবতি হয়ছে রাজার প্রেদসী ॥২৭॥

১৯ ॥ লোকনাথ, রাধা বিনোদ, তুলসিং স্না, পুরুসিং স্না মচা ইবুংডো (৪) অসি পোকই। অসিনা দুগ্ধভসাইগী ধারা সন্দোকখি। অনন্ত সাইগী ধারা লেজয়গে ॥ ২০ ॥ অনন্ত সাইনা মচা ইবুংডো (১০) পোকই। কুলিানন্দন শুন্দরা নন্দ, সুরয়া নন্দ, লালসিং স্না। রাসচন্দ্র, মহাসিং স্না, নরেন্দ্র, পরমানন্দ। ২১ ॥ জগসিং স্না, চন্দ্রসিং স্না (১০) অসি পোকই। অসিনা অনন্ত সাইগী ধারা সন্দোকখি। শিবসাইগী (ভোত্রাম সাইগী) ধারা লেজয়গে। ২২ ॥ ভোত্রাম সাইনা মচা ইবুংডো (৩) পোকই। কুব্জিত, ভক্তসিং স্না, রতনসিং স্না, ৩ অসি পোকই। কুব্জিত প্রজ্ঞা দেশদা চতুর্থে, অহনা ধারা লৈত্রে। ২৩ ॥ ভক্তসিংনা মচা ইবুংডো (৯) পোকই। দুৰ্ব্বসিং, যদুসিং, নরসিং, যাদবসিং, গুনসিং, দেবে-  
ন্দ্রসিংস্না, কমলা কান্ত, বসুসিং। ২৪ ॥ গৌরসিং (৯) অসিনা ভোত্রাম সাইগী ধারা সন্দোকখি। ত্রিশ্যামসাইনা, মচা ইবুংডো (৪) পোকই। অহন, গৌরশ্যাম। ২৫। ভাগ্যচন্দ্র, কৃষ্ণচন্দ্র, ভবানন্দ, মচা ইবুংডো; ৪ অসি পোকই। অহনা। গরিবনিরাজগী মচা ইবুংডো, ত্রিধর সাইনে। ২৬ ॥ তুলসি সাইনে, মেঘ সাইনে, কিশোর সাইনে, মচা ইবুংডো (৫) অসিদি, ধারা লৈত্রে বনিপুৰদা। মচা ভাগ্যচন্দ্রগী বংশ লেজয়গে। ২৭ ॥

স্বামী লেখা পরা স্নানে পরে হুহিনী ।  
 সখী শুচরিতা জীবিত লেখা চারিনী ।  
 দৈববশে আশিষিহর পুত্রনা জগিলা ।  
 অষ্টমনির গর্ভে পুত্র প্রসবিল ॥২৮॥  
 ভাগ্যবতী মহারানী তিন পুত্র হৈল ।  
 নবানন্দ লাবন্যস্র জট পুত্র হৈল ।  
 আরেক কনিষ্ঠ হয় রাজার নন্দন ।  
 রাজ পুত্র তিনজন পরে শোভন ॥২৯॥  
 হরিশ্রুতি মহারানী মধুস্রপুত্র ।  
 রাজার পরমপ্রিয় মধুস্র পুত্র ॥  
 আরম্ভারানী হয় নামদেব হৃতি ।  
 হেমচন্দ্র চৌরজিত তাহার শক্তি ॥৩০॥

আরেক মহিষী হয় দেবজানী নাম ।  
 সেইসে মহিষী গর্ভে যারজিত জন ।  
 রাজার মহিষী আর ভাগ্যবতী নাম ।  
 তার জৈন পুত্র হয় বিশ্ব নাথ নাম ॥৩১॥  
 তার ডাই গভীর সিংহ রাজার নন্দন ।  
 রাজার প্রিয়া চন্দ্রা বানে তুলাজিত নন্দন ।  
 রাজাব মহিষী লভাপুরুষ রাজজন্মে ।  
 রাজার প্রেরসী প্রিয়ালোমাকান্ত জন্মে ॥৩২॥  
 গরিবনীরাজের কহিল বংশগন ।  
 লবু গুরুদোষ ভল ক্ষমপ্রোভাগন ॥  
 পিতাম্বরসিংহ নাম সজ্জন সজ্জিত ।  
 তাহার সজ্জন হৈতে মোর বৃদ্ধি গতি ॥৩৩॥

লাইরিক লেখিকা ঐ আসিদি রায়ী অপংবনি অতুনা যথং মনাত, নহা অহন, কাইবা দোষ লৌবিরোই  
 নিংজৈ । ভাগ্যচন্দ্রগী, রানী ইবেশসিং অসি কজরবি ( ৯৪ ) নি । ২৮ ॥ মবুভোব লুনা ভোরবিনি,  
 পুকেচেন কজৈ, ব্রাহ্মনব বৈষ্ণবপু লাইগুরা নিংবিনি । লাইগী নোংদম বীবনা রানী ( ৮৬ ) তি মচা  
 ইবুংভো ইবেশা পোকতে লৈতে । রানী ( ৮ ) না মচা ইবুংভো ( ১৪ ) পোকই । ২৯ ॥ ( অধ্যায় চতু )  
 ভাগ্যবতী রানীনা মচা ইবুংভো ( ৩ ) পোকই । নবানন্দ, লাবন্যচন্দ্র, স্রা ভোদ্রা, মচ ইবুংভো ( ৪ )  
 অসি পোকই । ৩০ ॥ ( ভাংবম চতু ) হরিমতী রানীনা, মচা ইবুংভো মধুস্র সিংহতা পোকই ।  
 ( চিংভাংবমচতু ) দেবহতী রানীনা হেমচন্দ্রনেভাগ্যবতী মচা ইবেশনে চৌরজিত মচা ইবুংভোনে পোকই ।  
 ৩১ ॥ ( সাগম চতু ) দেবজানীনা মচা ইবুংভো যারজিতস্রা পোকই । ( খুশোং মরম চতু ) ভাগ্যবতী রানীনা  
 মচা ইবুংভো বিশ্বনাথ ( দাউজিস্রা ) ৩২ । জ্রীগস্তুরসিং মচা ইবুংভো ২ পোকই, ( অমোম চতু ) চন্দ্রারানীনা  
 মচা ইবুংভো তুলাসংস্রা পোকই । ( রাওমম চতু ) লভা মহারানীনা মচা ইবুংভো পুরুষোদ্রা পোকই ।  
 ( সোয়াইশম চতু ) প্রিয়া রানীনা, মচা ইবুংভো লোমকান্ত পোকই । ৩৩ ॥ ভাগ্যচন্দ্র মহারাজগী বংস  
 অতুনা বরদং লোজৈ নহা অহনগী দোষ অকাইবা ভাকপিয় । পিতাম্বরসিং কোবা পণ্ডিতকা তিরজৎদগী  
 ঐগী বৃদ্ধি পাঙ্গল ওটজতনা । ঐবু তদ্বিবা ওয়াবু খোরমজতনা ভাগ্যচন্দ্রচরিতপু ননাইওনেচন্দ্রনা লে জৈ ॥

ভাগ্যচন্দ্র চরিত কোবা লাইরিকী - ২ তথা অধ্যায় লোইয়ে

দিকাক্ষৰ পাদ পদ্ম ভজন সন্মতি ।  
ভাগ্যচক্ৰ চৰিত দিন কনৈক্ৰ স্ৰচতি ॥৩৭॥  
উতি ত্ৰিমজ্জাজোতম ভাগ্যচক্ৰ চৰিত  
প্ৰম ত্ৰিগৰিবনীৰাজ বংশ বৰ্ণনং নাম তৃতীয়  
সীমা ॥২॥

### তৃতীয়ারম্ভ

জয় গৌর নিত্যানন্দাৰ্দ্ৰত গন সহ ।  
একীন দ্বৈতপ্ৰে প্ৰভু কর অকুপ্ৰেহ ॥  
জয় জয় কুপার সমুদ্ৰ প্ৰোতাগন ।  
এবেষে কহিয় কথ্য করহ প্ৰবন ॥১॥  
এবে কতি শ্ৰাম স্বাহা পুজ দ্বৈ সজ্জ ।  
পৰম্পৰ রাজ্য স্থাসি কথ্যৰ প্ৰশজ্জ ॥  
ঐছে মহিৰজ পতি খেলসিংহ নাম ।  
মনিপুৰ রাজ্যপ্ৰতি যাচি দেশে প্ৰাম ॥২॥

আৰ ব্ৰহ্মদেশেৰ সুজ্জৰ বিবৰন ।  
এসব প্ৰসঙ্গক্ৰমে তন প্ৰোতাগন ॥  
গৰিবনীৰাজ পুজ ত্ৰিভব নাম ।  
মনিপুৰ রাজ্যস্থানি শাসিল আশ্ৰম ॥৩॥  
তবেকতদিনান্তৰে কুমতিএ পাত্ৰ ।  
রাজ্যৰ অগ্ৰেতে আছি কহে গুপ্তধাএ ॥  
আমাৰ এ গুপ্ত বাক্য তনহ রাজন ।  
অন্যান্যতনবে কথ্য হুদয়ে গোপন ॥৪॥  
জৈষ্টেৰ তনয় এট নাম ভাগ্যচক্ৰ ।  
দেখিতে শুদ্ধৰ যুথয়েন পূৰ্ণচক্ৰ ॥  
বাহ্যে দেখি সৰ্ব্ব জন প্ৰিয় অভিশয় ।  
একথা মানিয়ে মনে দ্বৰ্জ্জি আশ্ৰয় ॥৫॥  
রাজ্যনিতি কথ্য এক তনহ রাজন ।  
পৰোক্ষে কাব্যস্থানি প্ৰশস্তপিয়হেন ॥  
এইত স্বভাবজন দ্বষ্ট জনরীতি ।  
বিষ কুন্তপয়োমুখ এট কহে নীত ॥৬॥

পাণ্ডবো ভোজবো ননাই মনি মজি অনিনা মৈতৈ লোন্না হলোকটৈ, অরানবা পুয়মক ভাকপিয় ॥

### ৩ শ্লোকা অধ্যায় হৌজরগে ।

১ ॥ ত্ৰিপৌরাজ ত্ৰিনিত্যানন্দ, অৰ্দ্ৰত ভক্ত বৈবিকী চরন্না খুৰুমজরি । ননাই ভোজবু কপা  
ভোবিয়ু । বৌজাৰা সমুদ্ৰগুহা ভক্তা শ্ৰুতাৰু খুৰুমজৈ, মখাগী ৱাৰি তাবিৰে । ২ ॥ হৌজক  
শ্যামসাইগী মচা ইবুংঙো অনিনা, মখং মখং নিংবৌ ওইবা ময়ম । মোইৱাংদা খেলেশ্বনা নিং-  
বৌ ওইবা, অত্ৰপা নিংবৌদা লয় নীবা ময়ম । ৩ ॥ অৱাগা, মনিপুৰগা, লান শোক্তবা ।  
অসি পুয়মক মখং মখং জেজয়কৈ । মনিপুৰদা, গৰিবনিৰাজগী মখংদা মচা ইবুংঙো, চিংসাই  
খাপি লাহবনা, নিংবৌ ওট । মানা নোজাৰবদা ( শিঞ্জবদা ) মনাও ইবুংঙো; ভৱথ সাইনা  
নিংবৌ ওটহনা, পায়ে । ৪ ॥ ৱায়া কজনা প্ৰজাব ৱোকতুনা লৈৱিঙৈদা, নোংমদি, মমনা  
মপুক কংজব, মনাট অমনা নিংবৌ স্না নাকোংদা অৱোনব, ৱা ওইনা হজংলি । মহাৰাজ  
ইবুংঙো ঐগী অৱোনবা ৱা অসি তাবিয় । তাবিয়গা সনা পুকনিং ৱাখন ভোবিয় । ৫ ॥  
নৱাখু শ্যামসাইগী মচা ইবুংঙো ভাগ্যচক্ৰসে, মশক মতৌ ৱায়া জৈজৈ । মপান্দা মশকৈ



এই রাজনীতি কথা বিশ্বাস করিয়ে ।  
 অন্য নাহি জানি তার হৃদিয়েন হয় ॥  
 অমরাহ চিন্তামনেদ্রষ্টে বাঘ, সম ।  
 হৃদি সিংহপ্রায় এই বরট বিস্ময় ॥৭॥  
 বাহ্যে খুড়া খুড়া বলি অন্তরে দরঙ্গ ।  
 অন্তরের কথা এই বাধিল গুপত ।  
 তোমাখোদাইয়া রাজ্য লটেবে চিন্তিয়ে ।  
 অন্তএব দরট দ্রষ্টে সঙ্গ করিয়ে ॥৮॥  
 অকস্মাত এইদেশে উপদ্রব হবে ।  
 অহো বুদ্ধিহীন এই পশ্চাতে হটেবে ॥  
 এতমত দ্রষ্টতিন বারেক কহিল ।  
 দৈবক্রমে ভরথ রাজা বিশ্বাস করিল ॥৯॥  
 তবে রাজা গুপ্তক্রমে যুগতি করিল ।  
 অন্য প্রকোষ্ট করি রাজা গুপ্ত কথা কৈল ॥  
 গুন গুন পাত্রগন আমি চিন্তিমনে ।  
 আগেজীয় তবে পুত্র বন্ধুগন সনে ॥১০॥

যুক্তি করি শুভ হয়ে এই কহে নীতি ।  
 উন্মাদ একথা আমি সত্য করি চিন্তি ॥  
 কিমতেবিচার করি মোর শুভ হবে ।  
 কহকহ পাত্রগন নিশ্চয় করিবে ॥১১॥  
 ত'হাশুনি এক দ্রষ্টে কহে গুপ্ত বানি ।  
 আমারাবচন রাজা গুন কহি বানী ॥  
 শ্রীকৃষ্ণ উদ্ধব প্রীতি কহি নিতি শার ।  
 পারম্পর্য্য কথা শুনি এই নীতি সার ॥১২॥  
 কৃষ্ণকহে গুন তোমি বচন উদ্ধব ।  
 বথার্থ ক'হয়ে আমি লোক অভুভব ॥  
 কিবাসে অকার্য্য আছে এদ্রষ্ট জনের ।  
 কিবাসেদ্রষ্ট্যজ আছে মহত জনের ॥১৩॥  
 তৃতীয়নিতির শার কহিয়ে দৃষ্টান্ত ।  
 ঘোর ভঙ্গা নদী তীরে সোমশার অন্ত ॥  
 শাবল্লীখ্য ময়স্বরে আপোধান দেশে ।  
 বংশধর পুত্র যেই উৎসরাক্ষর বংশ ॥১৪॥

মতোনে রাজ্য কজবনে মীনা হুংশিনে, অহুনা ঐনা ভাবে রা লানগনি । ৬ ॥ মহারাজ  
 ইবুঙে রাজনিত্তিগী রা অমা ভজৎকে । ইমাংদা কজবা রা ভাবে উতুংদনা ঐগী মাংনবা  
 ভোবা । মী অহুবা কজবা মী কোই । মৈতৈ ঐখোয়গী পাওরোদা, চিনবান্দা খোহি তৈববা  
 পুকনুংদা হ কুবা কোই । ৭ ॥ অহুবা কজবা মীব মশক মুদ্রা খংলগা, থমগনি । মীভোন্দা  
 হাউদোকলোই মাসি রাজনিত্তিদা অরুবনি । নচা উবুঙোসে ননাউনা থলি কৈগী মচা চাভনবা  
 যোকপনি অহুগা ননাউনা য়েজবদা মাসী থম্বোইসি নোখোঙুয়া উউ । ৮ ॥ মপান্দদি থুয়াবু  
 উতোন মহারাজবু, কয়া কজথে । অহুগা পুকনুংদা অয়েনবা রাথন্দী, থুয়াসি, কয়ম তান-  
 থোত্রগা ঐনা নিংখো ওইশিগে, থনবনি । ৯ ॥ মহারাজ ইবুঙো, ত'গ্যচন্দ্রগী, লৈপাক অসিন্দা  
 থোদোক অমা শোউদনা থোত্রগদবনি, সনা বুদ্ধি ভৌবিস্ব তুংদা নিভম্বোই । রাজ্য অসি  
 কথত্রবা মনাই অসিনা, নিতিগী হজৎলি । অহানবদি ভায়মদে মৈ থংদা নিংখোদো ।  
 ১০ ॥ লাইগী নোংদম বীবা অযগা, ( হু : সজ ) মনাই কজবগা তিজবগী দোষনা, রাথল  
 হোংহুনা, মোংঘদি সজাই মগুংদা চিকমা রা মারয়ক্কে । নিংখোবা হে অওঘসা অরুব রা



কুৰ্মধ্বজ মাম এক বৃপতি আছিল ।  
 সত্যবাদি জিতোজয় যম রাজা ওল্য ॥  
 তৰ ভাইসদাভজ্যৰে কুলক্ষনে ।  
 রাজ্যৰ জানিয়া সত্যবর লৈতে মনে ॥১৫॥  
 প্রতিদিনে কুৰ্মধ্বজে সেবেদাস প্রায় ।  
 বতে পীতে সদাকৃতে নিজা মাহি চায় ॥  
 কুৰ্মধ্বজ সেই ভাবে বলে একাদন ।  
 যুবরাজ হয় ভাই পাল প্রজাগন ॥১৬॥  
 সদাভজ্যমনে সেই ক্ৰচনাহি করে ।  
 রাজ্য হৈয়া দেশপাল এই মন ধরে ॥  
 সদাভজ্য কহে এই মনে নাহি ভায় ।  
 যুবরাজ হৈলে তোমা সেবা নাহি পায় ॥১৭॥  
 প্রতিদিন সেবা করি যাউ মোর প্রান ।  
 তেইভাই পিতা ওল্য শাস্ত্ৰের প্রমন ॥

অভাগ্য বিচ্ছেদ পিতা বালকের কালে ।  
 ভোর সেবা প্রান যাউ মোর এই ভালে ॥১৮॥  
 এতবলি নামানিল যুবরাজ পদে ।  
 ভাইবচনভনিজব গেল হৃদে ॥  
 প্রতিদিনে সেবাকরে নাহিক আলস ।  
 তার সেবা দেখি রাজা চক্ষুজল ভাস ॥১৯॥  
 রাজাবলে একবার মাগিলয় ভাই ।  
 অকৃতজ্ঞ হবে যদিবরনাহি লই ॥  
 ভাইবলে সত্য কর যদিদিবে বরে ।  
 রাজ্যকহে দেববরাদিতে নাহিপারে ॥২০॥  
 মনুষ্যের বয় আমি দিবাম পারিয়ে ।  
 ভাই কহে মনুষ্যের সেবর মাগিয়ে ॥  
 কুৰ্মধ্বজ কহে সত্য চক্ৰস্বৰ্য্য সাক্ষ ।  
 তোমার অভীষ্ট দিব লক্ষ্য নাহি রাখি ॥২১॥

তন্নবা হাইবসে তহানবদা, মাগি হকচাং ভাংখাই ওইববী সুপীগা তন্নগনি, ২ শুবা মচাগা  
 ৩ শুবদা মাচন মনাও, ৪ শুবদা মরুপ মপাংগা । ১১ ॥ তন্নগদবনি হাইব; নিয়ম লৈ ।  
 আসবু এনা জোইনা নবোই বরাইগা তন্নাস হাইছনা আচকপা আসদা কোবান এগী কনবা  
 নবোইনা খলৈ । ১২ ॥ নিংখো মাথং ভাবদা হাঙ্গগা কন্তবা অহুদগী হেন্না কন্তবা নিপা  
 ১ না হজৎগল । মহারাজ ইবুংডো জীকৃষ্ণগা উদ্ধবকা ভাংনবা বারি ১ হজৎচগে । ১৩ ॥ গো-  
 বিন্দনা হে উদ্ধব, অরেন্না রা আস তারো, মশানা, কংক্রবা মৌদা কনা অকবগা তন্নদনহু  
 করকপা মাদে । অহুগা, অকবা মৌদা, কন্তবগা কনা তন্নদনহু কন্তবা ওইদে অহুম কহুনা  
 লৈএ । গোবিন্দনা উদ্ধবতা আস তাকৰি । ১৪ ॥ হে মহারাজ ইবুংডো রাজনিতিগী অহুম  
 শুবা নিয়োম অমগা হজৎকে । দোরভাজা কোবা তুরেনগী মপান্দা লৈবা আপোধান কোবা  
 দেশদা, সাবন্ন মজু দা, ইক্ষুংকু সাগৈদা পানবা নিংখো, বংধ্বজনা, মচা ইবুংডো ২  
 পোকই । ১৫ ॥ অহন কুৰ্মধ্বজনা, মপাবুং যুকম নিংখো ওইরে । ধৰ্ম্ম কাইদে, রা ভাংবদা  
 অহুবা ভাংতি অহনা যমজয়া প্রজানা কনৈ । মনাওনা, সদাভজ্য কোই, মপুক কন্তে,  
 ময়্যাবগী নিংখো যুকম যুনগে নিংতি । ১৬ ॥ অহুগা, মপান্দাদি ময়্যাবুং নিংখোগী  
 সুমিৎ যুদিগী সেবা তোই, খাটৈ সেবা মনাইজয়া তোই । চাবা, থকপা, তুবা হিন্না

ভাউ কহে তোর মাথা আপনে কাটিয়া ।  
 মোরদেহ দেখি আমি রাজা হৈবগিয়া ॥  
 অন্নহাসি নিজ ছুরি নৃপতি লইয়া ।  
 লণ্ঠলি মাথা কাটিদিলেন কেলায়া ॥২২॥  
 ভাউর দেখিয়া এইসদা ভজ মন্দ ।  
 প্রজালয়া অভিষেক করিল প্রবন্ধ ॥  
 অতএব উদ্ধেব এই ষ্টেয় স্বভাব ।  
 লোকেতে বিশ্বাস কথা কখন না কর ॥২৩॥  
 যায় তার প্রজ্ঞকে যেখানে দেখিয়ে ।  
 সাধুলোক মার্গ বলিমানে মা গনিয়ে ॥  
 অতএব বুদ্ধিমান আপনার পূজ্যে ।  
 শঙ্কাতাব করিবেক কিমত অন্যজ্ঞে ॥২৪॥  
 এইমতে কৃষ্ণবানী উদ্ধেবের তরে ।  
 তস্মাত ভাগ্যচন্দ্রে বিশ্বাস না করে ॥

পাত্র কথা শুনি ভাউ ভয়ত রাজন ।  
 সজদোষে তারমনে কলিল ভখন ॥২৫॥  
 সাধু সাধু বালি হর্ষে প্রসংশা করিল ।  
 মোরশুণেতো সভা বিধি সজতি কৈল ॥  
 এইমত কুমন্ত্রনা দৃশ্যতি রাজন ।  
 পরস্পর সেইকথা সকল শুনেন ॥২৬॥  
 কিবা কিবা বলিসভে নিয়ানন্দ মতি ।  
 সেই কথাদিবানিশি সকলের মতি ॥  
 অনন্ত স্বাহার প্রতি প্রজার নিকর ।  
 কহিলেক সবকথা ভয়ত দ্বন্দ্ব ॥২৭॥  
 ভাপুনি অনন্ত মনে বড় দ্বন্দ্ব হৈয়া ।  
 নত্বকরি রাহিলেক অশ্রুপাত হৈয় ॥  
 কতক্ষনে বলিলেক বড় ক্রোধ মতি ।  
 শুন শুন প্রজাগন কিবা শোভা মতি ॥২৮॥

চন্দ্রে । অহ উবদা য়াশ্বনা য়াশ্বা নুংশিরহনা, নোংমাদ যুবরাজ ওইয়ু তাকপি । ১৭ । সদাভজ  
 মনাওনা, ধনাল, ঐদ নংখো পাম্মি যুবরাজদি কদোনগদে খন্দুনা নংখোদা হজল  
 কজবা রাইহনা য়াশ্বু মহারাজ ননাও যুবরাজ পামদে । মরমাদ, সেবা, ভোকজ-  
 গনি । অহুগা, যুবরাজ হাইবসিদি মচা হুংভোগী মখোনি । ১৮ ॥ শুমৎ খুদংগী  
 সেবা ভোহুনা পুনাস লেনজগে, ইয়াশ্বা হাইবাস ইপাওখনি । লাইবক খীবনা, ইপাঙ্গী সেবা  
 কংহোদরে, ইয়াশ্ববু পাদুং শকনা সেবা ভোজবানি । ১৯ ॥ রাইহে আস হাইহুনা, যুবরাজ  
 ওইয়ু যাদে, মাগী মপুক খংদবদগী ময়াশ্বা নংখো, পুকচেন খোংখে । অহুগা মনাও  
 আসনা সেবাদ নোংম নোংমগী কজবা লুবা হেনগখলি । মাগী সেবা উবদা, ময়াশ্বনা নাতগ  
 কপই । ২০ ॥ নোংমদি ময়াশ্বনা হাঙি ইবুংভো নংবু অপাশ্বা অমতাদি হাঙয়, হনাওগী  
 সেবা আসিগী লমন শিংগে । নংজবদি নংগী লমন জোনবা তাই । অহু তাবদা সদাভজ  
 মনাওনা য়াশ্বনা, বড় নিজো তাকপিরবাদি হায় রাশকপিয় । নংখোনা, লাইগী বড়দি  
 জশ্বাই । ২১ । মীনা পিবভদ্বা বড়দি পগে । মনাওনা, য়ামবুনা পিবভদ্বা বড় নিজগান ।  
 কুর্ম্মজ নংখোনা, ইবুংভো রাশককে, সত্য কোবা লাইনা খংসু । শুমৎ খানা সাক্ষ  
 ওউসম, ইনাওনা পাদ্বা বড়দা লেপা পিগানি । ২২ ॥ খ্রীগেবিন্দনা, তাকাপ হে উদ্ধেব,  
 কজবা মীনা ভাংখা তাত, ময়াশ্বগী রাশক তারগা মনাওনা দাচ মহারাজ ঐনা পামজবাদ

প্রজাগন বর্ষে শুনি রাজ্যস্থি মঙ্গল ॥  
 বিলাসে অর্চনকৈ নষ্ট শুনিহ কখন ॥  
 ভজনে ভজনে বাঢ়ে রুতি সঙ্গে কাম ॥  
 অধর্ম অধর্ম বাঢ়ে ধর্ম ধর্ম কাম ॥২৯॥  
 সাধুসঙ্গে সাধুবাঢ়ে পাপসঙ্গে পাপ ॥  
 অধর্ম জানিবা সত্য কালরূপি শাপ ॥  
 শুনি অনন্তর হিয়া জ্বলিল তৎক্ষণে ॥  
 কহিলেন প্রজাগন শুনিহ বচনে ॥৩০॥  
 স্বর্ণ দ্বষ্ট স্বর্ণ দ্বষ্ট দ্বষ্ট দ্বষ্ট জন ॥  
 স্বর্ণ হতে খল দেখি অধিক দ্বর্জন ॥  
 ঐশ্ব'ধ মল্লেন্তে বস হয় ভুজঙ্গম ॥  
 খলকে কারতে সব নাহি কোন ক্রম ॥৩১॥  
 জিতস্ব'হা ভরথ দুই কুলের কণ্টক ॥  
 দ্বষ্ট হেও কুলম'ধ্য অধিক কলঙ্ক ॥

আর বিহাতার চক্ৰি অধিক হইল ॥  
 পিতৃদেব রাজ্য কালে কুচক্ৰি করিল ॥৩২॥  
 জৈষ্ট পুত্র শ্যাম স্বা'হা রাজ্যদিত্তে মন ॥  
 তাহার কুচক্ৰিদিয়াভাজি পিতৃমন ॥  
 তার হেতু জিত স্বা'হা হইল রাজন ॥  
 তৎপরে ভরথ স্বা'হা রাজ্য শাসিলেন ॥৩৩॥  
 মাতৃ দোষে দ্বৈজন পরম দ্বর্ষতি ॥  
 গুরুজন পিতৃ মাতৃনাহিক ভকতি ॥  
 তার ভাই জিত স্বা'হা পাপি দ্বষ্টমন ॥  
 পিতৃবধ করিলেক রাজ্যের কারন ॥৩৪॥  
 শাস্ত্রের প্রেমান এক শুনি প্রজাগন ॥  
 শুকদেব পরীক্ষিতে কহে পিতৃগুণ ॥  
 পিতৃমাতৃ আদি গুরু কহে সর্ববৈদে ॥  
 সর্ব কর -ষ্ট তাহা এই অপরাধে ॥৩৫॥

কোকিলি গুণকরুণা পিয়ুঃ নিঃখৌ খুকম কংজগে, মনাগুগী রাঙাং তারগা নিঃখৌ মনাগু  
 সাতিক য়েলগা নোত্র নোত্রহুনা মখুৎনা ছোড়ি থাং লোরগা, মওক কক্চরগা মনাগুদ পিধি ॥  
 ২৩ ॥ ময়াসুঃ কোক কংজবদা, মপুক কংজবদা মনাগুন, হর,গুন সি হাঙ্গদ কাহুনা নিঃখৌ গুইরে ॥  
 গোবিন্দনা হে উদ্ধব কন্তবা হাইবা অসিনা গুহাদ অসিনিদে ॥ অহুনা কন্তবা মৌবু করম ষাজগবনো ॥  
 গোবিন্দনা, হারি অসি তাক্ধি ॥ ২৪ ॥ হে মহারাজ ইবুংগো, মাগী মাগী মণ্ড মতেনা, তাকপনি,  
 মপান্দ বৈকব সাসিগবনা য়াবা নন্তে ॥ অহুনা অশিবা বুদ্ধি যান সিংনা, মচা কাওবদ ষাজ-  
 নদে অতোগদদি কার গুইগদগে ॥ ২৫ ॥ শ্রীগোবিন্দগী তাকধিবা অসিনা মরম গুইগুনা  
 নচা ইবুংগো ভাগ্যচক্ৰবু ষাজকম থোক্তে ॥ মনাইগী রা অসি তাবদা ভরথ নিঃখৌনা, কন্তবা  
 সঙ্গী দোষনা পুর্কচেন গনুনা ॥ ২৬ ॥ নিঃখৌ মনাই কন্তবা অগুবু য়ান্না ষাজৎলে, শ্রীগী  
 উল্লইবক কবনা নখৌইবু কংজবনি তাকপিরে ॥ মতু'দা অমুক তানবদা ভাগ্যচক্ৰবু হাংলসি  
 হাইবা লেগরেঃ লোন্না লোন্না তানবকপনা, মনিপুর প্রজাপু'হা তানরক্রে ॥ ২৭ ॥ পাও  
 ভাবা মীপু'ম খুদি'না অরাবা স্বর হোন্না করিনো কারিনো, হাইগুনা রানবদগী তহিং গুংখিল,  
 চাবা তু'হা চেনদরে ॥ প্রজা কয়ানা ভাগ্যচক্ৰগী জীব কল্পবগীদমক অনন্তসাই ম'স্ত্রদা পাও  
 ভমলে ॥ ২৮ ॥ পাও অসি মী কয়ানা মথং মথং তমলবদা, অনন্তসাই গুলুকহুনা খনবদা

পিতৃমাতৃ অপরাধ উষর কেদার ।  
 ধর্ম কন্ম' বীজ যোপি কাহা কল তার ॥  
 পিতৃমাতৃ ভক্তি যেই সজল কেদার ।  
 ধর্ম কন্ম' বীজ তাতে হয় কল তার ॥৩৬॥  
 পিতৃমাতৃ যে অবজ্ঞাশুধার কুঠার ।  
 দুখার্জিত পুন্য বৃক্ষ ছেদে একবার ॥  
 ষ'র হেও পিতৃমাতৃ আক্ষিঞ্চল পরে ।  
 যতভাগে তত রহু নরকেতে পড়ে ॥৩৭॥  
 দেবের অলাভ জন্ম মনুষ্য শরীর ।  
 পিতৃমাতৃ অপরাধে ব্যর্থ জন্ম তার ॥

পিতৃমাতৃ পাদদোক জানে গলাজল ।  
 নৈবিদ্য অধরামুতে অতি শ্রদ্ধা হৈল ॥৩৮॥  
 চাপল্য বর্জিত আগে বর্জিতাভিমান ।  
 আত্মা অনুশারি করে আশ্রয় প্রার্থনা ॥  
 পূজাকরি স্তুতি করে ক্ষেমা অপরাধ ।  
 নৌগুনবস্ত যে পারে আগে নানাবিধ ॥৩৯॥  
 এটদশ ভক্তি অঙ্গ পিতৃমাতৃ স্থানে ।  
 তারবলি হারি যাউ এ তিন ভূবনে ॥  
 পিতৃস্ববজ্ঞাতে জন্ম পারে দৈত্য কুলে ।  
 আগে নরকেতে ছবি রহি কহ কালে ॥৪০॥

মৌলভী পিতৃ কংবা রাধিছে । খল্ল, খল্লবগা অসাওবনা হেন'জনলকহুনা হাইরকই । হে মনি-  
 পুংগী প্রজা বৈধিক নথোই খনলো করি বোকই । ২৯ ॥ প্রজানা বড়মাত্র, খননবা, লান  
 তোব', হাইবসি যান্না মানবগী মশ'ক । ঈশ্বরব নিংলগা নোম নোংমগী, নিংবা তেলকই ।  
 ওকবা চংপন্থ অগ্রমভাট নোংম নোংমগী হেনগদবনি । ধর্ম কইবা হৌরবন্থ হেন্না কাউগনি ।  
 ধর্ম তাল্লবন্থ, অগ্রমভাট । ৩০ ॥ সধু সজা তোরগা কজবা হেনগৎকনি । পাদী সজ তোরগা  
 কস্তবা হেনগৎকনি । ধর্ম কইরবা জীবনা, করকগা হৌনদে । খোইনা খোইনা কররে ই-  
 দবান । প্রজাগী রা তাবদা অনন্তসাই, মশানিকনা শাওননা হাইরকই হে প্রজাসা । ৩১ ॥  
 লীন হাইবসীমা কস্তবনি । মী কস্তবা হাইবসীমা কৎতবনি । লীন্দগী মী কৎতবনা হেন্না  
 কৎতে । লীন্দ, মজনা, হিদাকন, উপাই তৌনডাই লৈ । মী কস্তবগীদি ক'র উপাই তৌনডাই  
 লৈতে । ৩২ ॥ জিৎসাইনে, ভরথসাইনে অনিসে, সাগৈগী কস্তবা তিৎখনি । অহুনা সাগৈ  
 অসিদা রাথোক লৈবনি । পোক্তবী গোমতী ইমাগী চাক্রিদগী ইপা নিংখো তাত্বে কই ।  
 ৩৩ ॥ পাবু নিংখোনা মচা ইবংগো অহন শ্যামসাইবু নিংখো, ওইহনগে নিংডি । পোক্তবী  
 ইমাগী চাক্রিদা গমদনা, জিৎসাইবু নিংখো হাপখি । ধর্ম কইবদগী কুইনা পানবা গমবিদে ।  
 মতু'দা মনাও ভরথসাইনা, নিংখো ওইররে । ৩৪ ॥ মমা কৎতবগী দোষনা মচা ২ স্থ মপুক  
 কস্তবনি । ইমাবু 'ইপাবু' ওকনি মশক খৎবনি । ময়ান্না জিৎসাইনা সিংহাসন পাখদগী  
 ইপাবু হাৎখি । ৩৫ ॥ হে প্রজাসা, সাজগী প্রমান ১ হাইগে । শ্রীশুক দেবনা মনাউ পদ্বি-  
 ক্ষেতা হারখি । হে পরিক্ষিত ইমা ইপা হাইবসে, ইহান হানবা আদি ওকনি । ইমাদা  
 ইপাদা লাল্লবাদ, তৌকবা খবক পুন্নমক মজল ওইদে । ৩৬ ॥ ইমা, ইপাদি, দোষ, লৈবগী  
 প্রধানদি, লৈহাও রাওদবা লৈপাক লৈকংলানি । খাকবা ধর্মগী, কন্মগী, মইে গানদে । ইমা,

এইমত পরীক্ষিতে শুকদেব বানী ।  
 এইমত শাস্ত্র কথাওনিরাছি বানী ॥  
 দৰ্জ্জনের কথা ক্ষেমা বেমা কহাস'ধু ।  
 স্বৰ্ঘ্যের শীতল কথা কহা জালা বিধু ১১১ ॥  
 শুনপ্রজাগন এই আমার বচন ।  
 সৰ্ব্ব জেষ্ঠ শ্যাম স্বাহা পিতৃর শস্তান ॥  
 স্ব'জ্যে স্পদনাপাইল দৈবের কারন ।  
 গৌরশ্যম ভাগ্যচক্ৰ ত'হার শস্তান ॥৪২॥  
 দ্বিজেন রাজা হৈলে ঈশ্বর হয়মানি ।  
 এ কস্ম' করলে তবে সত্য ধৰ্ম্ম মানি ॥

একএকবর্ষ দুই হইবে রাজন ।  
 তবেত সকল কার্য্য হইবে শোভন ॥  
 কালি কৃষ্ণা পঞ্চমীতে মাহেন্দ্ৰ হইবে ।  
 কালিদিনে গৌরশ্যাম সত্য রাজ্য দিবে ॥  
 পরম প্রসিতামহ যবিষ্ট দেবতা ।  
 মোর বাঙ্কাহউ পূৰ্ণ তোমর কৃপাতে ॥৪৪॥  
 নিজনিজ অস্ত্র সতে করহ শাজহ ।  
 পিতৃর চণ্ডাল ভই সত্ত্বর মারহ ॥  
 হস্তার গৰ্জ্জন করি অধর দংশিল ।  
 ধিকধকব'ল তবে অনেক কান্দিল ॥৪৫॥

হুপাব, লুনা ভৌবা, ধম্ম কাইদবগী প্রাধানাদ লৈচাও য়াওবা লৈপাকানি । ষাকবদা ধম্ম  
 কস্ম । ম'হে যানগদবান । ৩৭ ॥ ইমা ইপাদা লানথিবা দোষহন, লেয়া মাংবা যাদহনা  
 শ জ ওহরগ, রান তানজরক্ৰব পুনা ॥ প'ষিদো তলাই লাইনা ককৎলি । মচা অহুগী মারদা  
 মচানা লানবন, মমা মপা অহুন যিৎ৩গী পিতারবা, অহদা কা'থবা উকুল মাং ১ গা চাহ  
 ১ গা পাহন, মচ অদো নোরোক তাহ । ৩৮ ॥ মীওহবা মপে ক্ হাইবসে লাইগী মপোক্তগী  
 হেনবান, লাহনা মীগা মপোক পামনে । অম্বক তা বা মপোয়, ইমা ইপাব লুনা ভোজবাদ  
 অদেধন । ইমাগ ইপাগী পাদ দোকত ঐগী মরিদ দ গঙ্গা জলগী হেলি । চরনা মৃতনা  
 জাহং ১ জু'থল ১দগী হেলবাদ, সামন্য জল জুয়ে । গঙ্গাজলনা চহ ১দগী হেলবাদি অচা  
 জাশং জুয়ে । ইমা ইপাগী পাদদোক্তা কংজবা মখে মণ্ডন মাংদে । প্রাসাদি অধরাহৃত লুনা  
 ভোগদবনি । ৩৯ ॥ ইমা ইপাদা ভৌহৈদবা মথল ১০ নি । জয়ং তশোহবা (খৈংপা)  
 ভৌকদে । অখোহবা [ উশৎতবা ) ভৌকদে । য়াং হজ্জগদবান । পুকনং চংগদবান ।  
 হাহজগান ( নোজ্জগনী ) ঈশ্বরজম পুজা ভোগন । শুকমজগান । দোষ লৌ বগমু হাইজগান ।  
 অনৌবা পোৎ অমস্মঃ কজবা পোৎশক কৎকনি । খোং পাইহুন। সেবা ভোগান । ৪০ ।  
 হায়ারবা ভাক্ত মথন ১০।সন কাওদনা কৎসবাদি নিংথিবনা । ত.ল্লি । অসি নস্তবা বৌওই-  
 জবাদ, মপোক ১ দা হিচাবা ওহনা পোকই । সিরগা নোরোক তাই । ৪১ । বারি অ'সি  
 শুক মুনিন', মনাই পারক্ষৎত তাকাবা ভাগবত পুরান শস্ত্রগী রানি । কস্তবা মী কদৌমুংদা  
 কবা হোনদে । লাদু বৈষ্ণবনা মীবু মানবা ভোবা হোনদ । সু মৎকী মঙাল, সু সানা, য়িংবা  
 হোনদে । ষাগী মঙাল, ষাষমা সাবা হোনদে । ৪২ ॥ প্রজা য়েংহনা অনন্তসাইনা রাইহৈ

হেন কালেদিন সেলে রজনী হইল।  
 যবিত দেবজাতবে উপায় শূজিল।  
 এখানে পুরের মাঝেযেন হৈল কথা।  
 স্বর্কনেরদষ্ট দশা হইলেক তথা ॥৪৬॥  
 স্বপ্নাকারে উচ্চ হৈতে রাজোপরে পড়ে।  
 জ্ঞানিত ভরথ রাজ্য ভূমিতলে পড়ে ॥  
 অবস্মাত সেই স্বপ্ন হৈল অন্তর্দীন।  
 ভরথ জ্ঞানিত হৈয়া উঠিল তৎক্ষণ ॥৪৭॥  
 মৃত্যু ভয়েগণ সঙ্গে যুগতি করিল।  
 অনন্তস্বপ্নার সঙ্গে প্রজা না মানিল ॥  
 এতসব যুক্তি করিভর উপ্রাজিল।  
 সেই রাজি গনশঙ্গে ব্রহ্মা পালাইল ॥৪৮॥

ব্রহ্মাদেশ প্রদেশেতে কপতে রছিল।  
 রাজিনা জানিল কথা প্রোভাতে জানিল ॥  
 রাজা নাহি পরস্পর প্রজা যোলহৈল।  
 অনন্ত স্বপ্নার মনে দ্বানন্দ হইল ॥৪৯॥  
 প্রজালয়া গৌরশ্যাম অভিষেক কৈল।  
 ভাগ্যচক্রে যুবরাজ স্পন্দ করাইল ॥  
 শরথায় ঋগুচক্রে শকের প্রমানে।  
 বৃশ্চিক কৃষ্ণপক্ষমী সেই সোমদিনে ॥৫০॥  
 সেইদিনে গৌরশ্যাম অভিষেক কৈল।  
 তাহাদেখি প্রজাগণ সানন্দ হইল ॥  
 কালপায়্য ভরথের হইল পতন।  
 কালপায়্য গৌরশ্যাম হইল রাজন ॥৫১॥

আস হাটরগা, অমুক প্রজা য়েছনা হাটরকই। পোকামিলবা ইয়াবা শ্যামসাই, উপামক  
 কুশনি। এখোই পুন্নমকী অহন নিংখো, ওহকম খোকপা মহাক্সা নিংখো ওইবিদে, নোংদম  
 /ববনা। হোজক মচা ইবুংডো, গৌরশ্যাম, ভাগ্যচক্রে ২ লৈ। ৪৩ ॥ মচিন মনাওনা নিংখো  
 ওহরবাদ, ঈশ্বরনা য়াগল। ধর্ম্মশু খোকই, অছনা চাই অমম্মম্ ওয়া ওয়া নিংখো ওইহনগে।  
 আসি ভৌরবাদ য়ায়া করগনি। ৪৪ ॥ হয়েং আসি হিয়াংগে খাগী ২০ নি পানবান। মাহেছ  
 মজলনি। অছনা হয়েংমক গৌরশ্যামদা মনিপুন্নগী নিংখো হাপকে সত্য কোবা লাহনা খংসু।  
 ইবুখো পাখংবনা চানবিছনা এনা নিংবা খুংহনবা ওইসু। ৪৫ ॥ হে প্রজা পুন্নমক নংগী নংগী  
 খুংলাই সেম শারো, ইপাবুং মশক বংদবা চন্দাল মাবু হাংসি। আসি হাটরগা ভংতি, বা  
 চিকই, আসি তোনওদা হাটরগা কপই। ৪৬ ॥ প্রজা পুন্নমকহ করে হাটছনা জেগথক্রে,  
 মতম অছদা পুন্নম তাংগে অহং ওইরে। ধর্ম্ম কাইদবদা পাখংবা তৌংছনা কস্তবা। মবু কাইলবা  
 ভাংসু জ্ঞতা বৈবক। কোথুদা ধর্ম্ম লেতববু মানবা যোবিষ্টনা। শল্লকই। ৪৭ ॥ ভরথ  
 নিংখোনা ২.জাই বমমাংদ। কমতিউদে, কোকংজা জীন ১ ভাং, বংছনা লৈপাক্তা চোংখৈ  
 জলন অছ লৈপাক্তা ভরগা মাংগে। ভরথ কছন নিংখো সজাহ মার্জেলদা চেনখোরক্রে।  
 ৪৮ ॥ এ শীবা তারে বন্দুনা, মনাই মশন কোশন্দুনা তাম্লে। অছম ভৌ বঙেদা অনন্ত সাইগী  
 লানগী পাও মনিপুন্ন প্রজানা অমন্ত ওইখিবা তারে। বমবদ মাগী মীচং লান্ন লৈএছনা অহং  
 অছদা কনা উংন্দনা কবো লৈপাক্তা চেনগে।

উহাতে কপিলবানী কালের বিচার ।  
 স্থিরচর হৃদয়ের বন্ধি দৈব আর ।  
 শুক্লস্কুরণ প্রফুল্ল ভূমি আদি কৰ্ম্ম ।  
 মহত্ব তল্লভ আদি কালাভুগত কৰ্ম্ম ॥৫২॥  
 কাঙ্ক্ষসম বলনাহি কপিল বচন ।  
 কালযেয়ে কৰ্ম্ম তারে রাখিবে কেমন ॥  
 আর ত্রীভাগবতে যষ্টোত্ত কহয় ।  
 অর কালে পুরুষের কীর্ষি আদি হয় ॥৫৩॥  
 ক্ষয় কালে শম্পত্যাদি সব হয় হীন ।  
 অর পরাজয় আরম্ভ্যাক জীবণ ॥

এই সবকাল ক্রমে খসারৈত হন ।  
 অতএব সমণ্ডল্য মানে বুদ্ধি মাণ ॥৫৪॥  
 এইমতে বষ্ট স্বদ্ধ দ্বাদশ অধ্যায়ে ।  
 এরোদশ শ্লোকেক্তক রাজ্যতে কহয়ে ॥  
 হেমমতে গৌরশ্যাম রাজ্য পালেশু.খ ।  
 অনন্তরে হৈলায়ন কথা শুন শুখে ॥৫৫॥  
 খেলসিংহ নাম এক রাজার মাতুল ।  
 চম্পক মালিকা একা ভগ'নী আছিল ॥  
 তাহার গভে'ত জন্ম নাম গৌরশ্যাম ।  
 আর ভাগ্যচন্দ্র নাম জন শুবধাম ॥৫৬॥

৪৯ ॥ মনির নাউদনা ভরখ নিংখো অরাদ লৈখে । অহিঃ অহুদি কনামতা খানদে নোঃভাল্লবদা পাউ  
 তানরে, নিংখো চেনখে, প্রজা খংল, অনন্তসাই কুংড়াইরে । ৫০ ॥ অনন্তসাইনা অকবা  
 পুংকম য়ে'দনা লৈপাক প্রজা তিন্দুনা, গৌরশ্যামু নিংখো ওটইলৈ মানা বড়মস্ত্রি ওটইরে ।  
 শোক ১৬৭৫ ( বৃষিক ) ত্রিমাংগৈগী ২০ নি পানবা নিংখো কাবদা, অভিসেক ভৌট, ভাগ্য-  
 চন্দ্রনা যুবরাজ ওটইরে । ৫১ ॥ ময়্যাস্তা গৌরশ্যামনা নিংখো ওয়রবা মনাও ভাগ্যচন্দ্রনা, যুবরাজ  
 ওটইরবা অনন্তসাইনা ম'স্ত্রি ওটইরদা প্রজা পুয়া কু'ড়াইনরে । ঔষ্টকার্ত্ত লাইরক লেংবনা  
 হাইজৈ হে ঔষ্টতা বিবিক কাল হাইবা লাইগী পাজয়া, ভরখ চেনখিছুনা গৌরশ্যামনা নিংখো  
 ওট । ৫২ ॥ কালনাবল্লবা'ম হাইবসি কপিল ভগবাম্মা হায়খি । অচংপ', চংতবা বুদ্ধি জৌলিঃ,  
 অকবা কংতবা, অকাইবা, খবক ভৌবনচিংবা, মস্তন লৈবা লৈতবা ( কালা ভুগত ) মতমগী  
 মতুঃ উনবনি । ৫৩ ॥ পুন্নমস্তগী ( কাল ) মতমনা মহেলৈ, মতমগী মতুঃ উনুনা লাকপা খবক  
 করি'মদা খীংবা ওমদে, ত্রীমস্তাগবতকী ৬ শুবা স্বদ্ধদা লাওরি, মীওটইবগী জয় ওইয়ু হাইবা মতম  
 লাকুবদা মগী অকবা মীংচংপু, খিংবীনিঙাই লৈতে । ৫৪ ॥ মাংডু হাইবা মতম লাকুবদা, তুম্মা মাংঙি  
 খীংবা ওমদে । মরম অসিনা, রজ ওটবা মাইখীবা পোকপা, শিবানচিংবা, মগী মগী, মতম  
 ওটইরবদা খীংবা ওমদে, মরম অহুনা অসিংবা বুদ্ধি লৈবা মীনা মতম য়ে'দনা খবক পুন্নমক  
 ভৌনৈ । ৫৫ ॥ হাইরবা অসি ভাগবতকী ৬ শুবা স্বদ্ধগী ১২ শুবা অধ্যায়গী ১৩ শুবা শ্লোক  
 হাইয়, নিংখো ওটজৌ হায়বা মতম লাকুনা গৌরশ্যাম নিংখো ওটইরে, মাখাগী ভাখিয়ে ।  
 ৫৬ ॥ খৌইরাদ', খেইল্লুনাং তেনহৈখি, মগী, মত, চম্পক মালিকা কোবীনা ত্রীশ্যামসাইগী



অতএব খেলসিংহ দ্বারায় মাওল।

ইহার শয্যায় বহি বড়সুত হৈল।

চর্চাকার মহিষের রাজ্যে তৈল তারো।

রাজ্য হৈলে খেলসিংহ দ্বারশোক ছেড়ে ॥৫৭॥

কতদিনান্তরে লোভ অস্ত্রের বাটবা।

মনিপুর রাজ্যে প্রাত ভেটিলা আছিবা ॥

মাওল দেখি রাজ হরষিত মন।

আসন দেখে পুছে 'ককার্য্য গমন ॥৫৮॥

খল কহে একবার মাগি ভাগিয়েয়।

মামাবলি এত কথা কপনত নয় ॥

রাজ্য কহে কান কথা বহুত মাওল।

খলকহে দক্ষনভে গিরি বাস হৈল ॥৫৯॥

ইহার পশ্চাত্ত সীমা মোরে দেহ রাজ।

মহিরঙ্গ ক্ষুদ্রতরু চাই হেন কাজ ॥

ভাট গুণ গৌরশ্যাম ক্রেত মুখ হৈয়া।

কহিতে লাগিল কিছু রাঙা মুখ হৈয়া ॥৬০॥

শুন মামা মামাবলি দিতে যোগ্য হৈল।

ভাটপাই এত রাজ্য আত ক্ষুদ্র হৈল ॥

অত এবনা হৃদয় এত পুর প্রাস্ত ॥

তহু শুন খেলসিংহ লজ্জা লান প্রাস্ত ॥৬১॥

মোন হৈবাত বাইহেতে দেশে চলিগেল।

আছি বসিলেন ভূমি তিল 'মুত হৈল ॥

আবদিনে পুন চাইল আটল রাজপুরে।

রাজ্য কহে কিং হৈল আট মোবপুরে ॥৬২॥

সেবা কংজুনা, গৌরশ্যাম, ভাগ্যচন্দ্র, পোকপনি। ৫৭॥ মরম অহনা, ইমাগ, পোকমিরবা (মাভুল)

মাম খোকে অগী সফল দারন মু' শহনা, গৌরশ্যাম নিংখোনা মনাও ভাগ্যচন্দ্রগ। ভাগ্যচন্দ্রনা

মোটরাং নিংখো ওইহল্ল, নিংখো ওইরবদ। খেলমবা অরা অনা কাওকে ॥ ৫৮॥ তানীসু

ক্রুতা খিবিপু, মিওহবা অপনব নাউদবা পুকচেল। গৌরশ্যাম, ভাগ্যচন্দ্রনা ইমাগ পোক-

মিরবা মাভুলনি হায়চনা মোটরাং নিংখো ওইহল্লুন খুঙাইরবদ। অত্র খুঙাইরবদ পেন্দবদগী

মোটরাং লম চাওহনগে খনুনা নে মদ কাহুদা লাক্রে। মভুল খেলমবা উবদা নিংখো

নমন মন ওনা আসন বাই রায় লুনা ভৌই মরম হুঙ। ৫৯॥ তে মামা নমাকী নাক্সা

সেঙকপত করি তাকপনবা লৈবপে। খেলমবা, ইমাক নিংখো মামনা কহিগুবা অমা নিগে

ল রপনি মাভুলনি খনুনা লিকপ পিষুকা। গৌরশ্যামা মামবু তাকপিবা রাগনি। মোটরাং

নিংখো খেলমবা, নিংখম। কোলুগী মবা থংবা চীঙাসে ॥ ৬০॥ চীঙা চৌগী মবাথংবা

মথে মামদা পিরো মোটরাং ভায়বসিনা লম পিকপদগী থর চাওহবা মামনা লম নিবনি।

অত্র ভাবদ গৌরশ্যাম নিংখো লু লুকুনা ভাইহাক খিগি। লাওবদগী হকচাং নিকই, মাউঙাংতি,

অত্রগা বেভায় কটেল কজবা খুগকট। ৬১॥ মামবু মামদা কংপদি কোলুং কাওবা কংলা

রাই। অত্রমদি ওইবদা লৈপাক অসিনা অপিকপা দেখনিবা, অত্র কোলুং মরানিদো অত্রনা

পিবা ওঘোট, অত্র ভাবদা খেলমবা, মর লুকই। ৬২॥ ইকাই খুগি রাঙচনা ভাইহাক লৈহ-

রগা মবা অত্রনা বা ভাবদা মাম হল্লপে, হাইরগা হাইরগা হাইরগা ॥ অত্রমদি মোটরাং নিংখো



খেল কহে আজ্য্যামিশ শুণ মোর বাণী ।  
পুনর্ব্বার মোর বাক্য রাখ মামা মানি ॥  
লোক'গিরী সীমা হৈতে দেহমোর সীমা ।  
রাজ্য কহে নাহি'দম্বু শুণওহে মামা ॥৬৩॥  
তাহা'ন্তান খেলসি'হ যেন হৈয় গেল ।  
লজ্জ যুক্ত অ'ছিদেশ উপয় চিস্তল ॥  
পূর্ণব্বার যাচবঙ্গি হাট আর দিনে ।  
রত বগে শুণ মামা আট্ট প'ব র'না ৬৪॥  
তবে খেল ব'দ্ধ করিলে এক নখ ।  
একপাসত্য দ'ব কহেন পূর্ব্ব কথা ॥  
শুণ রাজ পূর্ব্ব কথা কাহ্নে প্রসঙ্গ ।  
সেই পুরাতন কথা'ক'ত অন্য সঙ্গ ॥৬৫॥  
এপুর দেখিতে এক অ'ছ শুরনা'ন ।  
দাবএ হেণ্ড তা'র শুর দাবিছ নখ ॥

রাজনী পুতলী দেবী আইছে প্রতিমা ।  
 তারে দেখি গুরবলে কোন ভোমি যামা ॥৬৬॥  
 রামাবলে আমিহ পুতলী নাম দেবী ।  
 ভাগ্য শু'ণ গুরমনে বৃদ্ধ বাক্য ভাবি ॥  
 অকস্মাতে তার গৃহে উড়লো কাড়িল ।  
 লুকাইয়' অন্য স্থ'নে গোপিয়া রাধিল ॥৬৭॥  
 ভাৰ্য্য' কার এক পুত্র জন্মলেন পরে ।  
 আমার উড়লো দণ্ড নাপালাব তরে ॥  
 'বস্বাস ক'রয় পতি উড়লোকে দেউ ।  
 পাই ম'ত্র সেই রাত্রে পলাইয়া যাউ ॥৬৮॥  
 কিবা বল 'সেইশুর ম'ণ রহিলেন ।  
 এক রাত্রে গুপ্তে আ'ছ পুত্র পদেস্তণ ॥  
 কা'লনা অ'মু আমি এস নদী তীরে ।  
 শূ'র নোকারূপ অ'ম ভবেক জলে ॥৬৯॥

[illegible]

শ্রুতমধ্যে এক হস্ত খড়্গ দেখিবেক ।  
 সেই খড়্গ' ভোষানিতা জলে লটবেক ॥  
 খড়্গ' চৈতে খাদ্য বস্ত্রসব পাটবেক ।  
 হেন কালে সেইলিতা আছি দেখিলেক ॥৭০॥  
 ততঃ শুনি গুর আছি এস এস বলে ।  
 তারে দেখিসেই দেবী পালাউয়া গেলে ॥  
 প্রত্যাহত নৌক' দেখি খড়্গ' লটলেক ।  
 খড়্গ' পারানিতা পুত্র বাহ্য পুরিলেক ॥৭১॥  
 শুনি ত্রিপুরার রাজ ভাণ্ডারে ডাকিল ।  
 তোমাঠাই গুণ খড়্গ' আছেন শুনিল ॥  
 তোমাদেই খাদ্য বস্ত্র আমি পুরিবেক ।  
 তাহা শুনি ভাল গুর খড়্গ' আনিলেক ॥ ২॥

খড়্গ' গুণ শতাবধি রাজা দেখিলেন ।  
 যত ইচ্ছা সব বস্তু তাহাই দিলেন ॥  
 তাহা দেখি হর্ষে রাজা রাবিল যতনে ।  
 তারসহ এক খড়্গ' করিল গঠনে ॥৭৩॥  
 আরদিনে মনিপুরে উড়িয়া আইল ।  
 বহুগিরি লজ্জি আছি পড়ে লক্ষ্মিবিলা ॥  
 কিরা কিরি জলমাঝে খড়্গ' চলিলেন ।  
 চতুর্দিকে পঞ্চাশ চতুর্দশ উঠিলেন ॥৭৪॥  
 খালের মধ্যে যন্ত্র ভিতরে চলিল ।  
 যন্ত্র মাঝে সেখড়্গ' ছেদন করিল ॥  
 আদ্যাপি সেযন্ত্র মাঝে ছেদিয়া রহিল ।  
 তথা চৈতে ভাসগিরি উপরে উঠিল ॥৭৫॥

অহ মুগ্ধগা মতি অমদা লোৎতনা ধমত্রে । ৬৮॥ মকি রাগদনা চংপা রাঁদবা ওটহদী অদম  
 লৈমিন্নরে, খরগী তুলা মচা মূপা অমা পেক্রে । মচা অহ লেপা কোটনা চেলে অদম  
 নোংমদি তুরন য়েতুনা তাই ঐসে চেনলরোই ঐগী কি পিরে' তকই । মচামু লৈরে চেন-  
 লরোইদগুম খন্দুন' কি অদ পিরে, সুমিৎ অদগী সুমিদাংদা চেনত্রে । ৬৯ ॥ তুরন লাউববা  
 গতি লৈতবনা অদম লৈরে । খরগী তুলা নোংমদি মানা চংখোকশৈতদ' লাকতুনা মচাবু অমৃত  
 লিথকই, অদগা মচাদা রাবি তাকই, মতম অসি তুরন মচা মচা গাংনবলি মপান্দা তাই,  
 টেবো নংগী পাবুনা তস্মু তয়েদগী ইমাদি লাকরোই । নপাবু অমুক অতনবদা মান্দা চেঞ্জিবা  
 তুরেন্দা লাকউ চাকম্ব, ইমানা চিরো লাউনা পানবা হি ওটতুনা : ৭০॥ তুরেন্দা তাওরমগনি,  
 চিরো মরাউদা খুদপ অমা শাংবা বাং অমা রানগনি বাং অদ নপাবাবু লৌ হারম্ব, লৌরগা  
 পুজা ভৌ, অচা অথক পিগনি রাউনী নিংবা পূমমক লিথনি হারম্ব, হারবিবা রা অসি তুরন  
 লাউববনা মপান্দা লৈতুনা তাই । ৭১॥ তুরন লাউববনা টেবো নং চংখু হারতুনা চংখুবা  
 মাবু উবদা মাংত্রে চেনত্রে । মথরাই লুঙাউতনা অতি লৈরে নোং গানবদা চংলুদা লৈবম-  
 তুনা চিরকম্ব বাং লৌরে । হি মাংত্রে বাংত পুতনা লাক্রে, মানা পুজা ভৌতনা নীবদা নিথিবা  
 মইথ খোকই । ৭২॥ উনাক খুনলে মকি চংলে নিংবো অতুনা মাবু কোখংলে, মরম হংবদা  
 তুরদা লৌইনা তম্বি, নিংবোনা নংগী বাং অদ লৈ হারবা তুরদা লৌমদি, মচা মচা পুজি  
 কোবদা ঐনা থাকনি বাং লিথ, নিংবো কিম্বদী করে হারতুনা মাবু কংলে । ৭৩॥ অবেদ

সেই হৈতে ভ'স গিরি ভাবিয়া বহিল ।  
 'জা' উঠে সেই হেতু খেজোখ নাম হৈল ॥  
 আর শুণ মহাপতি পূৰ্ব্ব কথা হৈল ।  
 মধুগল্যধৰণ নাম একজন ছিল ॥৭৬॥  
 দারিদ্ৰের হেতু 'রং' দারিদ্ৰ নাম ।  
 ভাৰপিতা ধনরূপে গিরি আছিলাম ॥  
 দৈবযোগে ভাৰপিতা মৃত্যু হইলেন ।  
 পিতামৃত্যু এই গিরি করে বিক্রয়ণ ॥৭৭॥  
 কাবানাম মহিবল নৃপতি আ'ছিল ।  
 মূল্যাদিয়া সেই গিরি তাহাতে কিনিল ॥  
 একই ভিষ্মন খ'জা' খান্য এক তুল ।  
 আর গাভী শুষ্ক মাংস দাম এই মূল্য ॥৭৮॥

এইসব বস্তুদিয়া কাবা রাজানিল ।  
 সেই হেতু এই গিরি মহিবল হৈল ।  
 কাবা রাজ রজ হেতু কারজ আখ্যাপ ।  
 কান্দব প্রথমাকরে এনাম আখ্যাপ ॥৭৯॥  
 শুণ গৌরশ্যাম রাজা বিচার করিবে ।  
 মধুগল্য গিরিসীমা আমার হইবে ॥  
 তাহান্তনি গৌরশ্যাম কোপি তারে বলে ।  
 দেবনর সন্ধিকালে এসব হইল ॥৮০॥  
 পূৰ্ব্ব কথা উহকালে নাচলিবে পুণ ।  
 বৃথা কথা পুণঃ পুণঃ বলে মোরস্থণ ॥  
 চল মামা এ কথার পুণঃ না বলয় ।  
 পুনর্বার আছি বলে সম্পত্তি খাটায় ॥৮১॥

নিংখোনা সভা ময়াইদা খাং পুজা ভে'দনা নিরে, অনিবা পোৎ পি সভা উকৈ । খাং থমস্ত্রে  
 অহুগা মাগুখা খাং অমা গুরন্দা পিঞ্চে । ৭৮॥ অহুগী নোংমা লৈয়গা খাং অসি মনিপুর তম্মা  
 পাইবক্রে, চীংজাও কয়া লাজকহুনা ( লক্ষ্মীবিল ) লোক্তাক্তা তাররে, পাংরাইট অসিদা উক্ক-ক  
 লৈহুনা চেলি খাংগী নাক রেৎ জুংদা থুহপ য়াংথৈগী লমাস কোজোলনা চীংজাও । ৭৯॥ খাং  
 অসিনা মনিং তম্মা সানরকপদা খাজরাকপগী সোরাকুদা চংডে, লুদা চংলবদি ময়াই চয়া তারহুনা  
 লুচিনখেকী লুই হাইদংহুনা লুবা কাক্সা বনমলগা, খোরক্রে গ্রাধক'র্তা লাউরিক লেংবনা হায়জৈ  
 হে জুতা থৈবিক অহুদগী হৌহুনা সোরাকুনা লুবা ফাকনারবা অসিনি । অহুদগী পাংয়াইদা  
 লৈবা অভাওচীদা কাঞ্চে । ১০০॥ খাংনা কাহুনা লৈববদগী অভাওবাচীং অসি মকম লেংখিঞ্চে  
 ১০১॥ ভাওহুনা কোইনা চংলয়া ভোকঞ্চে । মমিং ( বড়গাথ ) খাংকাচীং কে'বি । হৌজিক লোজা  
 ভৈনরকহুনা খাজচীং জায়না খংনাং । খেলেহুনা হে গৌরশ্যাম ভগ্যজ্ঞস্ত্র, মখাগী রাগি তারো ।  
 থুমদগী, থরান কোবা লাউরবা পুপা অমা লৈয়ম্মী । ১০২॥ রায়্য লাউরয়নবদগী মমিং চংলে,  
 ১০৩॥ থরান লাউরবা হাইনা খংনৈ, মাবু পোকপা মপানা ( অভাওচী ) খাজচীংসে মাস্তি ইখোং  
 ১০৪॥ ময়লনাই চীং ওইনা থনম্মি । মীওইংগী মপোকসি অমর নতবনিনা, শিরে মপা শিরবদা উদাই  
 লৈজহুনা য়োজে । ১০৫॥ মতম অসি মোইয়াং লৈবাকী নিংখোদি কাবা কোই কাবা নিংখোদা চীং অসি  
 য়োজে । কাব নিংখোনা, ভা, অমগা খাং ১গা, কো খংবাই ১গা, মনখী ১গা, ভাকং পয়েং ১গা । ১০৬॥  
 হাররিবা পোংসাক অসিনা ময়ন ওইহুনা, থুমদগী, মোইয়াংনা লৈয়ে । কাবা নিংখোনা লো-

তাহাওনি লক্ষ্য যুক্ত খেলসিংহ গেল।

শক্তি ওড়াবান আদি আগত থইল ॥

তুণ অস্ত্রগন এই সভ্য কহিলাম।

হোয়া সব দংশি দংশ করিলাম ॥৮২॥

গৌরশ্যাম ভাগ্যচক্রে বোদ দেশান্তরে।

সামর্থ্য হইলে যদি মরিব বহা কারে ॥

নামারিব তোরা যুখে নিশ্চয় মরিব।

যথা ধর্ম স্তবায় জয় বলে শাস্ত্র সব ॥৮৩॥

এতবলি অস্ত্র সবপ্রত্যেক দংশিলু।

দ্বর্কীন্দ্র খেলসিংহ কাল গ্রাস হৈল ॥

ধর্মী ধর্ম বিবেচনা দুইজন নয়।

লাভ হেতু পরনিষেদ মনে আহ্লাদয় ॥৮৪॥

বদগী, কা শব্দ লোড়না করাচৌঃ কোথি, হোজক মাঝ খাঙ্গ কর চৌঃ কোমরি। লমদি খুদনগীনি চিংড়ি মোইরাংগীনি। ৮০॥ হে গৌরশ্যাম উয়াক নিংখৌ খাজচৌঃগী মপা মটৈ, মামদা পিঙ্গু মামগী মোই-রাং ওইহনজগে। রাইহে অহু তাবদা গৌরশ্যাম নিংখৌ লাঙাখবনা ঘৌংগা ওমদহনা মাউতানো হাইককই, হে মাম, রাই অদো মোগা লাইগা ভোৎনরিঙগী রাণি। ৮১॥ হোজক অহু চংগা রাবা মতম নংজ্রে। ইখতা পানার্থবা ওরুজন করানা চংনরুতবা বৎকপু ইহাকখতা করদ চংকনি, অয়েহা রা অহুব হরা হরা ভাংরা, লেংবৌরো মাম্মা, অমুক হরা হাররবদি, মামদা পিঙ্গবা মোইরাং নিংখৌ অদো লৌখোকনি। ৮২॥ অহু তাবদা মোইরাং নিংখৌ হনজ্রে, মম্বম সংগাই য়ে বদা, হকাই খুশি রাগহনা, খাং তানাচংগা খুলাই লোইনা পুখোজনা ওন্নগা রাশকই, তাও হে খুংলাই খেবৌক ঐনা নখোতবু চিকতুনা রাশকবনি। ৮৩॥ গৌরশ্যাম ভাগ্যচক্রে আনসে মনিপূরনা লৈহাঙোই ওন্নগা, যথরাই লৌগে। ওমদবা খোজগা মখুংতা খরাই মাংগে সভ্য। কোবা লাইনা খংগু সাজ্জনা লাওরি, ধর্ম লেবনা জয় ওই হাইনা। ৮৪॥ মোইরাং নিংখৌ খেলসিং খুংলাই চিকতুনা রাশক্রে, রাখন কস্তবদগী কাল কোবা লাইনা উমজ্রে। কংতবা মী হাররবসিদি, ধর্ম য়েংব হৌনদে, মগী ওইজবা পাখনা, পিজগা খাওয়ারে। ৮৫॥ মী কস্তববু বেদনা প্রমাণ ভৌয়। চিনি অভৌবনা লৈহাও সেবহনা নিম পাখী অহা বায়ে চুহিরা ইশিং ওইনা চাইরে অহুব নিম পাখী অহু খুন্স। রাদে অহুওবনি ॥৮৬॥ নৌখঙলা খেলসিং মপুক রাগা কওবনি, মগী ওইজবা পাখনা, ভাংব রাবনি রাবা নজ্রে য়েংবে, কংতবা রাগী রাগাখিদি পৃথি কাইবনি, অহুনা পাণ্ডিতসিংনা ভাববা নাকো য়েংবে ইহাও নাক মোই ॥৮৭॥

আয়েত শাস্ত্রেরবানী প্রমোননিচয়।

শর্করা মধু তারনিম্ব বৃক উপার্জয় ॥

তথাপি নিম্বের কতু মধুরনা হয়।

এইমত শাস্ত্র মথ্যে কাবরে নিশ্চয় ॥৮৫॥

সেইমত খেলসিংহ দ্বর্কীন্দ্র চরিত।

স্বভাবিক কটু কথা আমর্থ্য চরিত ॥

দ্বর্কীন্দ্রের কটুবানি পৃথিবী বিদায়।

অত এব বুদ্ধিমান মানিয়ে আসার ॥৮৬॥

আমার সম্পতি হেও তাহার কারনে।

এইসব নাতি খানি আমর্থ্য কারবে ॥

মহৎ অপরাধ আয়ু যথ কীর্তি নাশ।

অতএব বুদ্ধিমান মানি সর্ব্ব নাশ ॥৮৭॥

এবেত্তন খেলসিং যেহয় কখন ।  
নিজপ্ৰায় পাত্ৰ আছে সেলসিং খ্যান ॥  
ভাহাৰ ঊপাধি খাল্য তয়ে নিজ নাম ।  
সেলশংখে উকায় শু সাপুখায় নাম ॥৮৮॥  
ভাৱপয়ে বাখন্দ বাজন্ত শংখে হয় ।  
সেউসেনিজেৰ পাত্ৰ ডাকিয়া কহয় ॥  
শুন ওহে সেলসিং যচিৱজ পাত্ৰ ।  
আমাৰ বিশ্বাস তেও আছে তোমি যাত্ৰ ॥৮৯॥  
বহুপুৰ দেশা জোমি ত্ৰিহাত চলহ ।  
আমাৰ বচন রাজা বিশ্বাসিত কহ ॥  
তোমাঠাউ পাঠ উল যচিৱজ পতি ।  
তোমা'ৰ আশ্ৰয় কৰিমো'ৰ বল পতি ॥৯০॥

দৈবগতি আধাৱেত হৈল আপমানি ।  
যনিপুৰ গৌৰখ্যায় কৈল অপমান ॥  
জীবনেত্ৰ মৃত্যুপ্ৰায় হৈল মোৰ মন ।  
তোমাৰ উপায় হৈতে এহং যোচন ॥৯১॥  
যনিপুৰ রাজা এই বড় ঐরিমানি ।  
অন্ত এব উপকাৰ তোমা মায় মানি ॥  
নিজ সন্ত সামন্তকে পাঠাও সত্ৰব ।  
যনিপুৰ রাজা এই তোমি যুদ্ধ কৰ ॥৯২॥  
তোমি এই কৃপা যদি নিশ্চয় কৰিবে ।  
তবেত আমাৰ কন্যা তোরে সমৰ্পিবে ॥  
এইসব কহেতোমি বহুপুৰ নাথে ।  
তোমাবল বুদ্ধি হৈতে মোৰ কাৰ্য্য সাথে ॥৯৩॥

কন্তবা মীনা মীণী ওটৈজবা তানবদনী, ধৰ্ম্ম, কাউ, কাইদে য়েংদে, ব্ৰাহ্মন, বৈষ্ণৱ য়েংদে অত্ৰুপা  
(মহৎ অপহাৰি) ধৰ্ম্ম কাউজবা, মন্তন লৈব মীনা লাল্লবদি, ধুনাসি, ময়িং চংতে পুনসি তেল্লি,  
মীংচং মাংতি, পুয়মকী অমা বনি পত্তিৎসিংনা লাউরি ॥৮৮॥ তাৰিৰো খেলেশনা তৌৱকপা  
মখা লে'জৱকপে, । যোউৱাং অত্ৰুপা মনাই অচান্ধা ৱায়' লুন' ভোবা লুপা অমা লৈ, ময়িং  
চেমনাউবা কোউ (উপাধি) মকমনা শোল'কমনি সেলুংবা হাউবসি শব্দনা খেল সফনি, অত্ৰুপা ব্যাক  
বনী, বৃত্তজ্ঞদ। (উম) প্ৰত্যয় চংতগা লদা উকায় তপ্পনা মনা অলুং সায় কাৱগা, সেলুং খোকলে ॥৮৯॥  
অত্ৰুপা তুদা, বা, শব্দ, হাপ্লাগা সেলুংবা খোকলে, সেলুংবা হাইবা, কম অনি ৱায়' চাওবা  
কমনি, অত্ৰুপা হে মনাইবা সেলুংবা মনাই কোঁণিলে । তে সেলুংবা যোউৱাং লৈপাক্তা এনা  
বাজবা ঐণী মীদি নংনা ময়োটয়ে । ৯০ ॥ ৱায়' ধুনা অৱা কোপুদা চংলো ঐণী বাজনবা  
ৱা ভাঙু নং অসি এনা হায়গদবনি । যোউৱাং নিংখোনা ৱায়'কপনি, ময়মদি ঐণী অৱাৰা  
কোত্ৰুবা হাইজবা চংজবা লাকপনি । ৯১ ॥ ঈৰুৱী নোংদম খীংনা, যোউৱাং নিংখো খেলেশ  
মৈতৈ নিংখো গৌৰজামণী মণুংভা যাইখিলে, হিংলি হায়বহু যঙাইৱে । শিবত্ত্ৰে অৱা নিংখোনা  
থৱাই কনবীৰু । ৯২ ॥ মৈতৈ নিংখোনা লানজববা, অসোনবা ঐবু ৰীনা ৰীনা ভৌবীৱে, লৈলা  
ওমজে ঐণী জীৱ কনবীৰু, অৱা নিংখো নহাকী অখোবা তেজোল ৱায়'কপনা লাল পাংবিলু ॥  
৯৩ ॥ এনা হায়জবা অসি ৱায়'বদ, ঐণী ইচাপুণী, ৱত্তম মণুৱী কোঁৱী কন্তালে অৱা নিংখোনা  
কংচনি । এনা হায়জবা অসি সেলুংবা নংনা হাইগদবনি নহাকী নপাংবী এনা নিংখো থুংহু ॥

আরওন সেলসিংহ আর বচন ।  
 রাজনীতি বিচারেত দত্ত কার্য হন ॥  
 গুহ্মান জেনের হয় ত্রিবিধান দত্ত ।  
 উত্তম মধ্যম ষষ্ঠি কহয়ে পণ্ডিত ॥২৪॥  
 আপনার কার্য চলে স্বয়ংক্রম নাম ।  
 তাহাকে উত্তম করি পণ্ডিতকে গান ॥  
 পত্র লৈয়া যেট চলে নাম পত্র হার ।  
 তাহাকে মধ্যম কহে পুন বাক্যসার ॥২৫॥  
 বাক্য লৈয়া যেট চলে কনিষ্ঠ আখ্যান ।  
 আপন চক্ষিতে কার্য নচে এই ঠান ॥  
 অত এব তোমি চল পত্রের সজ্জাতি ।  
 সেলকতে কোন স্থলে দ্বাতের যুগতি ॥২৬॥

রাজাকহে সেল পুন দত্ত প্রকরন ।  
 রাজনীতি বিচারেত দ্বাতের কখন ॥  
 স্বপ্রিয়র মান কালে স্বয়ংক্রম স্থলে ।  
 পুতবার জেন আর রহস্য কার্য কালে ॥২৭॥  
 দত্ত কার্য স্বয়ংক্রমে উত্তম বাখ্যান ।  
 আপনার কনিষ্ঠেতে বাক্য হরনাম ॥  
 এইউক্ত পঞ্চ স্থলে দৃঢ়তর কার্য ।  
 গুনশাম্যে পত্র হার দ্বার কহে কার্য ॥২৮॥  
 এত কাহ পত্র লেখিসেন করে দিয়া ।  
 সন্দেহাদি দিয় ত রে 'দল পাঠাইয় ॥২৯॥  
 । — । — । দীর্ঘছন্দ ।।  
 পত্রলৈয়া রাজা স্থানে, চলিলেক সল নাম,

২৪॥ অমগা হায়গে সেলংবা, মম' ভৈদগী দুৎ বাবা হায়বসি নিংথো পুন্নমক' চেনারংনি  
 অতগা দত্ত কার্য বারবসে মখল অহুমান । অপোইব', ময়াই, অতোনবা । ২৫॥ মছাগী খংক্রা  
 মছামক' দত্ত ওট্টুনা চেলগা হায়' ৮৫ তোরিবদে মমি' স্বয়ংক্রম কোট ( উত্তম ) অথোরবা  
 দুৎ কোই । অতগা মখুৎনা লাট'রক উত্তন পিরগা লাটরিক পুতনা চেলিবদে' মমি' পত্রহার  
 কোট ( মধ্য ) হাইমবা দুৎ কোট ২৬॥ অহুগা চেলিব' দত্ত অতদ' অসি হায়ম হায়তনা  
 ও' গদবা বা কানবা তহীরগা চেলনবিবা অতনা বাক্যহার শে কোট ( কনিষ্ঠ ) অচহা অমসুং  
 অতোনবা দুৎ কোই । মরম অ'স লৈবন', ময়াই ওট্টুনা পত্রহার কোবা দত্ত অসি নানা ঐগী  
 লাটরিক পুতনা অরা কোগুংদা চেলো, অত তাবদা সেলংবনা উংথো দত্তগী মরম ভাকপিয় ।  
 ২৭॥ মেইরং নিংথোনা সেলংব, ( দত্ত কার্য ) দত্ত বাবা হায়বসি রাজা নিতিদা মখল ৫ নি ।  
 অধন' মায়ী মমনিনা ( মানকালে ) খৎনতনা, লাওনহনা তোতাল তোতাল লৈরংদ দুৎ বাবা  
 অসিমা অনিগুবা, ঐগী ওট্টুনবা ১শুং কারগদবা য়েংতনা হাইজবা চেলবদা দুৎ বাবা অসিমা  
 অহুমগুবা, মরিতবা, করিগুয়া অকুয়া বা খন্নগদবা মরমদ, ঐতোন্দগী হেনবা ওট্টুবসু ইমারবা  
 ওট্টুবসু অতগা গানবা অমসুং খন্নগদবা অতদা বাবা দুৎ অসিমা । ২৮॥ হায়রিবা মরি অসিদি  
 স্বয়ংক্রম কোবা দুৎনা চেলবনি । অতগা ৫তবা, মচাদা মনাওদ', মনাইদ, বাবনা বাক্যহর  
 কোবা দুৎ খাগদবনি । হায়রিবা ৫ অসিনি । খারিবা নিংথোগী 'কজিবা নিংথো, অনিমকী  
 মকুন মাজবা পত্রহার কোবা হুৎনি । ২৯॥ অসি হাইরগ, চিটি অ' ইতুনা পিরে লহী চানবা

কতদিনে পাইরত্নপুরে ।  
লোকেরে জিজ্ঞাসাকরি আটলেকরাজপুরী,  
অন্তপুরেপাই বহির্দ্বারে ॥  
রাজস্থানে দ্বারিগরী, অপূর্বেরজানাইয়া,  
পাত্রনিয়াদ্বারি প্রবেশিলা ।  
রত্নরাজা সিংহাসনে, পার্যাসলদয়শনে,  
জাহ্নপতি চরন বন্দিলা ॥১॥  
সভাতে আসনদিয়া, অতিথিরে সম্মানিয়া,  
কহে রাজা সম্মান বচন ।  
তোরেমানি বিদেশিক, চাবকোন মন্ত্রিলোক,  
কোন কার্য্য করিলা গমন ॥  
সে কার্য্য আটলৈ এথা, বুঝাইত তবু কথা,  
কিনামতোয়ার কোনদেশ ।

তোয়ার চেখিতে যুব, জ্ঞানলোক করিলেখ,  
তোয়ানা হবেন হেনদোষ ॥২॥  
দেশ যোয় মতিবজ, রাজবেলসিংহ সজ,  
তার পাত্র সেল নামমোর ।  
এতবলি নমস্কার, পত্রলৈয়াদিল করি,  
বলে ইহা আছে সংসার ॥  
পড়াইরা শুনে ভূপ, বুঝি রাজা তবুসব,  
বাস স্থানে পাত্র বসাইল ।  
পুছেরাজা বুদ্ধিমন্ত, সব কথা শুনিমন্ত'  
মনে কর প্রকট কহিল ॥৩॥

পদ

স্বণ কথা কহাদান সকল শুনিলা ।  
ভাল ভাল নূপমণি সকল বলিলা ॥

ঝোয়োট পিরে নং চংলো হাইছনা মনাই অচায়া হেমনাইবা সেলুংবু অরাদা খারক্রে ।

দীর্ঘ ছন্দ ।

১ ॥ জ্ঞে-জ্ঞনা হাইজৈ ভাবনু ঞ্জতা বৈবিক । চিঠি পুত্ননা হেমনাইবা সেলুং বুংং কর'নি  
লাকতুনা, (রত্নপুর) মান্দলে কোমুং য়োরক্রে হং হংওদনা লাকপনা স্পোং য়োরে খোং সংবা  
খোংনরে, খোং সংবনা, নিংখোঙ্গী স্না স্নাখং লৌছনা দয়দারদা পু'ললে । হেমনাইবা কোমুং  
চংলিন্দুনা রাজ বেভায় কাউদনা নিংখো খুয়মলে, ২ ॥ অরা ভোংদোই নিংখোনা তরায়  
কৌলিন্দুনা, আসোন কমকম পিত্ননা কমহলে, অতিথিগী গোনবি সেবা ভৌহলে ।  
অত্র জু'দা র হংডি তে মহাশয় : নং অসি অরাদা দেশদগী লাকপা মাল্লি, অত্গা, অচয়া  
মীশ্ত মান্দে, মন্ত্রিগুয়া মন্তন লৈবা মী মাল্লি, কয়িগুয়া হাইনিংবা লৈবগে, হাইবা স্নাগনি, কতি  
দেশদগীনা মিনো করি কোবগে, স্নায়া হৈ শিনো উট্টে হাইনিংবা রা হাইয়ু, নংগী দোষ ঐনা  
লোউয়োই । ৩ ॥ নিংখোঙ্গী স্না স্নাখং ভাবদা হেমনাইবা সেলুংবনা, হে মহাযাজ ঐ মোটরাং  
দগীনি, মোটরাং লৈপাক্তা নিংখো ওইরিবা, খেলৈ সুনোং তেনহৈরনা, খারকলনি, ইমিনা  
হেমনাইবা কোট ঐনা ওউজবা কম্মা সেলুকর কোই । অসি হাইয়ুগা, চিঠি কংলে খুয়নি,  
হে মহাযাজ চিঠি মনুদো পুয়মক স্নাওরবনি হংংলি । ভাবীয়ু ঞ্জতা বৈবিক, দেশ অমগা



তবে রত্ন নাথ হর্ষ আদেশ করিল।  
 নিজ সভারণ বাহু তাহা বাঝাইল ॥১॥  
 বাহু শুনি প্রজাগণ তারা তারি আইল।  
 যুদ্ধ সাজ সাজবলি আদেশ করিল ॥  
 বহু হস্তিবহু অশ্ববহু অস্ত্রপণ।  
 নিজ নিজ অস্ত্র সঙ্গে মিলে সজ্জগণ ॥২॥  
 তাহা দেখি সেলসিহে রাজ্যেবে কহিল।  
 বিদায় করিয়া আগে সে সব কহিল ॥  
 সজ্জগণ অস্ত্রগণ হৈল অগনন।  
 বহু সেনাপতি সঙ্গে পায়ান্তভক্ষণ ॥৩॥  
 যাত্রা করি চলিলেন রত্ন সজ্জগণ।  
 রত্ন হৈতে যাত্রা করি আই কতিদিন ॥  
 এবে মণিপুর কথা শুনশ্রোতাগণ।  
 অপ্রাহারণ মাসের অমা বস্তুদিন ॥৪॥

সেইদিনে স্বর্ষ্যদেব পূর্বপ্রাসটেল।  
 আকাশেত অন্ধকার মণিপুর হৈল ॥  
 গ্রহের মোচন কালে ভূমিকম্পহৈল।  
 তাহাদেখি প্রজাগণ হাহাকার হৈল ॥৫॥  
 এইমত প্রজাগণ চিন্তাস্বিত মন।  
 পৌষ শেষেণবার্তা কহিল দ্বিজগণ ॥  
 তাহা প্রজাগণ সঙ্গে যুগতি করিল।  
 রণ যাউবার কথা নিশ্চয় করিল ॥৬॥  
 রাজা অস্ত্রটোল ব্যাভে প্রজা আহরিল।  
 ঢোলশব্দ শুনি প্রজা তারা তারি আইল ॥  
 শক্তি বজ্রা বন্দুকাদি আর বানগণ।  
 এইমত নিজ নিজ লয়া অস্ত্রগণ ॥৭॥  
 ঢাকঢুল তুরিভেরি শব্দ কোলাহলে।  
 জয়নাদ সিংহনাদনাশুনিকার বলে ॥

দেশঅমগ লোন তিন্নদে, লাটরিক ময়রক তিন্নদে, অহুদমক, দেশ, দেশ, বুদিংদা ময়োনংবা পণ্ডিৎ  
 অমমম থয়ে, অরা তোংদোই নিংখোনা মৈতৈ ময়োন থংবা পণ্ডিৎতা, চিঠি অহু পিছনা পাবে,  
 পণ্ডিৎ অহুনা অরগী ময়োন্কা হন্দোকডুনা নিংখো প্রজা তাহলৈ নিংখোনা প্রজাগী মপুক  
 থংনিংহুনা প্রজাদা হংতি ॥৮॥

## পদ

১। হে অরা প্রজা, মচা কংচেগে লান পাবিস্ব হাইরয়ে, ঐদি লাল পানি নখোই প্রজাঝা  
 করি খোকই। অরা প্রজানা লান ভৌসি হংগংলি, নিংখোনা অহুদি লান বাও চেনলো রাথ  
 থারে। প্রজানা লানগী পুং রৈহুনা লান বাও চেলে। ২। পুংখোন তাবদা প্রজা চেন-  
 থংনরক্কে, মাগী মাগী খুংলাই সেম সাহুনা, থুংকরে, সগোল সাহু, মণিং লাকপা ওয়দনা পৈরে।  
 ৩। অরা নিংখোনা ভেজোল পৈবা উয়বদা, বোইরাংগী হেমনাইবা রেংহুনা হাইরকই, সেলুংবা  
 নহাক চংলো নবুঙোদা তন্মুরো, লানগী বোয়ং অলি নহাক্কা উয়েদনা, হাইহুনা থারক্কে, অহুদী  
 জুংলা, অকবা পুংকর রেংহুনা লানগী যাত্রা ভেঁরে। ৪। অরা ভেজোল অচৌবা মনিপুরগা লান  
 পাগদবগি মুমিৎ করানি লাক্কে। অলি লৈবিত্তবু, অসোমদা মনিপুরদা, হিরাংকৈ থাগী থালকা  
 মুমিৎতা ওয়োন লাকই। ৫। ওয়োন অলি পুমউয় উম্মি, অহুনা জুংবিল অহুদা পুমমম



যুবৰাজ ভাগ্যচক্ৰ হইয়া প্ৰাণ।  
 সমৰোগ পুৰীদগে কৰিল গমন ॥৮॥  
 সমৰোগ যুদ্ধ নাহি তাম্ৰ চলিলে।  
 অনন্তস্বাহাৰ সঙ্গ ব্ৰহ্মাদেশ হৈল ॥  
 তথা বহুপুৰ সন্ত্ৰ উঠি প্ৰাণ: কাল।  
 বহু ব্যহ হৈতে সব বাহিৰায় কৈল ॥৯॥  
 সব সেনাপতি সঙ্গ বুঝিতে আঁইল।  
 গজ অৰূপদাতিক সামান্ত ব্যহ কৈল ॥  
 মণিপুৰ সন্ত্ৰ ব্যহ অৰ্জ চক্ৰাকার।  
 দুই শৃঙ্গবর বর রাখিল যুঝাৰ ॥১০॥  
 যুঝিলেক সবসন্ত্ৰ মাতঙ্গ ঘোটক।  
 মধ্যদেশে রাখিলেক কামান প্ৰত্যেক ॥

তবেদ্বৈ সন্ত্ৰ যুদ্ধ কৈল দেবাদেশ।  
 বন্দুকাদি নানা অস্ত্ৰএডে যুঝাযুঝি ॥১১॥  
 বৰ্ষি হাতে ধৰিচাহে অস্বাৰী সধণ।  
 যেনমতে আকাশেতে উড়য়ে সাচান ॥  
 অশ্ব অশ্ব কিয়া কিরি বৰ্ষি হানিলেক।  
 বহু সন্ত্ৰ বহুমেধ্য তাহা পাড়িলেক ॥১২॥  
 বাক্ৰতে বন্দুক শব্দমেঘের গৰ্জ্জণ।  
 বৰিষাৰ মেঘে যেন ঝর বৰিষন ॥  
 নিদাক্ৰণ যুদ্ধেযন দৰ্শন সাগর।  
 নানা ব্যস্ত ভাঙুশব্দ কল্লোল সাগর ॥১৩॥  
 এইমতে তিন দিন মহাযুদ্ধ কৈল।  
 দৈবেত ব্ৰহ্মাৰ সন্ত্ৰ বলবাণ হৈল ॥

মন্ত্ৰি, অভকপনি। গুবোন অগ্ননা বাবা কান্দা (ভূমিকম্প) যুঝাৰাই, প্ৰজা অপুৰা মাংবা  
 তাৰে লাগুনে। ৬ ॥ মনিপুৰগী নিংখো প্ৰজানা কৰি ষোড়শবা বানৈ, অশ্বগী ভূদা পোইপু-  
 বাগী শিৱমদাইদা, নোংপোক্তা বাবা কখনা অৱাগী লান লাকলে হজংলৱে, লান বাও তাবদা  
 নিংখো প্ৰজা খলৈ লান ডাকপা চংপদা লেপৱে। ৭ ॥ নিংখো মাং মকুং ইয়া লানগী  
 পুং য়েৱে, পুংখোন তাবদা, প্ৰজা মাগী মাগী খুংসু খুংলাই সেম সাহনা খুংগে, খুংলাই  
 সাদগী খাং, তা, নোংমৈনচিংবা খুংলাই। ৮ ॥ পুংখোকতুনা মাগী মাগী শেষ শানৱে, পুং  
 য়েবনা মজলগীদমক ঢাক, কোবা টল তুৱি, ভেৱিনাচিংবা পুংয়ে মোইকুং খোংঙি, জয়নাদ,  
 সিহ নাদ লাঙই তেজোলনা নিনবনা বা ডাংবা তাৰে, ভাগ্যচক্ৰ যুবৰাজনা তেজোল পুহনা  
 যাজ্জা তোৱে। ৯ ॥ নোংপোক পাংনা লাকতুনা শৰযোক্তগী তুম্, তম্মা লাকই, অনন্তসাই  
 বড় মন্ত্ৰি লোটেই, অসোমদা অৱা তেজোল, অহিনা বেছ সাহনা লৈৱগা, নোংঙালকপদগী  
 লাকপদা। ১০ ॥ মনিপুৰগা, অৱাগা সকউনৱে, অৱান্ হনজিন্দুনা নৱবেছ সাহনা লান  
 ডাকথে। মনিপুৰস হনজিন্দুনা (অৰ্জচক্ৰাকার) নিপাৱি পানবা খাগী মঙং যানবা বেছ  
 সাহনা লান খাংঙে, লাজিন মচি ২ নাইজনা অকন অখোনা, মাংদা লেপই। ১১ ॥ নাক  
 অনিধা সগোলনে, শামুনে, অনিনা পুই, মৱাইদা নোংমৈ পাইবনা লৈ, পজিন খংবনা খৰ খৰ  
 চংনৱকতুনা শকা শকা উনৱবদা নোংমৈ কাপনৈ। ১২ ॥ লগেল ভোংবনা ভাপাক পাইজনা  
 তেজোল মৱক্তা বোজিনলকপসি, খুংখুংখং কোবা উচেজা পাইশিনলকপঙম্মা। সগোল ভোংবনা

নাসহিমানিছে আই পিছে কাটগ্রাম।  
কাটগ্রামদুইতিন যুদ্ধ বহুতম ॥১৪॥  
অনন্ত স্বাহার মনে বিচার করিল।  
আকাশেতে অমঙ্গল সকল দেখিল ॥  
মনিপুরাক্ষর শাস্ত্রে পণ্ডিত করিল।  
সেইসব চিহ্নএই সকল দেখিল ॥১৫॥  
আকাশেতে কুজাটিতে সিংহের আকার।  
মাথা ছিন্নদেখি সেই আর অজাগর ॥  
ধুত্ৰ বর্ষে সন্য মধ্যে তখনে দেখিলে।  
সেই যুদ্ধ অনিশ্চয় হৈল অমঙ্গল ॥১৬॥  
এইসব চিহ্নদেখি চিন্তা দ্বিত হৈয়া।  
রাজপুরে তিনদ্বত পত্রলেখি দিয়া ॥

পাঠাইল অভিসরা অজয়ের কথা।  
রজাগে সমর্পিয়া করিল সব কথা ॥১৭॥  
বার্তা শুনিগৌর শ্রাম রাজা অভিসরা।  
চুল বাঁচ সন্ত সব করিল সজ্জা ॥  
মাঘমাসশুক্লাপক্ষ পঞ্চমী দিবসে।  
দ্বিতেভবগুরুবারে যাত্রাদিন শেষে ॥১৮॥  
গৌরশ্যামনরপতি সব সন্য লয়া।  
চাকচুল তুরী ভেরী শব্দ বোলদিয়া ॥  
অন্ননাদসিঁহ নাদ নাতনে কার বল।  
এইমতেমনিপুর সন্য কোলা হল ॥১৯॥  
হস্তি গণ চলিলেন নাহিক গনণ।  
অশংখ্যাত অশ চলি মাছি পরিমাণ ॥

শগোল ভোগগা উরুর লৈনহন। তানা বিলৈ, হাইদোকনরকপদা তেজোল কয়া হাংলম্মি।  
১৩ ॥ নোংমৈ কাপনবা মখোলনা নোংগবগুম্মি, তেন কাপনবনা নোং তাবগুম্মি, ওনখোকা কয়া  
শোকনৈ, লাকচনদে ওয়দে। লানব ওমজব। সমুজগুম্মি, তেজোল অনিগী পুং মখোলনা সমুজগী  
উথক হৌবগুম্মি। ১৪ ॥ অশ্রমভৌনা অরাগা মনিপুরগা অহং গ্রাখল খাতুনা লান পানবদা  
সুবিৎ জমনি ওরে, ওয়দে, মরিদী শুবদদি অরানা হেলে মনিপুরনা নোপলে, তুমুদা লান  
খেনবদা লান খাংবা ওমজহনা, হল্লারকতুনা (কাটগ্রাম) ককাচিদা, তেজোল পৈহনা শ্রামৎ  
জায় সোঠে। ১৫ ॥ অনন্তসাই বড়মজ্জনা, অরাস করম ওমসগে খল্লিঠেদা অমঙ্গলগী লৈচন  
উরে। মনিপুরগী প'ওংশিনা মৈঠে লাটরিক ময়েকা লেংবা লৈচিন লোন কোবা লাইরিজী  
খুদম উই। ১৬ ॥ আকাশদা (কুজাটি) লৈচিয়া নোংলা ওটনা খোকপা, অমনা লাটরেন ওটনা  
খোকপা মকোক রাওরবদি মজলনি রাওরবদি অমঙ্গলান, মকোক রাওদনা খোকে, অতগা  
মনিপুর তেজোল বরকা ধুম্রকত কোবা লৈচিনও উরে। ১৭ ॥ অনন্তসাই মাজ্জনা অমঙ্গল  
লৈচিন উবল লান খাংবা ওয়রোই বন্দুনা, চিঠি অবা উরে, অতগা বৃপ' অহরদা পিরে, লানগী পাও  
নিংবোদা ওয়ুরো হাইতনা বারকে, শগোল ভোগতনা, লাকপনা কোং য়োতনা নিংবোদা চিঠি  
কংলে লানগী পাও তরে। ১৮ ॥ লানগী অরাবা পাও তাবদা গৌরশ্যাম নিংবোদা লান পুং বৈতনা  
প্রজা খোমগংলে। প্রজানা চোজা পৈরবদা, লানগী পাওনা কনবদগী, বাকচিং খাগী মজানি  
পানবা শগোলসেন্দ যত্র। তৌঃ (দ্বিতেভব গুরুবারে) শগোলসেন শ্রামৎ মখা চংপা রাংদে।

ভৱবন্ত আটলেন আত্মা সন্য ভক্তি ।  
 বাৰায়েন বহু বাক্য বঞ্জা পাক্ৰ অতি ॥২০॥  
 যাজি কালে চলে সন্য নাহুয়ে গনণ ।  
 কেহ দেখে ধুম কেও উদ্ভিত গগণ ॥  
 কেহ দেখি অন্ধকাৰ কেহো পায়ৈভয় ।  
 প্ৰধান প্ৰধান জন জনয়ে কাপয় ॥২১॥  
 ছাতিয়া প্ৰধান ভয় সিংহনাদ কৈলা ।  
 মহামতা বীৰ গণ একত্ৰ চলিলা ॥  
 বন্দুকী বন্দুকী কত অগ্ৰে অগ্ৰেধাটে ।  
 ধাতুকি ধাতুকি কত ঠেকা ঠেকি ঘাই ॥২২॥  
 ষড়্ভুজ ষড়্ভুজ কতজন ধাটৈয়া চলিল ।  
 গৌৰশ্যাম নৱপতি গজ আৱোহিল ॥  
 দীৰ্ঘবৰ দস্ত কুস্ত অতি উচ্চ ভয় ।  
 শুণ্ডবৰ ঘোটা ভাৱ চকু লঘুভয় ॥২৩॥

স্বৰ্গ আভরণ সাজে হস্তি কলেবৰ ।  
 হেম হস্তি আৰোহিয়া পৌৰ নৃপবৰ ॥  
 হেনমতে সন্য সজে কাট উত্তৰিল ।  
 ভাগ্যচক্ৰ অনন্ত স্বৰ্গ সজেষুক্তি কৈল ॥২৪॥  
 যাত্ৰিৰপ্ৰভাভহৈল উদ্ভিত ভাস্কৰ ।  
 স্নান ক্ৰিয়া ভোজ নাস্ত লৈল অলঙ্কাৰ ॥  
 পৃথিবীৰ যেন হেন সন্য সংখ্যা নাই ।  
 দ্বৈতৰাজ্য যুদ্ধ কৈল মিলি এক ঠাই ॥২৫॥  
 আকাশ উঠিতে পক্ষি নাৱে জলি ভয়ে ।  
 দাক্ষণ নিৰ্ঘাতে কত সন্য মরি যারে ॥  
 বাক্ৰতের ধূমে অন্ধকাৰ বণ স্থল ।  
 নাশনে বন্দুক শব্দ কেহো কাৰ বল ॥২৬॥  
 হেনমতে পঞ্চদিন মহাযুদ্ধ কৈল ।  
 তথাপি ব্ৰহ্মাৰ সন্য বলবাণ হৈল ॥

অষ্টমী মথক্ৰা জোঁগীনী মথাদা লৈ, কাল বেলাশু কুমিলাঃৱাটৈদা লৈ, অহু পুন্নমক নমৎতুনঃ  
 লানগী পাওনা কনবদগী পুশিং তাৱকপা অক্ৰন সন্ধ্যাদা যাত্ৰাঃ ভোৱে । ১৯ ॥ গৌৰশ্যাম  
 নিংখো মনিপুৰগী অখোবা ভেজোলগা, পুং সেন যৈছনা, মোটৈবুং খোংছনা জয় স্বনি সিংহ  
 নাদ লাওছনা, কে'বুদগী মথা পাংনা লাক্ৰে । ২০ ॥ শ'মু শংগোল কয়ানি মশিং খাঁবা ডমলোটে,  
 লাক্ৰ খোবা অখোবা, যেক্ৰৰ সাজোৱা কুমিদায়নাচংবা কয়ানি, পুংগী পুংখোংলনা সজাটৈসেন পাটৈব-  
 গুন্ডি । ২১ ॥ অহিং অসিদ্ধা চংলিবা ভেংগোল মশিং লাকপা ডম্বোটে, মগুণ লৈবা লানগী  
 সেনাপতি ভইবা যেক্ৰবসিংনা লানগী সাধ্য ভৌছনা য়েংবদ, কনামা ধুত্ৰকেতু উই । কনানা  
 (অন্ধকাৰ) পুন্নময়া উই) কনানা খম্বোটে জদি ঝুকুই । ২২ ॥ অমজল অহু কোৱবা জয়  
 সিংহনাদ লাওই । অখো অখোবা, যেক্ৰবসিং পুন্ন পুন্ন চংলি । শংগোল ভোংবা নোংমৈ  
 পাটৈবনা পন্নমাং বানা লাকই । লিক্ৰঃ পাটৈবা, খাং জা, পাটৈবা ভেজোল ক্ৰিক ক্ৰিক উন্ননা  
 চংলি । ২৩ ॥ খাংছোনগা জাছোনগনা পুন্নলং লংতি, গৌৰশ্যাম নিংখো শ'মু মথক্ৰা ভোংছনা  
 লেঙি । ভোংলিগা শ'মু অসি ময়া য়াছোন কুমি,, পুংদোংকম হাংতি নাভান কটৈ মশিং খুই, য়েংবদা  
 অকিৰনি । ২৪ ॥ অন্তৰ্দ্ধা সামুশিকা সনানা লৈতেং ভৌই অষ্টমী মথক্ৰা গৌৰশ্যাম নিংখো  
 ভোংছনা ভেজোলগা লোইননা লাকছনা ককটিং য়োৱে, ভাগ্যচক্ৰ অনন্তসাই হস্তি উন্নছন লানগী বা

লাড়াটেতে নাপারে কেহো দাক্ষণ সমর ।  
 ভক্তদিয়া পি'ছ পিছে আই মনিপুর ॥২৭॥  
 আ'ছ অ'ছল এল গ্রাম রাজা উত্তরিল ।  
 তাহাসব সন্য মিলি ব্যাহোযে করিল ॥  
 তাহাযুদ্ধ আরজ্জলা অতি ঘোরতর ।  
 মুখামুখ বন্দুকের যুদ্ধ ঘোরতর ॥২৮॥  
 খড়্গে খড়্গে ঠেকা ঠেকি কিবিল অপার ।  
 অশ্বারোহি অশ্বারোহি ধায়ৈ সব বীর ।  
 মরিলেক কতজন সংখ্যা নহি তার ।  
 সন্য সব কলরব যেমন সাগর ॥২৯॥

মৃত্যুজন কত কত পড়িল ভূমিতে ।  
 খড়্গে ছেদি রক্তাক্ত পড়িল ভেৎতে ॥  
 নবরক্ত ভূমি পড়ে করে আচ্ছাদন ।  
 স্বর্ণ শৃঙ্গাল গৃহ কিরে উরিপাণ ॥৩০॥  
 গেনমাত তিনদিনপ্রাণ পন কৈল ।  
 দৈববলে ব্রহ্মা সন্য বলবাণ হৈল ।  
 দৈবে যাহা করে তাহা খণ্ডন নাযার ।  
 ভক্তদিলা মাগপুর পাছু নাতিচার ॥৩১॥  
 চারিদিকে প্রাণতগিরি লুন্ডায় রছিল ।  
 কত সন্ত গৌর শ্রাঘ লুকিয়া রছিল ॥

তারে ২৫ ॥ অহং অহ লেলৈ, নোংডালবদা মনিপুরগী নিংবো প্রজা, উক্কজরে, মাসী মাসী  
 উষ্ট্রদেবব পুজা ভৌরে প্রসাদ কংলে (চাক চারে) সাক লানকি সেংলে ল'ন খোকনরকপা,  
 মশিং খীব ভন্সেট প্রমানদী পৃথিবীগী উকুনবু মশিং খীব ভমনবঙম্, তেজোল অনী মারোজ্জর ।  
 ২৬ ॥ নোংমৈ জলিন', উচেক পাইব ভমদে, জলিনা পান্দুনা তেজোল করা তুরে শিরে ।  
 নোংমৈগী মৈখুনা, লৈচিন খাবঙম্, মখোরা অমগা অমগা রা ভানবা তাদে ॥ ২৭ ॥ অহুহ  
 ভৌনা লান পান্নবসি কুমিং মডানি তুরে, মৌ অ'পবনা, চীত্ৰম চীত্ৰমঙম্ পৈরে ঈনা নোংবো  
 তুরেন ওট্রে, অহুমক্কা অবানা হেন'জলকুনা মনিপুর খাঙবা ভমজে । খাংবা রাজহুনা কুং  
 কর হুনা ওন্দোরক্কে, অরানা খর খর তকশলক্কে । ২৮ ॥ অহুহ হুলকপনা, (লএখপ্রাদ)  
 লৈসাং খোং খুন রৌরে, অহুদা, বেহ সাহুনা, লৈরে, অরাস, ঈশং ধুমহুনা লান কাইহনসি  
 হাউহুনা. খোবাল খেজি লৈকাই কোবা খুনজিন্দগী তেনবা যৌবা কাওবসি পল্লি খোজগা  
 তুরেল খীত্ৰনা ঈশং চাওহনবি, অহিং অধদা খোনবাপল্লিনী হৌজিক্ কাওবনা খৌইরাং পল্লি  
 হাউহুনা লৈনরি । অহুমক্কাগী অরানা লানশনলকতুনা মনিপুরগা অকনবা লান পান্নরে ॥  
 ২৯ ॥ অকোনবা খেনবা লান আসদি হাকখেনরে খাল খাল রাগরে ভাগা ভাগা খিল্লরে  
 শগোল ভোংবগা শগোল ভোংবগা শিম্লরে, মবিং লাকপা ওবদনা অরাস মনিপুরস্থ সিনরে  
 তেজোলনা নিনবনা সমুহ উবক হোবক্কা মডাউরে ॥ ৩০ ॥ অসিবা মৌখানা লৈপাক উজে, হাংনবসি  
 খাংনা লফু ককপা, এন্সেয় শৌইবঙম্ ঈনা পুমডাং ভাংখে, হুহ হুট, লমহুট, লাজা কাক  
 সরোম সরোম ঈ থকই ॥ ৩১ ॥ অহুম ভৌনা কুমিং জমনি পানবদা জাউগী নোংম খীবনা  
 অরানা হেজে । ঈশংগী নোংম খিবনা লান খাংবা ওমদহুনা মনিপুর কাইহুনা চেজে ।

পঞ্চদশ ব্রহ্মা সত্য হুইহে মণিপুরে ।  
 খেলসিংহ সত্য সঙ্গে আই রাজপুরে ॥৩২॥  
 ভক্ৰ ভোজ্য বস্ত্রলয়া আদর করিল ।  
 ব্রহ্মা সেনাপতি সঙ্গে কুলা কুলি কৈল ॥  
 ভক্ৰ ভোক্তবস্ত্র আদি সামগ্রি করিয়া ।  
 পত্রলেখি রত্ন রাজ্য আদর করিয়া ॥৩৩॥  
 রত্নপুর সেনাপতি সব সমর্পিয়া ।  
 মহিষজ নিজস্থানে রহিল চলিয়া ॥  
 ছয়দিনে রত্নসম্রাট নিজদেশ গেল ।  
 সেইদিনে গৌর শ্যাম আছরাজ্য হৈল ॥৩৪॥  
 পরে মণিপুর কথা শুণশ্রোতা গণ ।  
 যুদ্ধবাদে নিয়মিত যব বাঢ়িলেন ॥  
 তন্মাত বৈশাখমাস শুক্লা সপ্তমীতে ।  
 বৃহস্পতিবারে পুষ্যা নক্ষত্র সমুজ্জ্বল ॥৩৫॥

সেইদিনে ভাগ্যচক্ৰ অভিষেক কৈল ।  
 মণিপুর প্রজাগণ সানন্দ হইল ॥  
 গৌর শ্যাম যুবরাজ পদবী হইল ।  
 প্রজাগণ স্থির হৈয়া তথাতে রহিল ॥৩৬॥  
 মণিপুর দ্বৈজন পণ্ডিত রহিল ।  
 ভাগবতী ঠাকুর মণিগ্রাম আছিল ॥  
 সেইদ্বৈ ভাগ্যচক্ৰ আনাইল পুরে ।  
 রাজ্য আগে দ্বৈজনে কহে প্রস্বরে ॥৩৭॥  
 কিবা আজ্ঞা নৃপমণি করহুদি কথা ।  
 রাজ্য কহে পণ্ডিত দ্বৈজনমোর কথা ॥  
 জ্যোতিষেতে তোমাদ্বৈ মানিদেব প্রায় ।  
 তোমাদ্বৈ পুরাটক আমার অভিপ্রায় ॥৩৮॥  
 পূর্ববৈতে এইদেখে এক অক্ষ স্থাপি ।  
 এই ক্ষণে এইদেখে এক অক্ষ স্থাপি ॥

৩২ ॥ মাগী মাগী জীব তিনবা, চাঁং মান্দ লোকভাইদ, লোংনথরে, গৌরশ্যাম ভাগ্যচক্ৰ তেজোল  
 করাগা লোতিননা লোংথ্রে । মণিপুর কোমুংলেন্দা, অরানা মুমিং মগানি লৈএ । মোইরাংদগী  
 খেলেন্দা নিংখো মনাই মশন পুহনা । ৩৩ ॥ অচা অথক সন্দেব পুহনা, অর' সেনাপতিগা  
 উনরবে, হরাওনরে কোর পাতিনরবে, অহুদগী অরা তোংদে'ই নিংখোগী, সন্দেব খুদোন পোং  
 লাংচনা শিন্নরে, (প্রাথনা পত্র) হাইজবা চিঠি অমা উহুনা পিরে । ৩৪ ॥ অহুদগী বিদাই  
 লোহুনা মোইরাংদা খেলেন্দা হনখে । অহুদগী তরুকনি শুবা মুমিংতা, অরা তেজোল হনথরে,  
 মু'মৎ অহুদা, গৌরশ্যামনা হজিন্দুনা নিংখো ওইরে । ৩৫ ॥ জেনেজ কবিনা হাইজৈ, মখাক  
 রারী লেংজরক্কে, অনন্তসাই বড়মজিনা, চহি অমমমম নিংখো ওইহনগনি হাইবহু লারা কনবদগী  
 চহি হেনখে, লান ইংখবদ' অনন্ত সাটে । মজিনা, অকবা মুমিং য়েংবদা শজিবুগী তয়েংনি  
 পানবা শগোলশেল, পুবা নক্ষত্র । ৩৬ ॥ হাইজিবা অকবা মুমিং অসিদা ভাগ্যচক্ৰব নিংখো  
 তাগ্রে, প্রজা মুংডানরে । মরাসা গৌরশ্যামনা যুবরাজ ওইরে, মণিপুর অরা অনা লৈতনা  
 মুংঙাইনা পায়ে ॥ ৩৭ ॥ মতম অসিদা মণিপুরদা পণ্ডিৎ অনি লৈ, অধিকারী মমুম,  
 ভাগ্যবতী ঠাকুরনে, খুংখোংমমুম মণিগ্রাম সিংনে, মোংমদি ভাগ্যচক্ৰনা, সভা মরারদা কোশিল্লি  
 পণ্ডিৎ অনি চংলজনা নিংখো রাংঙাইরি ॥ ৩৮ ॥ মহারাজ ইবুঙো জা রাংঙাইজরি,  
 নিংখোনা হে পণ্ডিৎ নখোই অনিসে পাঞ্জিলা লাইজহনি নিংখি নখোই অনিনা এনা নিংবসি

ভাষাত গননা করি করহ এক অক্ষর ।  
আমাদের এই দেশে করৌক আম্পদ ॥৩৯॥  
রাজা আজ্ঞা দ্বৈজন অক্ষর করিলেন ।  
ভক্তকণ সমানিল চন্দ্রাক হারন ॥  
চন্দ্রের হারণ হেও চন্দ্রাক করহ ।  
চন্দ্রে অর্থগ্রহ মান অক্ষ সংখ্যা হয় ॥৪০॥  
ভাহাদেখি নৃপমণি আনন্দিত হয় ।  
নানান স্ববর্ণদান সম্মান করিয়া ॥  
আরওষ্ঠ হয় রাজা সেউত ব্রাহ্মণ ।  
ভাগবতী পদনী দিল আনন্দিত মন ॥৪১॥  
ভগবতুকের নাম ভাগবত হন ।  
সজ্জদাত্ত হরি ভক্তি সম্পূর্ণ করণ ॥

এহেতু পদনী এইযোগ্যতা ভাহার ।  
হেনরাজা মনে কনি সন্তুষ্ট ভাহার ॥৪২॥  
আরওষ্ঠি রাম তারে রাজা কুষ্ঠ হই ।  
চন্দ্রসিদ্ধান্ত পদনী ভাহার করহি ॥  
চন্দ্র মাসের নিম্পন্ন অভ্যাস হয় ।  
তারে চন্দ্র সিদ্ধান্ত বলি পণ্ডিত করহ ॥৪৩॥  
চন্দ্র মাসের যোগ্যপদ ভাহারে পাই ।  
সেই হৈতে চন্দ্রাক মণিপুর চলিল ॥  
তবে ভাগবতী কুষ্ঠ রাজাতে করহ ।  
গুণ নৃপমণি কহি শাস্ত্র যেই কর ॥৪৪॥  
জ্যোতিষ যেজন জ্ঞাত চন্দ্র দ্বৈত হয় ।  
ধর্ম অর্থ কাম মোক্ষ চতুর্গ হয় ॥

খৃঃস্ম ॥ ৩৯ ॥ মধ্যাংগৈদগী ঐথোইগী লৈপাক অসিদা লৈরমবা, মু'মং খাগী খাজং অঙ, খাংগ্রে । হৌজিক অমুক সেমগৎসি, অতুনা পণ্ডিৎ অনিনা যোগী দেশগী মপাল লৌকদনা ঐথোইগী শোক খাজং খাবান অমা শেমগৎলো ॥ ৪০ ॥ স্না রাপঃ কংবদ', ননাউ ঐথোই হোৎনজগে হাইতুনা রায়ে, অক্ষবা ভাবি য়েতুনা হো পা হৌই, ঐথরগী কপানা অপনবা লৈতনা চহি অমগী, খুপাউ লেংবা লোউয়ে, সোভা দরবার খাংদা, পুরজুনা নিংখোদা কংলে, নিংখোনা কংতি হে পণ্ডিৎ মরিংদি করি কোগনি, পণ্ডিৎনা মহারাজ ঐবুডো, খাদগী হৌনা হোৎপা ওটবদগী মরিং চন্দ্রাক খুপাউ কোজরে, খুৎহোৎনা, ( চন্দ্র, অর্থ, গ্রহ ) চন্দ্র হাইরগা ১, অর্থ হাইরগা ৭, গ্রহ হাররগা ৯, কুহ হাইরগা খাগি খংনৈ অমুখা খুৎহোৎনি ॥ ৪১ ॥ চন্দ্রাক খুৎপাউ উরবদা ভাগ্যচন্দ্র নিংখো খুৎহোইতুনা, পণ্ডিৎ অনিদা স্না, লুপা, রায় পিরে । অতুনা পেমদুনা, ব্রাহ্মণ অতু ( ভাগ্যবতী হাইবা উপাধি কম হাপলে ॥ ৪২ ॥ অতুগা, ব্রাহ্মণস্বং, হরিভক্তি চংলি ( অতুগা ভক্তি চংপা বৈষ্ণবপু, বেদনা ( ভগবৎ সবন্ধিনা ভাগবত নাম অম্বয় কোই । ব্রাহ্মণ অতুনা, মপুদ ভপপা, পিনটৈবা, ভক্তি চংপা ওটবগা উপাধি কম অতুগা চানবতুনা নিংখো প্রজা পুয়বকু খুৎহোইতুনে ॥ ৪৩ ॥ হনিরামখিৎবনা, চন্দ্র সিদ্ধান্ত কোগা উপাধি কম হাপপিরে, নোংবা পানবদগী ১৫ মি গুরগা পুনিয়া কোই অতুবা খাখাউ অমা হাইনা খংনৈ, অতুদগী ১৫ মি অমুক গুরগা খাগি হাইনা খংনৈ, মুমিৎ ৩০ মিনা বা ১ কোই অতুগী মতুদা হাংপা হেনবা লৈরিয়া অতুবু মুরা খংলিবদো চন্দ্রসিদ্ধান্ত কোই পণ্ডিৎসিদো ॥ ৪৪ ॥ অতুদবা কম অতু পিরে, মুমিৎ অতুদগী হৌতুনা খুপাউ অতু

আৱশ্যক নৃপমনি শাস্ত্ৰেত কহয় ।  
 দ্বাদশ মাসেতে শাস্ত্ৰে একবৰ্ষহয় ॥৪৫॥  
 বীজ পবনাদিক্ৰিয়া সৰ্ব্ব জীৱ গণ ।  
 বীজোদ্ভিদ বৃক্ষ ঋণ্য সকল স্ফৰণ ॥  
 ভূমিৰ উপৰে বীজ সকল পাতণ ।  
 এইদেও তাৰ নাম ভূপাতনা ৱ্যন ॥৪৬॥  
 মণিপুৰাক্ষৰ শাস্ত্ৰে এই নামান্তৰ ।  
 পুৰ তণ বৃদ্ধগণচৈত্ৰ নাম কৰ ॥  
 আৱশ্যকশাস্ত্ৰ মতে মাস অধিপতি ।  
 চৈত্ৰমাস বিষ্ণুনাথদেৱ অধিপতি ১৪৭ ॥  
 বৈশাখৰ নাম ৰাজ্য শুনত কাৰণ ।  
 পৰমেশ্বৰদেৱ পূৰ্বে শৃষ্টিৰ কাৰণ ।  
 আকাশ পৃথিৱী ব্যাপ্ত শৃঙ্গধৰদেৱ ।  
 তাবশৃঙ্গকোন কাৰ্য্য উচ্চাৰিতেনে ৥৪৮॥

আৱ মৃগ শৃঙ্গ ৰসি পুণ স্ফুৰিলেন ।  
 এটমাস শৃঙ্গকাৰ বলে পুৰাতণ ॥  
 শাস্ত্ৰযুক্তে বৈশাখৰ অধিপতিদেৱ ।  
 শ্ৰীমধুশুদন নাম বৈশাখৰ দেৱ ॥৪৯॥  
 এদৰ্শবসন্তৰ পাত্ত কহয় ।  
 জ্যৈষ্ঠ নাম মাস কথা পাত্ত কহয় ॥  
 পূৰ্বে পট্টৱিত নাম ৰাজ্যে শাস হেও ।  
 এটৰ জ্যৈষ্ঠ অটলেন পথে পুত্ৰমৃত ॥৫০॥  
 জ্যৈষ্ঠ ত্ৰিবিষ্ণুদেৱ মাসাধি পতি ।  
 পুত্ৰ শেকে অশুভাপ সচে সবকালে ।  
 এও কাল যাপ মাস পুৰাতন বলে ॥  
 এটমতে শস্ত্ৰ যুক্তে কহে সবৰীতি ॥৫১॥  
 আষাঢ় মাসেৰ কথা শুণ মহিপতি ।  
 পট্টৱিত পুত্ৰ মৃতমহা ক্ৰোধ মতি ॥

মণিপুৰদা চেনয়ে । অষ্টমী তুন্দা ভাগবতী ব্ৰহ্মৰ নিৰ্বোধা চক্ৰেলি, তে মহাৰাজ  
 উবুঙো । ৪৫ ॥ জ্যৈষ্ঠিষি পঞ্জি চাইবসি ষাট্ৰৈশংবা জীবগি মীংনি । ধৰ্ম্ম, অৰ্থ,  
 কাৰ, মোক্ষ, কোবা ধৰ্ম্ম মৰিয়ক্ৰি, অষ্টগা ৭১ ১২ অসি বেদগা, মৈতৈগা মমিং তিল্লদে,  
 ৭১ ১২ অসিবু চিচি ১ কোট । ৪৬ ॥ মৈতৈ ঐখোটনা পুণাদা মক্ৰ মৰাং ছন্নৈ, ছল্লিবা,  
 মক্ৰ মৰাং অষ্টনা তেৰগা ঈশ্বৰগী সেবা চেনৈ, পুণাদা মক্ৰ মৰাং তাই চাইত্ৰনা মৈতৈ (ভূপাতনা)  
 লমতা কোট । ৪৭ ॥ মচাৰাজ উবুঙো লমতা ৭১ হাইবসি মৈতৈনা ঐখোটগী ৭১ মমিংনী ।  
 বেদনা চৈত্ৰ মাস, কোট ( চৈত্ৰ মাস ) লমতা ৭১ মপুদি শ্ৰীবিষ্ণু দেৱনা মপুনি ॥ ৪৮ ॥  
 শজিবু চাইবা ৭১ ময়ম চক্ৰংকে, শ্ৰীভগৱান্না স সাৱ সেন্যকপা কান্দা, আকাশ পৃথিৱী ৭১না  
 মচি পানবা লাট অমা য়াওৱে, মাৰু ৭১১ ৭১১না মচি অশু ভগৱান্না ফুকাংজুনা লংখোক্ৰি ।  
 ৪৯ ॥ অমনা শজি চাইবা সা অসিগী, মচি অসি ৭১ অসিদ চক্ৰতোজুনা কেল্লি অষ্টগিগমক  
 ৭১ অসিবু শজিফু কোট, হৌজিক মৈতৈনা চেনবী ওট্ৰনা শজিফু ৭১ হাইনা ৭১বৈ । বেদনা  
 বৈশাখ মাস কোট, ৭১গী মপুনা, শ্ৰীমধুশুদন কোবা লাটনী ॥ ৫০ ॥ চৈত্ৰ, বৈশাখ ( লমতা,  
 শজিবু ৭১ অনি অসিবু বসন্ত ঋতু কোট । কালেন হাইবা ৭১ অসিনা মমাংগৈদা মণিপুৰ  
 দেশ অসিদা খুন ভাগে লৈপাক শেয়গে হাইত্ৰনা, পোট্টৈৱেতোৱা খুহোকাৰক্ৰি, মগী দুপি জৈনাও  
 তাবীনে, মচাৰুপা, শিংশিৎ শিংশিৎ জুবুং শিংশিনবনে চীংং বন লাইমানবনে, কো ৭১বাই ১নে,  
 পুত্ৰনা খুহোকাৰক্ৰি লমখাংদা মচাছ শিৱৈ ।



সেই ক্রেধে দ্বীক্রে ছত্রাক হইল।  
 যেহেতুক ক্রেধ মাস পুর তণ বলে ॥৫২॥  
 অষাঢ়ে বামন দেব মাসাধি পাতি।  
 শান্ত্রে যুক্তে দ্বি মাস ত্রৈশ্ব ঋও উক্ত ॥  
 অষাঢ়ের কথা শুণ যেই আর হয়।  
 যমুনা নাম নক্ষত্র আকাশেতে রয় ॥৫৩॥  
 বর্ষে বর্ষে তারা সব স্বভাব এই রোতি।  
 হকু নাম ছয় ব্যাধ তাহাদের পাতি ॥  
 জৈষ্ট্রে অষাঢ়ে যমুনা ছয় পত সঞ্চে।  
 মর্ত্য ভূমি আইলেন কামাচারী রঞ্চে ॥৫৪॥  
 ভূমি পাড় তারা সবে কামাচার মাতি।  
 সেই কাল ঝিল্লী কাঁট তাহার সম্ভাতি ॥

যমুনা কাহল তোর শব্দ মাত্র কর  
 অষট মাসের কাল তোর সন্তে কর ॥৫৫॥  
 আমা সন্তে আকাশেতে কালভেদ কর।  
 ত্রয়তে অষট মাসে জাম্বল ঝিল্লী ॥  
 অষট হইতে ঝিল্লী শব্দ সন্তে শুণ।  
 নগিপুরক্ষয় শান্ত্রে এপ্রসঙ্গতান ॥৫৬॥  
 আরশ্র বনের কথা শুণহ রাজন।  
 পইরত পুত্র যুগ্ম পর লোকে যণ ॥  
 ষড়দেব নাম সেই জম্বল তর বলে।  
 করপুত্র ছওয়াল তোমি কহ ভালে ॥৫৭॥  
 আমি পইরত পুত্র বাণক কাহল।  
 তাহা শুণ ষড়দেব চিত্তাখত হেল ॥

৫১ ॥ মচ শিবগী, মুণ্ডাইতনা, লাকহুনা শুস্ত রে, খুন সেমলে, লেরে, অহমাদ ওহরগ,  
 মচা শিবগী মৈচাক খাওহনা মতম সোজি। অহ লোহনা, (প ওৎ সনা) গুরুজম (কাল  
 যাপ) কালেন কোই, মৈতেনা কালেন অসাওবা হইনে। বেদনা জৈষ্ট্রে মাস চোড় খাগী  
 মপুনা, ত্রিবিক্রম কোবা লাটান। ৫২। হে মহারাজ ইন্ডা খাগী রা হজৎকে, পোইরৈতোনী  
 মচা শিবগী শাওবনা, পৃথসাদা নমখাব, ননম ওহহনা কাওরে, অহগী মামং (ছক) লৈসনম  
 কোই। মরম অহুদগী মৈতেনা গুরুজনাংনা (ক্রেধমাস) হুন্ডা অসাও বা কোই। ৫৩ ॥  
 বেদনা, অষট মাস কোই, খাগী মপুন বামন কোবা লাটান, কালেন, ইন্ডা বা অনসিবু,  
 ত্রৈশ্ব ঋত্ব কোই। অহগা, হুন্ডা খাগী রাগসে গুরুজম অমমং লেংডাম্, আকাশদা বোক-  
 লিবা, যনপুরা কোবা বরানামচাকশনা। ৫৪ ॥ চাহ খুদিগী, হেকুব্যাধ কোবা মচিন মনাত  
 তরক, আসদা মপুরোইবা ওহহনা, কালেন ইন্ডা বা আসনে (মর্ত্যভূম) পৃথ আসদা  
 কোইহুন সন্নি। ৫৫ ॥ পৃথ আসদা মনিংতয়া সান্নবদা গভগী লক্ষন ওহে, অহগা  
 পোকলকপাদ (ঝালকাট) হার নিংনাং ওইনা পোকে, অহ উবদা, যপুরান হাই নথোরসে,  
 পৃথাসদা অহম লেরো, অহগা নথোইনা খোংবাদ ইন্ডা ইন্ডা হাটনা খোংডু। ৫৬ ॥  
 ঐখোয়াদি আকাশদা চংলগে নথোইবু য়োকপা ওমরোই, ওনলকপা, ইন্ডা কালেন, ভাইহুনা  
 লৈরুরগে, চংবা, অহনা ইন্ডাদ, পোকপা, নিংনাংনা ইন্ডাদতা খোংডু, অহনা ইন্ডা বা কোই  
 (মনিপুরাক্ষয় শান্ত্রে) মৈতে পুরান্দা আস লেংডা। ৫৭ ॥ ইন্ডেন খাগী রা হাইজরগে,  
 পোইরৈতোনগী মচাং মংসিদব তবুংসিমিলবা শিববদো (ষড়দেবনাম) খোডারেন য়োয়ে,  
 বেদনা মাব যমরাজ কোই মৈতেনা খোডারেন কোই অহুবা লাইনা হংই।



কহে ভোমা শোকে পিতা বহুত সন্দেহ।  
অত এব মধুয় লোকে ভোমি পুন যাহ ॥৫৮॥  
এত বলি এক পুষ্প তার হাতে দিল।  
শুকবাণ্যে সেত বাল গুণকির্যটল ॥  
শ্রাবণ মাসের নাম যোগ্য পুষ্প তৈল।  
সেই হৈতে সেত পুষ্প এদেশে তৈল ॥৫৯॥  
এতও শ্রাবণ মাস কহে পুরাতন।  
শ্রাবণে শ্রীধর এই শাস্ত্রের কণ ॥  
আর ভাদ্র মাস কথা শুণ নৃপমণি।  
পূর্ব কালে ঈশ্বর স্থানে শক্ত দেবী বাণী ॥৬০॥  
শক্তিদেবী বোলে প্রভু আমার বচন।  
ভোমা শ্রুতি হেতু আমি ভারত করণ ॥  
অত এব এইভার মতেনা পারিল।  
এতবলি শক্তিদেবী নিশ্বাস করল ॥৬১॥

এই হেতু দ্বাং মাস পুরাতন বলে।  
আর শাস্ত্রযতে এই ভাদ্রমাস বলে ॥  
ভাদ্র মসে হুবা কেশদেব অধিপতি।  
শ্রাবণ ভাদ্র এদ্বি বর্ষা ঋতু ব্যক্তি ॥৬২॥  
তার আশ্বিনের কথা পুরাতন বলে।  
দেণ সাধ্য পটবিত এদেশ আটলে ॥  
পণে শিশারুদ্র দ্বর দেবরূপ বৃষ।  
শ্রুদ্বি দ্বাং খুলিলেন সেত অক্রোশ ॥৬৩॥  
স্থান তৈতে তার পুত্র বিষবল চলে।  
এইহেতু চলমাস তাতারেও বলে ॥  
আরদ্ব বরুদ হেতু বন্ধ নামকয়।  
শস্ত্র যুক্ত আশ্বিন মাস তাতারে বলয় ॥৬৪॥  
অশ্বিনে পদ্মনাভ মাসদেব কহে।  
তার কার্তিকের নামদেশ পুণি কহে ॥

হাঙি হে উবুঙো নং অসি কনগী মচানো। ৫৮ ॥ অভাংনা খুন্নি, পোট্টেরৈতোনগী মচানি।  
অতু ভান্দা (শক্তিদেব) যমরাজনা হাট্টে। হে অভাং নং কাট্টেনবদগী নপানা, পোট্টেরৈ  
খুন্দিবা ঈশ্বরোটি, নংদি শিবা যবা মতম নংজি, হরো। ৫৯ ॥ অতুগা লৈ পাখি অসি  
পুখো, নিংগিনা খাক্স, অতু ভান্দ লৈ পুতুনা হরুতু। ৬০ ॥ মচাগা মচাগা উল্লরে হরাঙরে লৈ অতু  
খাটুনা খংলি, মমিং উংঙেন লৈ কোট, লৈ অতু উংঙেন খাদা খাংলি লৈগী মমিং লৌতুনা  
ইংঙেন খা কোট। ৬০ ॥ বেদনা শ্রাবণ মাস কোট, উংঙেন খাগী মপুদি শ্রীধর কোবা লাট্টিনি।  
হে মচারজ্ঞ থরান খাগী রা হাট্টজরগে, মমাংঙেনা শ্রীভগবান্দা শক্তি দেবীনা হাট্টজৈ। ৬১ ॥  
হে ঈশ্বর ভগবান উবুঙোগী (শ্রী) সেমলিবা পুখগী অরুথসে পুবা রারে, অসি হাইরগা  
(শক্তি দেবী) পৃথী মাতান। অরাবা শায় হেনখি। ৬২ ॥ মরম অতুদ ঈকুজ্ঞনখি। (দ্বাং  
মাস) থরাট্ট রাবা খানি হাট্টতুনা থরান খা হাট্টনা কৌনৈ, মতম অসি জীবগী অরাবা খানি।  
বেদনা ভাদ্র মাস কোট খাগী মপুনা হুখিকেশ কোট, উংঙেন, থরান, খা অনি অসিব বর্ষা  
ঋতু কোট। ৬৩ ॥ মখং লাংবন খাগী হরুৎলগে, মখকা হাইজিবা, পোট্টেরৈতোনা মনিপুর  
অসিদা খুখোক খুন্দিরুদ্রনী লাকপসি, (নীলকণ্ঠগিরী) নোংমাইজিংগী চিংখৈ পাংবা অসিদা লাকপদা  
সংকং হাইবা লম অসি যৌবদা খুনা পন উইনা খীংখিনা লখী কাঙজৈ। অতুদা মাগা  
লোউনরকণ, চীংখং যন লাই মানবনা মচিনা কোৎতুনা লংখোকতুনা লখী সেমতুনা লাকই।

পট্টবিত্ত পুত্র মৃত্যে বহুদেব কহে।  
তোমা পিতা দ্বার খুলিদেব কপসেহে ॥৬৫॥  
জীবের কারনে সেট কৃষ কর্তব্যকর।  
কৃষকালে অরআদি এট সফ কর ॥  
এটহেতু এটনাম আরমের নাম।  
শাস্ত্রের প্রধান টেবে কার্তিক চর নাম ॥৬৬॥  
কার্তিকের অধিপতি দ'মোদর নাম।  
আশ্বিন কার্তিক দুই অরকৃতনাম ॥  
শুনরাজ্য মার্গশীর্ষ মাসের বিচার।  
এদেশ শৃষ্টির কালে দেবসে কোবার ॥  
শীত উষ্ণ কালচার করে সমপণ।  
ভূমি শৃষ্টিশেষ ভাগ রছিল পতন ॥

ভারে গুপ্ত গিরিস্থানে করিল স্থাপণ।  
সেই হৈতে স্থাপগিরি করিল অধ্যাণ ॥৬৭॥  
শেষের অজভূমি এই সঙ্গ ব্যাণ।  
তন্মাত হেরাজমাস করিল ব্যাখ্যাণ ॥  
শাস্ত্রমতে অগ্রহাষন মাসাভিধাণ।  
মাসের দেবতা এই কেশবাভিধাণ ॥৬৮॥  
পুষ্যযুক্ত মাস কথাক্ষণ নরপতি।  
গুরুনামে সেইখর তিনই সম্ভতি ॥  
তিন পুত্রে মতিবাকে জানাবার তরে।  
কুর্শ গির হৈতে গুরু নদীভেসন্তরে ॥৬৯॥  
কনিষ্ট জানার হেও হৃদি দৃঢ় কৈল।  
উনবিংশাংকর অর্থ মন ব্যাখ্যা কৈল ॥

৬৪ ॥ মক্ষম অত্না মচা কাওরয়ে (মচাক'ওবা মক্ষম অসি স'ক' কোনরি যনগী মক্ষম মানবা লুং  
কর মক্ষম লৈএ) মরম অসিনা বা অসিনী, মমিং (চলম স) অচং লাংবল বা কোটে, অমন' লম্বী বীংগি,  
হাইটনা লাংবন, বা কোটে, অ'ন অসিনা পূরুগা অচং লাংবন বা কোটে। বেদনা আশ্বিন মাস কোটে।  
৬৫ ॥ বাগী মপু প'দ্বনাভ কোবা, লাইনি। হে মহারাজ উবুংগা মেরা বা হাইবা অসিনী  
মৈতে ঐখোট্টী পুরানগী রা চংতি, মথক্কা হাইট্রিবা, পোটেইয়েতোনগী, মচানা যমরাজদগী হরক-  
পদা বহুদেবনা হাই হে অঙাং নানা, নপাবুংদা তন্মু, নানা পুরকপা যন অত্ননা। ৬৬ ॥  
জীবগী হি'নবগীদমক, লো খোইনো, অত্নগা যরা য়েংতা ওটক লৈখোক লৈশিন ভোনবদি,  
অর মের তিতি হাইট্রনা বরোন পিয়। অত্নগা মান' পোরকপা কো অত্ননা, হনলু তাকলকই  
লাও অসি মচানা মেরা বালা মপাদা তন্মি অত্ননা মরম ওট্টনা (আর মের নাম) আরমেরা  
বা হাইনা বাইনে। মানা পুরকপা কোনা, চহাও পোটেইয়েতোননি। লৌ উকমনা লেল্লো লম-  
রাইদনি। মানা হোরবা মৈনা অল্লোদনি। যরা, সজিক চাকমনা সন্মোক খুন্দনি। বেদনা  
কার্তিকমাস কোই। ৬৭ ॥ বাগী মপু লাইনা দামুদর কোই। লাংবন, মেরা বা অনিসিবু  
শরং ঋতু কোই, মথাসিনা হিয়ারগৈগী রা হাইঅরগে, বনিপূর লৈপাক অসি সেধা কান্দা  
(কোবার) কোত্র কোবা লাইনা। ৬৮ ॥ (শীত, উষ্ণ) অরিংবা অসাবা হাইবদি, অতো-  
বনা তংখাই অমা, খোনগংলে, উষ্ণ কোই। অকুংপা তংখাই অমা লেয়হলে, শীত কোই  
মরমদি অতোংবা, অকুংপা। অত্নগা অরিংবা অসাবা নাইজবদি পানবা যারোই অত্নগীদমক  
সেধনি। অত্নম সেধনা, অরেধা অদো (গুপ্তগিরি) কংলাদা পৈবংবি, অত্নদগী (স্থাপগিরি)  
পৈবত্ননা হার্না কংতি হাইট্রনা কংলা কোবি। ৬৯ ॥ মনিপূরগী লৈপাক সেধনা (শেষের অজ

পুষ্যায় কাৰণ এই নামাষৰ হয় ।  
 শস্ত্ৰ মতে পৌষমাস তাহাৰে কহয় ॥৭১॥  
 মাঘ বিপত্তি দেব নামায়ণ নাম ।  
 মার্গ শীৰ্ষ পৌষমাস হেমন্ত ঋতু নাম ॥  
 মঘ যুক্ত মাস কথা শুণ ব্রহ্ম মানি ।  
 পূৰ্বে ঈশ্বৰ শক্তি ঘাই শৃষ্টি মাণ ॥৭২॥  
 কোণ মতে জীব গণ কাৰব পৌষণ ।  
 এই হেও বৃহজ্জন বহু দ্ব্য মন ॥  
 গুপ্তাগরি ঘৰ্ম্ম যুক্ত বোধলদেহমন ।  
 ঘৃৎ হেতুঘৃৎ মাস বলে পুরাতণ ॥৭৩॥  
 দেহমন স্থাপ হেতাগরি স্থাপ নাম ।  
 শাস্ত্ৰ মতে মাঘ মাস কাহিলেন নাম ॥

মাঘাধ পতি দেব মাঘবা নামাধ্যাণ ।  
 পরমাস নামঘর গুণহ রাজন ॥৭৪॥  
 শৃষ্টিকারীসে ঈশ্বর লোকহিত মাণ ।  
 নীচ ভ্রাম স্থানে স্বর কারিলা স্থাপনি ॥  
 এই মাসে শুভ হেও বায়ু রূপে বহে ।  
 বায়ু বর্জি মাস এই কাবর্জি কহে ॥৭৫॥  
 কাণদে ইকারান্ত বেকারান্ত শব্দ ।  
 এদেশের নামাঘরে কহে এই শব্দ ॥  
 শাস্ত্ৰ মতে ব্রহ্মন মাস এই নাম কর ।  
 মাসাধি পাত দেব গোবিন্দ কহয় ॥৭৬॥  
 মাঘ ভক্তগ ঘহ মাস শিশির কহয় ।  
 বার মাস ছয় ঋতু পাণ্ডিত কহয় ॥

ভূমি) হকচাংগ মনক শুকবা, লেপাক বর লোম্ম হায়হনা (হেয়ঙ্গমাস) হিয়ংগে বা কোই ।  
 বেদনা অত্রা হায়ন মাস কোই । বাগী মপুনা কেশব কোবা লাহনি । ৭০ ॥ হে মহারাজ  
 হবুংভো, পোইগু বাগী হায় হজৎকে । গুরু ভগবান্না মচা ইবুংভে ৩ পোকহ । মচা ৩ গী মণন  
 ষাণ-হুনা, গুরু ভগবান্না (বাজয়ানদী) ইক্ষাল তুরেন্দ', ময়া তৌহনা মচাব লানাব, অহরে  
 মথংনে আননা গুরুবু ষাংতি, অতোনবাদ ষাংতিদে । ৭১ ॥ মচা অতোনববু মপা মনক ষাংহন-  
 নিহুনা গুরুনা ষামনা ষাংতি, মৈতৈ এষায়না (উনবি) হায়রগা বরাক ষাংনে, অহদা মচাবু  
 (উনবি) কোই, ময়মাদ ষহাইদগী মচানা হেয়া লুনা তোই, অহনান । পুষ্যা, হায়বাদি মমে  
 হায়বান অহনা মচা অতোনববু পুষ্যা কোই । অতোনবা মচাগী গুরুনা রাই হাইহুনা গুরু-  
 জনাংনা পোকহু বা কোই । বেদনা পৌষ মাস কোই । ৭২ ॥ বাগী মপু লাহনা নরায়ন  
 কোই । হিয়ংগে, পোকহু বা ২ বু ভেমন্ত ষাহু কোই । হে মহারাজ তাক চং বাগী রা হজৎ-  
 লগে ঈশ্বরগা, শক্তি দেবীগনা, জীব সেয়ে । ৭৩ ॥ সেয়াবা জীব অহবু করম য়োকালগে,  
 আননা হনা ষয়ে অহদগী, (গুপ্তাগরি) কংলাদা কয়গ, ষাংলা রাবনা হকচাংদা হুমাং তাই ।  
 অহদগী ময়ম লৌহনা গুরুজনা (ঘৃৎ মাসঃ) তাকচিং বা কোই । ৭৪ ॥ গুরুগী পুষ্টি হকচাংনা  
 অয়েল্লা মকসি হাইহুনা কংলাবু স্থাপগিরিহু কোই । বেদনা মাঘ মাস কোই, বাগী মপু লাহনা  
 ষাংবব কোই । মবা কাইরেন বাগী রা হজৎলগে । ৭৫ ॥ মানপুদ দেশ আসবু সেয়ালাবা ঈশ্বর-  
 না জীবগী কনবগীদমক, মথক্তন হাইষবা অনেখা, অকুৎপা সেয়াবদো, কংনবা হাইহুনা, গুণিৎ  
 আসি যান্না নিব্হজি । (বায়ু বর্জি মাস) গুণাং যান্না ষাংপা বা অসে, গুণিৎ ষাংপা ময়মদগী  
 পোৎ-টৈ, ষাংনা নাচিংবা, ইকা কাই হাইহুনা গুরুজনা, (কাই) শব্দ লোরে । ৭৬ ॥ কা, শব্দনে,

নারায়ন হৈতে চণ্ড ব্যহ পরকালে ।  
 আবরন রূপে চারি দিকে যার বাসে ॥৭৭॥  
 চারি দেবের অঙ্গে পৃথক তিন তিন মুর্ত্তি ।  
 কেশবাদি যাহা হৈতে বিলাসের পুত্তি ॥  
 চক্রাদি ধারণ ভেদে নাম ভেদ সব ।  
 বাসুদেব কেশব নারায়ন মাধব ॥৭৮॥  
 শঙ্কর গৌবিন্দ বিষ্ণু শ্রীমধুসূদন ।  
 এ অন্য গৌবিন্দ নহে ব্রজেন্দ্র নন্দন ॥  
 প্রহ্লাদ মুক্তি ত্রিবিক্রম বামন শ্রীধর ।  
 আনন্দকৃষ্ণ হৃষীকেশ পদ্ম নাভ আর ॥৭৯॥  
 দামোদর দেব বার মাস বার জন ।  
 এদেশ পুরাণ আর শাস্ত্রের কণ ॥

এই সব মিজ করি কহি নর নাথ ।  
 এল্লপে সানন্দ করি রহে নৃপ সাধ ॥৮০॥  
 তর পরে কত দিনে বর্ষ পূর্ণ হৈল ।  
 ভাগ্যচক্রে নরপতিজৈষ্ঠ রাজ্য দিল ।  
 তবে কত দিনান্তরে কাল প্রাপ্ত হয় ।  
 গৌরশ্যাম নরপতি সূত্ৰ পথ পায় ॥৮১॥  
 ললাটে লিখিল যবে বস্তু পুঙ্খাদিনে ।  
 শ্রীহরি শঙ্করব্রহ্মা নাক্ষত্রের বস্তুনে ॥  
 রাজা মূতে ভাগ্যচক্রে অশৌচাদি করি ।  
 বেদেরাবধান মত যথা বিধি করি ॥৮২॥  
 আকুঞ্চিত শাস্তিকর্ম্ম করে সমাপন ।  
 শাস্ত্র রীতৈব্রহ্ম নাদ্যে করে নানাদান ॥

হৃদয়ে অহ্না একোখ খলগা, রেগা, নগা হাপুনা কাইয়েনবা কোনে । বেদনা কাকুন মাস  
 কোই । বাগী মণু লাইনা গোবিন্দ কোই ।

৭৭ ॥ রাকচি, কাটয়েন, বা অনি অসিব, শিশর ঝু কোই । চহি অমা হাইবসি খানা  
 ১২ নি, ঝুনা ৬ নি, অহ্নগা বেদনা লাউরি মহারাজ ইবুতো পাবে'য়াম নাথ নরানগী হকচাংগী  
 বেহগী মশক ওইবা, বাসুদেব শঙ্কর'ন, প্রহ্লাদ, অনিরুদ্ধ, মরি পুথো'ক্রে ৭৮ ॥ লাই মরি অসিনা  
 ৩ অহ্নম পুথো'ক্রে, কেশব কোবা লাইনাচ'বা ১২ সে বিলাস কোব মুর্ত্তান । সম্ব, চক্র  
 গদা, পদ্ম, হাইবা খুসার পাইবগী মহুঃ ইরা মাধঃ খোল্লি । বাসুদেবনা, পুথোকপনা, কেশব  
 নরায়ন, মাধব, অহ্নম অসিনি ॥ ৭৯ ॥ শঙ্কর'ননা পুথোকপনা, গোবিন্দ, বিষ্ণু, মধুসূদন ৩ সিনি  
 গোবিন্দ হ ইবাস যত্নাগী মচা গোবিন্দ নহে, মিঃ মারবান । প্রহ্লাদনা পুথোকপনা ত্রিবিক্রম  
 বামন, শ্রীধর ৩ সিনি । আনন্দকৃষ্ণনা পুথোকপনা, হৃষীকেশ, পদ্মনাভ ॥ ৮০ ॥ দামোদর, ৩ সিনি  
 বা ১২ আস পুথোকপনাব লাই ১২ অসিনা পুহ, হে মহারাজ ননাইনা হংসলীবা অসি  
 বেদ শাস্ত্রগীনী । খেইত ঐবেঃইগী পুরানগী হাঃ রাওজরবান, অহ্নরা ভাগবতি ব্রাহ্মণা, হারি  
 লিহ্ননা মুতাউনা মতম লেগে । ৮১ ॥ অহ্নগী জুদা চহি অমা হাইবহু কারহ্ননা ভাগ্যচক্রেনা  
 ময়্যাসু গৌরশ্যামদা নিংবৌ সিররে । গৌরশ্যাম নিংবৌ ওইহ্ননা লৈরকপনা মায়ী পুলি লোইরহ্ননা  
 হকচাং ইরবা, কব ওয়জহ্ননা, লিলা লোইয়ে (শিরে) ॥ ৮২ ॥ মি ওহবগী পুজ হাইবসি  
 লাইবজা ইববনি, শ্রীহারিনা, মহাদেবনা ব্রাহ্মনা কনবা ওয়দে, বরাবা নিংবোনা, শিরবদা,  
 ভাগ্যচক্রেনা, হোনবি বেদগী বিধি কর্ম্ম তোই । ৮৩ ॥ শিব মুদিতগী মবং মবং আকুগী কর্ম্ম

প্রাকান্ত ভাগ্যচক্ৰ রাজা সনৈবৈসে ।  
 প্রজাসনে নরপাত সভা করিবৈসে ॥৮৩॥  
 পিতৃব্য অনন্ত স্বাহামাস্ত্র করাইল ।  
 রাজা প্রজাসঙ্গে তথা আনন্দ হইল ॥  
 একদিনে সভাকরি দরবার করে ।  
 রাজা মন্ত্ৰি পাত্রগণ প্রজা সভা করে ॥৮৪॥  
 সভা আগে মন্ত্ৰি চাহিবাক্য চালাইল ।  
 মন্ত্ৰিবর পিতৃব্যদেব তুণ আমাবল ॥  
 আমার পালক ভোমি পুত্রসে মানিবা ।  
 মোর ভালমন্দ সবতোমিসে দেখিবা ॥৮৫॥  
 খুড়া আদি প্রজাগণ আমার বচন ।  
 ভোমা সভা প্রিয়হেতু রাজাদ্বৈজন ॥  
 ভোমা সভা ঋণ আশিষোধিতে নাপারে ।  
 এইভাল এইমন্দ কহিবা আমার ॥৮৬॥

জৈষ্ঠ ভাই গৌরশ্রাম পরলোক গেল ।  
 আমার দ্বর্ভাগ্যহেতু স্তবরে মানিলা ॥  
 গত কার্য্য অনুসোধি মুখমধোগণি ।  
 অভক্তব চিন্তাকরি ব্যর্থ তেন মানি ॥৮৭॥  
 জৈষ্ঠভাই রাজ্য কালে যেহৈল কারণ ।  
 মোর মামা খেলসিহে যেসীমা যাগেণ ॥  
 মানিলেন সেটহেতু বড়সজ্জা হৈয়া ।  
 যাচিলেন রত্নপুরে বড় দ্বাধি হিয়া ॥৮৮॥  
 তেকারনে রত্নরাজা সন্ত পাঠাইল ।  
 ব্রহ্মাসনে মণিপুর মহামুদ্র হৈল ॥  
 জয় নাহি আমাসবে ভাগে গিরিবনে ।  
 রত্নগেলে পুনর্ব্বার বসি রাজ্যাসনে ॥৮৯॥  
 এবৈদ্বৈমতি মমা করিবে কোনকার্য্য ।  
 এইমনে দিবানিশি হুদ্বিহল ধাৰ্য্য ॥

ভৌরকপন, জরোতিবা কশ্মু গুমিৎতা ব্রাহ্মন করাদা সনা লুপা দান ভৌই । কশ্মু লোইরবদা  
 ভাগ্যচক্ৰ নিংখৌ সিংহাসন করে ॥ ৮৪ ॥ অনন্তসাই মন্ত্ৰিনা, বড়মন্ত্ৰি ওইহনা, প্রজা সভা চোলা  
 তিল্লি । ৮৫ ॥ সভা মরাদিভা ভাগ্যচক্ৰ নিংখৌনা, বড়মন্ত্ৰি অনন্তসাই রেংহনা হাউজরকট ।  
 উপাগা পোকমিনবা খুড়ানি হৌজিক্ ঐব পোকপা, ইপাবং শ্রামসাই সেবা কংজে ঐবু  
 হৌজিক খুড়াইবুডোনা ইচামকি হাউহুনা য়োকপিরি, ঐনহং ইপামকি নিংজৈ নচাগী অক কস্তা  
 পুন্নমক্ রেংবিরি ॥ ৮৬ ॥ অত্ৰগা মানপূরগী প্রজা বৈবিক্কা মুংলিবিহুনা, ইচিন ইনাওবু নিংখৌ  
 ওইহ'ল । প্রজাগী লমন ঐনা সিংবা ওল্লরোইদবনি, হৌজিকহু অক অন্ত রেংলিবিহু :-  
 ৮৭ ॥ উরারবক্ খীবদগী ইরাহা গৌরশ্রাম ( পরলোক ) কৃষ্ণ চরন কংজে, ব্রহ্মবদা ঐগী বনোই  
 অসি কাইজে, অত্রব হৌখবা খবকি মরমদা মুংতাউতবা পোকপসিদি অগংবনি হাইনৈ, অত্ৰনা  
 চিন্তা ভৌবা অরাব কান্দবনি ॥ ৮৮ ॥ অত্ৰগা, মরম অমনা, রাবুনা নিংখৌ ওইবা কান্দা  
 মোউয়াং নিংখৌ মান্ন খেলহুনা লম নিবদা পিদবদগী উকাইবগা লাওবগা লোইনহুনা, অরাহা  
 হাইজরহুনা ॥ ৮৯ ॥ অরা ভোংদোই নিংখৌনা, মাগী তেঙ্গোল খারকুনা মনিপূরগা অত্ৰনবা  
 লান পাটৈ, অরানা ওমহুনা, কাইহুনা চেঞ্জি, চৌদা লোক্তা লোক্তুনা জীব হিঙি ॥ অরানা  
 হনজগা হনজিন্দুনা পংনবনিদো ॥

৯০ ॥ ধৌজিক পুকচেন সেদেবা মাঘনা মজুং অসিদা করি অমুক ভৌরগবা, খনবদা অহি  
 মুংবিজ লৈবদা ইংদে, কস্তবা মীনা ভৌওমদবা লৈতে হাইবা রাসি জীপোবিন্দনা মনাই উকবতা

সুজনের অকর্তব্য নাহিক সর্বথা।  
 স্ত্রীকৃষ্ণ উদ্ধব প্রতি কহেনিতি কথা ॥১০॥  
 অতপরে কিবা হবে গুণ প্রজাগণ।  
 তাহা শুণি নৃপচাহি বড় মন্ত্রিকন ॥  
 গুণ রাজা ভাগ্যচন্দ্র কর অবধাণ।  
 জৈষ্ঠ রাজা মামাসহ দৈবের কারণ ॥১১॥  
 বিবাদ হইল তাহা চিন্তা নাকরিহ।  
 দৈব ক্রমে যাহা করে তাহাকে জানিহ ॥  
 তোমার সহিতে নাহিবিবাদ কারণ।  
 অতএব এত রাজ্যপাল সাবধাণ ॥১২॥  
 গুণরাজা একনিতি কহিআমি শার।  
 তাহা শুনি হৃদয়েতে সতে মাণসার ॥১৩॥

দীর্ঘ ছন্দ

যেদেশে ব্রজগণ, সজ্জনেরসে বাহীগ,

হাইবি। ১১ ॥ মরম অসনা হে প্রজা বাবক ঐষোটনা কর তোষণে, অহু তাবদা বড়  
 মন্ত্রি অনন্তসাতনা শ্রুতি, হে ভাগ্যচন্দ্র নিংখো, খুড়া হাটগে তাও নরায়ণা মামগা খেনজবনি  
 নহাক খেনবা নংতে। ১২ ॥ অমগা অমুক হাটগে, রাখোকপা খেনবা লান অসিগীদমক  
 অহুক কয়। অরাবা খলগুণ, মীওটেবা হারবসে, ঈশ্বরগী নোঃদম মতুঃ উয়া চৎপনি। ঐনা  
 অস ওইগে হাইবা ওখা নংতে, নরায়ণা মুঃডাউনদবনি, নহাকা নংতে অহুনা পুষ্টিঃ মুঃডাউনা  
 প্রজা ওাকতুনা লৈয়ু। ১৩ ॥ হে ভাগ্যচন্দ্র নিংখো, মনাই উদ্ধব য়েঃহুনা, গোবিন্দনা তাক-  
 বিবা রাজানতী অহু ওসি ইতোয়া লিগে অহু তারগা উচাগী পুষ্টিঃ য়িঃহু।

দীর্ঘ ছন্দ।

১৪ গোবিন্দনা হে উদ্ধব, দেশ অহুদা লৈরিবা ব্রাহ্মণা ঈর্ষর সেবা চত্রবা দেশদো, অকবা  
 ওইজে। দেশ অহুগী প্রজানা নিংখোবু খওটজবা, দেশ অদো মাংবা হৌরবনি। লৈপাক  
 অহুগী মন্ত্রিন, প্রজাগী অরাবা য়েঃদনা, নিংখোগী বেভার ডাক্তনা চৎলবা মশগী অরাবা লাকনি  
 য়েঃহুনা, কৃপা সনা পান্দগী কৃপা পিবদ, মিচঃ লেপুনা মাবু জয় ওইহনবা (উমহনবা) মন্ত্র-  
 হো, মচা হাৎপঃ হিচাবনি। ২ ॥ লৈপাক অহুগী প্রজাদো, রাবা হৌনদে নিংখোনা ধর্ম  
 কাইজবদ, অহুগা প্রজানা অরাবা অনাবা মতম চাদনা শিবা ভৌদবনি, নিংখোনা মিগী মপোৎ

সেদেশে নাকরে দেশমাণি।  
 যেইদেশে প্রজায়ত, নৃপকরে অবজাত,  
 সেইদেশে প্রজাহয়েহানি।  
 যেমন্ত্রি প্রজারহথে, নাবুয়ার নৃপতিকে,  
 আপনে নাদেথে সেইকঃখ।  
 ধণ পায়। বিচায়ৈতে, যেইকরে পক্ষপাতে,  
 সেমন্ত্রি রাক্সসেরসখ ॥১॥  
 বেদেশের প্রজালোক, নাহিপারে ঘঃখশোক,  
 যাতেরাজা সদচারকরে।  
 সেদেশে প্রজালোক, লাগেজেরা ব্যাধিশোক,  
 যাতে রাজা লুণ্ঠকর্য করে ॥  
 এই নীতিউদ্ধবেতে, কৃষ্ণকরে অনুজ্ঞাক,  
 কৃষ্ণবাক্যসত্য হয়েমাণি।  
 এটজানি রাজা প্রজা, পাত্রকরে সদচারী,  
 সেউদেশেজন্তুত তারমানি ॥২॥

এইকথা সাধু মুখে করিয়ে শ্রবণ ।  
 যেহেতুক শাস্ত্র যুক্ত্যে করিও পালণ ॥  
 তাহাকহে নৃপমনি ভালই কহিল ।  
 ভোমার কপাতে আমি সব শুভ হৈল ॥৪৮॥  
 হেন কালে দিনমনি গেল অস্তাচল ।  
 রাজা আজ্ঞা সব প্রজা গৃহে গৃহে চলে ॥  
 মন্ত্ৰি প্রণামিয়া রাজা অভ্যস্তর গেল ।  
 বড়মন্ত্ৰ হুয় চয়। নিজ গৃহে গেল ॥৫১॥  
 তৃতীয় সীমাতে কঠি দশ ভগ্ন কথা ।  
 গৌরশ্যাম কাল প্রাপ্ত কহিল একথা ॥  
 আমি মুর্থ জ্ঞান গণ অতি লয় ভাণ ।  
 কবিগোষ্ঠে নহে যদি মধুর প্রবৈণ ॥৬০॥  
 তথাপিহেতু। গণ সাধুজ্ঞান গনে ।  
 আশ্বাদন করিবেন অতি তর্ষ মান ॥

১ ॥ অনন্তসাই বড় মন্ত্রিনা অমুক ভাষলকই, হে নিংখো প্রজা, ঐনা ভাবা শাস্ত্রী রা, গোবিন্দনা মনাটে উদ্ধবতা চাখি, রাজনিতীগী ৪ গুরকপা রা তাও । ২ ॥ মকম অহুদা ব্রাহ্মন খেত্রি, বৈশ্য, স্ত্রজ প্রজা মন্ত্রি, নিংখো কমকুনা তিজিবা সভা নরবার অদো গজানি, স্বরস্পতি ভীর্থনী, বমুনানি, কাংবরি, সমুজ, ভাস্বতী, রেবতী । ৩ ॥ ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহাদেব, পুয়দক আসিনা তিনবা মকয়ি । অহুদা সভাবু থওউদকুনা ওউদবা রা মিনদা ঙাংখো, মখাগী নাপল উংপা, মীসী কসনবা হাইজিনবা মীদো শিজিউনো নোবোক তারবনি । ৪ ॥ হাইয়িবা রা অসি সাখুখিগী মুখদগী ভাজবনি, মরম অসিনা শাস্ত্রদা লাওরিবা অসিগী মফুং উল্লা চংসি, অহু ভাবদা ভাপাচজ, মনিপুয় প্রজা পুরমক হরগুনরে ভাগ্যজ্ঞানা উতোন উয়ংভোগী খোজারা মজল থাইগরবনি হাইউজ । ৫ ॥ তারি অসিনা লোইয়কদা মুমিং ভাথ্রে, নিংখোনা বিদাই গিহুনা







এবেত্তপ জ্যোতাগণ মণিপুত্র কথা ।  
 এবে কহি মহিষজ যে হরেনে কথা ॥৩৭  
 খেলসিংহ নাম এই সহজে দর্শন ।  
 সদা হিংসা মর্ষমতি সদা লুপ্ত মন ॥  
 পূর্ণবায় নিজ মনে আমর্ষ হইল ।  
 ধিক ধিক আমি ধিক এই কিবা হৈল ॥৩৮  
 সত্য সাক্ষি ভাগ্যচক্র দরে খেদাটব ।  
 ব্যাধয়েন মৃগ খেদি তেন খেদাটব ॥  
 আমার হেলণ হেও ভার কলদিব ।  
 মহিষজ নাথ দেব এবার শাক্ষি হৈব ॥৩৯  
 মাতরঙ্গ মাণপুর দ্বিট এক করি ।  
 দ্বিট রাজ্য নিকটকে আমি শাস করি ॥  
 এত বলি মহা ক্রোধে রক্ত চক্ষু হয় ।  
 কহিলেন সেলসিংহ আচর করিয়া ॥৪০

জগদ্রিয়া পাত্র যোর সেলসিংহ নাথ ।  
 ভাগ্যচক্র নরপতি হৃদি শেল মম ॥  
 দেশ নাদিলাষ হেও চিত্র মনে স্থির ।  
 অভিযানে শৌর্য হৈল আমার শরীর ৭৭ ॥  
 আদ্যাপিহ মামা বলি মর্জাদা নারোপে ।  
 দহিছেল পাত্র অজ্ঞ আমার এতাপে ॥  
 নিগ্নয় করিয়া আমি কহয়ে তোমারে ।  
 কিবা জলে পশি কিবা খনল ভিতরে ॥৪১  
 অথবা মরিব আমি খাটয়া গরল ॥  
 সহিতে নাপারি আমি দহে চিত্তাণল ॥  
 বৈরির সম্পদ যদি হৌন লোক দেখে ।  
 সেই সহি বারে নারে সদাপড়ে শোকে ॥৪২  
 আমি হেন লোক হয়ে সহিব কেমনে ।  
 একপ শত্রুর বুদ্ধি দেখিব নয়নে ॥

বৈবিক, শ্রুতা বৈবিক। চানবিসু, অক্ষবা কংতবা খংজদবা ননাটান, সাধুশিংগী কুপাদগী লেংজগদৌরি  
 বনি। ৩ ॥ ভাগ্যচক্র নিংখো বৈববনা, মণিপুত্রদা গোবিন্দা সেবা ভৌরকপা কজবা সাধুগী লিচে,  
 ভাবিসু শ্রুতা বৈবিক, মণিপুত্রগী রা লৈবিশলু, মোইরাংগী রা লেংজরগে। ৪ ॥ মোইরাং নিংখো  
 খেলসিংহ হাইবা অসি রায় কংতবা মীনি, মৌবু মাংহনবদা হরাওবা মাগী ওইজবদা পাত্বা মিকুশি  
 খংদবনি। মণিপুত্রদা মুঙাইনা পানবা উবদা, মানা অমুক শাওহুনা খলকই। ঐ অসি ওস্তোকা  
 তোনজ্জদা। ৫ ॥ সন্তানা সাধি, ভাগ্যচক্রসি মণিপুত্রদগী তাখোকে, সা তানবা (ব্যাধনা)  
 সাখ তানবগুম কোউতান তানগে ঐবু খৌওদবগী মহৈ পিগে, খাংজি লাইন খংসলু। ৬ ॥ মণিপুত্রে  
 মোইরাংনে, লৈপাক অনিসে, এক তিংখং লৈতনা নিংখো ওইগে অসি হারবগা সাওবনা  
 মিৎ ভাংডি মাই ভাংডি, মনাই চেমনাইবা সেলুবদা হাইরকই। ৭ ॥ ঐগী থরাইদগী হেজা  
 জুংশিরবা, সেলুবা ভাবরা ভাগ্যচক্র নিংখোসে, ঐগী থরাই চাকপা নিংখোনি, মমাগা পোকমিল্লবা  
 মাতুল ঐনা জম থরদং নিবদা পিখিদবা ঐবু খৌওউবিদবা অটগী মৈশানা ঐয়িংবা রাজে।  
 ৮ ॥ হৌজক কাওবদা, মাতুলনি হাইবগী বেভায় ভোজি, অসি থলুবদা খৌইদৌরিংবা রাখিজ্জে,  
 ঐনা খনবা রাখন হাইগে ভাও, ঐখিদা চেংবহুনা শিসিরা, নজ্জগা মৈজুদা চেংশিন্দুনা  
 শিসিরা। ৯ ॥ অহু নজ্জগা হ চাহুনা শিসিরা, অহু নজ্জবদি মুঙাইডবা মৈশা কোকপা ওমজে।  
 মুঙাইনদবা য়েজ্জবনা মুঙাইনা পাঙ্গগা য়েজ্জনা, লৈবডবা হৌনদে ॥ নোংম নোংবগী মুঙাইডবা  
 হেনবা হৌনৈ।

কহ কহ সেলসিং করি কোণ মতে ।  
 ভাগ্যচক্রে নরপতি খেদাই কেমতে ॥১০॥  
 তোমার মস্তন্য বলে মোর বুদ্ধি গতি ।  
 তোমার মানি বুদ্ধিমাণ কহ যথা মতি ॥  
 গুরু পদে স্বত্তর পিতা মাওল মাহ ।  
 অধ্যাপক মস্তদাতা নিজ রাজ্যসেহ ॥১১॥  
 পোষক আরনিজ স্বামি আর জেষ্ঠ ভ্রাতা ।  
 এইদশগুরু নাম বেদের সর্ব্বথা ॥  
 দশজন মধ্যে আমি হয়ে গুরু সীমা ॥  
 ভাগ্যচক্রে পাপ মতি না করিল মামা ॥১২॥  
 প্রথমে মাগিল আমি গিরি বজ্রা সীমা ।  
 দ্বিতীয়ে মাগিল আমি লোক গিরি সীমা ॥  
 তৃতীয়েতে মধু গল্য গিরি মাগি সীমা ॥  
 কতবার মাগি দেশের আমি এ সীমা ॥১৩॥

তথাপিও দুই ভাই নাদিলাম দেসে ।  
 গুরু হেলা গৌরন্যাম পাই যমদেলে ॥  
 পরে হৈলা ভাগ্যচক্রে যাতনা পাইব ।  
 সত্য কহি দেশ ত্রিষ্ট তবে খেদাইব ॥১৪॥  
 শুণসেলসিংহ আমি নিশ্চয় কহিব ।  
 দুই রাজ্য লাস হৈল উচ্ছা সম্পদেব ॥  
 স্বতন্ত্র হইয়া থাক দ্বিতীয় রাজ্যপ্রায় ।  
 সেল কাহ দাসমনে করি অভিপ্রায় ॥১৫॥  
 তাহা শুণি খেলসিংহ আনন্দিত হয় ।  
 লিখিলেন নব পত্রে মুখ বন্ধ হয় ॥  
 স্বাস্থ্য ত্রীমজ্জার রাজ্য বড়ই মহত ।  
 ভোমাপ্রতি মহিরজ রাজ্য করিনত ॥১৬॥  
 করিয়াছে বিজ্ঞাপিত পরে হেনকথা ।  
 কহা লাস ক্রোধচিত নাকরহ তথা ॥

১০ ॥ সেলুংবা লাইমক্কা খাংবা ওমদবা অহুব, মী ঐনা করম খাগনি, মানপুংদা মানা পানবা উবদা ইনিংনা য়েংনিংজে, হাটমু সেলুংবা ভাগ্যচক্রেসে কবম তাহোকপিয়ে ॥ ১১ ॥ নংগী মস্তন্য বুদ্ধি লোনিং নস্তনদি ঐগী উপাই লৈত্রে, য়ায়া বিংবা নংনি, অহুগা য়ায়া লুবা রা ১ গা হাইগে, ঐবু দিক্কা পিবা গুরুনে, উকুংকোকে, অপোকপা ইপানে, ইমাগা পোকমিন্নবা মাতুল লাইমিক তখিবা, ওঝানে, মস্ত তখিবা গুরুনে, মরৈপাক্কা নিংবোনে, ঐবু য়োকাপবনে, অমদি ( নিজ স্বামি ) গুলিগীনা, মপুংবোইবা, লুপাগীনা, মাগী ইষ্টদেবনে, পোকমিন্নবা ময়ান্বনে হাটরিবা ১০ সে, ঐগীদি গুরুনী, অসি লৈবনা. ১০ সিগী মপুংদা ঐ অসে মমাগা পোকমিন্নবা, মাতুলনি মাগীদি গুরুনি. অহুব ভাগ্যচক্রেনা খংজে ॥ ১৩ ॥ অগানবা ঐনা নিবা চাংভাদগী খা পাংগানি পিদে । অনিতুবদা লোকপাচিংদগী খা পাংগনি পিদে । অকোনবদা খাজ চাং নিব কাওবদা দিখিজে । করারক অসিদা পিস্রবনি । ১৪ ॥ মাগী মামদা লৈপাক পিদবগী দোষনা, গৌরন্যাম য়ায়াখা শিখে । গৌজিক ভাগ্যচক্রে লৈদি সত্যনা সাধি, মাবু তাহোককে ॥ ১৫ ॥ ভাও হে সেলুংবা রাশক্কা হাটরিবনি, লৈপাক অনি অসি ঐনা পাল্লবদি ( উচ্ছা সমপৎ ) নংনা পামবা কম পিগনি, মনিং তম্মা লৈয় অনিতুবা নিংখোওয়া, অহুগা নং অসে ঐমক্কা হাটক্কা হাটবনি অহু ভাবদা হেমাইবা ওরাওনা য়ারে ॥ ১৬ ॥ অহুদি অরাদা অমুক লান নেকউরো হাটক্কা চিঠি ইয়ে চাক্কা নয়ে । ওনেস্তনা হাইটৈ অ্রতঃ বিবিকপু, চিঠি ময়োনদি, ত্রীনা ভিন্নবা

জৈষ্ঠমুতে ভাগ্যচক্ৰে ৰাজ্য শাসিলেক ।  
 তাৰে খেদিবট ৰাজ্য মোৰে শাসউক ॥১৭॥  
 ভবেসে আমাৰ কথা আমি সমৰ্পিব ।  
 বহুসংখ্য প'ঠাউয়া তোমি খেদাউব ॥  
 তোমাৰ কৃপাতে আমি ৰাজ্য ভোগহৈল ।  
 সেলপাত্ৰ দ্বাৰে আমিপত্ৰ সমৰ্পিল ॥১৮॥  
 এটপত্ৰ লিখি ৰাজ্য সেল হস্তে দিল ।  
 ভোজ্য দিয়া দুইচাৰি জন সজ্জদিল ॥  
 শুভক্ষনে যাত্ৰাকৰি ৰাজ্য প্ৰানামিয়া ।  
 চাললেক সেলসিংহ আনন্দিত হয় ॥১৯॥  
 পথে মনেমনে সেলমন কলাধাৰ ।  
 ভাগ্যচক্ৰ ৰাজ্য খেদি পৰদেশ জায় ॥  
 আমাৰ কাৰণ বলিৰাজ্য প্ৰিত্তহৈব ।  
 ভবেসে সকল প্ৰজামোৰ ভোগটহৈব ॥২০॥

এছে এছে ভাবিচলি পাইবত্ৰ পুৰি ।  
 ৰাজদ্বাৰে আছি নীত্ৰদেখা হৈলদ্বাৰি ॥  
 দ্বাৰিগিয়া ৰাজ্য আগেসব বুকাইল ।  
 ৰাজ্যজ্ঞাতে দ্বাৰিগিয়া তাৰে আনাইল ॥২১॥  
 ৰাজ্য আগে সেলসিংহ নতি প্ৰণমিয়া ।  
 সেটপত্ৰ সমৰ্পিল ভক্তি নম্ৰহাৰ ॥  
 সেটপত্ৰ বত্ৰৰাজ্য তবে পঢ়াউল ।  
 পত্ৰকথা শুনিৰাজ্য আনন্দিত হৈল ॥২২॥  
 কাহিলেন নৰপতি শুনপাত্ৰগণ ।  
 মহিৰজ নৃপবাক্য কিবা তোমা মণ ॥  
 শুনিপত্ৰ আদিকহে শুণ মহাৰাজ ।  
 শব্দনাগত জন কথাশুনি নাহিব্যাজ ॥২৩॥  
 তাহাশুনি সানন্দিত বত্ৰ অধিপতি ।  
 বৃণবাত্ত বাজাউল ওৰষিত মতি ॥

মজন চাওৱা অৱা নিংখো, বোৰো নিংখো খেলৈখোনাং তেনটোৱা ইয়া হাউৱৰি ॥ ১৭ ॥ বৰাংউদা  
 ঐনা ৰাশকুনা হাইজাখিবা, উচানুগী কংকনি হাইবহুগী মৱিদা শাওবিগদু, নহা ওটৰি মতম  
 চাউ হাউহনা লেবনি শোউদনা কংকনি । হৌজিও মনিপুৱদা গৌৱশ্যাম ময়াধ শিথ্ৰে মনাও  
 ভাগ্যচক্ৰতা মঙাটৰে, মাৰু তানখোৱগা লৈপাক অনিসে পুমা নিংখো ওউহল্লু । ১৮ ॥ অহুগা  
 ঐগী ইচা শোৱদনা কংকনি, অৱাগী অখোবা ভেজোল খাৱকুনা ভাগ্যচক্ৰব তাহোকাপিয় ।  
 তোংদোই নিংখো নহাকী নপান্দগী নিংখো ওউজগে, ঐগী উহু হিন্দুনা লাইৱিক পুত্ৰনা,  
 সেলুবা খাজবিবনি ॥ ১৯ ॥ অসি হাউবা চিঠি অসি হেমনাউবদা পিৱে, লখীগী চানবা খৱসা  
 পিৱে মনাই ২ নি পিবদগী ২ অমুক হাপুনা ৪ পিৱে, অকবা কুমিৎ ফন য়েংচন, নিংখো  
 খোৱল্লগা ৰাম্ম হৰাওনা যাত্ৰা ভৌহুনা লাক্ৰে । ২০ ॥ লমখাং লাকপদা সেলুবদো (মনকলা খাউ)  
 লকোই চাবা ৰাখন ভৌৱকই, মৈতৈ ৰাউহদা (ভাবনা দোলান শাবা কোই) ৰাখনদি অৱা  
 লাকুনা ভাগ্যচক্ৰ হেক তাহোকাপা, ঐগী উপান্দগীনি হাউহনা নিংখোনা ননিং ভৌৱে হেক  
 খাব লৈপাক অনীসি ঐগী ওউৱেদো ॥ ২১ ॥ হাউনা জমনা পানগে, অমুম খন্দুনা খন্দুনা  
 লাকপন' কুমিৎ কৱানিদা মল্লে কোং ৰৌৱে, স্ৰখো ৰৌৱবদা খোং ভাকপনা নিংখোনা  
 হকংলুহুনা, স্না কোমুদা পুখলক্ৰে । ২২ ॥ স্না নাক তান' চংহন', হেয়াউবা খুৱশি, অহুগী  
 ফংদা চিঠি পত্ৰ কংলে । অৱা নিংখোনা চিঠি লৌৱগা, মৈতৈ মৱোন খংবা মজ্জিদা পাচ'ল্ল,  
 চিঠি মৱন ভাবদা, অৱা নিংখো হৰাওৱে ॥

বান্ধসকল শুনিপ্রজ্ঞা উড়িয় আইল ।  
 অশ্বচড়ি রাজ্যের গগন জানাইল ॥২৪॥  
 নিজ নিজ অস্ত্রসঙ্গে মিলিল সর্বজন ।  
 নিজ নিজ অলঙ্কার সাজিল বীরগণ ॥  
 বজ্রধারিগণ আরশেল জাঠিগণ ।  
 রামজঙ্গিগণ কতবন্দুকাদি গণ ॥২৫॥  
 তবেসব সজ্জাতি রাজা আদেশয় ।  
 সাজকরে রত্নসম্মত সমরে দর্জয় ॥  
 কামা ভাস্কা ত্রিশত্রিশ বাত গুরসাল ।  
 কাংশ করতাল ধ্বনি সেস্থান হইল ॥২৬॥  
 যুদ্ধাসব সিংহনাদ বাত কোলাহল ।  
 পৃথিবী নাসহে তার বসুমতি তলে ॥  
 শব্দ ঘটা বাজতৈল সব কোলাহল ।  
 সিংহনাদ করিসবে গগন পুরিল ॥২৭॥

উঠিল ভৈরব নাদসম্মত কোলাহলে ।  
 বান্ধের শব্দেতে ক্রিতি যায় রসাতলে ॥  
 পৃষ্ঠেতুণ হাতে ধনুধামুকি সকল ।  
 জয়নাদ সিংহনাদ নাস্তনে কার বল ॥২৮॥  
 সজ্জাগণ সংখ্যা এবে শুনহ সকল ।  
 পোখনাম সেনাপতি প্রধাণ হইল ॥  
 একহস্ত একরথ আর অশ্বতর ।  
 পঞ্চ পদাতিকা এইপতি নাম হয় ॥২৯॥  
 সেই পতি তিনহই সেনামুখ নাম ।  
 সেনামুখ তিনহইল একগুণ নাম ॥  
 সেই গুণ তিনহইলে গণ অভিধাণ ।  
 তিনগণ এইহয়ে বাহিনী আখ্যাণ ॥৩০॥  
 সেইতিন বাহিনীর পৃথনাম হয় ।  
 তিন পৃথনার নাম চমুনাম হয় ॥

২৩ ॥ অরা তেংদোই নিংখোনা প্রজা য়েংহনা হাইরকট, হে প্রজা খিবিক যোইয়াং নিংখোনা চিঠি তাবদনা, করি তৌশিগে, প্রজানা হুংলী, মহারাজ ইংবো, চংজরকপা মীলি থবকি থুনা পাংখোকপিবা কৈএ। ২৪ ॥ অহু তাবদা নিংখোনা অহুদি লান পাও চেজো রাং গিরে, স্না রাং কংবদা লানবুং হৈয়ে, পুংখোল তাবদা, প্রজা চেনখেনরক্রে, পুংদা য়ৈবই নসুনা সগোল তেংহনা লান পাও চেজো। ২৫ ॥ অরা তেজোল অগুয়া, মশা মশাগী খুং-লাই পুইনা কারক্রে, সেনাপতি অকন অথো, নিংখোনা মনা কি সেংভুনা লাক্রে, ঝাং পাউবা তা পাউবা, তাংখোল, য়োংগুক পাউবা রামজাজ কোবা, নোংমৈ পাউবা, (বন্দুক) নোংমৈ পাউবা করানি। ২৬ ॥ তেজোল মীয়ামদা নিংখোনা নংগী নংগী সাজোন ভৌয়ে রাং পি, স্না রাং কংবদা, তেজোল সাজোন ভৌনরক্রে, পুং য়ৈবনা, দাদা, কোবা তাক, কোবা পুং য়ৈবনা (ত্রিশত্রিশ) ১০০ নি, কংশি, করতাল, য়োখোলা স্না ঙাংবা তাদে। ২৭ ॥ মহারাখীনা সিংহনাদ ভৌবগী য়োখোলনে, পুংখোরে অসিনা পৃথী নিকই। য়োইং, অড়িকী য়োখোলা করানি, সিংহনাদনা অকাশ খনজে। ২৮ ॥ আকাশদা (ভৈরবনাদ) অকিবা কংবা য়োখোল নিলজে, পুংখোলনা পৃথী নমখবগুয় নিংতি, লিক পাউবা ভেংখোং পোখা করানি, জয়ধ্বনি লাওবনা তাবা গুয়জে। ২৯ ॥ তেজোল য়শিং, ঝাংগে অহুগা, সেনাপতিদি পোংখ কোবনা য়কোফি। লাসু ১ দোলাই ১ সগোল ৩ খোংমি ৫ অসিবু পতি অবা কোই। ৩০ ॥ পতি

সেইতিন চমুহৈলে অমকিনাখ্যাপ ।  
 তিন অনকিনী সন্ত করিল সাজন ॥৩১॥  
 তবে রাজা সেলাসংহ কহিতে লাগিল ।  
 শুণসেল এইসাজ নরনে দেখিল ॥  
 অত এবনিজ দেশে তোমি আগেচল ।  
 নিজ নাথপ্রতি তোমি কহই সকল ॥৩২॥  
 এত শুণিরাজা নামসেল চলিলগেল ।  
 দেশে আছি খেলরাজা সকল কহিল ॥  
 পোখোশাদি বনস্তর যুদ্ধে আবমুখ ।  
 এইদেশ সেনাপতি সন্তের প্রমুখ ॥৩৩॥  
 তাসভার চাহিরাজা আদেশ করিল ।  
 শুণপোখ আদিসভে যমসম তুল ॥  
 এযুদ্ধপ্রাপণে করসর্ব্ব জন ।  
 তোরমাও পিতৃপিতা মহ আদি গণ ॥৩৪॥

সভেএই গুরুবস্ত্র মহাবল ধর ।  
 খড়্গাশেল বন্দুকাদি সামর্থবস্ত্র ঝড় ॥  
 তারাবংশ পুত্রগণ ভোরা এইজন ।  
 এহেতু বিমুখ নাহিতোরা সর্ব্ব জন ॥৩৫॥  
 আর মহিরঙ্গ পতিপ্রাপ সমমাণ ।  
 অতএব তার ঐরমোর রিপুমানি ॥  
 এহেতুসে ভাগ্যচন্দ্র জীবন্তে ধরিয়াণ ।  
 মোরবান্দি লাগাবরে রাখবে বন্ধন ॥৩৬॥  
 খেলাসংহ রাজাপ্রাত মানপূর দেহ ।  
 এইকর্ম্ম করি আমি আনন্দিত সেহ ॥  
 এতবলি সেনাপতি যাত্রা আজ্ঞাদিল ।  
 শুভক্ষণে যাত্রা করিসন্ত চলিলগেল ॥৩৭॥  
 রিপুবস্ত্র বসচন্দ্র শাকের প্রমাণ ।  
 মকরের শুক্লাক্ষ পঞ্চমী সোদন ॥

৩ না, সেনামুখ কোই । সেনা দুখ ৩ না, গুরু ১ কোই । গুরু ৩ না, গন ১ কোই । গন ৩  
 না, বাহিনী ১ কোই । ৩১ ॥ বাহিনী ৩ না, পুত ১ কোই । পুত ৩ না, চমু ১ কোই । চমু  
 ৩ না, অনকিন ১ কোই । অরাজী তেজোল মনিপুর লান চৎকদবগী শেষ শারিবা অসি অনকিনী  
 অহুমান । ৩২ ॥ অরাজী নংখোনা, হেমনাইবা য়েহুনা : হাই, সেলুবা, সোম্ববা তেজোল উরেনো,  
 অহুনা নংনা হায়া চৎকুনা, নংখোদা পাও তম্বুরো । ৩৩ ॥ অহ তাবদা, নিংখো খুরুমগা  
 হেমনাইবা, মোইয়াং তাম্বা লাকতুনা খেলেশদা পাও তম্বুনা, হরাওনা লৈখো । অসোমদা অরা  
 নিংখোনা পোখ সেনাপতিনাচংবা সেনাপতি ১০ য়েহুনা হাইরকই । ৩৪ ॥ হে পোখ সেনাপতিন-  
 চিংবা নখোই ১০ তারো : নখোইসে লান্দা আনগুবা যমগুনি, হন্দকী লান অসিদি বরাই পামুদনা  
 লান পাগদবান অহুগা নখোইবু পোকপা গুরুজনশিংদো । ৩৫ ॥ লান্দা খোবা ডাক্তানি অহু  
 গুনা নখোইহু অখোবা ডাক্তানি, বাংদা তাদা নোংমেদমুং খুজা হোখিবা গুরুজন রায় হৈবা  
 ডাক্তানি অহুগী মচা মন্তানদো, অহুনা নখোইহু লান্দা মাই গুন্দুনা চেনগানি নিংদে । ৩৬ ॥  
 অহুগা মোইয়াং নিংখো অদো রায় শাশবানি, অহুনা মাগী একবদি ঐগীমুং য়েহুবনি, অহুনা  
 ভাগ্যচন্দ্রদো গুরুবদি হিনো কারকউ ঐগী ( বান্দিশালা ) কৈত্তমশংদা হাইবদি ( জেন্দা ) পুনসি  
 চুদা বহাস । ৩৭ ॥ মোইয়াং নিংখো খেলেশদা মনিপুর শিরমুং, অহু তোরবদতা ঐনা গুঙাইগনি ।

নিজ ইষ্ট বোধদেব স্মারন করিয়া।  
 চলিলেক সন্তগণ আনন্ডিত হইয়া ॥৩৮॥  
 বেতরক্ত নীলপীত সববান। গণ।  
 আকাশে উড়য়ে বায়ু অনন্তজিহ্বা যেন ॥  
 সন্তপদ ধূলিউঠে আকাশ অক্ষয়।  
 অন্য অন্য ঠেলা ঠেলি সন্তচলি যায় ॥৩৯॥  
 একপদ আয়ে লামে দ্বৈপদ লামে।  
 সোধামধ্যে জয়ধ্বনি করে বোধ নামে ॥  
 তিন অনকিনী সন্ত চলেন সাজিয়ে।  
 সন্তপদ তরে পৃথিবী সঘনে কাপিয়ে ॥৪০॥  
 অগ্রগন্ত চলিলেন সবসন্ত বল।  
 পদলাগি শুখাইল পথের যেকল ॥  
 এইমতে রত্নসন্ত যদয়েন চলিয়া।  
 কনকনে সিংহনাদ বীরযত হইয়া ॥৪১॥

বনশঙ্কি উরিয়ার সেধনি জুনিয়া।  
 এইমতে চলিয়ায় তায়ু সজ্জানিয়া ॥  
 গুণেন্দ্র কহরে কথা মণিপুর কথা।  
 গুনিরোক শ্রোতাগণ উৎপাতের কথা ॥৪২॥  
 মণিপুরাকর শাস্ত্র কুছটী কথাতে।  
 মণিপুর দেসে সব উৎপাত তথাতে ॥  
 রক্ত ধর কুছা যদি নভ উঠী দেখে।  
 চারিবিম্বু হার সেট জন লোকদেখে ॥৪৩॥  
 অন্য দেশের রণ আই এমতে জানিবে।  
 আর উৎপাত ধুম কেতু প্রসঙ্গ কহিবে ॥  
 রক্ত কুশ স্বেত নীল এট চারি বর্গ।  
 অভঙ্গী পুষ্প প্রায় নীল রক্ত মিশ্র বর্ন ॥৪৪॥  
 অল্প বাতা এটসন্ত ধুমকেতু নাম।  
 এমতে কুছটিবর্ন নোকা কপসম ॥

অসি হারতনা রাধা পিরে, তেজোলন অকবা কন য়েতুনা যাত্রা তৌরে ॥ ৩৮ ॥ শোক  
 (১৬৮৬) কী (মক্কেবর) রাকচি পাগি ৫ নি পানবদা, মথোবুগী (উষ্ঠদেব) বোধ কোনা  
 লাউবু খুরমহনা, লান লাক্রে ॥ ৩৯ ॥ তেজোলগী কিরান, অভৌবা, অগাংবা অখাংবা, যেমানবা,  
 মচু কঙ্গাঙ্গী বানশিংনা আকাশদা পায়রিবো, লিননী মরৈগুন্নি, তেজোলনা চৎপদা পাউৎকলপা  
 উক্কা পুশ্চম মশ্মি, ক্রিক ক্রিক উন্ননা খোনা ডাননা লাকট ॥ ৪০ ॥ তেজোল যামবনা খোকাপ  
 লাওনা খাংগদবদা বাদতনা, অমুক পাংবদা চৎকদবা লয়দা ২ বক পাংতনা চলি, বোধদেবনা  
 জয় শুটরে লাওট, অরাগী তেজোল অনকিনী ৩ নি খোংকমগী অক্কাহনা পৃথী নিকট ॥ ৪১ ॥ অথৌ  
 অথৌবনা মাং খারক্রে, লম্বীদা লৈয়মবা উলিংবু খোনা লুন্নদা কট, অশুম তৌনা অরা তেজোল  
 লাক্রে, কন কন খুদি সিংহনাদ লাওট ॥ ৪২ ॥ খোজেল তাবদা, উচেক পাংহুনা কারহনা  
 চলি, অশুরা তুম্মু তম্মা লাক্রে লাউরিক লেংবা গুনেন্দ্র কবিনা তাউজ, অরানা লান লাকপা  
 রা অসি লৈখিশনু। মনিপুরদা ত্রৈবতপা অমঙ্গলগী রা লেংজরক্কাগে ॥ ৪৩ ॥ মনিপুর ঐখোয়গী  
 পত্তিৎখিংনা মৈতৈ ঐখোয়গী মৈতৈ ময়েক্কা উক্কা বনমবা (কুছটি) লৈচিন লোন কোবা  
 লাউরিক, মনিপুরদা অরা, অনা, সা লান, লাক্কাব লৈচিন মরব তাক্কাশ্মি, আকাশদা, অগাংবা  
 লৈচিন্মা মচা মরি কাংতনা খেংকবা উরবা। ৪৪ ॥ মৌরৈপাক্কাগী লান পাংদনা লাকট ॥

উদয় দেখিয়া যদিদেশ নান হইল ।  
 অবশ্যদেশ ভ্রষ্ট কুজাশাস্ত্র করে ॥৪৫॥  
 আরচিহু কুজাশাস্ত্র পণ্ডিত বচন ।  
 শুকর কুকুর অশুভকর আদি গণ ॥  
 রাজনীতে কান্দি কান্দি পালাই তৎক্ষণে ।  
 অবশ্য সেদেশ ভগ্ন করয়ে বচনে ॥৪৬॥  
 এমতে সকল চিহ্ন মণিপুর হৈল ।  
 বধুগণ আনিরাজ্য সধুকি করিল ॥  
 তাহাদেখি প্রজাগণ হাহাকার কৈল ।  
 কিবাহৈল কিবাহৈল দ্বঃখচিন্তা হৈল ॥৪৭॥  
 হেনকালে অমঙ্গল দেখি অপ্রমিত ।  
 ভূমিকম্প উৎপাত অতিবিপরীত ॥  
 কাষ্ঠ শিলামৃত্তিকা প্রতিমা যতছিল ।  
 কেহ অটহাসে কেহবিদারি পড়িল ॥৪৮॥

অকস্মাৎ ভাঙ্গিপড়ে দেউল মন্দিরে ।  
 প্রিয়প্রিয়া দ্বন্দ্বহৈল পগরে নগরে ॥  
 এইরূপে উপাত হইল সুবিস্তার ।  
 তাহাদেখি প্রজাগণ দ্বিষ্ট বিস্তার ॥৪৯॥  
 তারপরে কতদিনে রাজ্যচর আইলা ।  
 অন্তঃপুরে আঁহির রাজ্য প্রণমিলা ॥  
 স্তননূপমণি অমাদেশ সীমাজন ।  
 রত্নপুর হৈতেসহ আইল কতজন ॥৫০॥  
 পূর্বদিগ অন্ধকার সন্ধ্যাগণ ধূলি ।  
 যেন কাকবৃন্দ উরিতেমতি আইলি ॥  
 অবিরত আইছেন নদীয়েন জল ।  
 শুণ রাজ্যসন্ধ্যাক দিগ উত্তরল ॥৫১॥  
 আমা পূর্ব বাসীসবপ্রাণ উড়গেল ।  
 তোমা কৃপাবিণে আমা রহিতে নারিল ॥

অদ্রুগা, লৈপ ক কাইগদবা লৈরবাদি ধুমকেতু খোকটে । ধুমকেতু কোবদি, আকাশদ, লৈচিন্না  
 অঙাবনে, অমুবনে, অভোবনে, সাতিক সংবনে, (অতসী পুষ্প) অপ্রাজিত অসংবন্ধম, সংবানবনে  
 ডাঃলৈনবনে, ॥ ৪২ ॥ ডাঃলি ডাঃলি ভোবা হাউবদি ডাঃডানবনে, লৈচিন মচু ৭ অসিব ধুমকেতু  
 কেই অহুয়া ধুমকেতু ভোবা লৈচিন্না আকাশদা হিশানা খোজবা অহ উরবাদ লৈপাক শোরদনা  
 কাই লৈচিন লোন কোবা লাইরজা লাউয়ি ॥ ৪৩ ॥ অমুক লাইরিক অহুদা হাউরি, য়মহুইনা  
 লমহুইনা, ওক্কা শগোল, য়ম্ভা, অখোংবা অহিংদা, কল্পবা খোংলবা দেশ লৈপাক্তো ১ স্তং  
 খুংগদো শোইদনা মকাউয়ে ॥ ৪৭ ॥ হাইরিবা অমঙ্গল অসি মানপুরদা পুন্নপ তিলে, অহু  
 উবদা ভাগ্যচক্রে নিংখোনা পণ্ডিংশং কোলিন্দুনা রা তাম্ভে । মনিপুর প্রজা অপূহু হাহাকার  
 লাওনৈ, চাবা থকপা চনখিজ়ে করি খোজগবা রানখি ॥ ৪৮ ॥ অদ্রুগী মখক্তা অমুক অমঙ্গল  
 হাপলক্কে, য়ুগারারে, মৈবো, সজাইসেন পাইরে উনা সাবা, খুংনা সাবা লৈপাক্তা শাবা, লাইশিংগী  
 লাইখংদা খুবাক মখোলখোং খুরে, মুর্ত্তিমাকর্য নিংখাইয়ে ॥

৪৯ ॥ ইখং খংহোদনা, ফুরা দলান নিংখাই, লুনা, তিরবা মরুপ, খংনৈ কাইনৈ, (নায়ক  
 নায়িকা) মতৈ মনাও খংনৈ, অনুখা উৎপাৎ কয়া খোরকপা উবদ, প্রজাখি রানরে ।  
 ৫০ ॥ অনুম রানহুনা লৈকিঙেদা নোংপোকী সিমদাদা খানা কখা, লমডাকপা মী, লাজুনা  
 কোপুং য়োরক্কে, স্ন নাক চংদনা খুরম্বি, হে মহারাজ ইবুভো ননাই ঐখোই নোংপোক মায়গেদা  
 লম ডাকপা মীনী, অরা মন্ডলে নিংখোগী লানমী ভেজোল কয়া লান লাক্কে ॥ ৫১ ॥ নোংপোক



রণকথা শুণি রাজা বাতে আজ্ঞাদিল।  
 দয়বার প্রান্তে থাকিটোল বাবাইল ॥৫২॥  
 রণবাত শুণি প্রজা আমত্যাগি গণ।  
 নীত্রগতি রাজাপুরে আইপাত্র গণ ॥  
 প্রজাবৃন্দ আইলেন উত্তরল হিরা।  
 রাজা আহি দয়বারে আছোন বসিয়া ॥৫৩॥  
 সভা সঙ্গে রণ বার্তা তাহাবিচারিল।  
 রাজসঙ্গে পাত্রগণ সকল বসিল ॥  
 শ্রাম স্বাহার নন্দন নৃপতি ভাগ্যচন্দ্র।  
 দেবসভাজন মধ্যোদ্বীত যে ইন্দ্র ॥৫৪॥  
 নক্ষত্রের মধ্যেযেন ভেল পুত্রচন্দ্র।  
 ছেনমতে মণিপুর নৃপতি ভাগ্যচন্দ্র ॥  
 শক্রগর্ব্ব কথা ক্রোধ উপজিল মন।  
 প্রজা চিড়ানিবারে চাতুর্বিবচন ॥৫৫॥

ভীতপ্রায় বক্রিকথা কহে বিজয়াণ।  
 আমার মনের কথাশুণ পাত্রগণ ॥  
 রাজা কহে শুণপাত্র আরপ্রজাগণ।  
 রনের বার্তাইহা আইল চরগণ ॥৫৬॥  
 রত্নপুর সেনাগণ অসংখ্যা আইল।  
 অতএব কিবিচার বলহ সকল ॥  
 রাজা কথাশুণি প্রজা সকল কহিলে।  
 রণকথা শুণি রাজা কিম্বচিন্তা নৈলে ॥৫৭॥  
 মোরাসব ভোমাদাল যুদ্ধ প্রাণগণ।  
 গরিবনীরা পুত্র ত্রিহরিচরণ।  
 কহিলেক শুননুপ শুণপাত্রবর্গ।  
 ভয়হৈলেল লভেলক্ষী মৃত্যুহৈলে স্বর্গ ॥৫৮॥  
 গুরাজনাগণ সেবাধাকি চিরকাল।  
 এইত কারনে রণকিছু ভয় নৈল ॥

মাইগৈ অসি উকুমা মম্বে, কাক শুরোম পাইবকম্বে, তুরেনগী ইলিংকম্ লাকপদ। অরৎ অকা  
 নাইখিঙ্গে, মহারাজ ইবুভো, নিলবনা নোংখোংবক্বে ॥ ৫২ ॥ ননাই ঐথোই নোংপোক মাইগৈসি  
 থরাই পাইখিলোরে, মহারাজগী কুপা নস্তনা লৈব ওমগনি নিংজে, লানবাও তাবদা নিংখোনা  
 লানুঃ রৈয়ু রাং পি, স্না রাং কংদা লানগী পুং রৈজে ॥ ৫৩ ॥ লানগী পুংখোল তাবদা  
 প্রজা মন্ত্র অকন অখো চেনখৎনরক্রে, প্রজা মীরাম পৈবনা মনিল লাক্রবদা, নিংখো দয়বাওদা  
 লোংখোরক্রে, ॥ ৫৪ ॥ মনিপুর প্রজাগা লানগী রা তারৈ, অকন অখোনা পুংখোই কোইরগা  
 শ্রামশাইগী মচাইবুভো ভাগ্যচন্দ্রনা লৈবদো লাই ময়াম মরজা সোরায়েরা লৈবক্কা কজৈ ॥  
 ৫৫ ॥ নক্ষত্র ময়টদা থানা ভালবকম্ ভাগ্যচন্দ্র নিংখো কজনা ভাগ্রি। মীরৈপাক্রা উলিভবা  
 পাও তাবদগী লাওবনা হকচাং নিক্ই, অহুগা প্রজাগী মণুক খংনিংহুনা মরৈ ভোবা রানা  
 ৫৬ ॥ ইপং পংশিরহুনা হাউরক্ই, হে মনিপুরগী প্রজা অকন অখো পুয়মক্, ঐগী ইপুভা লৈবা  
 রা হাউগৈ, নখোই পুয়মক্ তারো লানগী পাও তারেদো ॥ ৫৭ ॥ অরাউতেজোল অচোবা বাস্তন  
 ভেজোল অখোবনা, মনিপুরদা লান্দারক্রেদো, হৌজিক্ করি ভৌসিগৈ, নিংখো রাং তাবদা  
 প্রজাখিংনা হক্খলি, হে মহারাজ ইবুভো, লানবাও তারগা। স্না পুঞ্জি হাছনা, মাইখোং লাং-  
 ছিনবড়া ॥ ৫৮ ॥ ননার ঐথোরসে ননাই ভাকনি থরাই পামুদনা লান পাগনি। গরিবনিরাজ



সনাতন ধৰ্ম এই ক্ষুজ্জিৰ নিয়ম ।  
 যুদ্ধকাজে সৰ্ব্বজন নাহৰ বিক্ৰম ॥৫৯॥  
 রাজাকহে গুণখুড়া যথার্থ কহিল ।  
 সেনাপতিৰ যোগ্যবানী শব্দটে কহিল ॥  
 ততএব এইৰূপে খুড়াআগে কৰ ।  
 সেনাপতি সঙ্গে প্রজাসভে শাজকর ॥৬০॥  
 আমার ভান্দ্যায় যত খাদ্য বস্তুআগ ।  
 সজেলই যতসমুখ খুড়া ইচ্ছামাগ ।  
 মোর বলিপ্রাণপণে করহ সমরে ।  
 এতবলি গুৱগণে আদেশ সমরে ॥৬১॥  
 শ্ৰীহৰিচরণ বীররণে গুৱবস্তু ।  
 আদেশ কৰিল সভেৰণে গুৱবস্তু ॥  
 যুদ্ধে যাইতে রাজপুত্র পৈচি অলঙ্কার ।  
 মাথাতৈ মুকুট শোভে স্বৰ্ণকেনাকার ॥৬২॥

স্বৰ্ণকুণ্ডল কৰ্মেবিদ্যুত আকৃতি ।  
 বিচিত্ৰ কবচ অঙ্গেগলে গজ মৌতি ॥  
 নানাহাৰ পংতিশোভে বন্ধেৰ উপর ।  
 বাহুমূলে বাহুবন্ধ হাতেতে কেয়ুর ॥৬৩॥  
 বস্ত্ৰজুৰী বিৰাজিত অঙ্গুলি মণ্ডল ।  
 বীরপাট ধরাবাকৈ টাণিকটি স্থল ॥  
 সেনাপতি যোগ্যবেশ পৈচিল সকল ।  
 স্বৰ্ঘ্যোৰ কীরণে যেনদেখি বলমল ॥৬৪॥  
 রাজ দণ্ডমত হস্ত শোভে অলঙ্কার ।  
 যাত্ৰা কৈল সেনাপতি আরোহি গজেরা ॥  
 তবে সেনাপতি বীর সঙ্কল্প বচন ।  
 বিক্ৰম প্রকাশকহে রাজা বিজয়মাণ ॥৬৫॥  
 কার ভয় আছেদেব ভূষণ ভিতর ।  
 জয়বিজয় দৈব ইচ্ছা গুণ নৃপবর ॥

শ্ৰীৰামোজী মচাইবুড়ো শ্ৰীহৰিচরণ সাইনা নিংখো প্রজা য়েংহুনা, হায়রকই, হে প্রজা, পুন্নমক্  
 লান হায়বসি জয় ওয়রে, মমিং চংলি, শিৱে নোৱোক তাদে স্বৰ্গ কায় । ৫৯ ॥ স্বৰ্গ  
 স্বৰ্গ কায়বদি লাইগী মচাইবুড়ো কতাসিংনা সেবা ভোগদবনি অহুনা ক্ষেত্ৰি মচানা লান্দা কিব  
 হোনদে, সনাতন ধৰ্ম তানগদবনি, অহুনা লান্দা পাজল খোক্তবা তোবদে । ৬০ ॥ অহু তাবদা  
 ভাগ্যচক্ৰ নিংখোনা তাবিসু খুৱাইবুড়ো তাকপিরকপা স্না মাথং আসদি সেনাপতি ওইবদা  
 মতিক্ চাবনি অহুনা সেনাপতি ওইবিরো, তেজোল পুৱিৰো । ৬১ ॥ এগী ভান্দ্যায়দা লৈব  
 অচা অথক্ পুন্নমক্ লানগীদমক্ নিংতয়া পুৱিৰো, মনিপুৰগী তেজোল পুনিংবা মথৈ পুৱিৰু,  
 থৱাই ৱাওনা ইৱৈপাক ডাকপিসু, আসি হায়রগা মনিপুৰগী অকন য়েংহুনা হায়রকই ॥ নংগী  
 নংগী লামগী শাজোন ভোৱো ॥

৬২ ॥ হৰি চরণ শাই সেনাপতি তেজোল শাজোন ভোৱো মাথং পিৱন্নগা, সেনাপতি  
 ১না সেংপা হোনবা অলঙ্কার কিজ্জৈ লৈতেং ভোৱক্কে, কোক্তা (মুকুট) লমবাং খুলক য়েংলি,  
 কিনা থেংকংপনা লীনগী মতোক মাজি । ৬৩ ॥ নাদা কুন্দোৱ নাৱিগ অনিনা নোংখংগুৱা লংভি,  
 অঙকপা কংনা কজ্জৰবা কুৱিৎ লিৎলি, ওক্তা গজ মৌতিকা কোবা লিকসি, অহুদ বন্তনা স্নাগি  
 লিক পয়েং কৰা বোজি পাখোম মক্ৰদা তান হাপই, খুজ্জৈদা খুজিসি, ॥ ৬৪ ॥ খুংচাদা স্নাগি  
 খুদোপা লৈতেংভি, অচেংবা থৱাদা থেৱো মুগা বোজি, সেনাপতি ১না সেংপদা মতিক্চাবা  
 থোৱে, মুমিৎনা ডানবঙম পুন্নং লংভি ॥ ৬৫ ॥ নিংখো মাথংগী সেনা পতিনা তোংনবা মাউংন্য

তিণভাগ রাজ্যখণ্ড এক ভাগ লৈয়া ।  
 চলিলে সেনাপতি রণ মুখী হয় ॥৬৬॥  
 খড়্গে চর্য ধরিচলে যতশুর বর ।  
 স্বাহ্যেন আশিতেণ আই শশোধর ॥  
 হুমন্ত ধর্য আগে করিয়া শাজন ।  
 নানাবস্ত্র ধবগজ্ঞ আকাশে উরেণ ॥৬৭॥  
 ননবাণ্ড ভাস্ত বায়ে নগরবিশাল ।  
 কাংশী করতাল শব্দকুনিতে রশাল ॥  
 নানা অলঙ্কার পৈতি চলে বীরগন ।  
 অশ্বপৃষ্ঠে চটিষায়ে সাক্ষাত সনম ॥ ৬৮ ॥  
 অস্ত্রধারি সবচলে অস্ত্রহাতে ধরি ।  
 বলদর্পে কাহারে নাগনি অহঙ্গরি ॥

এক এক বীরতেজ অগ্নিসম সর ।  
 হাস্য লাস্য করি যারে হেলায়ে সমর ॥৬৯॥  
 ত্রীক্ষেত্রী চৈতন্য নামরনে গুববস্ত ।  
 গজে অশ্বেরধো পরে বড় শিরালস্ত ॥  
 যেন চলেসেই যুদ্ধে জয় মানিলস্ত ।  
 অবিসুখ বলবস্ত আর সামর্থ্য বস্ত ॥৭০॥  
 খড়্গে শেল বনুকাদি বড়ই নিপুন ।  
 নিজ অর্থ বড় বল আফালে উড়েন ॥  
 নিজস্ব সহ করিয়ালি লোহার শৃঙ্খলা ।  
 অশ্বমুখে অলঙ্কার যেন পুষ্প মালা ॥৭১॥  
 বীরধরা পরিধাণ বড়ই শোভণ ।  
 যন্ত্রসহ কবচ যেনজ্ঞেতে শোভণ ॥

লৈতে ভৌতনা সামু পোরক্রে, ত্রীরাম লক্ষ্মণ, ধরনি ভৌতনা সামু খড়্গা কাহনা যাত্রা তের ক্র,  
 তেজোল ময়াই চংলবদা সামু মথক্কা লেপ্পগা (সকল) রাশক্কা, না লাওরকই ১শ্রু পাঙ্গল  
 উৎলকই ॥ ৬৬ ॥ নিংথেম ইতোনগী রা হায়গে, পৃথাদা কনাবু কিবা লৈতে অহুমদি ওটরগা  
 জয় বিজয়, লানডমবা উমদবা হাটবা অসিদি ঈশ্বরগী ইচ্ছানি, অতুগা লাম্বিসে অহুম থোক  
 পগি সক্রক্কা ২ লৈহৌসনু ১দি ঐ পুরগে হায়রগা যাত্রা তৌঞ্জে ॥ ৬৭ ॥ বাং পাইবগী বাংদোয়ে নোংমৈ  
 পাইবগি সংগিন মতোয়ে, তার্গি তাদোয়ে অসিনা পুমলং লঙি রহু গ্রহন। থাবু উমগে চংপগুম্বি ।  
 হনুম্যান য়েকপা কিরান্না খরাটগী মাংদা থাট মথং মথং মচু করাগি কিরান্না আকাসদা করা  
 কজৈ ॥ ৬৮ ॥ মথল করাগী পুংখোয়া পুমনিল নিল্লি, কাংশী করতালগী মথোয়া করানি লান্দা। থৌরবা  
 অথৌবশিং মশাগি কিজৈ লৈতে:হুনা চংল, মেঞ্জর করানা সগোল খড়্গা চংলিবদো থাংগৈ  
 সেংবা যরগুম্বি ॥ ৬৯ ॥ থুংলাই পাইবা কাংবুনা থুংলাই পাইহুনা চংলি, মপুস্তা কনাবু কিব  
 লৈতে, শিক্কাগনি খন্দে অকনবা সিং অদে, মঠান্না মৈগুম্বি, লাম চংলিবদে, কুইয়েংবা চংপগুম্বি  
 কনাবু কিরদে, ৭০ ॥ গুনেস্তকথিনা হাটকৈ, মণিপুর অথৌবা মরুগী অথৌবা ফেত্রি চৈতন্য  
 সিং মেঞ্জর, মমাংগৈ অর: লান্দা, তথেন লান্দা, রাওরকবা, অথৌগনি, সগোলদা সামুদা,  
 দোলইদা লাল্লম হৈবনি, মানা চংলবদা শোইদনালানডুম্বি, চাংবদা হনবা লৈতে, রান্না তৌব  
 গুম্বি ॥ ৭১ ॥ থাংচস্ত, তদস্ত, নোংমৈদস্তং, রান্না হৈবা অকনবনি, মগি সগোলসি চোংবদা  
 পাইবগুম্বি, অহুমবা সগোলদা জিন সাবন হাপ্পি, চুপি, হাপ্পে, সাগোল শমাইদা লৈতে:লিবদো,  
 লৈ পরেং লেংবগুম্বি, ৭২ ॥ সাকি লানকি সেংলে, য়েংবদা করানি:খৌজৈ, থুংলাই চংদনবা, ১শ্রু

রাজদত্ত খেটাজীৰে ভয়পরি শোভে ।  
 ছই স্বৰ্গে স্বৰ্গকাম অলঙ্কার শোভে ॥৭২॥  
 মথাতে মুকুট শোভে স্বৰ্গকেনা কার ।  
 শিরো ভূষাসজে ধ্বজবাস্তু মন্মলক ॥  
 স্বৰ্গ কন্তল আর কেয়ুর কঙ্কণ ।  
 নানাহার বন্ধদেশে করণ শোভণ ॥৭৩॥  
 জামু অধরাজ দত্ত শোভে অলঙ্কারে ।  
 চৰ্ম্মসহ ভরুৱাল শোভে কটিতেৱে ।  
 ভয়াজল বস্ত্রবাধি পৃষ্ঠেতে বন্দুক ।  
 দুই দুই শেল শোভে জিন্নের পার্শ্বক ॥৭৪॥  
 রাজ আগে দৰ্পকরি কহে বীরৱর ।  
 আমার প্রতিজ্ঞা বাণী শুণ নৃপ বর ॥  
 জীয়ে মৈলে ভাল হৈল দৈবের লিখনে ।  
 বিমুখ নাহব রাজা সমরে দাৰুনে ॥৭৫॥

আমার স্যামৰ্থ শক্তি বুঝ এই বনে ।  
 আমার যে পৌৰুষৱৰ্থ দেখে এই বনে ॥  
 যদিবা সাক্ষাত আছি আশনে সমথে ।  
 ভাগিবা নাহবে তথৈ লয়ে মোর ননে ॥৭৬॥  
 ইবলিয়া রাজা নমি পুৱিৱ বাহাৱ ।  
 রাজ দ্বাৰ বাঞ্চে অছি সন্যেৱ মাঝাৱ ॥  
 পুৱ হৈতে সবসন্য ঘেলিগেল ।  
 পথে পথে সিংহনাদ জয় ধ্বনি কৈল ॥৭৭॥  
 সন্য পদ ভৱে পৃথী হৈল কম্পমাণ ।  
 বায়ুৱস্থলীতে ধূলী ভৱিল গগণ ॥  
 আছি আছি তমু আঁমে সতে উত্তৱিল ।  
 সন্য বৃন্দমেলি তাহা ব্যাহো যেকাৱল ॥ ৭৮ ॥  
 নৱ ব্যাহো কৱিসব ভিতৱে ৱহিল ।  
 এথা ব্রহ্ম সেনাপতি ব্যাহো দৃঢ় কৈল ॥

পান্ধনবা, বস্ত্ৰগা লোইনবা হকচাং পকপা ফুৱিৎ লীংলে, অচুগী মথজা নিংখৌগী লেসোন  
 ফুৱিৎ সাইজোনবা লিংলি নাকন নাক অনিদা সনাগি, কাণ ভৌই খাম্বি। ৭৩ ॥ কোক  
 থজা তমখং খুৎকক বেংলি, কিনা হাইখবদুনা জীনগি মতোক মাল্লি লানভম  
 কিৱান (পজোঁ কিৱান তোনানবা) খেংলি, নাদ কুন্দোৱ নাৱিন, খুজি তান্না কৱা কজৈ,  
 খবাক্তা স্নাগি লুপাগী মনি মুজাগি লিক পৱেঁনা কৱা কজৈ। ৭৪ ॥ খুকট মথকুগী কোক  
 কাণ্ডবা নিংখৌগী মনা কিনা লৈতেঙি, খবাক্তা চুংগোই ফুল নাক অনিদা খাংখাং য়াল্লি, খুদোঁল  
 অনি পাকপা নোংমৈ খাৱি কাহুনা নংগন্দ' নোংমৈ পোই, খগোলগী নাক অ'ন জিন সাবন্দা  
 ভাৱোন, ভা হৱ, ভা খেংলি, ৱামবাই য়াল্লি। ৭৫ ॥ সাজে'ন অসি ভৌৱগা ফেজি চৈতনা  
 নিংখৌ খুক্লে, মহাৱাজ ইবুংঙো ননাই ইপুগী ৱাশক তাবিয়ু মীওইবগি মপোকসে, সিব, হিংব,  
 ইখৱগী নোংদম্বি, মাইওন্দুনা চেঞ্জোই। ৭৬ ॥ হন্দকী লান অসিদা ননাই ইপুগী ভৌবঙমবা  
 তাবিয়ু, লানকমদা নিপা খোকপা, য়েবিয়ু, ভসেংবা যম লৈৱৱবস্ত্ৰ হন্দুনা চেনলোই। ৭৭ ॥  
 অসি হাঁৱহুনা নিংখৌ খুৱৱগা, খোৱজুনা, ভেজোল মৱক য়োৱক্লে, ভেংজোলগা তিৱতনা, খা  
 পাংনা চংখৱকলে, লমসাং লাকপনা জয় ধ্বনি সিংহ নাদ লাওই। ৭৮ ॥ ভেজোলগী খোং  
 কয়গী অক্ৰমবনা পৃথী নিকই, গুংখিৎনা নাকোই লিংখিৎনা উফুলনা পুন্মাম্বি, অম্বম লাকপা

তথা মণিপুর সেনা উঠি প্রাতঃ কাল।  
 প্রাতঃ ক্রিয়া ভোজনাদি যথামতি কৈল ॥৭৯॥  
 তবে ছই সন্য যুদ্ধ লৈক দেখা দেখি।  
 বন্দুকাদি নানা অস্ত্রএড়ে ধুখা যুধি ॥  
 বর্ষিহাতে ধরি চারি অশ্বারোহী গন।  
 যেন মতে আকাশেতে উড়য়ে সাচান ॥৮০॥  
 উর্জযুধি ঘুড়া সব বেগে ধাইতে চাই।  
 একত্র মিলিয়া ব্রহ্মা সম্যকিরিয়াই ॥  
 নিদারুণ যুদ্ধ যেম দল'জ্ব সাগর।  
 বাদ্য ভাণ্ড শব্দ যেন কল্লোল সাগর ॥৮১॥  
 নলিতে বন্দুক শব্দ মেঘের গজ'ন।  
 বরিষার মেঘেযেন বর বরিষণ ॥  
 শ্বেত ধ্বজবক যেন উড়য়ে গগন।  
 বড় বন্দুকের শব্দ মেঘের গজ'ন ॥৮২॥

সঘনে পড়িছে গুলি করক যেমতে।  
 কামানের বড় গুলিয়েন বজ্রাঘাতে ॥  
 চন্দ্রবাণ উড়িয়েন যেমণ উল্লুক।  
 খড়্গা' কিরা কিরিয়েন বিদ্যাত বধক ॥৮৩॥  
 যেন মতে ছই সন্য করে ঘুরণ।  
 নির্ভর প্রহারে সন্য মরে কতজন ॥  
 ক্ষণে ঠেকা ঠেকি যুদ্ধ ক্ষণেক অন্তর।  
 নাহয় বিমুখ কেহো ছই সম সর ॥৮৪॥  
 কুহারের চাক যেন কিরয়ে অশ্বারী।  
 অলক্ষিতে আছি কেহো কিরে বর্ষিয়ারি ॥  
 কেহো অশ্বহনে পড়ি ভূরিগুলি খার।  
 সর্বব বীরগন অজে রক্ত রাঙা জার ॥৮৫॥  
 ঔশুক কিংশুক যেন পুষ্পিত বসন্ত।  
 ঘামে তিজিলক অশ্ব দঃখ নাহি অন্ত ॥

তুষ্ম যৌরে, অরা তেংজোল খেনরে, অরা উবদা হন্দোকুনা নরবেহ সাহুনা লৈরে। ৭৯ ॥  
 বেহ মগ্গদা তেজোল পৈহুনা লৈগ্রে পনমাংদা, অকন অখোনা লেপগ্রে, অসোমদা লাক্রিবা  
 অরা তেজোল মনিপুর লাস্ত্র উবদা হনজিন্দুনা নরবেহ সাহুনা লৈগ্রে, মুমিং তারহুনা অহিং  
 অহু অশুম লৈনরে ॥ নোংঙালবদা মনিপুরগী প্রজা অপুধবা মাগি মাগি, প্রাত্তগী কুয়া লোইহুনা  
 চাবা থকপা লোইনরে। ৮০ ॥ অরাহুং চাব থকপা লোইরহুনা মনিপুরগা অরাগা মরোরহুনা  
 লান হোনরক্রে, অহানবদা নোংমৈ কাপনৈ, অনিত্তরকপদা, সগোল তোংবা কাংবুনা তাপাক  
 পাইহুনা তেংজোল মরুতা থৌজিল্লি, খুখুধরং পাইবঙন্নি। ৮১ ॥ মনিপুরনা সগোল থৌজিল্লক  
 পদা অরাগি তেজোল কাইহুনা চেঞ্জি। তমখিরবা লানকন্নি, লানবা তমজবা সমুজ্ঞ গুমগ্রে,  
 পুংগি পুংখোলা টথক হৌবগুমগ্রে। ৮২ ॥ নোংমৈ মখোলনা, নোংঙংবগুমগ্রে, নোংমৈ মরুনা নোং  
 তাবগুমগ্রে অঙৌবা কিরালা উরোক পাইবাগুমগ্রে তোপ মখোলা নোংখাকপগুমগ্রে। ৮৩ ॥ গুলি  
 বক্ৰ ডারিযদো লেন তাবগুমগ্রে, তোপ মরুনা বজ্র তাবগুমগ্রে, রামবাই তেন পাইবনঃ  
 ( উল্লুক ) মৈবি পাইবগুমগ্রে, খাজ, খাজ, লৈনবকপনা, খাংমিনা নোংখাং কুন্ন গুমগ্রে। ৮৪ ॥  
 অহুনা অকনবা লান পানরকই, মসিং লাকপা গুমহনা মীরাম সিনরে, গাইহাক  
 বকশিই, গাইহাক লাপখোই, মাই ওরদে ওরদে। ৮৫ ॥ ফুযবগি চক্রেগুম লগোল তোংবনঃ  
 লৈমৈ, মাকোইনা চলকুনা ভানা বিলি নোংমৈ মরুমা পান্দুনা কনানা সগোলদগী তাহুনা শি, অকন  
 অখো পুরবকগীনা পুযতাং তাংগ্রে। ৮৬ ॥ প্রমানদি বসন্তগি কান্দা খারম লৈলোক নারোইকোং

পাছে দেখি চৈতন্য সিংহ বন্দুক ধরিয়া ।  
 ধাই গেল রত্ন সন্য শক্ৰোধ হইয়া ॥  
 বন্দুক চালার রত্ন মায়ে বড় গুর ।  
 তারপরে রত্ন সন্য মায়ে বহুতর ॥৮৭॥  
 বন্দুক সন্ধানে মায়ে অবশ্য ভেদিক ।  
 তার যুদ্ধ দেখি রত্ন বিস্ময় মনক ॥  
 আগে হয়ে রত্ন সন্য পাছে পাছে যায় ।  
 পূণ সন্য মধ্যে তেহো তাহা কিরি যায় ॥৮৮॥  
 সন্যের বিমুখ দেখি পোখ সেনাপতি ।  
 মহাক্ৰোধ সন্য বহু আদেশিল ভবি ॥  
 তবে মহাবীর পোখ খড়্গা' চৰ্ম্ম ধরি ।  
 রনমধ্যে ধাইলেক অহঙ্কার করি ॥৮৯॥  
 হুঙ্কার করিয়া কহে শুন মনিপুর ।  
 কাহার পৌরুষ আছে আট বরাবর ॥

তবেত চৈতন্য সিংহ পোখ প্রতিবলে ।  
 ভোমি আমি সঙ্গে যুদ্ধ করিবার স্থলে ॥৯০॥  
 এবলি চৈতন্য সিংহ অশি চৰ্ম্ম লৈয়া ।  
 সন্য হৈতে তার অগ্রে এক লক্ষ দিয়া ॥  
 দগা দেখি দুইজন করে অহঙ্কার ।  
 অশি চৰ্ম্ম লয়ে দ্বঃ সম্মুখ সময় ॥৯১॥  
 কুমারের চাক যেন দ্বঃ দগা ঘুরে !  
 অদ্ভুত মানিয়া সবে দেখে থাকিবার ॥  
 আগে পাছে দক্ষে বামে খড়্গা' কিরি কিরি ।  
 অন্য অন্যে মুখা মুখি দস্ত কর মরি ॥৯২॥  
 মস্তুল করিয়া দোহেঙ্কিরা চারি ভিতে ।  
 চৈতন্যের চৰ্ম্ম পোখ কাটে আচম্বিতে ॥  
 শুধু খড়্গা' ধরি বীর করয়ে সংগ্রাম ।  
 ন্যায় যুদ্ধ করে বীর অতি অগুপাম ॥৯৩॥

মপাল লাবণ্যমত্রে । শগোলশিং অহু হুমানা মশা লুপত্রে খর মপি হোনত্রে, অহুগীতুদা অরানা  
 হেনজিনলকপা মনিপুর খাবো ভমত্রে হন্দাকরক্রে । ৮৭ ॥ অহু উবদা ফেত্রি চৈতন্যসিং নোংমৈ  
 পাইতুনা, মাংদা লেপ্গা, চংলক চংলকপা! অরা অখোবহু নোংমৈনা কাপতুনা কাপ্তুনা হাংবি, অরা  
 হেনজিনলকপা ভমদে ।

৮৮- মানা কাপ্তা নোংমৈসি অরেন্দক মরু মাংদে, অরা অখোইবা মাং খাবা পান্দুনা  
 হেজ শি, অহুনা অরা অপুখা চংবা ভমত্রে হন্দুনা চেলে, অরা তেজোল কাইরে ॥৮৯॥ তেজোল  
 কাইব উবদা অরা সেনাপতি পোখনা লাওতুনা করিগি চোল্লি চেণগনু হাইরগা, চুংগোই খাং পাইতুনা  
 মাং খানা চোংখোরক্রে নাপন তোনা ॥৯০॥ উংহুনা লাউরকই, ওংহে মনিপুং, নিপা খোকপা  
 খোরকউ, লাওরকউ । অহু ভাবদা খেত্রি চৈতন্যসিং পোখ রেংহুনা খুয়কই হাই হাই পোখ  
 খোরকউ, নংগা ঐগা লান পানসি ॥৯১॥ অসি লাওরগা চুংগোই খাং পাইতুনা চোংখোক্রে পোখখি  
 মমাংদা লেপই সেনাপতি অনীসি খরোইনদে উশিৎনজে খাংগ খাংগ লৈনরক্রে । কুয়গি চক্রভম্  
 খোকম ২দা ১দা ৩দা লৈনরকপনা, খানো পুময়োস্ যোশ্মি অরাস্ মণিপুরস্ লান লেপ্তুনা  
 সেনাপতি ২শী কুন্মৈ রেংধে, মাংদা, তুংদা ওইদা রেংতা, খাজ খাজ উরুক্র লৈনৈ, খা চিকই  
 খোকম খিগ্গি, চোংখোক্নৈ চোংশিগ্গি, ৯৩ ॥ খাজ খাজ হাইনরগা লৈনরকপদা, রেংতা লৈবদা,  
 পোখনা খুনাং চুখিগ্গি খেত্রি চৈতন্যগী চুংগোই ফুল কক্ধে, মশা কল্লবা, চুংগোই রাওদনা

তবে ক্ষোভ চৈতন্য হইল কম্পমান ।

পোখবীর হস্ত চর্য করে খাণ খাণ ॥

জঘ্ন খড়্গা' লয়ে বীর করয়ে সমর ।

খড়্গা' প্রহারেত দোহে হইল জর্জর ॥১৪॥

দৈব বলসে চৈতন্য অধিক বল হৈলে ।

বড় দ্বংস পোখ সেই বরে ঘর্ষ জল ।

খড়্গা' খড়্গা' ঠেকা ঠেক করে মহারণ ।

পোখ হস্তে সেই খড়্গা' দ্বরে ফুরিয়ান ॥১৫॥

অকস্মাৎ সন্য মध्ये পালাইল দ্বরে ।

পালাই পালাই বলি সন্য রোল করে ॥

সন্যমধ্যে চৈতন্যসিংহ বিশ্রাম করিল ।

তবেচৈতন্যসিংহ অশ্ব আরোহিল ॥১৬॥

বর্ষাকালে সন্যমধ্যেবেগে ধাব মান ।

ভক্ষদেখিউড়য়েন কিরয়ে সাচান ॥

জিন্নে পার্শ্ব বর্ষি' কেলি মারে তিন জন ।

নিজ হস্ত বর্ষি' ধরি ধায়ে বেগ মান ॥১৭॥

অকস্মাত রত্ন সন্য তারে বেঢ়িলেন ।

তবে পোখ অশ্ব চড়ি ধায়ে তর মাণ ॥

অশ্ব অশ্ব বর্ষি' বর্ষি' দুই কিরা কিরি ।

বর্ষি' কেরি পোখ বীর তার বর্ষি' কেরি ॥১৮॥

ধাব মানে তার হাদি দুই হাত মারে ।

অশ্ব হৈতে চৈতন্য সিংহ ভুমি তলে পড়ে ॥

তার মূর্তে মণিপুর করে হাহা' কার ।

সন্যভাজি পিছে পিছে করি মণিপুর ॥১৯॥

বাংলা পাঠরগা লান পানৈ, হন্দুনা চেনগে নিংদে ॥২০॥ অহ উবদা খেরি চৈতন্য শাওহুনা, শুইদা চোংহুনা লৈবদা পোংখনা খোংকম শোইরে অগ্রগি অহাংবদা পোংখগি চুংগোই ফুলকক্রে । মলা কল্পবা চুংগোই রাওদনা, খাজ খাজ হাইনরকপদা খাংদোরা হাইদৎ নরকপনা সীনা পুমভাং ভাংগ্রে ॥২১॥ গোবিন্দগী কুপানা ক্ষেত্র চৈতন্যনা লাকচরক্রে, পোংখ সেনাপ্তি খাংবা ভমজে মলা অপুখা ইগা হমাংনা লুপগ্রে খাজ খাজ কেক্ কেক্ ভানরকপদা, ক্ষেত্র চৈতন্যসিংগি খাংনা খাং হাই চুমহুনা পোংখগী মখুংতগী খাং বংতোজুনা লংক্খোকগ্রে ॥২২॥ মথরাই সীব কিবদগী তেজোল মরক্তা চেনশিনখে, পোংখ চেলে চেলে মীধ্যাম অপুখনা লাওনে, ক্ষেত্র চৈতন্য তেজোলদা হনজিন্দুনা অরাবা পোংখাই অহ শুইহুনহুং অরা খুগাইব ভমদবদগী সগোল তোংহুনা ॥২৩॥ তা পাঠরগা, অরা তেজোল মরক্তা চংহুনা অরা হাংলি, প্রমানদি খুখু খরং পাইশি নবাভান্ন, অহ উবদা অরা সেনাপ্তি ৩ সগোল খোজিনলক্রে, ৩গা ১গা লৈনবদা চৈতন্য সিংনা ভানা থিন্দুনা অরা সেনাপ্তি ৩ হাংলে, যারবদি অরা চাইখাইরগে হাইহুনা পনয়াইদা খোজিলি ॥২৪॥ অহুদা অরা মীরাম্মা কক্চো ওহুগুম্ যোম্গ্রে হাংপা লোইবা ভমজে, অহুম্ তোরিওদা পোংখ সেনাপ্তি, তা পাইহুনা সগোল খোজিনলক্রে, সাগোলগা সগোলগা, তাগা ভাগা লৈনরকপদা তেজোলনা খুরো চেবদগী চৈতন্যগী তাহু পোংখগী ভানা তাদোন খং তোক্গা ॥২৫॥ চেনশিন্দুনা খাংক্কা ভানা থিলে, জ্ঞান মাংহুনা চৈতন্যসিং সগোলদগী পুখীদা লোনা ভাংগ্রে, মানা শিব উবদা মণিপুংগী তেজোল হা হা কার লাওরে তেজোল পুখিনঙাই লৈতহুনা হন্দুনা চেলে ॥২৬॥ হরিচরন শাই সেনাপনি, সামু মথক্তা, নাপন ভোনা

হরি চরণ সেনাপতি চড়ি গজোপরে।  
সন্য গনে ডাকিয়া কহে বর্ষ করে।  
নাপালাও নাপালাও গুণ মণিপুর।  
ক্রীহরি চরণ আমি রাজার কোয়র ॥ ১০০ ॥  
আমার পৌরুষ গুণ দেখ সর্বজন।  
আমি থাকিলেনে ভোজ্যকর পালারণ।  
আমার সামর্থ্য গুণ কর নিরঞ্জন।  
ভথাপিহ নাহি শুনে পিছেসর্বজন ॥ ১০১ ॥  
এইমতে কাট গ্রামে পিছে পিছে আসে।  
তবে হরি চরণের মনেতে চিন্তয়ে।  
সেইস্থানে সন্য রাখি আলি বান্ধিলেন।  
সর্বসন্য ব্যাহো করি তাহা রহিলে ॥ ১০২ ॥  
পূর্ব কালে দই ভাই পুরুষ আছিল।  
জেষ্ঠ দীপ্ত ভাই হৃষ দই প্রেম শীল ॥

নদী জলে দই ভাই খেলে ভাস' করি।  
তারপরে তটে রহি হাতে খড়া' ধরি ॥ ১০৩ ॥  
হেন কালে বৃহৎ স্বপ্ন' অজাগর আই।  
তারেদেখি সেইস্বপ্ন' ধরে দই ভাই ॥  
জাগর রহিত হেতু অজাগর নামে।  
মহা ভবন্ধর তুন গিরি তটে লামে ॥ ১০৪ ॥  
হৃষ জলে সাপুটল দীর্ঘ মাথা কাটে।  
সেইমাথা 'স্ফালি' পড়ি গিরিতটে ॥  
মাথা কাটে সেই হেতু কাট গ্রাম নাম।  
মাথা স্ফালি সেই হেতু স্ফাল গিরি নাম ॥ ১০৫ ॥  
এই কথা অর্কপদ চিহ্ন শুনিচর।  
এই কথা পুরাতন পণ্ডিত বচর ॥  
এই গ্রামে ব্যাহো করি ব্যাহো সেনাপতি।  
রাজা জানাইতে দ্রুত পাঠাই শীঘ্র গতি ॥ ১০৬ ॥

লাভরকই, হে মণিপুর প্রজা চেনগহু, গরিবনিরাইগী মচা হরিচরন সাই এনৌ ॥

১০১ ॥ এগী নিপাখোকপ' ইকুন য়েঙ, এনৌ শিখিউদা করিগী চেনবগে এগী তৌব ওয়া শক্তি  
য়েংখো, লাওরিব অহু তানা তানা তানবকুম তুংহুয়া হন্দোকনরক্রে ॥ ১০২ ॥ অশুম তৌনা  
নিংহুয়া লাওপনা (ক টগ্রাম) ককচিং হোরবলে, অহু উবদা হরিচরন সেনাপতিনা রাখন  
তৌহুনা লানবন চেকপন খোল্লগা নরবেহু লাছনা লান খাংহুনা লৈরে ॥ ১০৩ ॥ ওনেল্ল কবিনা  
হাইজৈ, হে অস্তা খিবিব ককচিং হারনা কোরিবা খুনশিগী রাগি লেংজগে মমাংউদা মচিন  
মনাও অনি তৈংহুয়া ময়হুনা (দীঘ) ওংব কদং সাংবা বোই মনাওনা (হৃষ) ওংব  
কদং তেনবা কোই রায়া খুংলিনে, নোংমদি মখোই ২না লা তাল্লাবা হল্পকপদা মখোইনা  
পাইবা বাং অল্প তুরেন মপান্দা থমলগা ইয়েইহুনা শারৈ ॥ ১০৪ ॥ মতম অহুনা, রায়া চাওবা লিন  
(অজাগর) লাইয়েন অমা কুমথরক্রে অহু উবদা মচিন মনাওনা কায়, (জাগর রহিত) তুমবদা  
মিকপ খোকক্রে হাইবদগী লানয়েনবু (অজাগর কোট) চীংদোন্দগী কুমথরকলিবা লাইয়েন অসি  
ওনখোকনা চাওখে অকিবগী মশক্লি ॥ ১০৫ ॥ মনাও ওংব কদং তেনবনা, কোন্দুনা কায়,  
ময়াহু ওংব কদং লাংবনা বাং লোয়গা মওক ককই, লাইয়েন মকোক অহুনা চোংখিহুনা,  
চীং অয়গী মথকতা তাবি মওক ককই হাইহুনা ককচিং কোবি, চোংহুনা ভাকুবা চীং অহুনা  
(স্ফালগিরি) চোংজিং কোই ॥ ১০৬ ॥ অসিগী রাগি অসি মৈত্রে এখোরগী পুরান (অর্কপদ)



অন্তস্পূরে রাজা আগে প্রানামি করহে ।  
 গুণ রূপমনি অ'ম্মা রণ স্থল আরে ॥  
 ভামুরনে চৈতন্যসিংহ বীর মরিগেল ।  
 ভাহার পৌরুষ গুণ রত্ন বাখানিল ॥১০৭॥  
 দৈব যোগে ভামুরনে ভেহো মরিগেল ।  
 মনিপুর জন কত রনেনমরিগেল ॥  
 কতক দ্বর্গাত পায় শক্তি হীণ হৈল ।  
 আ'ছ আ'ছ কাটগ্রাম সন্য উত্তরিল ॥১০৮॥  
 উত্তম দারুণ যুদ্ধ কতুনাহি হৈল ।  
 সেনাপতি বার্তা এই যেহয় করিল ॥  
 তাহ'শুনি রাজ অস্ত্রা ঢাল বাদ্য কৈল ।  
 রণ বাজে তুরা করি পানাদি মিলিল ॥১০৯॥

সন্ধ্যা কালে এইমতে দেশ উত্তরল ।

এহকোষে মনিপুর চিত্তার ব্যাকুল ॥১১০॥

### লাচাড়ি

সেইকালে রত্ন বৈদ্য, বার্তা হৈল মনিপুরী,  
 শুনি ত্রাস উপজিল লোক ।  
 চিতে হৈল উচ্চাটন, কান্দে বৃদ্ধ শিশুগণ,  
 বচন নাস্কুরে মুখ শুষ্ক ॥  
 বল হীণ বৃদ্ধ আমি, পালাইমু কোণ খানি,  
 একপদ হাটিতে নাপারে ।  
 একদা হৈল দময়ান, দস্তুর অবলম্বণ,  
 কেমনে মরিবা একেশ্বরে ॥১১১॥

জুমিৎ খোংগুন কোবদা, গুরুজনা লেংডাং অম্মা ককচিং খুন্দা মনিপুরগী তেজোল, নরবেছ  
 শাংহনা লান খাংহনা লৈরে অত্রগা নিংখোদা দুং খারক ॥ ১০৭ ॥ লান পাও পুহনা শগোল  
 তেজোলগা দুং লাকপনা স্না কোংগু য়োরে, খুরস্মি ননাই অরা লান্দগীনি তুমুদা অরাগা লান  
 পানবদা ননাই খেজি চৈতন্যা শিরে, মাগী লান্দা খোবা নিপা খোকপা অরানা কনে খাগংনৈ  
 ১০৮ ॥ ইখরগী নোংদম খিবনা কল্লি হাটবহু মঙাইরে শিঞ্জে, তেজোল করাসু শিঞ্জে, মনিপুরগী  
 খুদোং খিবনা খাংব ওমজ্জহনা হন্দোরকপনা ককচীদা লান খাংহনা লৈরে । ১০৯ ॥ হন্দকী  
 অরাগী লান অ'স মা'দা খোক'জ্জি তুংকসু লাকনি নিংদে হরিচরনসাই সেনাপতিনা খারকপনি  
 লৈরিবা তেজোল অসিনদি অরা খিংবা ওমজে লানগী পাও তাবদা ভাগ্যচন্দ্র নিংখোনা রাখ  
 পিহনা লানবুং য়ৈহুনাপানা ৪ কোংবলে । ১১০ ॥ হাইরিবা মত্তম আস সন্ধ্যানি প্রজা  
 লানেকলে গ্রহগী দোয়না মনিপুরদা অরাব ইথক কারকলে । মখাসি লাচারি লেংজৈ ॥ ১ ॥  
 মনিপুরনা অরা লান খীংবা ওমজে হাইবা পাওনা ভোইনা ভোইনা পাও'জল লাকলবদা  
 প্রজা অপুখা মীপাইলরকলে খল্লবদা রাবল রারহনা কপ্পে, অতাং অহন, অপোন অনাদি হা  
 গাংবা খোক'জ্জি অহন ওটবা ভোজিদা, হোজক ঐখোই কদায়দা চেনগনি, লেজদা মুক্তি  
 চুংজবা, চংপদা কিকম কাইরবা ঐখোইনি ॥ ইমিৎ উজে চংপদা চৈতন্য পাঙ্গল ওইরে করম  
 হিংগনি শিরগদবনি ॥ ২ ॥ অসি হাইনহনা, কপ্পবনা নিয়রকলে কদোবদা চেনগদগে খল্লৈ, হুপী

হেনমতে মনিপুৰ,  
পালাইভে আবৃত্ত করিল।  
শিশু কুলে নারীগন, স্বামী ছাড়ি জাইবণ,  
গৃহ হনে বাহির হইল ॥  
কস্তি একআছেকাজ, ভাগ্যচক্ৰ এইরাজ,  
তেহো থাকে বিশাল বিক্রম।  
ঈশ্বরের অনুবলে, যদি জিনেবণ স্থলে,  
তবে মোরা নাহিক বিষম ॥২॥  
তাহাবিশু মোসভারে, উপায় নাহিক আরে,  
তেহো গিয়া জিনিবে সংগ্রামে।  
এইমতে মনিপুৰী, প্রবোধিল অন্যকরী,  
রৈল সম্ভে স্থিরমনে ক্রমে ॥

রণ বার্তা আগমন, শুনি মনিপুৰ জন,  
দঃখ মনে বিলাপ সভারে।  
ভাগ্যচক্ৰ সেইরাজে, অন্ত পুৰে লোকভাজে,  
একনেস্ত্ৰ রচিল পয়াচর ॥৩॥  
পদ  
তবে ভাগ্যচক্ৰ রাজ দরবার স্থলি।  
যুক্তি কৈল মহরাজ সব পাত্র মেলি ॥  
রত্ন সন্য সনে যুক্তি অবস্ত করিত।  
স্বৰ্য্য বংশে পিতৃ শিতামহ গন সব ॥১॥  
রণ গুরবস্ত কেহো নাহয় বিষম।  
হেন বংশে জন্ম মুণ্ডি ভয় নাহি কাক ॥

ওইবীনা মচাকোলুনা খোরকলে ( স্বমি ) মবুঙো য়েছনা হাইরকই, ঐথোববু করবা বোন্দা  
চংদা লৈয়ুগে মপুৰোইবশিনা ইবেআখোই পুকনিং তপখখো, ঐথোইগী নিংখো ভাগ্যচক্ৰ লৈরি,  
মপাংগল কল্পবা ধর্ম কাইদবা ঈশ্বরবু য়ায়া লুনা নিংবা নিংখোনি ।

অনুহা নিংখো অসিনা অরাগা লান পাতুনা ওমগনি ঐথোইগী অরাবা কোকনি । ৩ ॥  
ভাগ্যচক্ৰনা অরাবু ওমবা নমনা, ঐথোইগী উপাই লৈস্তে, মহারাজ সোইদনা লান চংকনি,  
আস হায়দনা জ্ঞান তাবনা খামছনা পুঞ্জি ইংছনা লৈনৈ, লানগী পাও তাবদা, মনিপুৰন  
অরাবা কপ্প লাওনবা অসিবু, ১৩ং নিংখোগী কোমুদা প্রজা মিয়াম তিনবা অসিবু ওনেছনা  
লেংজৈ । মখা পয়ায় লেংজরক্কে ॥ ১ ॥ ভাগ্যচক্ৰ নিংখো সভা দরবারদা লেংখোরক্কে, মনি  
পুৰগী অকন অখো করাগা রা তাররকই, হে প্রজাসা, অরাগা মনিপুৰগা অচোবা লানজাও  
হায়বসি, ঐথোই ঐথোইগী গুরুজন হাক্তক হাক্তকগী তৌরক্কেবনি । ২ ॥ মনিপুৰ ঐথোইগী গুরুজন  
সিংদা করমবদা কাইছনা, কিছনা চেন্দে অছগী বংশদা পোজবা ঐনি নখোইগীনি, হোজিক  
লৈরিখা নখোইস্ব অখোবাডাক্তনি, লৈপাক অসি গুরুজন অছনা ডাকতুনা পাল্লীবা ডাক্তনি ।  
৩ ॥ অকনবগি সাগৈদা পোকপা অকনবা নখোইদা হোজিক ঐনা নিংখোনি হায়ছনা করি ডাকনি,  
ক্ষোজগী ধম্মদি লান্দ মাই ওন্দনা সিব অসিনী, চেন্দুনা শিৰবাদি নরক তাই । ৪ ॥ ধর্ম  
কাইদনা লান্দ শিৰবাদি বৈকুণ্ঠ কাই, মিংচং কজৈ মীনা খাগৎনৈ, মীওইবগী হকচাং হাইবসে  
ঈগা, ভোগনি, লৈপাক ওন্দুনা ডোকই, সমাতন ধর্মদি মনিনি অয়েছদা য়াংদে খাজনা লাওব ।  
৫ ॥ হে প্রজা খৈবিক জয় ওইবা ওইদবা হায়বসে ঈশ্বগী নোংদমি লান হাইবসে, খাংক

ভোমিসব বীরবর রনে গুর বস্ত্র ।  
 হস্তাভা পূর্ব পুরুষেরা উদেশ রাখন্ত ॥২॥  
 বীর বংশ জন্ম ভোম্রা বীরের সন্ততি ।  
 আমি বুঝাইব কিবা ভোম্রা সভাপ্রতি ॥  
 ক্ষত্রিয়ের ধর্ম এই রনেতে বিমূখ ।  
 অবশ্য জানিয় সেই পড়য়ে নরক ॥৩॥  
 ন্যায় যুদ্ধে মারে যদি বৈকুণ্ঠেত যায় ।  
 যদি জিনে শংসারেত বড় মান্য পায় ॥  
 এদেহ পতন পায় রক্তমাংস ময় ।  
 নসাত্তে ধর্ম পায় সব শাস্ত্র কয় ॥৪॥  
 জয়াজয় এইসব দৈবের লিখন ।  
 পলায়ন মৃত্যু জয় দৈবের লিখন ॥

গোত্রাক্ষণ রক্ষালাগি করিব যুদ্ধন ।  
 ক্ষত্রিবংশ জন্ম মুঞি ক্ষত্রিয় নন্দন ॥৫॥  
 জিবালবুদ্ধ কেহো পালায়া নাজাব ।  
 মোর পরাজয়গুণি নিজ উচ্ছা যাব ।  
 রাজা বাক্য শুণপাত্র গুরবস্ত্র গণ ।  
 সাধু সাধু নৃশমণি যুঝিব এরণ ॥৬॥  
 নাহি জিনে এতরণে অবশ্য করিব ।  
 তোমা আগে করি আত্মা অবশ্য মরিব ॥  
 চতুর্দিকে অশ্ববার্তা সব জানাইল ।  
 এইমতে সেরজনী প্রভাত হইল ॥৭॥  
 এইমতে সাজকরি যাত্রা করিগুর ।  
 শুনিয়োক শ্রোতা বৃন্দনিবেদি আমার ॥

ভমরহুনা চেনবা, জয়ভট্টবা, সিব, ও সিগি ময়ক্কা অমর গোবিন্দনা তত্ত্বরিগনি । উরৈপাকি যণ,  
 ব্রাহ্মন, মুণী, অঙাং গুরুবা লান্দি ভোগদবনি ঐখোইসে খেত্রি মচানি । ৬ ॥ ঐখোই লৈরিউদা  
 রেকবগ মখুংতা করম লাহোকনি, অহুগা, ভমজবদি ঐখোই দোষ লৈত্রেদো, স্বাং ভাবদা  
 প্রজানা খাগং নৈ, মহারাজ উবুঙো লান ভোগদবনি হজংলি । ৭ ॥ ভমবসুং পাগনি ভমজবসুং  
 অরাগা লান পাগনি মহারাজগী মাংখানা মনাই ঐখোই লিগনি অসি হাইনহুনা, প্রজ লেগ্নরে,  
 মাইগৈ মরিদা লানগী সগোল পাও চেল্প, হরং নোং হেক ভানবগা অরা লান, চৎকনি, খাং  
 শুবা হৈবদগী খাং পাইব, ভমবা কাওব চিৎখবা স্বাদে পাও চেল্প, অশুম তোনা তোনা নোং  
 ভাজে । ৮ ॥ মনিপুরগী অখোবা অকনবা মাগি মাগি সেম সানরক্রে তাবিয়ু শ্রুঙা বিবিক, লিগি  
 কয়ারক সভাগি চন্দা খুরমজৈ, কপাদগী নিংব পূমবক থুংগে । ৯ ॥ ভাগ্যচন্দ্র কোবা মিংখোগি  
 গুন শমুজনি, অসিবু মাইগৈ লাকডুনা পরায়দা লেংজৈ ঐদি অপংবনি অক, কত, খংদব ঐনা  
 মন্তিক চাওবগি মগুন, করম লেংসিবা । ১০ ॥ সাধু সিংনা চানবীহুনা, অহেনবা, অরাংপা,  
 অহুগী দোষদো, অপংবনি ঙকপিয় সাধুগী গুন্দী শাস্ত্রনা লাওরি, খোইমুন, লৈশক  
 রেংদবা লৈহিদা রেংবগুবনি । ১১ ॥ সাধু খিবিরা সাধু ভাগ্য চন্দ্রগী গুনসে (দ্বিয়েক)  
 খোইমু ওইহুনা ঙকপিয়, পিতাম্বর কোবা সাধুগা তিরজবদগী ঐগী বুদ্ধি গতি ওইজৈ, ।  
 ১২ ॥ ঐবু লাইরিক তথীরকপা শিক্ষা গুরুগী চরণ কোজহুনা, ভাগ্যচন্দ্র চরিং কোবা লাইরিক  
 অসিবু ভোম্রবা ওয়েন্দনা লেংজৈ ॥

মতাং অসিদা মরি শুবা অধ্যায় লোইরে ॥

সহস্ৰ প্ৰাণতি ভোমা সভায় চরণ।  
 সভায় কুপায়ে হৌক অভীষ্ট পুৰণ ॥৮॥  
 ভাগ্যচক্ৰে রাজা এটক্ৰনের সাগর।  
 যায়গুণ দিগমাত্র রচিল পয়ার ॥  
 আমি অতিমুঢ়মতি নাজানিসে তত্ব।  
 কেমন বলিতেপারে জাহাৰ মহত্ব ॥৯॥  
 অক্ষয় ব্যতয় আরভয় ক্ৰমকরি।  
 মুখজাগি শ্ৰোতাবৃন্দ এদেখনাকরি ॥  
 সাধুগুণামৃত হয় শাস্ত্ৰৰ প্ৰচাৰি।  
 পুষ্পরসে ভক্তগণ সদামগ্ন করি ॥১০॥  
 ছেনমতে সাধুগুণে রচণে আশ্বাদে।  
 দ্বিধেক হইয়া বাঞ্ছে সাধুর প্ৰসাদে ॥  
 শীতাম্বরসিংহ নাম সজ্জন সজাত।  
 তাহার সজমতৈতে মোরবুদ্ধি গতি ॥১১॥  
 শিক্ষা গুরুপাদপদ্ম ভজন সম্মতি।  
 ভাগ্যচক্ৰ চক্ৰদীপ গুণেন্দ্ৰরচতি ॥১২॥

ইতী শ্ৰীমজ্জাজোতম ভাগ্যচক্ৰ চৰিত্ৰ গ্ৰন্থরত্ন  
 রত্নপুৰযুক্তবৰ্ণনং চতুৰ্থ সীমা ॥৪॥

### পঞ্চম আরম্ভ ॥৫॥

জয় জয় শ্ৰীগৌৰচক্ৰ জয় সৰ্বৈশ্বৰ।  
 ভূবণ মোহণ প্ৰেমময় কলেবর ॥  
 জয় জয় শচীজগনাথমিশ্ৰ নন্দন।  
 জয় জয় নিত্যানন্দাকৈতের জীবন ॥১॥  
 জয়গদাধর পণ্ডিতের প্ৰাণনাথ।  
 জয় শ্ৰীবাসের প্ৰভুজগত বিখ্যাত ॥  
 গুণগুণ শ্ৰোতাগণ হৈয়া সাবধাণ।  
 এবে কহি ভাগ্যচক্ৰ চৰিত্ৰ যেমণ ॥২॥  
 ছেনই সম্বাদ করিপোতাই রজনী।  
 নিত্যকৃত্য কৈলরাজা উঠিয়া আপুনি ॥  
 ভোজন করিল নৃপবিবিধ মিষ্টান্নে।  
 ভোজনান্তে নৃপমনি বসিল আসনে ॥৩॥

পাঞ্জেবা তোজবা ননাই মনিসিং মজিসিং অনিনা মৈতৈ লোন্না চন্দোকচৈ অরানবা পুন্নমম ভাকপিয়।

### (মণ্ডাপুৰা অধ্যায় হোৱে)

শ্ৰীগৌৰাঙ্গ প্ৰভুগী চৰন্দা খুন্নমজৈ, ঐশ্বৰ্য্য ওনা তিয়া ইবুডোনি, পৃথীবী পুন্নমক শুমহৎ  
 নম্ববা প্ৰেমগী মলক ওটোবা ইবুডোনি, জগনাথ, শচীনা পোক্তবা, ইবুডোগি চৰন্দা খুন্নমজৈ,  
 শ্ৰীনিত্যানন্দ প্ৰভুবু খুন্নমজৈ ॥২॥ গদাধর পণ্ডিতকী মবুডো: গৌৰাঙ্গবু খুন্নমজৈ, শ্ৰীগোস্বামী মবুডো  
 গৌৰহৰিবু খুন্নমজৈ, তাবিসু ক্ৰুণা বিবিক্ মথা ভাগ্যচক্ৰগি রাবি লেংজরগে ॥৩॥ অৱাব ৱাখনগা  
 লোইননা, অহিং লেঙ্গে, নোঙাল্লবদা, প্ৰোতকুয়া কৰ্ম্ম লোইৱহনা চাইথৰে (ভিলোক) চন্ডোল  
 খোলে, ঈশ্বৰ গোবিন্দ ভজন ভোজয়ে ইবুডোদা কংলবা প্ৰসাদি মথেন লুকেই হাৱে, লোইৱহনা  
 শুদ্ধ আচমনে ভোহনা, খুদাদা লেংলিলে ॥৪॥ ভাগ্যচক্ৰ নিংখোন। মহাৱানীসিংয়েহনা  
 তাকপিরক্ট হে মহাৱানীসিং ঐদী অৱাগি লান চংপতাবে ঐগী মজল ওইনবগিদমক লাইনিংডু  
 ॥৫॥ ঈশ্বৰ কৱাদা ভক্তি তো, ব্ৰাহ্মণ বৈষ্ণবপু পূজাতো ঐগী ৱা প্ৰসি কৱহদা কাঙগু  
 মবুডোগি ৱা ৱাখং কংবদা মহাৱানি কন্ন কন্নহনা হংগংলি মহাৱাজ ইবুডো লাজগি পাঙ

তবে ভগ্যচক্স রাজা রাজ অধিকারী ।  
 তথাতে সম্বাদ করে সজেনাপটেশ্বরী ॥  
 অবশ্য যাইব যুদ্ধে যত্নের সাহেতে ।  
 আমার মঙ্গলদেবী বাজ্জ্ব ঘরেতে ॥৪॥  
 দেবতা সকল বিশ্রুপুজ্য একাচতে ।  
 আমার বচনে তোমকর সাব হিতে ॥  
 তবে রাণী নীর বুঝে কহে প্রিয় বাণী ।  
 রণ কথা গিরি ভার গুণ নৃপমনি ॥৫॥  
 অবশ্য করিব পুজা দেবতা সকল ।  
 দৈবের কৃপাতে যুদ্ধে হৈবে গুণমঙ্গল ॥  
 রাজা কহে প্রাণ প্রিয়ে চিস্তানা করিহ ।  
 দৈবে যাহা করে তাহা নাজিয়ে বস্তন ॥৬॥

এত বলি যুদ্ধ যাউতে পৈটি অলঙ্কার ।  
 মাঝাতে মুকুট শোভে স্বর্ণকেনা কার ॥  
 ললাটে ভিলক শোভে কল্লোঁতে কুন্তল ।  
 বালস্বর্ঘ্যে দিকুন্তল করে বল নল ॥৭॥  
 নানা হার শোভা গলে প্রবাল মৌক্তিক ।  
 উত্তম কবচ পৈটে সব অঙ্গে ঢাকা ॥  
 দুই ভুজ মূলে বান্ধে তার বাহু বন্ধ ।  
 হৈন্ত যুগে শোভে রত্ন কেয়ুর অবাক্ষ ॥৮॥  
 পটধরা পরিধান টাণ ক্ষৌণ মাঝে ।  
 যত বীর আভরণ কৈল রণ শাজে ॥  
 নৃপতি আপনে চটিবার যেই রব ।  
 সারাধ যোগায় দিল রাজার অগেত ॥৯॥

অসিদি চীৎদগী হেন্না লুমথরে ॥৬॥ স্না স্নাং মতং ইন্না মণিপুরগী দেবী দেবা কন্নাবু খুরম  
 জগনি, ত্রীগোবিন্দবু পুজা তাক্ত তৌজগনি ইশ্বরগী খোজালম্না লেজা মঙ্গল ওইসনু । অহু  
 তাবদা ভাগ্যচক্স নিংখোনা হে প্রিয়ে রাক্ষসগু কপকনু, ইশ্বরগী নোদোয় ককপা ওখা হৌনদে  
 ॥৭॥ আস তাকপিরগা, লাল লেংগদবগি মনাই শবু, বেশ অলঙ্কার খোলহল্ল, সেলুংবা  
 কন্নাবা নিংখোণী কজেন লৈতেং খোল্লকুই, কোক্তা (মুকুট) কোয়েং খোল্লি, কিনা ২ হাই  
 গৎপা অহুনা লিনগী মতোকু মাল্লি, লাইবক্তা চন্দোয়া লংনা খোল্লি, নাক কুন্দোয় নান্নিন  
 অনিনা মুমিং খোরকপওম তক্তপ তরুংডি ॥৮॥ জাতি স্নানবা লিক পরেং খোল্লি, হকচং  
 পুয়া কুরিংনা লৈতেংডি, পাখোম্ অনিদা খুজি তান্না লৈতেংডি ॥৯॥ চেংখোবা খুংদা কিগে  
 খোল্লি লাল লেংবদা খোয়া হৌনবী বীরবেশ লৈতেংডি, আসনা স্না নাক্তা খৌগদা সেলুংবনা স্নাজ  
 বেশ খোয়নি মচি ১ দা দোলাইরোই হজ্জবনা নিংখোনা লাল লেংবদা তোংবনা দোলাই  
 সেল্লকই ॥১০॥ রত্না খান্নবা মথোং ৪ অহুনা কন্না কজৈ নাক ২ দা সাসুগী মরা অডৌবনা  
 পাখোম হাপই খুংদা সিংসেন চবা নমতানা কন্না কজৈ পুয়মক্তা সনানা মনিবা মুক্তানা খায়া  
 অহুনা কন্না লুনা লংনা ডাল্লি ॥১১॥ দোলাই অহু হিংডোন মচুনা অডৌবা অডোবা হিয়া  
 মনিবা কন্না খান্নি মথক্তা সনক্সা চৈখোক ৪ মূচি মথক্তা খাগন ছত্র খাল্লি লৈনা তারকপা  
 লাই কদিবী তারকপা অহুনা কন্না কজৈ ॥

॥১২॥ সনক্সা দোলায়নি, মুমিংকুয় লংডি মকোক সনা মোখবা চামর অডৌবনা নাক ২ দা  
 লৈতেংই অডোবা দোলায় অসি দোলায়রোই হজ্জবনা সনানাক্ত খৌগললরে মখিং স্নুবল্লচৌদো/অ

যত্ন বান্ধা চাৰি খুৰ উত্তম রচিত ।  
 গজদন্ত যুষ্টি লাগে পার্শ্ব দ্বি ভিত ॥  
 পৃষ্ঠে আলম্বন দিল উজ্জল দৰ্পণ ।  
 ধৰে ধৰে ধাণ মুক্তা প্রবাল বকুন ॥১০॥  
 মানাবৰ্ণ চিত্র করে হিঙ্গুল সহিত ।  
 শ্বেতরক্ত হিয়া রক্ত সব বদ্রচিত ॥  
 চাৰ দণ্ডে গাৰি স্তম্ভ রঙ্গ কনকৈৰ ।  
 স্তম্ভো পরে ঝালু সহ চান্দুয়া উপর ॥১১॥  
 সব হেমময় রথ যেন দিবাকর ।  
 স্বর্ণ কৃতি শিকলিতে শ্বেত শুচামর ॥  
 হেণ রথ রাজা আগে সারথি আনৈণ ।  
 স্বর্ণ চৌদল এই বহে চারিজন ॥১২॥  
 রাজার যে অশ্ব বড় আঁত উচ্চতর ।  
 মহা বীৰ্য্য কাম গমা পুষ্প সমসর ॥  
 উগ্র শ্রীৰ নভগত পৌণ পয়োধর ।  
 হেণ অশ্বাজ্ঞ সহ শাজিল উপর ॥১৩॥  
 লোহের লাগাম বাক্ষ অশ্বের যেষ্থে ।  
 কামিনী সহস্রিৰে ঝাপ দিল যোগে ॥

অশ্বপার্শ্ব বর্ষি বন দ্বি তাহা দিল ।  
 স্বর্ণ লঙ্কার সব অশ্বের শাজিল ॥১৪॥  
 রাজাবড় হস্তি পৃষ্ঠ করিবে শাজণ ।  
 চড়িবারে শিলমাণ স্তম্ভের শাজন ॥  
 উপরে মুকুট শোভে স্বর্ণের আকার ।  
 স্বর্ণে রাম্য তাহাদেখি হৈল চমৎকার ॥১৫॥  
 স্বর্ণময় অলঙ্কার সম্মুখে ঝালয় ।  
 চারিদিক শুচান্দুয়া ঝালু শোভেবর ॥  
 ঝালুহৈতে আলম্বিল শ্বেতযে চামর ।  
 নবদন্ত ছত্রশেভে তাহার উপর ॥১৬॥  
 পিপ মানোপরে বস্ত্রহরে শোভমাণ ।  
 স্বর্ণ সম্পূর্টা দি অব্যাপরম শোভণ ॥  
 মাউত অকুণ্ঠার গজকন্দ রহে ।  
 রথ অশ্বগজ তিন বাহনেতে শোহে ॥  
 মাউত অকুণ্ঠার গজকন্দ রহে ।  
 রথ অশ্বগজ তিন বাহনেতে শোহে ॥১৭॥  
 লাবৈন্যচক্ৰ মধুচক্ৰ রাজার কুমার ।  
 প্রথম বয়স দ্বিতীয়াবিধ রূপধর ॥

কোই মৌ ও না পূবা দোলায়ান ॥ ১৩ ॥ মচি অমদা শগোল হজ্জবনা নিংখৌগী রাইশা সান্না  
 রাং চাওবা মপাজল কলবা, শাজং কজবা মচিন লৈজম্ নৌবা মখালোংবা, মরাই কাংবা,  
 খবাক কজবা শগোলান, জিন সাবন হাপচিলে ॥ ১৪ ॥ মচন্দা লাগাম হাঃস, চূপাল হাপই  
 নাক অনীনা হুন্নতা তারোন তা, তাপাক, রামবাই সান্নি খেংল সনানা লৈতেংবা শগোলনি  
 ১৫ ॥ মচি ১ দা শামু হজ্জবনা রাইশ সাংজোন তোই, চীং মরুধ চাওবা শামুনি মখজা  
 তাইপোং হাপই, মখজা মুকুং স্র য়োমবা লৈতেংডি, মডান্না শামংকুম্মি ॥ ১৬ ॥ স্রকন্ন ঝকনা  
 মাংদা লৈতেংই চৈখোক ও গা ঝকগা, চান্দুয়া, লৈনাগনা লৈতেংই ঝালুদগী চামর স্বাস্থরকপা  
 অহুনা করা কজৈ মখজা নব ছত্র দন্দ সেকপিন মখোন ৯ না করা কজৈ ॥ ১৭ ॥ শিলমান  
 তাইপোং মখজ কাংকিসাং খাই স্রাগী কাসেন থাগোলা লৈতেংই ঝাউংনা কাটি পাইহুনা  
 তেংলগা তাইহুনা লৈখে, দোলায়নে শামুনে, শগোলনে ৩ সে স্রা স্বাং তাইহুনা লৈখে ॥  
 ১৮ ॥ অগিবা লৈখিলমু, নিংখৌগী মচাইবুঙো লাখশুচক্ৰ মধুচক্ৰ, অঙাং অনি সান্না নৌবা

উজ্জল হইল মুখচন্দ্র উপমাণ ।  
 পুষ্প মালা অলঙ্কার গুন্দর বদন ॥ ১৮ ॥  
 বীরবেশা করি দ্বৈ মা তৃগণ বন্দে ।  
 স্তনহজননীগণ দ্বৈ ভাই বন্দে ॥  
 পিতা অমুগতে আমা যাউব সময় ।  
 জননীর কৃপা জয় হাইবে সময় ॥ ১৯ ॥  
 ইবলি লাবন্য মধু নবিন সারাল ।  
 মাতাগণ চরনেতে বন্দি ভূমিতল ॥  
 এতশুণি মাতৃগণ উচত বলিল ।  
 কুমার দ্বৈনবীন কোলেতে লইল ॥ ২০ ॥  
 আরোদারুণ বিধি পুত্র বিচ্ছেদানল ।  
 রূপ যৌবন দ্বৈ ক্ষত্রি ধর্ম লাগিল ॥ ২১ ॥  
 লাচারি  
 ধরিয়া দ্বৈ হাত, বলে রানী শোকবাদ,  
 কেমতে যাইব এতরনে ।  
 ছকের বালক দ্বৈ, সমুচিত বলনাট,

দ্বৈগেলে কিকরি একনে ॥  
 সমাণ বিপক্ষমুখে, রনেনাহই বিমুখে,  
 এইবাক্য কহে গুরুজন ।  
 অতএব দ্বৈ ভাই, ক্ষত্রি ধর্ম করচাই,  
 জয়াজয় দৈবের ঘটন ॥ ১ ॥  
 অজরেহ এতরনে, নামরহ দ্বৈজনে,  
 আমাসব হরি স্মরিমণ ।  
 পুনরাছিদেশে শুখে, মাতৃ পালমনশুখে,  
 তবেসে পুরিবা মোরাণ ॥  
 তোমাদ্বৈসব আয়ু, বিমুদেব রক্ষাকর,  
 শঙ্কটে পুরিবামন ক্ষমা ।  
 আমরা বচন দ্বৈ, নাস্মরিবা যতঠাই,  
 তবেসে পুরিবা মনস্বায় ॥ ২ ॥  
 মাতৃবাক্য দ্বৈজন, বলিলে জননীশুণ,  
 যাউবলি প্রত্যেক প্রানাম ।  
 তাহা হৈতে দ্বৈভাই, র জাস্থানে দ্বৈ যাউ,  
 পিতা রাজা চরণ প্রান ম ॥ ৩ ॥

অভ্যাংনি মশক্ মতোনা কজবদি পূর্নিমাগুন্নি, অত্রস্থা অভ্যাং অনীসিনা লানগী কিংজং শেংলগা  
 লৈপরেঃ অমমম্ শিরগা ॥ ১৯ ॥ মমা ইবেশ্যা মহারানী লৈরিবা মরক্তা চংলক্রে খুরস্মি খুং  
 লোমহুনা হজংলি, ইমা ইবেশ্যা মনিপুর ডারুবা অরানী লান্দা পাবুগী তুংল্লুগে টমাগী  
 ষোজান্দগী লানকমদা ক্ষয় ওউজগে ॥ ২০ ॥ অসি হায়রগা অভ্যাং ২ না মহারানীগী মপৈদা  
 খুরস্মি, নোপ্রবা অভ্যাং অনীনা লান চংকদবগী নিরকপা উবদা মহারানীনা মচাব পমখংলে  
 ২১ ॥ মচাব নাল্ল নাল্লহুনা; বিধি নিন্দা তৌরকট্ট, হে বিধি মচা কাউনবা তাউবা লাউথুং  
 অহু ওসিদগী ষোকদৌরি ষোবেদ ক্ষেত্রি মচানি হাউতনা অভ্যাং ওউরি থল্লবরা ॥ লাচাডি ॥ অসি  
 হাউরগা মচগী খুজং পারহুনা কপা কপা হায়রকট্ট ইমাগী ইবুঙো লাবহু, মধু, মখোট অনিসু  
 লান্দা চংকদরা, নখোয় অনীদি ইমাগী অমৃত গন্ধ কোকজিবনি, নপাজল মাওত্রি নখোয়না  
 লান্দা চংকগা নমা ঐখোয়না করম লৈঠোগনি অটগা ইবুঙো যুবরাজ অনি লান্দা চংলবদি  
 হল্লুনা চেনগলুকো চেনগে হেক নিংবদা খুলায়না পাল্লি গুরুজনন হায়নৈ, খেত্রিগী ধর্ম কারয়গলু  
 জয় ওয়বা ওয়দবদি ঈশ্বর গোবিন্দগী নোদমনি ॥ ২ ॥ লান্দা যায় ধীরবস্ত্র টমাগী বড়নগী  
 নচিন ননাওদি শিগলুকো, ঐখোয় পুয়মক্কা ইচাগী মজল ওয়নবা গোবিন্দদা খুরমজগনি লান্দগী



পদ

সৰ্বসন্য শাজিলেক যাটতে সমর।  
 স্বাজা বড় মতহস্তি পৰমশুন্দর।  
 দীৰ্ঘবড় দণ্ডকুস্ত অতি উচ্চতর।  
 শুণ্ডবর মোটা ভাৰ চক্ষু লঘুতর। ১ ॥  
 স্বৰ্ণ আভরণ শাজে চস্তি কলেবর।  
 ছেন হস্তি স্বক্কে আরোহিয়া যাত্ৰাকৈল।  
 পাছে বাস ছএ ধৰি পাত্ৰ প্ৰিয় বরে।  
 শুস্ত তুলি হস্তবর চলে ধীৰে ধীৰে। ২ ॥  
 সম্মুখেতে প্ৰিয় পাত্ৰ খড়্গ চৰ্ম্ম ধরি।  
 দুইপাশে চাললৈগ বন্দুকী অশ্বরী।  
 বৈরাগ্য হৰিদাস নাম আতি বল বন্ত।  
 রাজাসজে চলে সেই আতি শুৰ বন্ত। ৩ ॥  
 নিজ নিজ অশ্বশাজি দোলায়ে চড়িয়া।  
 রাজাপাশে পাত্ৰগণ চলে মতাটীয়া ॥

যবন্তর বীর বেশ কয়েকল মল।  
 হাজাৰী পাত্ৰ বলক চান্দ মহাবল ॥ ৪ ॥  
 মুকীন্দ্য আদি পাত্ৰ এইসব বীর।  
 তেজবন্ত বিদ্যাবন্ত বনেশ্বরবর।  
 যাব যাব চক্ৰদৌল চড়িয়া চড়িয়া।  
 নিজ নিজ অশ্বগণ শাজিধা শাজিয়া ॥ ৫ ॥  
 মতসিহে প্ৰায়সভে কেহনা গলি।  
 বলতৰ্পে বত্ৰযুদ্ধে তৃণ যেমানিল।  
 অনন্ত স্বহাৰে কহে ভাগ্যচক্ৰ রাজ।  
 শুনখুড়াদেশ অৰ্থিধাক পুৰিমাজ ॥ ৬ ॥  
 রত্নের সমরে আমিঘাটব বলিয়া।  
 আদেশিল সৰ্বসন্য বিজয় বাঙ্গিয়া ॥  
 রাজাজ্ঞায়ে বাতগণ বাত বাঝাইল।  
 যাত্ৰা কালে সৰ্বসন্য হৰিধ্বনিকৈল ॥ ৭ ॥

হলকুনা নিংবা খুনা পাল্লখো ইমাখোয়গী অপেনবা ওয়গে, ইচাগী পুনশ খুনা পিশু  
 ঝারবা মতমদম্ ডাকপিশু, ওসি ইমাখোয়না তাকপা রা, কৰমবদা কাওগমু। ক্ৰীগোবিন্দ  
 কাওগমু নিংবা পুন্নমক খুংগনি ॥

১০৭ পোক্রনী মহারানীগী রা তারগা মঙ্গল ওটজরকে হাটুনা খুরয়ে, মথং মথং মহারানী  
 পুন্নমক খুরয়গা ভাগ্যচক্ৰ মপাবং নাক্তা লাকুনা খোংগনখে। মখা পদতাজরে ॥ ১ ॥ মণিপুর  
 প্ৰজা অপুখা সেখা সাবা লোটরতুনা নিংখো ওটুতুনা লৈখে। ভাগ্যচক্ৰ নিংখো সামুদা লেংগে  
 নিংলতুনা, ময়্যাই কারবা যাইস ময়্য সাংলবা যাতোল তুমখবা পুংদোংকম সাংবা নতান  
 কজবা মিমংগুকা খুবা ॥ ২ ॥ সামু হজ্জবনা স্নালুপানা তাইবোং সেম সাদনা ওটরিবা অতুদা  
 লেংখতুনা গোবিন্দ সোল্লুনা যাত্ৰা তৌরকে সনা নাক্তাখোংগনবা সেলুংবন নাক্ত ছত্ৰ খাম্বে,  
 তেজোল ভান্না খয় খয় লেংওক্রে ১০৮ মংদা য়েংখা ওইবাং খোংগলি নাক ২ দা সগোল তা লগা  
 নোংবৈ পাটুতুনা খোংগলী অখোবা বৈয়ালী হৰিদাস স্নানাক্তা খোংগলি (বৈরাগ্য হৰিদাস হাটবসে  
 সৈন্যাস ধৰ্ম্ম লৌরবা লম্বোইবা নন্তে ওটুতুতুদা হোংদে মীডোন্না অয়ানবা তৌদে হাটুতুনা  
 মাংবু মণিপুরনা বৈরাগ্য হৰিদাস কোবনি য়ান্না খোবা মীনী ১০৯ মণিপুরগী স্নুবীদ্যর মেজ্জয়  
 হোন্ম্যর কুং হাজাৰি হাটরিবা কমনাইবা কয়ছে কনানা দোলাইকা কনানা সগোলদা তোংতুনা  
 চেলি মখা মখাগী সাকি লালকি সেংলিবা অতুনা বয়্য কজৈ (বলকন চান্দ) নাক্তা হাজাৰী  
 ১১০ (মুকীন্দ) সজ্জেনবম মুকিন্দ হাজাৰি হাজাৰি অনীসে য়ান্না মতৈ তৈবা খোনা কবা  
 অখোবনি দোলাইদা তোংতুনা চেলী লাল চংবদা তোংনবা সগোল অত সাপোং হাপ্তনা  
 মনাক্তা পুসাম্ ॥

পার্ব্বতীয়া রাজাগণ নিজসত্তা লৈয়া ।  
 চলিলেন বন্দুকাদি অস্ত্রাদি লইয়া ॥  
 বন্দুকী বন্দুকী চলে ধাক্কাকী ধাক্কাকী ।  
 খড়্গা খড়্গা চলিলেন বহুবিধ খড়্গী ॥৮॥  
 অঙ্কবায়ী রাজা আগে হনুমন্ত ধরজ ।  
 আকাশ মণ্ডল উড়ে বেঁচে বক্রধর ।  
 হস্তপৃষ্ঠে ভাগ্যচক্রে রাজা যাত্রাকৈল ।  
 নানাসেবা করিলে আমাত্য মণ্ডল ॥৯॥  
 নানা বাত্ৰ ভাস্কর বাজে সকল বিশাল ।  
 কাংশী করতাল নাদশুনিতে রসাল ॥  
 বন্দুকী ধাক্কাকী পংক্তিতে খড়্গা পংক্তি চলে ।  
 বাত্ৰ তালে পদেপদে সব সত্ৰ চলে ॥১০॥  
 বন্দুকীর একপংক্তিতে চলসত্ৰ চয় ।  
 নদীর উপরে শোভে শঙ্কলের চয় ॥  
 তাহে স্বর্ঘ্য প্রতিবিম্ব দেখিতে বিদ্র্যত ।  
 অস্ত্রবৃন্দে রান্ধাআলেদেবে চমকিত ॥১১॥

বাত্তের শব্দেতে শুনি কম্পিত সকল ।  
 সত্ৰপদভরে ক্ষিতিহৈল ভলমল ॥  
 বণপাক্ষীগণ যাত্রেচলে ঘুরবনে ।  
 মনুষ্য পামর আমি বলিবে কেমনে ॥১২॥  
 সত্ৰ পদধূলি উঠে গগন মণ্ডলে ।  
 অনন্তের জিহ্বায়েন বানাগণ চালে ॥  
 নৃপতি বেঢ়িয়া চলেহাতে অস্ত্রধরি ।  
 বলদর্পে কাহারে নাগনি অহঙ্কারি ॥১৩॥  
 একএকবীর তেজস্বি সমসর ।  
 হাস্য লাস্য করিয়াছে হেলায় সময় ॥  
 যদিবা সাক্ষাত অছি আপন সময়ে ।  
 ভাগবা নাহয়ে তবে লয়ে হেন মনে ॥১৪॥  
 এক হাতি একরথ অথ ত্রয় এই ।  
 পক্ষপদাদিক এই এক পতি হই ॥  
 পতিভগ সেন মুখ তিন গুল্মাখ্যাণ ।  
 তিন গুল্ম এইতিন বাহিনী আখ্যাণ ॥১৫॥

॥৬॥ মরাই কাবা নোংসাত্মক কনাব কীবলৈতে অরাগী লাল অহ নাগগুয়া উই মীরাম্  
 যাত্রা ভৌনরুদ্রবদা নিংখোনা অনন্ত সাই বড় মাত্র য়েহুনা হজলকই ইতোন ইবুভোদি লান্দা  
 লৈলগনু কোমুং ভাক্তনা লৈব হোমো খনয়ে ॥৭॥ নচা অরা লান্দা চংলগে হাইরগা তেজোলদা  
 থিলে যাত্রা ভোরো রাং পিরে স্না রাং কংবদা পুং য়েই মজল ভোরো হ'রুধনি তোই ॥৮॥  
 অহম ভোরিভেদা মাইগৈ ৪ গি চিৎদা পায়া হাওনিংখো মাগি মাগি তেজোল পুতনা খুংভয়ে  
 স্না রাং যতুং ইরা যথোইহু অহম যাত্রা ভোরো মাগি মাগি খুংলাই পাওহুনা নোংই  
 পাউবনা পরেং ১ লিফং পাউবনা পরেং ১ থাং পাউবনা পরেং ১ থাংগ আং কয়ানি তা  
 পাউবনা পরেং ১ নি ॥৯॥ তেজোলগী মাংদা হনুমান য়েবুপা বিজয় বানা কিরায় ৮৭৯ যথং  
 যথং অঙাবা অঙোবা কিরানগী লৈনা বানানা কয়া কয়না পাই সামু থকা নিংখো ভোংতি নাকু  
 য়েংতা মন্ত্রি মেজর কয়ান; থোগলি ॥১০॥ জাতি রায়বা পুং কয়ানি যথোলনা নিম্বি কানো  
 করতায় ৮৭না যতুং কয়া য়ে থোংতি থাং তা নোংই মাগি মাগি পরেং ৮৭বিবদো য়োরিবা পুং  
 অহুগী তান্দা নেতুনা থোং থাংতি ॥১১॥ নোংই মরামগী যতোন্দা হারী সংসিন্দা সুমিংনা য়েবকা  
 কয়া লংতি থাংবি লাকপাহুনা নোংথোংগুনি থাংকোন তাদোনসুং অহুগুনি ॥১২॥ পুংগি পুংথোলনহু

সেইতিন পুতনা তিন চমু অভিধাণ ।  
সেতিন অনকিনী নাম শাস্ত্রে সংখ্যাণ ॥  
অনকিনী দশ সৈগে অক্ষোহিনী ব্যাণ ।  
এই ছোত অক্ষোহিনী আর বড় হেন ॥১৬॥  
এইরনে অনকিনী তিন সংখ্য: ধরনি ।  
বিশ্রুগনে আশীর্ব্বাদ দিলু জয় ধরনি ॥  
পুত্রকুন্তু লয়া চলেনারী শুবদনী ।  
ইষ্টদেব বিষ্ণু নাম বলিল অপুর্ণি ॥১৭॥  
বিনাবাদ্য শঙ্খশঙ্ক মহারোজ ধরনি ।  
আলোপণ দ্বারে দ্বারে রক্ত আরোপনি ॥  
ঘট সঙ্গে ধূপদীপ মাজলিক করে ।  
জল ভরে যুগতী গণ মাথার উপরে ॥১৮॥

যুবা বৃদ্ধা নারীগণ দ্বারে দ্বারে রহে ।  
রাজার গমনরঙ্গ সতে দধি রহে ॥  
পথে যাইতে বৃদ্ধা নারীগণ বলেবাণী ।  
দুই মারি আইস পুণির জা মহামনি ॥১৯॥  
বলহীন হৈল আত্ম: বৃদ্ধা গোত্রাক্ষণ ।  
দেশ ভ্রষ্ট হৈলে কোথা পালাউব বণ ।  
এইজানি নিজদর্পে সহ্যরিবা বৈর ।  
আমাসবে রাধ রাধ তোমি আইসাকরি ॥২০॥  
এতপুণি রাজ বলে শুণ বৃদ্ধাগণ ।  
তোমাসভা লাগি আম করিপ্রাণ পণ ॥  
চিন্তাপরি হারথাক নিজ নিজ ঘরে ।  
জয় বিজয়ের কথা দেবযেন করে ॥২১॥

নাকো যৈশি জে তেজোলগী বোংখাদো পৃথী নিকই,

উদা তেংবা উৎক লাপ্রা: পাইনবি ননাই পাংদবনা লেংবদা লোইব ভব নংতে ॥

১৩ ॥ তেজোলগী উকুলা মাউগৈ মন্নি করানগী বানানা লিনগী মরৈগুম্মি , খুলাউ পাউবা অখৌ-  
বনা স্নানাক্তা খৌগঞ্জ কনাবু কিরুবা লৈতে ॥ ১৪ ॥ মণপুরগী অখৌবা সং অদো মডান্কা  
মৈত্রায় লান চংলিবডো কুন্নে গুম্মি বলি মপুক্ রং'ড যমান'খৌলৈরম্ববসু কাইহনা চেনবীরোই  
বলি ॥ ১৫ ॥ তেজোলগী সখ্যা মশিং হাইগে । সম ১ দোলাই ১ সগোল ৩ খোংমি ৫  
আসবু পাতি ১ কোই । প'ড ৩ না সেনা মুখ ১ কোই । সমা মুখ ৩ না গুল্ম ১ কোই ।  
গুল্ম ৩ না বাহিনী ১ কোই । ১৬ ॥ বাহিনী ৩ না পূর্ত ১ কোই । পূর্ত ৩ না চম্ব, ১  
কোই চম্ব, ৩ না অনাকগী ১ কোই অনকিনী ১০না অক্ষোহিনী ১কোই ৥ অক্ষোহিনী অধা  
অনি হাউহনা যথং যথং মশৌগী সখ্যা কয়া লৈখি । অসিনা অপিমপা অক্ষোহিনীনা অ-  
চৌবা লৈরিয়া ১৭ ॥ অহুগা হন্দক্ ভ্যাক্সেগা লোউনহনা অরা লান চংলীবা জোলসে  
অনাকগী ৩নি ব্রাক্সা জয়ধরনি আশীর্ব্বাদ ভৌট নিংবিজরবী সুপী শিংনা মকোক্তা ঈশিং  
পুন অধনবা পুহনা মজল ভৌই । ইষ্টদেব বিষ্ণুগী নাম শো'ল্ল ॥ ১৮ ॥ কোহুংগী খা থংবা  
মাইগৈদা পুংখোল ঘোইবুং মখোল ভাবদা মাগী মাগী খোংগালদা রাই তৈংখোলে লক্ষ ১ চু ১  
সুজে ঘোং সেমহনা ধূপ খাংমৈ থান্দুনা মজোল ভৌই কজবী সুপীনা হাং পুন অধনবা  
মকোক্ খোংহনা মজোল ভৌই ॥

১৯ ॥ অহন, মিয়াই চলবী সুপীনা, মাগি মাগি খোজালদা লৈরগা নিংখৌনা লাকলক্

এমত আশ্বাস বাণী কহে নৃপবর।  
 চলিলেণ রণযুধী হরিস অন্তর।  
 সন্য সজ্জেরেণ উত্তরিল কাটগ্রাম।  
 হরিচরণ সন্যমিশ্র করিল সংগ্রাম ॥২২॥  
 সেনাপতি সজে যুদ্ধতিনর ব্যাহৌকল।  
 ব্রহ্মসন্য মুখা মুখি ঘোর যুদ্ধকৈল ॥  
 কতক্ষনে ব্রহ্মা পিছেক্ষমে মণিপুর।  
 এতমতে ঠেলি ঠেলি করিল সমর ॥২৩॥  
 ব্রহ্ম নাহিঅর রণ নাহি মণিপুর।  
 এতমতে মহাযুদ্ধ কৈল ভয়ঙ্কর।  
 আক্ষি কির নাহি চার দই সন্য যুদ্ধ।  
 মণিপুর সন্য রত্ন সন্য হেন যুদ্ধ ॥২৪॥

হেনই সময়ে আছি পোখ সেনাপতি।  
 মণিপুর সন্যদেখি কহে গর্ব মতি ॥  
 শুণন্তন মণিপুরী আমার বচন।  
 এই যুদ্ধে জয় কথা নাহিওচিন্তন ॥২৫॥  
 হরিচরণ সেনাপতি মারিব বলিয়া।  
 পথেপথে খেদাইল সামর্থ্য করিয়া ॥  
 যেন ব্যাধ মৃগপশু খেদাই তেমতে।  
 খেদাইতে পালাইলু একট প্রমেতে ॥২৬॥  
 তোমরা চৈতন্যসিংহ মারিল সমর।  
 মানকচু ছেদ যেন কাটিল সমরে ॥  
 সন্য মারি রজা অদ্য খেদাইব সত্য।  
 এতসত্য শাফ হোক বৌদ্ধ দেবতপ্য ॥২৭॥

চক্রমুদ্রে, অহন ওটবী কুপীনা, নান্দৌ য়েতুনা হঙ্গাল, মহারাজ ঠুবুডো য়েতুনা ডমুনা  
 কোমুদা কোডকউ. ॥ ২০ ॥ পাদল শোল্লাবী ঐখোটনা চিওনা যন ব্রঙ্গান অসোল সনা  
 কল্ল লৈপাক উরবাদ চেনবা ডমুদবা ঐখোটদি সবা তাক, অসি ব্রা লান পাহুনা য়েতুনা মাহ-  
 ল্লাগা কোমুদা ডুনাজেউউ. ২১ ॥ অত তাবদা ভাগ্য চল্ল নিংখোয়া, ইয়া শক্কাবী পুন্না-  
 কপু, মনিপুর জারুবাগি দমক বরুই য়েন্দুনা লাল পাগনি, অরাবা রাখন খাদেতুনা য়ুদা চঞ্জি-  
 লো. ঈশ্বর গোলন্দিক খুরুদীয়া অকবা কতবা মাগী নেদার ॥ ২২ ॥ অসি হাইতুনা খাম্মগা  
 লান্দা পুরি হাপুনা লেলকপনা কক্কাং য়ৌরে, অকোনবা লাকপা তেজোলগা হায়া লৈরম্বগা  
 উনরে, হরি চরন সাউগা ভাগ্য চল্লগা লালগি রাবি সানরে, ॥ ২৩ ॥ ভাগ্য চল্ল নিংখো উচা  
 লাকপা মুঙাউরে, অরাগা লান খেনরসি হাইতুনা নয় বেজ সাতুনা লান খাউমবা অত চে-  
 খোক্তুনা লান পানরে, মনিপুরনা অমুকতক্শিলি, অরানা অমুক তক্শিলি উক্ক লৈনৈ ॥  
 ২৪ ॥ অমনা হেন্দে অমনা রাংতে, সীব কিনদনা পানরক্কে, মাই ওয়দে, মীংকুপদে অরাগী,  
 মনিপুরগী, অসিবা মিনা তারিবদো লৈপাক মশক উনরক্কে ॥২৫ ॥ অতগী মরক্কা অরা সেনা পতি  
 পোখনা নাপন ভৌনা লাওরক্কাই,

হে হে মনিপুর, ঐগী হা অসি তাও, হন্দকী লানসে জয় ওটনি নিঙ, মু. ২৬ ॥ নখোয়গী  
 সেনাপতি হরি চরনসাত অসে, তাংকে হারতুনা জারুবাগনি, প্রমানদি শাদানবনা শজি ভাগ-  
 বক্কা মহারবক কবনা, য়েন্দুনা খাবদগী কক্কাং য়ৌরে ২৭ ॥ নখোয়গী অখৌবা ক্ষেত্রি চৈতন্যসিং  
 খাউ লৌরে হৌজিকি য়েন্দে মখরাম শোইবক্কা তেজোল শোউয়গা হাংলগা ভাগ্যচল্ল নিংখো

ভাহা শুনিসন্য বজহাৰ ক্ৰোধাবেশ ।  
 গৰ্বনা কৰিও ওয়ে শুন বামা বেশ ॥  
 পূৰ্বে প্ৰভু ৰাম দেব কৃত্তিৰ দমনে ।  
 দেশে দেশে ক্ৰতি মাৰি ত্ৰয়েন তখনে ॥ ২৮ ॥  
 সেউ ভৱে বামাবেশ ধৰিলুকাইল ।  
 তেউ হেতু তোমাদেশ বামাদেশ হৈল ॥  
 এউতে ছ তোৱা মানি বামাৰ সমাগ ।  
 বামাজণ পুৰুষতে কিকৰি এখণ ॥ ২৯ ॥  
 আবন্তন মৃতমতি বামা দেশ জন ।  
 উক্কগৰ্ব বক্রখাউ কৰয়ে দন্তন ॥  
 স্বৰ্গ ৰূপবান বলি এগৰ্ব আচৰে ।  
 স্বৰ্গকাৰ জে'হা মাৰিদণ্ড যেন কৰে ॥ ৩০ ॥  
 তাহাশুনি পোখবীৰ ক্ৰোধে ঘোৱতৰ ।  
 সন্যগন তাহা প্ৰেৰি যুদ্ধ ঘোৱতৰ ॥  
 গজে গজে ৰখি ৰখি ধাশুকী ধামুকী ।  
 বজ্জী বজ্জী মুখ মুখ বন্দুকী বন্দুকী ॥ ৩১ ॥

নজীমুখে ধুম বন্দ অন্ধ কাৰ হৈল ।  
 শৰতের কালে যেন কুজাটি বেড়িল ॥  
 প্ৰাণপনে দুই সন্য যুঝিল অপাৰ ।  
 দুইসন্য বহুজন মৰে সম সর ॥ ৩২ ॥  
 খজ্জা কাটি ৰস্তায়েন যেমতে পড়িল ।  
 নৱরক্ত পৃথী পড়ে তাহা আচ্ছাদিল ॥  
 শজ্জনাং সিংহনাং নাকুনে কৰবল ।  
 বরাহ দামামা ঢোল শব্দ বাবে বোল ॥ ৩৩ ॥  
 বন্দু কৰ শব্দগণ ঠন ঠনি উঠে ।  
 মহা বন্দুকের শব্দ হুকায়াৰিয়া উঠে ॥  
 গুজিৰ চালায়া উঠ ধূমের সহিতে ।  
 ককৰ্ণটর মেঘ যেন কৰক সত্ৰিতে ॥ ৩৪ ॥  
 তাহাকত কতজন পাড়ল হেলয়ে ।  
 তথাপিহ নিশঙ্কেতে দুই সন্য ধায়ে ॥  
 পড়িল বহুল সন্য সমর মাঝারে ।  
 রক্তমাংস সরোবর দেখি ভয়ঙ্করে ॥ ৩৫ ॥

মানপুৰদগী ভাষোকান বোধদেবনা শাখ । ২৮ ॥ অহু ভাবদা মানপুৰ অধোবনা শ ওহনা খুশ্ম,  
 নাপন ভৌগদগী অৱা ( বামা বেশ ) দুপ শাবি, অহুডে প্ৰভুৱাম গুৰুনা দেশ কোয়হনা ক্ষেত্ৰি  
 ৩০লকপদা ॥ ২৯ ॥ নথৰাই শিব কিবদগী মুপীগী কিজেং শেভুনা নথৰাই হিংহেই, অহুনা  
 হৌজিককাওবা মুপী কিজেং শেংলি অহুনা নথোয়গী লৈপাকতো ( বামা দেশ ) মুপী শাবী  
 লৈপাকি অহুনা নথোয়ব এথোয়না উবদি মুপীজয়া উই মুপী নথোয়না, মুপাদা কৈদোনি  
 ৩০ ॥ অহুগা, মুপী শাবী অৱা ১ গা তাকপিগে, চুনা নাপন ভৌবদগী কোলুনা চপখাই ।  
 সনানা নাপন ভৌবদগী মুখনা ফুগাই ॥ অহুজয়া নথোইহুং ভৌগদবনি ॥ ৩১ ॥ অহু ভাবদা  
 অৱাগী সেনাপতি কাওবনা ৱা ৩০বা খোজাঅনা লান চংডু তেজোল খাজিলক্কে, শামুগা  
 শামুগা, দোলাইগা দোলায়গা জিক্কে পায়বগা, লিক্কে পায়বগা, খাং পায়বগা খাং পাইবগা নোংমৈগা  
 নোংমৈগা লান পানৈ ৩২ ॥ নোংমৈগী মৈখুনা মমঞ্চে প্ৰমানদি শৱৎ খাডু কান্দা লৈগিৰ মথগুনি,  
 খৰাই পাম্মনদনা পানয়কপা লক্ষ শিব মী ৱায়া, মলৈ মলৈ পৈঞ্চে ॥ ৩৩ ॥ খাংনা লক্ষ ককগুয়া  
 ৱানথনবনা, জৈনা পৃথী চোৎথৱে, অহু যৌৱদা হুৱদে মোইবুং খোংট, পুং যৈ, অৱ সিংহনাং  
 লাওই, যথোৱ পৃথী নোকই । ৩৪ ॥ নোংমৈ মথোৱ ঠন ঠন লাওই ভোপ মথোৱ নোং খাকপত্তি,

স্থান শূন্যল গৃহির কীরে চারি পাণ ।  
 উর্দ্ধমুখে চূক্ষে কাক করয়ে ভক্ষণ ॥  
 কামানের শব্দ যেন মেঘের গর্জণ ।  
 জঠী 'জা' প্রহারিল বাণ বরিষণ ॥ ৩৬ ॥  
 পুনরপি খেদে মণিপুরী সন্য গণ ।  
 আর বায় খেদে ব্রজা সন্য বীর গণ ॥  
 বিষম প্রহারে বীর বলহীন হয় ।  
 খেদা খেদি মারা মারি নাহি আয়া জয় ॥ ৩৭ ॥  
 ক্ষনেদেখা দেখি থাকে ক্ষনে করে কর ।  
 ক্ষণে ঠাক ঠাক যুদ্ধ ক্ষনেক অন্তর ॥  
 ঘামে তাতালেক অঙ্গ ভিজিল বসণ ।  
 তিলে অবসর নাহিলমে চক্রে যেন ॥ ৩৮ ॥  
 স্বর্ঘ দহু হৈতে বেলি অবসাগ অন্ত ।  
 অবসর নাহি যুদ্ধ ভাবত পর্যাস্ত ॥

রাত্রিকালে হেনমতে যুদ্ধে করিল ।  
 তাহাতে অনেক সন্ত শরয়ে পড়িল ॥ ৩৯ ॥  
 এক অনকিনী সন্ত পাড়িল রত্নপুর ।  
 আর অনকিনী সন্ত পাড়িল মণিপুর ॥  
 তারপরে দুই সন্ত পাড়িল কতজণ ।  
 তথাপিও দুইসন্ত নাহি পালায়ণ ॥ ৪০ ॥  
 হস্তাহিতে স্বর্ঘ্যদেব চিত্রাতে আগতে ।  
 শাবদূতহৈলে বৃষ্টিনিবাসে যেমতে ॥  
 তেনমতে দুই সন্ত আধ আধ মরে ।  
 তবে মণিপুর শুরকোথে ঘুরতরে ॥ ৪১ ॥  
 বৈরাগ্য হরিদাস নাম সমরে সমন ।  
 জয় হাজারি বলকচান্দ এ দুই জন ॥  
 আরয়ে মুকিন্দ নাম মহা শুর বন্ত ।  
 'জা' চর্ম ধরি চারি রনেতে ধাবন্ত ॥ ৪২ ॥

নোংমৈ মৈথুনে মরুনে অসিনা ইচ্ছেন্দা লেন তাবৎ ॥ ৩৫ ॥ মমাংদা মী শীব উরবমকুদা  
 কিনবা লৈতে তন্নদে চেনশিন চেনশিন্দুনা খান্না রাগ্নে ভানা কীয়ে, অশীব মীনা মপাল  
 নাইজে অশীব মশানা লৈখোম ওট্রে, ঈনা পুত্রি পুত্রি ওরনা ভুংগে, য়েংবদা অকোবা কংগে ॥  
 ৩৬ ॥ লাংজা, উমাইবী যুমছট, লমছটনা পৈরয়ে, কাকনা শবোম শরোপ ঈ বকট অহুমকুদা  
 হন্নদ নো মৈ মখোন্ননা নোং ভাংকুমগে, অশীনা পাংনা তেগ্না রাগ্নে হিন্নে ॥ ৩৭ ॥ মনিপুরনা  
 অমুক উন্নি অরানা অমুক উন্নি তমখীরবা লামকম ওট্রে শিনবগী অরোইবা নায়ঞ্জায়ে,  
 অত্তবা নইনাথজে ॥ ৩৮ ॥ ভায়চাক হন্দোকনৈ ভায়চাক নকশীয়ে, ভাইচাক হাকুংননা রাগ্নে,  
 ঈগা জমাংগনা মশা লুপগে, অহ ওট্টননু হন্নদে চক্রগী মতমকুম লৈনৈ ॥ ৩৯ ॥ নোংভানবদগী  
 পানবা লাগ্না মুমিং তাব কাওবা পোংবাদনা লান খোংনৈ, অহুদগী অহিং ওট্টরবকাওব তেগ্নদনা  
 লান পানব অহুনা, শীনবগী অরোয়বা নাইথজে ॥ ৪০ ॥ অহাগী তেজোল অনকীনি ১ শীয়ে  
 মনিপুরগী তেজোলনু অনকীনি ১ শীয়ে, অহু য়োনা শীনববা অহুমকুদা, চেগ্নবা লৈনদে ॥  
 ৪১ ॥ হস্তা কোবা (নক্ষত্র) থরানবিচাকগী রবি থ্রেনা; চিত্রা কোবা (নক্ষত্র) থরানবিচাক  
 লানবদা কণ্ডায়াশিদগী, ভূলা রাশি ওট, বর্ষা ঋতু লোট্টননা, শরৎ ঋতু চাঙি, ঋতুনা কনবদগী  
 নোং হাংঙি, অহুগ্না কুনো লান পানরমবদগী, লান লন্নরক্কে ॥ অহু উবদা মনিপুরগী অখোবা  
 ঋতু শাওরক্কে ॥ ৪২ ॥ বৈরাগ্য হরিদাসনে, জয়সিং হাজারিনে (বলকচান্দ) নাকথ হাজারিনে

ভাণ্ডাৰেখি বহুপুৰ চাৰি গুৰ জন।  
মহেন্দ ভূজলব্য এই দ্বি জন ॥  
কক্‌সিমধ্য মহলৈ এ গুৱেৰ নাম।  
তানক নকাৰ হলি সাগুসার নাম ॥ ৪৩ ॥  
খড়াধৰি ধাৰে চাৰি যুদ্ধে আঠজন।  
এক এক মুখা মুখি খড়া খড়াৰন ॥  
দ্বিজন্য অষ্টজন সমবে দেখিল।  
খড়া খড়া কিয়া কিনি ভাৰুৱ হৈল ॥ ৪৪ ॥  
মঙাল কথিখা চাৰি কিলে চাৰিভিতে।  
বসন্তে তেমত যেন ময়ূৰ নাচিতে ॥  
জয়া জয়ি কৰে চাৰিকৰে আবহন্ত।  
কুমারের চাক যেন ঘূৰয়ে তেমতে ॥ ৪৫ ॥  
মণিপুৰী চাৰি গুৱচুৰ বাৰপাকে।  
অচাৰ্যতে বহুগুৰ চৰ্মা কাটে চাকে ॥

গুধু খড়া'লয়ে বীৰ কৰয়ে সংগ্রাম।  
গ্ৰাম যুদ্ধকৰে চাৰি অতি অল্পম ॥ ৪৬ ॥  
বহুগুৰ মণিপুৰী চাৰীচৰ্ম কাটে।  
মণিপুৰ চাৰিগুৰি কিয়াই মাখাকাটে ॥  
মহেন্দ ভূজলব্য কক্‌সি তামক।  
বহুসন্তা এটচাৰি পাড়ল সন্তাপ ॥ ৪৭ ॥  
বৈৰাগ্য হৰিদাস আৰ জয়সিংহ গুৰ।  
বলক চান্দ মুকন্দ এট চাৰি গুৰ ॥  
অখ চড়ি চাৰিবীৰধাটল বাৰ্ষধৰি।  
মস্তকে মুকুট লড়ে হাতে বৰিঘুৰি ॥ ৪৮ ॥  
তবেচাৰি বীৰবলে শুণশুণ ভাগে।  
অমন্তা মাৰব কত্ৰয়ে আটছে আগে ॥  
এতবলি ঘুড়াদোড়াইগেল বগমধ্যে।  
বৰিহাণি এক এক মাৰবেণ যুদ্ধে ॥ ৪৯ ॥

সজ্জনবম মুকিন্দ হাজাৰিনে, অখোবা মৰিসি চুংগোই খাং পায়হনা লান্দ চংলক্ৰে ॥ ৪৩ ॥ অহু  
উবদা অৱাগী সেনাপতি মৰি চোখোৱক্ৰে, মহেন্দনে, ভূজলব্যনে অহু গুৱকপা ককসি কোবনে  
(তানকন) অমনা অহুংসার কায়গা, তানকনে ॥ ৪৪ ॥ অৱাগী সেনাপতি মৰিসিগা মনিপুৰী  
হাজাৰি মৰিগা লানয়াইদা মপা মপা নিপাল অসি খাজ খাজ লৈনৱক্ৰে, ৮গী কুয়ে য়েজনা,  
তেংগোল অনি লান লেপ্পে, বসন্তগী কান্দা ৱাহোনা জগোই শাবকম লৈনৱকপা উবদা ওক্ৰে  
অমন্তু কিলে, মীং কুপদে, মীংকম হোংবা উমনদে ॥ ৪৫ ॥ মাইগৈ মংৱদা উক্কল লৈনৈ,  
বসন্তদা ৱাহোনা জগোই শাবকম, খাংদোৱা খংৱকপা হাইদংনৱকপনা জীনা পুমডাং ভাংক্ৰে  
ফুৰংগী চক্ৰকম কুনা লৈনৈ ॥ ৪৬ ॥ খোংকম অহুদা অনিদা অমদা লৈনৱকপা য়েংতা লৈবদগী  
ওইদা হনবদা অৱা সেনাপতি মৰিগী চুংগোই ফুল ককতুনা খাদৰে, মশা কল্পবা চুংগোই  
সাগুৱনা খাংদ পাইৱগা লান পাই ॥ ৪৭ ॥ অৱানা অমুক ওউদা খাংগা য়েংতা হন্দুনা মনি-  
পুৰী হাজাৰি মৰিগী চুংগোই ফুল ককতুনা খাদে, অহুদা হাজাৰি মৰিনা অৱা সেনাপতি  
মৰিগী মঙক ককতুনা খাদৰে, অৱাগী, মহেন্দ, ভূজলব্য, ককসি তানক সেনাপতি মৰি  
হাংলে ॥ ৪৮ ॥ অহুগী ভুংদা, বৈৰাগ্য হৰিদাস, হাজাৰিনে, জয়সিং হাজাৰিনে নাকহবা হাজাৰিনে  
সজ্জনবম হাজাৰিনে অখোবা মৰিনা লগোল ভোংলপা, তা পায়হনা অৱা ভোংল মৰক্ৰে ॥



তবে রত্নসম্রাট জালমারিল সন্ধানে ।  
 পুণি আইচারিবির শভাবিহরণে ॥  
 পুণরপি অশ্বকৈর ধায়া অকস্মাতে ।  
 বর্ষিণি একএক পড়িলা ভূমিতে ॥৫৯॥  
 সাচান মারিয়া পক্ষিয়েন অকস্মাতে ।  
 তেনাতে অশ্বচারি রনে মাঝারেতে ॥  
 পুণরপি অশ্বকৈর গেল অবিরোধে ।  
 রত্নপুর সত্র চারিবেটিল সত্রোধে ॥৬০॥  
 ভাঙাতে রত্নের সত্রমুখনি কিরায় ।  
 মারমার চারি মার বনুক চলেয় ॥  
 কেহ বেহু বর্ষিধরি কেলায় সঘণ ।  
 গুলি মার চ'রবীরেইল হতজ্ঞান ॥৬১॥  
 অশ্বের উপরে চারি হইল পতন ।  
 রত্নযুদ্ধ চারিস্তর হৈল মপাতন ॥

লাইবন্য মধুযে দুই অশ্বকৈর ধায়া ।  
 প্রধাণ মারিল দুই ক্রিমেণ ধরয়া ॥৬২॥  
 চারিতাতিমেণ রত্ন তাহা কেলি যায় ।  
 অশ্বকৈর বড়ো ধারবর্ষি কাটিয়ায় ॥  
 দুইসত্র মায়া মার করিল তৎন ।  
 দৈব বলে রত্নসন্য হৈলবল বাণ ॥৬৩॥  
 পালাইল মণিপুর নাতিপছে চাই ।  
 রত্নসন্য অবিরত কারল খেদাই ॥  
 দাক্ষণ প্রহারে ব্রহ্মা সহিতে মারিল ।  
 পালাইল দশদিশ বণভঙ্গ দশ ॥৬৪॥  
 কতজন সত্রজাতি গুলিবাণ খাই ।  
 কতগির ফুরেতে গেল প্রাণলই ॥  
 পালাইল কতসত্র পরাণ উড়িল ।  
 বর্ষিতে রত্নাধারী পাছেখদাইল ॥৬৫॥

লান চাই, যেরদা কোয়েৎকা তাপাকা যেরদা কয় কই ॥৬৬॥ লাওরকই তা তা অরাণা  
 লৈরস্তু নবরায় লোগে, তায়হ্না তায়হ্না শগোল খোজিল, তানা বিন্দুনা অর কয় হাল  
 ৫০ ॥ অহু উবদা অর মীয়াম নোমৈ কাপলকই, হাজারি ৪ তয়া শগোল খোদে,রকই, অমুক  
 খোজিনলকই, অরা কয়া, থাংনা তানা, যান্দুনা বনহ্না হাংলি, অরা কয়া শরে ॥৬৭॥  
 প্রমানন্দ খুহু থরনা অগাপোং লাককদবগী পায়গিনবগাস্ত্র, অসুম তৌহ্না অরা চাখায়রকপদা  
 অরা ময়াম তানহ্না পুগপ লান চংহ্না সেনাপতি মারদা ককচং এরামবগুম স্মেমখে ॥

॥৬৮॥ হাংপগী অরোইবা নাউজে নোমৈনা থাংনা তানা অর, মীয়াম যোয়হ্না খুংলাই  
 থারে যামমনবীদবগী মীয়ামগী পাঙ্কহ্না হেনবনা নোমৈনা পাঙ্ক ॥৬৯॥ জ্ঞান মাওনা হাজার  
 ৪ সে সগোলদগী তায়ে মীয়াম চংহ্না হাংপ্র আসোমদা মাউগৈ ১ দা লাবন্যচন্দ্র মচা  
 মধুচন্দ্র মচা ইবুঙো অনিসে সগোল অয়মম তোহ্না তা পাউহ্না লাল চংতি । অরা  
 কয়া হাংলী ১৫৪ ॥ অহু উবদা মাউগৈ ৪ দাগী তা ৪ লাঙকই লাবন্য মধু ২ না থাং শংহ্না  
 জা ককই অসীনা মাউগৈ ১ গি লালনী অসোমদা অরাগা মণিপুরগা লাঞ্জাও থেনরিবদে  
 লাইগী নোমদম থিবনা অরানা লাকচরে ॥৭০॥ থাংব ওয়জহ্না মণিপুর কাউহ্না চেলে অরানা  
 কোইতান ভায়রকৈ অকসা অরগী প্রতাপ থাংব ওয়জহ্না মাগী মাগী জীব হিনবনা চেয়ে  
 ৫৬৬ ॥ কয়ানা খুংলাইনা পান্দুনা লিহোরে কয়ানা মাগী মাগী জীব হিনববগীদমক চিংদা মান্দ

লঘুত্রিপদী ॥

লঘুত্রিপদী  
ভয়েমণিপুর,  
পালাইলাপ্রান উড়ে।  
ভাৰ্তাৰে বসন,, শাস্ত্র নাধায়ণ,  
পুছনা চাইয়ালড়ে ॥  
নাধেমধুচন্দ্র, ওলাবন্যচন্দ্র,  
কতসন্য সজ্জয়াণ।  
দৈববিরামিত, সজ্জসন্যকত,  
বোচরত্ন ধরিলেন ॥ ১ ॥  
রাজা ভাগ্যচন্দ্র, অপমান শাস্ত্র,  
সজ্জ কতজন ভাগে।  
আরকত জন, গিরিহাবণ,  
মরনেছা ভয়েলুকে ॥  
ঐশ্বৰ্য্যপুৰ, রনভঙ্গদর,  
ভরলিত বেগেধায়।  
যেমন কিরিক, পোকাউড়িঙ্গ,  
কিরা কিরি তেনধায় ॥ ২ ॥

যেমত নিখাশে, সবদশদিশে,  
বেগেধায় আত্মপাছ।  
হায়হায়বলি, হয়উত্তরাল,  
ভয়েনাহিচার পাছ ॥  
বুদ্ধানডীভরে, দৃষ্টীনাহিচলে,  
ত্রাসে পদনা চলয়ে।  
বলিয়া কিহেল, কান্দয়া বিকল,  
রাখ রাখ বলি যায়ে ॥ ৩ ॥  
যুবক যুবতি, হয়ত্রাসমতি।  
আয়ে আয়ে বলিধায়ে।  
অন্যদিগেপিতা, অন্যদিগেমাতা,  
এক দিশে পুত্রধায়ে ॥  
দ্বিধেত্রাসে হিয়া, পুত্র পুষ্টেদিয়া,  
হাহামাগ মাগ ধায়ে।  
পিছেদৃষ্টমতি, হস্তসন্যভতি,  
খেদারিয়া ঘেরিয়ায়ে ॥ ৪ ॥  
বলিত্রাহিত্রাহি, অশ্র ধারা বহি,

তোক ভাইদা চেন্ধে অমন অমর ইয়া যেনবা উল্লে অরানা সগোল ভোছনা কোইতান  
ভাই ॥ ৩ ৥ ত্রিপদী ছন্দ ॥ ১ ॥ অরাবু কিবদগী পাংৎতুনা চেল্লিবা মীয়ামদো মকি ভাহোবা  
খুনদে খুংলাই ভাহোবা যেনদে হ র যেনখিজে লাবন্যচন্দ্র মধুচন্দ্র ২ গা মণিপুরগী ভোজোল  
খরগা লানচলিবদো মণিপুরনা কাইছনা চেন্ধবদা অরা ভোজোলনা কোইছনা মচা ইবুভো  
২ ছ কাথে ॥ ২ ॥ ভাগ্যচন্দ্র নিংখো ভোজোল কাইছবদা মনাই করাগা লোইননা কাইছনা  
লানকমদগী হন্দোকথে ভোজোল করাগো মাগী মাগী জীবতিনবা চীং লোক তরা চেন্ধে ) লাল কাইরে  
অরা খীংবঙমজে ভাবদা মণিপুর অপুখ লানকমদগী ( কিরিক পোকা ) চরাং মশা পাউনরক্রে  
৩৩ চেনকম ধন্দবদগী খানা যাদো চেল্লি অরাংনা খাদা চেল্লি মাউগৈ ১০ দা ভাওছনা চেনরক্রে হাঃ  
কাখ লাওনৈ কিনবদগী ইয়া যেনদে অহন ওইবা ওইবী অসোল অনা করাগো মশাখাখবদগী  
খোখোচুমদগী করা তুইন হোগেলি করি ওইগনি লাওনৈ কপই ভাইবা ভাইবা কোই  
৩৩ মপাংগল কাজিবা সিংছনা লাও লাও চেনকউ লাওরদি অহুগা ইয়া যেন্ধদে অহম

অজ্ঞাপে বরষরি।

নাহিক্কাদয়া, দৃষ্টবত্ত্ব ধারা,  
পৃষ্ঠেবাল কাটি ধরি।  
আছারি ভুতল, মারিলেক বাল,  
কিছু শোক নাহিমানো।  
বেগেটকা মারি, বাল বৃদ্ধনারী,  
পড়েকত উড়ে প্রানে ॥ ৫ ॥  
যেননিদাঘেতে, জলশুদ্ধ হৈতে,  
সকলি যেমন করেন।  
তমভেসকল, ভূমিতে পড়িল,  
সকরিপ্রমাণহেন ॥ ৬ ॥

॥ পদ ॥

বৃহস্পতি বৃধাকেশুশনি অজারক।  
ভার্গবতি গ্রহবেড়ে এমণিপুরক ॥

সেইহেতুখ নাহি শোক পরায়ন  
নাহিরাজে চক্ষুর্ধ্যা ধুয়ে আচ্ছাদন ॥ ১ ॥  
তপ্তবায়ু বহেসদা সর্বশোকমন।  
প্রিয়া প্রিয় শুভদার। কেহনা চিন্তেণ ॥  
এতমতে মণিপুর ভাজি দৈব বলে।  
কতজন মহিবল ডাঙ্গিরা চলিলে ॥ ২ ॥  
কতজন গিরিদার লুকিয়া রহিল।  
ভাগ্যচক্রে কতজন স'জয় চলিল ॥  
দৈব বলে কচারেতে দীণ প্রায় রৈল।  
চরার সর্বজীব কালানুগা হৈল ॥ ৩ ॥  
এথা খেলসিংহ নাম মহিবল পতি।  
বহুবুদ্ধি গ্রীর ভাজে হরষিত মতি ॥  
প্রিয় পাত্র সেলসিংহ বড় হর্ষ কহে।  
মোর হৃদি শেল প্রায় শত্রু গেল কহে ॥ ৪ ॥

চেনখি মাঠেগৈ ১ দা মপানা চেনখে ১ দা মমানা চেনখে ১ দা মচানা চেনখে। মধা  
মচা মচিন মনাও পুন্না চেনমিন্নবা ওইজে মচা অপিকপা চেয়া পুণীনা পোহনা ইয়া ইয়া  
লাওহুনা চেয়া অরানা ভান্নরকপদা খেনরে ॥ ৫ ॥ চেয়া ভমজহুনা কপ্প কপ্পহুনা অরাদা হাইজে  
জীব কল্প কয়ীয়া লাওট মশা নিকই অহ উরগা পুশি হৈজবা অরানা পোরিবা অতাঃ অত  
মুলগা হাইহেতুনা হাংলি পুশিবা বংদে অহুগা মমা অত কাহুনা পুই অরানা খেনকবা  
অসোল অনানা হাংলি অকরা কাংবুনা কাহুনা পুই চংলু রাজগা রে চৈ লাওনা ইলি অহ  
উবদা মণিপুর অসোল অনা অতাঃ অহন বরাট পাইখে জ্ঞান তাজে ॥

॥ ৬ ॥ প্রমাম্বি কালেন্দা, ইশিং কোম, কংগবদা মনুদা লৈবদা, ওখা মপি ভায়িন চাকশিন  
চোংল চোংলহুনা বরাট বাবঙরে ॥

পদ

১। সগোলসেন, সুমসকৈল, নিংবোকাব, বাংল, লৈপাকপোকপা, ইয়াইনা চিংব  
গ্রহ ৯না মণিপুরা পুন্না য়েংবদগী গ্রহগী মশানা মণিপুরগী অরাবা তাখে; পুশিৎ খাঁসী  
মঙাল খাওজে ধুকেতু লৈচিরা কুপখে ॥ ২ ॥ পুশিৎ অসাবা -শিংখে, মমা মচা  
মকপ মপাং হরা য়েংবদা ওরবিজে অহুয়া মণিপুর অপুবা লৈপাক কাইরে মী করাবা

আমার কারনে তোমি ঙ্গেবায় বার।  
 তোরঞ্চণ শোধনাহি মুখবলি যোর ॥  
 অকৃতজ্ঞ দোষ গুণে বলিবে সকলে।  
 ওখাত পদবী দিব যেতোর বাঞ্ছিলে ॥৫॥  
 তোমা অমা দুই রাজ্যে স্বতন্ত্র পালিবে।  
 তোর ইচ্ছাসৰ্ব স্থানে স্বতন্ত্র করিবে ॥  
 ভাগ্যচক্ৰ নরায়ণ ভয়ে পালাইল।  
 মণিপুৰ কত জন মহিৰঙ্গ এল ॥৬॥  
 অহএব নিকটকে হইল আমার।  
 দুই রাজ্য স্বচ্ছা মতে ভুক্তি রাজ্য ভার ॥  
 তাহা শুনি সেলসিংহ হৰ্ষণকাকন।  
 কেকে পুরিক দেব হে গুনহ বচন ॥৭॥

পূৰ্বেত নামুংবা দেবমধ্য সাধুসারে।  
 আরগুন্য ঋষীদেব লুকায়ন করে ॥  
 লুকায়ন নাম বুদ্ধ কেক শব্দ কহে।  
 আবিভাব নাম পুরা কোঁ কোঁ শব্দ কহে ॥৮॥  
 দুইদেব হৰ্ষহৈয়া লুক খেলা করে।  
 কেকেবলি নাম দেব লুকায়ন করে ॥  
 গুন্য ঋষিৰেব তাহা অয়েষণ কৈল।  
 নায়েষনে নামদেব কেকে কোঁ কোঁ কৈল ॥৯॥  
 লুকায়া খেলাতে দেশ নাম কেকে কহে।  
 রাজ বাচি পুরিক দেব কাক্সহসকহে ॥  
 একমতে দেশ ভাষা পুরাতন কহে।  
 এহেস্ত পুরিক দেব আমি কহি তোহে ॥১০॥

মোইরাংদা চেনশিনেং। ৩৭ মী কয়না লোকনুংদা লোংগে চাঁদা কয়া লোংগে,  
 ভাগ্যচক্ৰ নিংখো মণিপুৰদা লৈব য়াগজা য়েংবদা লৈকম লৈবদনা ১য়ং প্রজাগী আরব য়েংব  
 ভমজ্জনা ময়াং শেপাক কছারদা চংগে হাইহুনা মনাই নয়াগা লোননা চাঁং কারক্রে গুনেলু  
 কাবনা হাইজৈ, হেস্ততা থৈবিক মাওইবগী অরাসুংডাইবা কালগী মজুটনবনি ॥ ৪৭ ॥ অসিমা  
 লৈবসনু মোরাংদা নিংখো থেংহুনা মণিপুৰ কাইবউবদা কয়া হৰ্ষভরুনা মনাই অচানবা হেম-  
 নাইবা য়েংহুনা নোকা নোকা হাইবকট হে সেগুংবা ঐগী ষম্মোইদা লেংঙমবা য়েংব তাশোলদো  
 ভসি মাংগে ॥ ৫৭ ॥ ঐগী মরগী নচাকসে হুয়া হুয়া রায়েদো নংগী লমনসি ঐনা শিংব ভমলোই  
 অহুনা মীগী ভৌবিমন ষংদবা হাইবহু ঐ তাগনি অহুনা ননা পায়া কম হায় ॥ ৬৭ ॥ নংগা ঐগসে  
 লৈপাক অনি অসিদা ইনিংতয়া পালগদবনি অহুনাবনা ভৌনিংবা ববজা তৌননিংগীভমজৌ  
 ভাগ্যচক্ৰ কোবা আতোনবদো লানকাইহুনা চেনগে মণিপুৰ প্রজা কয়ানু মোইরাংদা চেনলক্রে ॥

৭৭ অসিনা একবা তিংখং লৈতনা লৈপাক অনি অসি ইনিং তয়া পালগনি অহু  
 ভাবদা হেমনাইবা সেলুংবনা হে হে কে কে পুরিক লাই তাবিয়ু ॥ ৮ ॥ খেলেশ মোইরাং  
 নিংখো ইবুভোবু ননায়না ভসি কে কে পুরিক লাই কোরিবসে মাংগি রাযি অয়া লিজগে ময়াং-  
 ভৈদা মোইরাং অসিদা নামুংবা হাইবা লাই ১ গা গুন্য ঋষি কোবা লাই ১ গা লৈবশ্মি অনি  
 অসিনা (লুকায়া) কেবু লোংপি সানৈএ হান্না লোংলিবা অহু লোংপা লোয়ববণ (কেকে):  
 কেবু হায়নৈ গুৰুজমশিংনা অকোংবহুনা কোং কোং হাইমৈ ॥ ৯৭ ॥ লাই অনি অসি য়ায়া য়ুং-

চৰ্য্যহেস্ত এই কথা স্মরণ করিল।  
 শঙ্কা হেস্ত বড় ভয়মানে উপজিল ॥  
 ভাগ্যক্ষেত্রে নৃপমণি কচাৰ চলিল।  
 এই কথা পরস্পর সকলে কাহিল ॥১১॥  
 অন্তএব সন্ধাভয় মতে উপগত।  
 কোণমতে এই শঙ্কা হইবে নিগত ॥  
 আরনীতি শাস্ত্রমতে শুনহ বচন।  
 তাহা ভাবিনাহি শুখ শুনহ রাজ্ঞ ॥১২॥  
 নিশেষ করিবে ঋণ অগ্নি ঐরি ব্যাহী।  
 পুনর্ব্বার আপন ঘটে পূণবাড়ে যদি ॥  
 এট রাজনিষ্ঠী মতে প্রমান कहিল।  
 এতস্মা আমার মনে সন্দেহ रहিল ॥১৩॥

রাজা কহে দৈব ইচ্ছা নাকর চিন্তণ।  
 এতবসি সবজব্য লইয়া রাজ্ঞ ॥  
 গণ সহ শোষণেপের নিকটে যাইয়া।  
 আদর করিল রাজা সন্তার লইয়া ॥১৪॥  
 খেলকহে সেনাপতি সন্তুষ্ট হইল।  
 তোমর কারনে আমি এরাজ্য পাইল ॥  
 তোরসম বন্ধু নাহি জগত ভিতরে।  
 তোরখনে চিরজীবী শোধিতে নাপারে ॥১৫॥  
 বত্ৰপুর নাথে আমি প্রানাম कहিবে।  
 তোরসম কৃপা পাত্র জগতে নাহবে ॥  
 ভয় ত্রাতা পিতৃ সম শাস্ত্রের প্রমাণ।  
 অত এব রাজা তোমি পিতার সমাণ ॥১৬॥

জুঙাইনা মোররাং অসিদি সাগ্নে নাম্বনা কেতু হায়তুনা লোংখে শুন খরিদেবনা কোরনা খিবদা  
 কংজতুনা কোংঙো কোংঙো লাউরকই নাম্বনা দেবনা কোংকোং হায়তুনা কোংলে ॥ ১০॥  
 কেতুলোংগী শাগ্নে হায়তুনা কেতু মোইরাং কোনখি অতুগা মোইরাং ঐখোইনা নিংখোবু  
 পুরিক লাই কোই রাগি অসি গুরুজগা লিরখনি মোইরাং নিংখো নহাক অসে হৌজিক্তি  
 মাণপুরগা পুন্না নিংখো ওটবদগী নিংখোরেন ওটরে হাইতুনা কেতু পুরিকলাই কোজবনি ॥  
 ১১॥ হরাওবদগী ররি অসিনিংখিঙুরে অতুগা চিংবদগী অকিবা অমা পোকাল ময়মদি  
 ভাগ্যক্ষেত্রে নিংখেসে, শিজি (কছার) ময়ংলৈপাক্তা চেনখে হাটনা মিপুখুদিংনা হাটনির।  
 ১২॥ অতনদি হরংঅমুকণ্ড লাল হল্পকপা রাই, অতুনা য়ায়া চিংনে ১শুং কারি করম তোর-  
 গা চিংবা কোক্কা অতোপ্পা রাজনিতি ১গা হল্পংকে, তাবদা জুঙাইকখ লৈরোই ১৩॥  
 অতবু স্নাবুদ্ধি ভোবিয়ু, মাগী লমন সিংবদা লোইহৌদবা মখাক অতুগা মৈমুংপদা সেংহৌ-  
 লবা মৈখাক, অনাবা য়েংবদা, সেনা য়েংহৌদতুনা, মখাক লৈহৌবা আসদি অপিকপা  
 অতুনা অচৌবা ওটরকতুনা তুয়া মাংঙি, হাইবা রাজনিতি লৈ অতুনা ননাটনা চিংনেএ।

১৪॥ অত তাবদা মোইরাংনিংখোনা সেপুংবা লাইগি নোংদয়া অতুনা হৌজিক্তি অথেনপোং লাংঙো  
 হাইতুনা লাংলগা অরা সেনাপতি পোংখ নাক্তা চংলসি হাইতুনা মনাই মণন করা পুতুনা  
 লাক্তে, ১৫॥ পোংখ সেনাপতি উনরে অথেনপোং কংলে অতুগা, খেলতুনা হাইরকই হেসেনাপতি  
 নপান্দগী ঐনা হৌজিক মণিপুর অসি কংজরে নহাক্তা মায়বা ময়গ অমা লৈক্রে সেনাপতিগী  
 লমন ঐনা সিংবদা লোইবা ওয়রোই ১৬॥ অতুগা অরা নিংখোদা ঐনা খুন্ম  
 জরকই তব্বিয়ু মহারাজগা মায়বা খৌজাল হৈবা কনা লৈরোই অকিবা ১ শুং এতুবাঙ্গী

যাহাৰযেউপকাৰযেজন কৰিল।  
 তাহাৰ সেইউপকাৰ সেজন কৰিল ॥  
 আমি নাহি উপকাৰ ঈশ্বৰ কৰিবে।  
 যোৱা প্ৰিয়াদাস ভাব ইহাটৈ তৰ্কিবে ॥১৭॥  
 ভোৱা কৃপা অকটকে ভঞ্নে শাসিবে।  
 বত্ৰমালা নামে কন্য এধনে অৰ্গিবে ॥  
 এই সব কথা ভোমি ৰাজ্যে কহিবে।  
 পোখ কহেপুণ ৰাজা যাত্ৰা কাল যবে ॥১৮॥  
 মোৱঠাই বত্ৰ ৰাজা কহিল বচন।  
 মনিপুৰ এই ৰাজ্য ভোমারে ভোমারে দিবেণ ॥  
 অতএব দ্বিট ৰাজা পালহ সানন্দে।  
 মোৱ নিজ ৰাজ্য আমি যাইব সানন্দে ॥১৯॥

এতবলি পোখ বীৰ বিদায় কৰিল।  
 সন্তসঙ্গে নিজ দেশে গমন কৰিল ॥  
 বাবন্যচক্ৰ মধুচক্ৰ সঙ্গে কতজন।  
 এই সবজন ধৰি কৰিল গমন ॥২০॥  
 দেশে পাটনত্ৰাজে সকল ক'হল।  
 কথা শুনিবত্ৰাজা আনন্দ रहিল ॥  
 এথ খেলসিংহ ৰাজা মহিৰঙ্গ নাথ।  
 মাণপুৰজন আৰ ম'হিঙ্গ সাথ ॥২১॥  
 নিজ সভাস্থলে তবে দৰবাৰ কৰে।  
 ৰাজা কহে সৰ্ব্বজন এদ্বিট ৰাজ্যেৰে ॥  
 আমাৰ শাসন হয়ে দৈবের কারণ।  
 আমাৰ বচন সৰ্ব্বি কেহোনা হেলণ ॥২২॥

জাহ্নবী হাইব অসিদি ইপা মক্ৰি হাইনৈ ॥১৭॥ অত্ৰুগা মী অত্ৰুনা ঐব উপকাৰ ভোৱবা,  
 ঐনস্ৰ অমুক হিন্দুনা মাগি উপকাৰ ভোগদবনি অমুস্থ নিয়ম চেন'বনী অত্ৰুগা মোটৰাং নিংখো  
 ঐনাদি ওল্লয়োই ঈশ্বৰনা ভৌবিসসন্ত মোটৰাং নিংখো হাইবসে ইনাট অচাষনি হাটনা খনাব্যু  
 হাইবিয় ॥১৮॥ অৰা নিংখোগী মপান্ধগী য়েক্ৰতিংখ লৈতনা পাজ্জগে অত্ৰুগা ঐগী ইচা লুপী  
 বত্ৰমালা কন্তাসে ঐনা পুত্ৰনা সোইদনা কংলগদবনি ৰা অসি নিংখোদা হজংপিয় অহ তাবদা  
 পোংখ সেনাপতিনা হেমোটৰাং নিংখো ঐনা লাল চংলমদাইদা ॥১৯॥ অৰা তোংদোই  
 নিংখোনা তাকলকট মণপুৰসে মহাৰাজদাপিৰম্মু হাইত্ৰনা অত্ৰুনা হৌজিক্ৰি লাল লোইৱেদে  
 অত্ৰুনা মণিপুৰ স লৌহৌৰো ঐ হল্লগে ॥২০॥ অসি হাইনত্ৰনা বিদাই লৌৰগা পোংখ সেনাপতি  
 অৰা ভেঙ্গে ল পুত্ৰনা যাত্ৰা ভৌৱে মান'হন'বিবা মতমদা লাবন্যচক্ৰ মধুচক্ৰ মচা ইবুঙো ২ গা  
 মণিপুৰদগী অকাবা মী কয়গা পুত্ৰনা কনখে ॥২১॥ দুমিং কয়ামি চন্তুনা অৰা বোণুং যৌৱে  
 লাও পুন্নমক তম্মী তাবদা অৰা নিংখো লুংঙাইৱে পোংখনা লাবন্য মধু পুখোক্তনা কংলি কয়ম  
 ভৌসীপে থলৈ তাবদ্যু ভ্ৰুঙা থৈবীক ত্ৰীগোবিন্দনা সেবা ভৌনগদৌৰিবা মনাই ২ নিনা মহাৰানীগী  
 মবুতা চাচুনা অঙাং ২ অহ উবদা মচাদগী হেৰা লুংখিঙত্ৰুনা নিংখোদা হজংলি মহাৰাজ ইবুঙো  
 অঙাং ২ সে ঐঙোন্দা পিৰো ঐয়োকচৰগে ইচা পোকপা মসেননীনা মমা কাইনবগী থল্লবদা ঐনা  
 লৈবঙমজে মমা শাক্ৰা য়োক্তগে অহ তাবদা নিংখোনা লৌজৰো পিঙে ত্ৰীগোবিন্দগী কপানা  
 অঙাং অনি লুংঙাইনা লৈথে। অসোমদা মণিপুৰগা মোটৰাংগা পুৰা খেলেম্বনা নিংখো ইওৱে  
 ॥২২॥ মাগি সভাদৰবাৰদা, প্ৰজাতিম্মুনা দৰবাৰ ভৌই, মাথং পিখোৱকই, লাইগী নোংদমদগী

ভানুমতী আরদেবর ভবানন্দ হয় ।  
 ছইজনে মোরদেশে থাকিলে মন্দ হয় ॥  
 অতএব দর স্থানে খেদাও ছইজন ।  
 বৈরির সম্বন্ধ হেওদরা নাহিমন ॥২৩॥  
 হাজারিপাত্ত নৌপতি ত্রীরাম এতিন ।  
 দ্বন্দ্বভাষাহা নামরাজার খুড়াহন ॥  
 এইচারি ছইজন থাকিলে যোগ্যনহে ।  
 মশানে লইয়া চারি সম্বরে মারহে ॥২৪॥  
 আর দ্বিরস্বাহা নাম গরব নন্দনে ।  
 কচ্চর হৈতে আছিসঙ্গে কতজন ॥  
 মোরভাই চন্দ্রমনি তাহারে সন্তিয়া ।  
 মণিপুর দ্বিরস্বাহা রাজ করাইয়া ॥২৫॥  
 আমার সম্পত্তিলৈতে উগ্রম করিল ।  
 এইহেতু তারে আমি ভাই নামানিল ॥

তাহারে মারহ শীঘ্র বিচারনা করহ ।  
 মোর পুত্র পরপুত্র কিবাসে বিচারে ॥২৬॥  
 ছইজন নাহিসঙ্গে শাস্ত্রের বিচার ।  
 অতএব পঞ্চজন মারহ সম্বর ॥  
 রাজাজ্ঞায়ে মশানেতে লৈয়া পঞ্চজনে ।  
 দৈবক্রমে পঞ্চজন মারিল তৎকালে ॥২৭॥  
 ভানুমতি ভবানন্দ দ্বরে খেদাইল ।  
 কালগতি সবজন এমত হইল ॥  
 গুণগুণ শ্রোতাগণ করিনিবেদন ।  
 মোঅতি অপটুজন নাহি শাস্ত্রজ্ঞান ॥২৮॥  
 ভোমা সভা কৃপাহৈতে এগ্রহ বচন ।  
 বরুনের দোষ তোরা নাকরিগ্রহণ ॥  
 বৈষ্ণব চরিত্র মানিকরহ শ্রবণ ।  
 আমার বরুণদোষ নাকর গ্রহণ ॥২৯॥

এনা লৈপাক ২ তুনা নিংবৌ ওটেরেদো, হৌজক্তি এনা হাইবা থেরোইদবা ভোরগল্প ॥২৩॥  
 ভাগ্যচন্দ্রগী মহারানী অহন ভানুমতীনে অহুগা নিংবৌগী মনাও ভবানন্দনে ২ সে মণিপুরদা  
 পদা রাদে অহুনা তস্থোকথো এগ্রবগী মনৌ মাণ করিত মুণিদে ॥২৪॥ অহুগা ( হাজারিপাত্ত )  
 লৌক্যকপা হাজারিনে ( নৌপতি ) চিঙাথম্ হিনাও হবনে ( ত্রীরাম ) সংজেন মদ্বম ত্রীরামনে  
 ( দ্বন্দ্বভাষাহা ) গরবনি রাজ নিংবৌগী মচা দ্বন্দ্বভসাই ভাগ্যচন্দ্রগী মথুরানে ৩ সে ঐগী রেকবনী  
 মীহাৎ পুদা পুগা হাৎলুরো ॥২৫॥ অহুগা গরবনী রাজ নিংবৌগী মচাইবুভো থেরেন সাইসে মান্ন  
 ময়্যং লৈপাকগি ভেদোল থোরগা ঐগী ইনাও চন্দ্র মনিগা তিরহনা মণিপুরগী নিংবৌনা  
 দ্বিরসাইনা ওটপে ॥২৬॥ মোটেরাংগী নিংবৌনা চন্দ্রমনিনা ওটপে হাইনহুনা রাসকনহুনা ভোরগনি  
 অহুনা মাবু ইনাও'ন হাইহুনা এনা নিংবায়াদে মাবুস্ব হাৎলো, ইচা মীচা য়েঙোই ।

২৭ ॥ কহতবা মী থমকদে শাস্ত্রনা লাওরি, রাথং ভাবদা থুনমক ৫ সি মীহাৎ পুদা  
 পুহুনা হাৎথে, মাগী মাগী অহুম ওটপ তহুনা পুনসি লোহথে । ২৮ ॥ ভানুমতীনে, ভবান-  
 ন্দনে, লৈবা রাদে তাল্ল কালগী মতুং উম্বুনা অহুম ওটপে । তারিহু ঞ্জতা বৈবিক ঐকি  
 অপুরনি, লাইরিক চৈজদবনি । ২৯ ॥ তল্ল সভাসী খোজার। লেজবান, চানবিরদা অযানদা  
 লৌক্যকপা, তল্লরাজ ভাগ্যচন্দ্র মহারাজ বৈকরগী ওটি থনবিরদা মনাইগী হোর অযানদা কল্ল অকদিহু ॥



পীতম্বৰসিংহ নাম সজ্জন সজ্জতি ।  
তাহাৰ সজ্জহৈতে মোৰ বুদ্ধিগতি ॥  
শিক্ষা গুৰুপাদ পদ্য ভজন সন্মতি ।  
ভাগ্যচক্ৰ চৰিত দীপ্তনেস্ত্ৰ রচতি ॥৩০॥

৩০ ৥ শ্ৰীমজ্জাজোন্তম ভাগ্যচক্ৰ চৰিত গ্ৰন্থে  
খেলসিংহ দুইৰাজা শাসন বহ্ননঃ নামঃ  
পঞ্চম সীমা ॥৫॥  
ষষ্ঠীৰন্ত্ৰ ॥ ৬ ॥

অয়জয়গৌৰহরি, শংসার সাগরতরি,  
শ্ৰীচরণ যুগল যাহরি ।  
দশনেতে তনুধরি, প'ড় ভূমিতলোপরি,  
বন্দিতাহে কোটি কোটি বার ॥  
কলি কালে অন্ধ কার, অচ্ছাদিল এংসায়,  
তাহে অন্ধ হলসব জন ।

দেখিবা ককনা কবি, নিজে ভক্ত ভাবধৰি,  
ভূতলে করিল প্রকটন ॥ ১  
দেখি তবপরকাশ, সেই অন্ধ কার ত্রাস,  
পাই পালাইল ঘরে ।

ভক্ত চকোৰগণ, প্রেম শুধা আস্থাদণ্ড  
করিয়া ভাসিল শুধপূরে ॥  
নামোজ্যেগংসু বিতরনে, প্রকাশিলেও ভুবনে,  
পাত্ৰা পাত্ৰ নাকৈল বিচাৰ ।

শ্ৰীরাধা গোবিন্দদাস, হৃদয়ে করয়ে আশ,  
কৃপালেশ পাইতে তোমার ॥ ২ ॥

পদ

শুণসাধুগণ ভাগ্যচক্ৰেয় প্রসঙ্গ ।  
বত্ৰপূৰ যুদ্ধ হৈতে সন্য হৈয়া ভঙ্গে ॥  
ষষ্টম সীমতে কহি করিয়া প্রচার ।  
সাধুর চৰিত বাল করহ উদ্ধৰ ॥ ১ ॥

৩০ ॥ পীতাম্বৰ কোবা সাধুগা তিলজবদগী ঐগী বুদ্ধি গাত ওইকহনা শিক্ষা গুৰুগী চোয়েনবু  
কোজ্জেনা ভাগ্যচক্ৰচৰিতপু ননাই গুনেস্ত্ৰনা লেজৈ ।

মজাঃ অংসদা মতা শুবা অধ্যায় লোইরে ।

পাংজবা তোজ্জবা ননাই মনিসিং মজি'সং ২ না মৈতৈ লোন্দা হন্দোকটৈ, অরানবা পুন্নমক ডাকপিয় ।

৬ শুবা অধ্যায় হৌজরে ।

১ ॥ সংসারগী সমুজ্জব লানবিৰিবা শ্ৰীগৌৰাজ প্রভুগী চরন্দ শ্রুতমজৈ । ঐ তোজ্জি বংবি  
নবা মাদ নাপি চিক্কা অতিংবা চৈনা তাবগুম তাজ্জনা কোটি কোটিয়ক হুয়া খোরমজৈ ।  
কলি হাইবা জুকি অমম্বা মৈখুনা মমশিল্লকপনা মমহুনা লৈয়বা জোবনি । অহু উবদা ঐনা  
নস্তনদি মাংবা তাই হাইহুনা শ্ৰীগোবিন্দনা । ঐসি কৃষ্ণগী মনাই ভক্তনি হাইহুনা শ্ৰীগৌৰাজ  
কৌহুনা নদিয়াদা কোংদোকপি । ২ ॥ ইবংভোনা কোংদোকপা উবদা কলিগী অমম্বা পুন্নমক  
চেনজৈ । ইবংভোগী মাইথোং ষাবু উবদা মনাই ভক্তনা নোংইন হাইবা উচেক ওইহুনা বদন  
অমৃতবু থাকটৈ । অরাবা পুন্নমক কোকটৈ । ঐদি জীবদা কৃপা ভোবা লাকপনি হাইহুনা  
অচাম চান্দ নাউদবা তাংলবা কৃষ্ণগী প্রেমবু হাজ্জনা পিবি । মনাই লাইয়িক লেংজবনা শ্ৰীরাধা  
গোবিন্দগীচরনবু, অমদি শ্ৰীগৌৰাজ প্রভুগী চরনবু শ্রুতমজৈ, কৃপা ভোবিগনি হাইনা ননাইনা নিংজৈ ॥

ক্রতসন্য অবরত খেদাই যথা তথা ।  
 একদন্ত মনিপুরে নাহয় অবস্থা ॥  
 নিজকত জন সঙ্গে কচ্ছারে আইলা ।  
 উত্তর ঘাটিপথে আছি খেবুগির স্থল ॥ ২ ॥  
 খেবুনাথ গিরি সেই অতি উচ্চতর ।  
 অনেক শিখর তাতে অসংখ্য গহ্বর ॥  
 এক শৃঙ্গ শোভি মাছে অ'ত উচ্চতর ।  
 নানা বৃক্ষশ্রী তাহা আছে ধরে ধরে ॥ ৩ ॥  
 নানাকল ধরিতরু ছায়া শুশীতল ।  
 শীতলনিঝর জল আত নিরমল ॥  
 শীতল শমীর বহে গন্ধ মধুর ।  
 ক্রতাকাদ চম্পা বৃক্ষ অগুরু নন্দার ॥ ৪ ॥  
 ফুটিরাছে শুক্ল পুষ্প মাধবীলাভকা ।  
 নাগেশ্বর অত্রফুল পত্রের কান্নাকা ॥

গন্ধপায়ী অলিগর্গ মত হয়। করি ।  
 ফুটিয়া ফুলের মধ্যে গুণগুণ করি ॥ ৫ ॥  
 বত ধাত্রী আদি আর অশ্বধ কদম্ব ।  
 তাহা চটিনানা পক্ষি গায়ে কলরব ॥  
 সেইছায়ে ভ্রমে তাহা নানা মৃগ গণ ।  
 হস্তি ব্যাঘ্র আছে আর শুকর হারণ ॥ ৬ ॥  
 গিরি ধাতু লাল দেখি স্ববস্ত্রেরসম ।  
 দোষতে অপূর্ব গিরিসবা মনোরম ॥  
 উচ্চ শৃঙ্গে সম্মুখেতে আছেয়ে গহ্বর ।  
 অধ বহু তরাতল দেখে ভয়ঙ্কর ॥ ৭ ॥  
 গহ্বর উপরিউর্দে এক শৃঙ্গ লাখে ।  
 তাহারে একই দার্য পাথর প্রাণে ॥  
 শীলা চড়ি ভয়াতুর অধঃ নাহি দেখে ।  
 অধস্তল বহু ঘোর প্রাণ উড়ে দেখে ॥ ৮ ॥

### পদ

১ ॥ তাবিস্ত্র ক্রত। সাধু বিবিক ভাগ্যচন্দ্র নিংখো অরাগী লামা কাইছনা চেনবা মনিপুর খান্দোকলা  
 ৬ ॥ অধ্যায় আসদা লেজগে, সাধুগী চারতানি হাইছনা দোষ গুন লোবিগগু । ২ ॥ অরাগী  
 ভেজোলনা কোইনা খিখনা মনিপুরদা পুং অনা লৈকম লৈতছনা (কাছর) ময়্য লৈপাঙ্গা  
 লৈকরগে নিংখন! মনাই কয়গা লোইনন! (ঘাটিয়া পথে) অত্বে অজ্জ'নগী সগোলনা লাকই  
 হাইছনা ঘাটীয়া পথ কোবা লখিদা লেছনা খেবুচীং য়েরে। ৩ ॥ খেবুচীং হাইবসি য়ায়া  
 স্বাব, চিংল, চীংদোন য়ায়া লোংঙি, লোকগুং মশিং য়ামথে ব'াইদগী হেরা  
 স্বাবা চীংদোন অমা য়াই, হৈপাল লৈপায়া কজনা হৌই। ৪ ॥ উগা পয়েনা হৌবনা  
 মখাঙা মুমেকী মঙন চংদে, মখাদি কোকই, লোকমুংদা য়ায়া ঠেংলবা ঈশিং লোকহি চোলা  
 মুংশং আয়বা শিংলি। অকুন্নচিংবা লৈহাও, অগরু, কুবাও কজ কজনা হৌই। ৫ ॥  
 ষারম লৈশোক, মাধবী, নাগেশ্বর, হৈনৌ, উৎখাল, মাসনাচংবা লৈগা জাং কয়না শালি,  
 খোইমুসিংনা (গন্ধ) মনম তাবদা ময়্যাই কাবগা লোইননা গুন গুন হাইনা ডাঙি। ৬ ॥  
 বোং পাখী চীং হৈক্কা, খোংনাং, কদম্মাচিংবা উপাখী কয় হৌই, উপাদা তেংছনা কয় মুংশনা  
 খোংতি। সাগী জাং কয় লৈ, সজি, সাযু, কৈ, ওক্কাচিংবা। ৭ ॥ অহাংবদা লৈবা লৈভাংলিং  
 অজ্জনা, সনা মচু মান্দুনা কয় কজৈ। য়েংবদা পুংগি হবা চীংনি, য়ায়া স্বাবা চীংদোন।

হেণগিৰি মনদখে উঠে ভাগ্য চক্ৰ ।  
 উচ্চ শৃঙ্গ পাটলেক হৃদিদঃখসাক্ষ ॥  
 ভাৱ্যৰ উপৰে ৰাজ্য বিশ্ৰাম কৰিল ।  
 শোকে দ্বঃখে ভাগ্যচক্ৰ নিৰানন্দ হৈল ॥ ৯ ॥  
 মণিপুর দিগে হেৰি কাতৰ পৰানি ।  
 মৃত্যুক বাহ পড়ে নয়নেৰ পানী ॥  
 পুণঃ পুণ মন দ্বঃখে কৰেণ ক্ৰন্দন ।  
 কান্দিয়া কান্দিয়া কন এসব বচন ॥ ১০ ॥  
 মৃত্যুহ মণিপুর আমি দেখাস্তৱ ।  
 তোমাৰ উপৰে শাসিবিধি নাদেমোৰে ॥  
 ৰাণ্যবধ মণিপুর তোমাৰ শাসয় ।  
 ত্ৰীশাৰ মন্দিৰা ৰোপি এমণ বাজিয়া ॥ ১১ ॥

ৰাজ্য স্পদ ছত্ৰ দত্ত কৰ সমাপৰা ।  
 দাশ কৰি এজনম গুৰাই রহিষ ॥  
 এট আশা ভঙ্গ কৰি হটল নৈরাশা ।  
 হায় হায় বিধি মোৰে এত দিল দশা ॥ ১২ ॥  
 পূৰ্ব্বকৈ যাবটাদি প্ৰাপিতা মহ গণ ।  
 তোমাৰ উপৰে জন্মি মৰি তোমা স্থাণ ॥  
 এক ভাগ্যচক্ৰ মাত্ৰ কিদোষে ছাড়িল ।  
 হাহা হতবিধি মোৰে এত দ্বঃখদিল ॥ ১৩ ॥  
 হাগোহিন্দ প্ৰাণ নাথ কৃপাকরদাণ ।  
 ক্ৰবহৈল ৰাজ্য পদ তোমাৰ ভঞ্জন ॥  
 তোমানা ভাঞ্জন হেতু এদ্বঃখহৈল ।  
 পরস্পৰ গুরুজন এসাক্ষি কৰিল ॥ ১৪ ॥

অতঃপৰি মমাংদা যান্না লুখবা লোক অমা লৈএ, য়েবদা গুহ্যাকা কিনি। ৮ ॥ অকুৰা লোক অতঃপৰি  
 (লুখমদা) মতোন্দা, গুংগো অমা, কৈন্যা (খন্দো)কই, গুংগো অতঃপৰি কমলগা, লোকবাদা  
 য়েবদা গুহ্যাকা, লুখমদাৰবনা তাতুনা লিগদগুমাংডি। ৯ ॥ অতঃপৰি চীংগী চীংদোন্দা ভাগ্য-  
 চক্ৰ নিংখো মীতা পিৰাং দেখুনা অৱাৰা পোৎ লুম পুহুনা, খুংগে, চীংদোন্দা কমলগা অৱাৰা  
 হন্দোকই অতঃপৰি মাটগৈ খুদং য়েডি। ১০ ॥ চীংদোন্দা অতঃপৰি চীংপুহুমতঃগী ৰাংবনা অতঃপৰি  
 লৈৰগা য়েবদা মনিপুৰবু উই, ভাগ্যচক্ৰ নিংখো মনিপুৰবু য়েডি য়েডিহুনা খোন  
 খোকা কপই, মীংলুদগী তাককপা পিনা হকচাং পুহা চোংথে, হুয়া হুয়া কপতুনা হিৰা হিৰা  
 হাইৰকই। ১১ ॥ পোত্ৰবী ইমা মনিপুৰ লৈবিহোৰো, লাউবক খীবা নচাদি বিদেশ ৰাংমা  
 লানজপে, হলকৰিনি হলকঅৱোই খংবা ভমজে, এনা হলকত্ৰবদা নচানা জ্ঞান তাককপদগী ৰাশক-  
 তুনা লেপচৰিবা অমদি গুহ্যমদনা সিবা ভাই। বিধিনা নোংদম খীবননি, মনিপুৰদা নিংখো  
 তইজৰগা ইংগুঙো গী জীমুৰ্তি অমতং নিৰূপোন ভৌজৰগা, মান্দৰ মচা অমতং লজহুনা লোশ-  
 জমা। ১২ ॥ মনিপুৰগী ৰাজা সংহাসন, নবশত্ৰু দত্ত কংতুনা মিংনা মনিপুৰ পুৰন্দৰ জীধাৰা  
 গোবিন্দ কোততুনা, ইংগুঙো গী মনাইনো হাইজৰগা, মান্দৰ তৈজবনচিবা সেবা ভৌজতুনা পুনঃ  
 লেনসে নিংজববু, বিধিনা নোংদম খীবনা ভমদবদা তায়ে, হায়, হায়, অৱাবনি। ১৩ ॥ মাংদা  
 পানবিবা ইংগুঙো পাংবনাচিবা নিংখো কয়াদ মনিপুৰদা পোত্ৰগা মনিপুৰদা শি। এহাকাদি  
 মীংপাক্ত, শিহু তমজবোই অৱাবনি হে বিধি। ১৪ ॥ হা গোবিন্দ প্ৰাননাথ, ইংগুঙো  
 নিংজববগী জ্ঞানা নিংখো কংজাৰ এনা ভক্তি ৰাংপনা নিংবা গুহ্যক বুদবনি। অতঃপৰি

বহি' ধরি এষ্ট শিলা স্ফুন্দন করিবা।  
 ভোম্রা কৃপা নাহি হবে স্বলণ পড়িব ॥  
 অন্যথা ভোরার কৃপা স্ফুন্দনা পড়িব ॥  
 শুনহ য'রষ্টদেব কৃপানা ছাড়িব ॥ ১৫ ॥  
 মণিপুরে রাজ্যাপ্ত যদি আমি পাই।  
 তবেসে আমার স্ফুন্দে ভঙ্গ নাহি পাই ॥  
 এত বলি শিলা পরি স্ফুন্দন করিল।  
 এক ধনু পরিমাণ উদ্ধিতে স্ফুন্দিল ॥ ১৬ ॥  
 এইমতে শিলা পরি স্ফুন্দন করিল।  
 স্ফুন্দনান্তে গণসহ বিজ্রাম করিল ॥

তাহাগণ সঙ্গে রাজা এক রাত্রিরৈলা।  
 প্রাতে উঠি কাচারেও রাজা চলি আইলা ॥ ১৭ ॥  
 পণ্ডিতে নাগার গ্রাম খাদ্য বস্তু মাগি।  
 নাদিলে সেই গ্রাম পিছে দ্বঃখ থাকি ॥ মুং

কচারের প্রদেশ হিরণ্য দেশ থাকে।  
 পূর্বে যদুগৃহ দাহে পাণ্ড পুত্র থাকে ॥ ১৮ ॥  
 হিরণ্য মাগিয়া হিরণ্যকে ভীষবিহা।  
 হিরণ্যের গর্ভে জাত ঘটোৎকচ তাহা ॥  
 ঘটোৎকচের বংশ ধর কচার নাম কহে।  
 কচারের দেশ হেতু কচারী দেশ কহে ॥ ১৯ ॥  
 সেইত হিরণ্যদেশ পরম শোভণ।  
 তাহারাজ্য করে রাজা চক্রেয় সম্ভান ॥ ২০ ॥  
 কৃষ্টিচক্রে নারায়ণ তাহার নন্দন।  
 রানচক্রে নারায়ণ তাহার সম্ভান ॥  
 গারবণী রাজ কন্যা নামে প্রজাবতী।  
 ভাগ্য চক্রে পাই সেই অতিশয়বতী ॥  
 তাকে বিহাকেল রাজা রামচক্রে সেই।  
 ভাগ্যচক্রে নৃপাতর মামা হয়েসেই ॥ ২১ ॥  
 সেই রামচক্রে দেশে যান মুখ হেরা।  
 গণসঙ্গে উপানত রাজা তথাগরা ॥

ঐশিবু কুম মাংগজা সাক্ষ অমাদ য়েবা রাহ। মাসদি ভজনালংবু বেনচাং য়েনরাস্ম ॥ ১৫ ॥  
 মুংশো অসিদা তা পাইরগা খোলাসে, মনিপুরদা লংখো ওহরগা জ্রিগোবিন্দ সেবা তোরাবগদবা  
 লৈরবাদ খোসারোন শুনা শাবা ভমহক্স, গোবিন্দ সেবা ভমলোইদোবা লৈরবাদ, লোক আসদা  
 তাহুনা খরাহ মাংহজো হে ইবুখো যাবষ্ট দেবতা ॥ ১৬ ॥ রাজ্যভূক লৈরগা, শজসমু, লৈজগা শজ-  
 সমু ওরাই পামুররোই, অসি হারগা তাপাক পাইহুনা মুংশোদা লৈপাং, গোবিন্দ খুরগা খুদ্রপ জ  
 রান্না চোংহুনা খোলাই ॥ ১৭ ॥ মনিপুর প্রজানা লংখোবু হিংগনি লংখিদে, গোবিন্দ কৃপাদগী খুনাখ  
 চোইদনা খোলাবা লোহরে, ভাগ্যচক্রেনা হি হি ইবুংগোয়ী কৃপা লৈবা য়ার খমুনা, চীংদোন্না অমুক  
 কারক্রে, ভাইহাক হরাওনরে অহিং অহুমা লৈরগা নোংভালকপদা যাত্রা ভোহুনা অমুক লেংডক্রে ॥

১৮ ॥ লাম্বদা হাওখুন্দা পোং নিরুবদা, পরকুবদগী হোজক কাওবদা পাননাভ শিনোভ  
 তাদবনা চিংবা কয়া লৈ, মসি ননাইনা লেংজবদা লাহারকাস চাভাবগনি কবদগী ভমমজ  
 অহুমা লাকপহুনা হিরণ্য দেশ য়োরক্রে, মরাংভেদা, চাগী সং মৈ চাকুনা পাণ্ডোপ মজনা  
 চেলকপদা ॥ ১৯ ॥ ভীষবীরনা হিরমবা হিংচাবা হাংলগা মচন হীরখী লোহুনা ভীষবীর  
 মচাইবুডো ঘটোৎকচ লোকই মানা লিংখো ওইহুনা পানবা লৈপাকছে কাচার কোই ॥ ২০ ॥  
 হোজিজি, কাছার হাইনা খেনরে, য়ায়া কজবা লৈপাকনি, পাণ্ডোপকী ধারা চক্রেবং, শাগৈনি  
 মতধ অহুদা পানবদি কৃষ্টিচক্রে নারায়ণগী মচা রামচক্রে নারায়ণনা লিংখো ওইরি ॥ ২১ ॥

মণিপুর রাজা দোখ রামচন্দ্র রাজা ।  
 আদর করিয়া বাসাইল সহপ্রজা ॥ ২ ॥  
 এইমতে ভাগ্যচন্দ্র বিজ্ঞান রহিল ।  
 আরকত দিনান্তরে মহারানী আইল ॥  
 ভবানন্দ রাজা ভাই পরম শাস্ত্রমণ ।  
 আরত মহিষী কতসঙ্গে কতজন ॥ ২৩ ॥  
 এসবসঙ্গিয়া ভাগুমতীয়ে আইল ।  
 আরকত রাজ পত্নী মণিপুর রৈল ॥  
 লুকাইয়া যথ' তথা যেমতে রহিল ।  
 গ্রন্থের বাহ্য্য ভয়ে সেউন' কহিল ॥ ২৪ ॥  
 লোক মুখে বার্তা শুনি কান্দিতে আইলা ।  
 রাজাসু'নে তার' আ'ছ কান্দি প্রণমিলা ॥  
 তারাসব দেখি রাজা বহুত কান্দিলা ।  
 মেঘের নিনাদ যেন সতেউ কান্দিলা ॥ ২৫ ॥

তবে রাজা শভাকারে শাস্ত্রনা করিয়া ।  
 দৈবক্রমে এইসব যেমত হইয়া ।  
 দ্বঃখিত নৃপমণি কহে নেত্রজলে ।  
 হরি হরি কিম্ব হোর এদ্বঃখ চটলে ॥ ২৬ ॥  
 মধুচন্দ্র লাবন্য চন্দ্র প্রথম যৌবণ ।  
 কতজন সন্য সঙ্গে ধরিয়া নীলগণ ॥  
 আর মণিপুর জন আমার লাগিয়া ।  
 কত দ্বঃখ পাইলেক শতে দ্বঃখি হিয়া ॥ ২৭ ॥  
 হাশা হরি এত দ্বঃখ কেমনে করিলা ।  
 পূর্ব জন্মার্জিত পাপ এধনে বলিলা ॥  
 তবে ভাষু মতি দেবী রাজারে কহিল ।  
 শুণ রাজা কিবা হৈল গুণিতে জলিল ॥ ২৮ ॥  
 মহিষজ মণিপুর একজ করিয়া ।  
 খেলসিংহ দৃষ্ট মাত শাসিল স্বতন্ত্রিয়া ।

মহারানিদি গায়বনিরাজ নিংখোণী মচাইবেয়া প্রজাবতি দেবীনা ওইরি । ভাগ্যচন্দ্র নিংখোণীদি  
 উপাগা পোমিগ্নবা ঈনে খোকই, অতনা রামচন্দ্র নর যন নিংখো'স, ভাগ্যচন্দ্রগীদি মামনি ।  
 ২২ ॥ অতস্থা কাছারগী নিংখো' রামচন্দ্র নরায়নগী কোণ্ডুদা, বদন মুগুক মুনা কাছনা প্রজা  
 কয়গা লোয়ননা চংলকই । ভাগ্যচন্দ্র উবদা কাছার নিংখো'না তরাম তরাম ভৌহনা কৌ-  
 শল্লি । ২৩ ॥ দরবার ময়াদদা অরাবা রারি শারৈ রামচন্দ্র নারায়না, ভাগ্যচন্দ্রবু লৈনবা  
 কোণ্ডু পহনা খুংডাইনা থমখে । খুমিং কয়ানি লৈয়বা তুংদা, ভাগুমতী মহারানীগা ভবানন্দ  
 মনাগণা, মহারানী খরগা লোয়ননা, স্নানাক্ত খুংডরো ॥ ২৪ ॥ ভাগুমতী মহারানীগা রানী  
 খরগা য়োরকট, রানী কয়াদি মনিপুদা লোংতুনা স্বেহোরে ॥ মহারানী ময়াদা লোংতুনা লৈখিবা  
 মকমসি লাইয়িক চাওখিগনি কিবদগী লেংজজে । ২৫ ॥ ভাগুমতিনা চিংবনা লাকপ'সি পাও  
 হংছনা হংছনা লাকপনা ভাগ্যচন্দ্রনা লৈয়বা স্কাইদা চংলকতুনা, চয়ন কোন্দুনা কপ্পরে ।  
 নিংখো'স মথোয়বু উবদা কয় কপই নোংখো'বেগ্মি । ২৬ ॥ তুং অতদা নিংখো'না খামছনা  
 কপ্পবা ভোকে, হে রানী হে প্রজা ঈখরগী নোংদমনি অরাবা শরুকপু ঐডোন্দা পিনৈদো,  
 হরি হরি হা গোবিন্দ ইবুঙো ॥ ২৭ ॥ মধুচন্দ্র, লাবণ্যচন্দ্র, অঙা অনীদো, মনিপু প্রজা  
 কয়গা লোয়নতুনা অরানা কাখে । মনিপু প্রজা কয়সু ঐগী ময়গীদমক অরাবা ইপাক্ত  
 ভাওখে । ২৮ ॥ হা গোবিন্দ ইবুঙো অতক রাববু পিনবোয়, খলুছনা কয়দে নহালমুকী

স্বরভ জীৱাম আদি পাচ জন মাৰে ।  
 গুণি গুণি য়োৱ হিয়া এখনে মৰিৱে ॥২৯॥  
 এত বলিমন দ্বংধ ৰাণ' বিলাপিল ।  
 পুত্ৰদ্বই স্মরি স্মরি কতেক কাঙ্ক্ষিল ॥  
 হামধু লাবন্য চন্দ্ৰ মায়ে সারিলেন ।  
 জিয়ে মৈলে না'হজানে মায়েকিহবেণ ॥৩০॥  
 দিবা নিশি স্বৰ্ঘ্যচন্দ্ৰ মায়েৰ হইলু ।  
 হাট্টেৱদাকুণ বিধি এত দ্বংধ দিলু ॥  
 বৎসহাৱা গাভিয়েন পাগল হইয়া ।  
 আশুল বাওল কেশ অস্ত্ৰেতে ধূল্য ॥৩১॥  
 মুখ বৃক বাহ পড়ে নয়নেৰ পাণী ।  
 কন্দিয়া গদগদ কহে সেটৈ সববানী ॥৩২॥

### সমাপ্ত ত্ৰিপদী

ওৱেমোৱ বাপধণ, হালাবন্য কহিবেণ,

তাহা কিছুবোধ গম্যনয় ।  
 কিবা মধুচন্দ্ৰ তাহ, হান্তধৰি তোমিনেই,  
 এইসব বুঝণ নাহয় ॥  
 কিবাৱত্ন নিৱদয়, খেজোঁতে কাটিছে'দয়,  
 হেনহয়ে একহবে আমাৰ ।  
 গুণি গুণিমনঃ দ্বংধি, উড়িছে পৰাণপাখী,  
 মোহ হটেতেছে তিয়া মোৰ ॥৩৩॥  
 এজননে তোমদ্বট, পুনদোধ নাহিচাট,  
 মাও বলি ডক নাবিহবে ।  
 ক্ষুধাতৃষ্ণা বেলা হবে, কাৰঠাট মাগিখাৰে,  
 পুত্ৰ দ্বটাক উপাষ হৈব ॥  
 ধিক ধিক ধিক তোর, দ্বাৰ্দ্ধিক হৈল তোর,  
 যেনকৈলে কিবাতোর শুখ ।  
 হাহা মৰি মৰি বিধি, তৰি নিলু পুত্ৰনিধি,  
 কিবা হৈল পুত্ৰজন্ম শুখ ॥৩৪॥

মপোকাত্ৰা তোরকপা কপ্প চাবনি । অহ তৰগা ভানুমতি ৰানীনা মহাৰাজ ইবুভো মনিপুৰ ॥  
 ২৯ ॥ মনিপুৰ মৈতৈ মোইয়াং, অনীতুনা খেলে জুনাং  
 তেলহৈবনা নিংখো ওউখে । গল্পভসাই শ্ৰীৱামাচিংবা ৫ স্ত হাহোৱে, খল্লবদা হৌজিকমক  
 শিংনিংডি । ৩০ ॥ অসি হায়তুনা মহাৰানী কৰা কপট, মচা অনীব কোহনা কোহনা কৰা  
 কপট । হা লাভন্ত মধুচেন্দ্ৰ, ইমাবু হুন্দোক্তুনা অৱা মৌৱেপাক্ত চংগবোয়, ইচা অনীব শিৱমলগজা  
 ইচনা লৈৱমবিগজা । ৩১ ॥ আহং গুংখিল অনীদা নুমিং লাগুম পমজবনি হৌবাধ ওহোৰু  
 হানা তাম্বদা মচা মাংখবা বনবীনা ভৌবন্তম্, লৈগাণ্ড ওদুনা গমনা কহুনা উকুৱা লৈতেংহুনা  
 ৩২ ॥ মৌতগী পিনা অৱং অকাং নায়দনা তাৱগা নচা কোহনা কপ্পকট । বিলাপাস ত্ৰিপদি  
 লেংজৈ । ১ ॥ ওহে হে লাভন্তচেন্দ্ৰ ইমাগী ইবুভো কৰি ওউৱিগবা ইমানা খনবদা ৰাখেন্দা,  
 ননাও মধুচেন্দ্ৰ অত্ৰবু খুজ্বে পালোয়নচুনা লৈমিননৱিগজা । গুশি হৈজববা অৱাংনিংখোনা খানা  
 ককতুনা হাতুম হাৎপিখয়দৱা; লিখিবা খোক্তুদি ইমানা কৰি ওউনি, ২৯, ৩০, ৩১ ইমাগী ৰৱায়  
 পায়বিদৌৱে বৃদ্ধি মল্লে । ২ ॥ পোক্তিবা মপোক অসিদা ইচা অনীব উগনি নিংজৈ, ইমা  
 হায়না কোবদো তাৱবোয় । অৱাম খৌৱাংলগা কনাদা নৌৱিগবা, নখেয় অনীনা কৰি উপায়  
 তৌৱিগনি । তোনখেন্দা হে বিধি অস্তক খীনা তল্লগা কৰি জুঙায়গদৌৱিবা । ৩য় হাহ  
 অৱাবনি হে বিধি, ইচাবু নন পুৰিখে, জগৎনা মচাপোকপা তনবা অসি অসিবুৱা । ৩ ॥ অসি

ইবলিয়া মহারানী, ভ্ৰমময় হৈলবাণী,  
উচ্চরায় কালৈ সৰুৰূপ।  
স্বাণীৰ বিলাপবাণী, ওনেস্ত্ৰু কহয় ভনী,  
বিধ কৃপাপুণঃ আছবেণ ॥৩॥

পদ

তবে রাজা ভাগ্যচক্ৰ রানী শাস্তাইলা।  
মনে মনে কিবাইলা এমতে চিন্তালা ॥  
স্বানীৰ প্রলাপ আর রাজ্যৰ বেদনা।  
আর মনিপুৰ ঘঃখেএসব ভাবনা ॥১॥  
স্বাক্ষিদিনে নৃপমাণ চিন্তাস্থিত হৈল।  
ঐছেন হিরন্ম দেশে কতদিন রৈল ॥  
তবে কতদিনান্তরে দ্বিভিক্ষ হইল।  
তাহাতে সকল জন বহু ঘঃখ হৈল ॥২॥  
তাহাদেখি ভাগ্যচক্ৰ সজজন কহে।  
শুণ প্রয়াগণ মোর বচন শুনেহে ॥

এইদেশে দেবগতি দ্বিভিক্ষ হইল।  
অতএব সবজন ক্ষীনতা হইল ॥৩॥  
আসাম দেশেতে শুণি শুভিক্ষ হইল।  
আর স্বর্গদেব রাজা বান্ধব কেবল ॥  
অতএব আসামেতে আত্মা শুথ হবে।  
ভক্ষবস্ত্র বস্ত্র আদি সকল পাইবে ॥৪॥  
আরত হিরন্মদেশে কত দিন রৈল।  
দ্বিভিক্ষ কারন মনে বহু লজ্জা হৈল ॥  
তোমা সভামন বাঞ্ছা কহয়ে আমাতে।  
তোমাসভা ইচ্ছামত আমি চাইতাতে ॥৫॥  
রাজা বাক্য শুনিতবে সব প্রজাগণ।  
আদর করিয়া কহে নৃপমাণ শুন ॥  
তোমার যেআজ্ঞামতে তথাই চলবে।  
আমাসভা মন বাঞ্ছা কিছুনা চাহিবে ॥৬॥

হায়হুনা হায়হুনা ভাগ্যমাতনা পৃথীদা ওন্দুনা মচাবু কোহুনা কপই মহারানীগী বিলাপ আসিব  
ভোজবা ওনেস্ত্ৰুনা লাচারিলা লেংজৈ, হে রানী বাকগনু শোয়ননা ব্রজাগী নোদম গোবিন্দগী  
কৃপানা নচাইবুঙো লাক্ষিগনি। মখা আসি পদ ছন্দ তাজরে ॥ ১ ॥ ভাগ্যচক্ৰ নিংথৌ মনিং  
খুংনা কপহন্নবা তুংদা, রানীবু খামজিলে, অহুগা লু লুকতুনা রাখন তোই ॥ রানীগী অরাবা  
প্রজাগী অরাবা, মনিপুৰগী রাখন খল্লবদা অরাবা ওইজৈ ॥ ২ ॥ অহুম লৈরকপনা মুখিৎ  
কয়ানি লৈরকই, অহিং নুংখিল অনীদা গোবিন্দগী নাম শোনবনা পোংখাব ওয়হুনা লেজকই  
অহুয়া হিরন্ম কোনুংদা খা কয় লৈরকলবা তুংদা ইথরগী নোদম খীবনা চাক তাংহুনা  
লৈপাক বানহুকে ॥ ৩ ॥ লৈপাকী বিয়াৎ অরাবা উবদা লৈবা মুংডায়জহুনা, নোংমদি ভাগ্যচক্ৰনা  
বনায় প্রজা কোলিন্দুনা বা তায়ৈ, হে প্রজা খিবীক লৈপাক অসি চানডায় লৈতবনা অরাবা  
ওয়নয়ে শককম কারনয়ে, মচা পিজনডায় লৈতহুনা ডাওনয়ে ॥ ৪ ॥ এনা তাবদা আসামগী  
ভেখাও লৈপাকদি চাক্‌হোংই মুংডায়গি হায়না তায়। অহুগা স্বর্গদেব নিংথৌহুস্ত্র ঐগী  
মক্কজি, অহুনা ভেখাওদা লৈকবনা ঐথোরগী মুংডায়গনি শেংপা চাবা নিংবা খুংগনি নীংই  
৫ ॥ অহুগা হিরন্মবা লৈপাক অসিদি লৈরকপনু কুইয়ে, অহুগী মখজা, চাক তাংবা আসনা  
লৈবদা ইকায়রে, কয়ম ভৌসিগে নখোয়না পামবা হায়, অপামবদা এনা ভৌগদবনী ॥  
৬ ॥ নিংথৌগী রাখং তাবদা প্রজানা হজংলৌ, হে মহারাজ ইবুঙো স্না পুত্ৰিনা অপামবদা



ভাল ভাল নৃশমনি আসামে চলিবে ।  
 তাহা যাই কিছু স্থির কাল গুড়াইবে ॥  
 একদিনে রাম রাজা নৃপতি কহিল ।  
 এইদেশে নৃশমনিরহে কত কাল ॥৭॥  
 আরেও দাঁড়ি হৈল দ্বিধা সব জন ।  
 অতএব আসামেতে যাইতে হৈলমন ॥  
 তাহা শুণি রামচন্দ্র কহি ভাগ্যচন্দ্র ।  
 কিছুক্ষণ নাহিতোর মায়া রামচন্দ্র ॥৮॥  
 আমভক্ষ্য তোর ভক্ষ্য কিছুনা টুটিবে ।  
 যস্মাৎ শরত হৈলে ধান্য পক হবে ॥  
 অতএব মোর দেশে থাকহঁচর কাল ।  
 রাজ্যকহে স্বর্গদেব বন্ধু চিরকাল ॥৯॥  
 অতএব আসামেতে যাইব নিশ্চয় ।  
 তোরদেশে মোরদেশ মনে এই হয় ॥

তথাপিহ মোরমনে যাইতে ইচ্ছা হয় ।  
 রামচন্দ্র বলে ভাল যাক ইচ্ছা হয় ॥১০॥  
 পরদিন যাত্রা করি বিদায় করিলা ।  
 নিজগণ সঙ্গে করি আসামে আইলা ।  
 আসাম সীমাতে দ্বত এক পাঠাইল ।  
 বার্তা শুণি স্বর্গদেব আদেশ করিল ॥১১॥  
 শুণি পাত্র মিত্রগণ আমার বচন ।  
 মনিপুর রাজা আই শুনিমু প্রবণ ॥  
 ভাগ্যচন্দ্র রাজা নাম আমার বান্ধব ।  
 আমিযাই তোমার সঙ্গে পথেতে ভেটাব ॥১২॥  
 ভক্ষবস্ত্র উপহার তোমা সবকর ।  
 এদেশের ব্যবহার সন্তোষিত কর ॥  
 রাজা বাক্য সর্বজন সকলি করিল ।  
 রাজ্যসঙ্গে সর্বজন পথে ভেটাইল ॥১৩॥

ভৌবীষ্য মহারাজনা করে হারবহু ঐষোয়গী অকবনী ঐষোয়গী করি লৈজদে ॥ ৭ ॥ অহু ভাবনা  
 অহুদ যান্না করে চৎলসী লেপরে, অহুগী নোংডাল্লগা, নিংখো দরবার কাহুনা হজৎলি হে  
 মাস্মা ইবুঙো, মামগি লৈপাক অসিলা নমাক্সা লৈরকপা মতম সাংলে ॥

৥৮॥ অহুগী মথজা লাইগী নোংদম্ব খীবনা চাক্সাবদগী লৈপাক অসি অরাবাওইনরে  
 অহুনা তেখাও লৈপাক্সা মতম খরদং লৈরুগৈ নিংজরে অহু ভাবনা রামচন্দ্র নরায়ণা ভাগ্যচন্দ্র  
 নিংখো করি অমস্তা চিংগল্প ॥৯॥ ঐনা হেল্লীবা মথে নংসু হেলোই চাগনি অহুগা হৌজিক  
 শরত ঋতুলাক্রে কৌ বুল্লো অরাবা কৌরুগনি অহুনা যান্না হুংডাইনা লৈম্ব অহুভাবনা ভাগ্যচন্দ্রনা  
 মাস্বু তেখাও নিংখো স্বর্গদেবদো ঐগী চারবা মরুপি ॥১০॥ অহুনা তেখাও যৌনিংডি মমাস্তি  
 লৈপাক্সে নমাক্ মকিনী নিংজৈ অহুনা অহুনা চিংবনা লৈভনা লৈজবনি অহুনা স্বর্গদেববু  
 উননিংডি রামচন্দ্র নরায়ণনা অহুগী রা ওইরবদি নিংবা খুংডু মাস্মনা করি খীবলৈতে বিদাইপিয়ে  
 ভাগ্যচন্দ্র খুরয়গা সঙ্গাইলা লেঙক্রে ॥১১॥ নোংডাল্লবদা প্রাত্ত স্নান কুরা লোইরে প্রসাদি  
 লৌরে অহুক নিংখোদগী বিদাই লৌহুনা মনাই মশন লৌইননা যাত্রা ভৌহুনা লাক্রে ব্রুবিৎ  
 করানি লাক্সনা তেখাও কোমুং যৌবদা মনাই অচাষ খাছনা পাও পিক্সে পাও ভাবনা  
 স্বর্গদেব নিংখোনা ॥১২॥ পাত্র মস্তি য়েছনা রাখপি মনিপুরগী নিংখো ভাগ্যচন্দ্রসে ঐগী যান্না  
 লুবা মরুপী অথেন পোৎ লাংডু, মাস্ব ওরুদবা য়ায়ে ॥১৩॥ অচা অথক্সা চিবা ঐখোইগী

রূপদেখি দই রাজা আলিঙ্গণ কৈল ।  
চিরদিনে দৰ্শনেতে আনন্দ হইল ॥  
তবে স্বৰ্গদেব রাজা কহে ভাগ্যচক্ৰে ।  
সহজে তোমার রূপযেন পূৰ্ণচক্ৰে ॥১৪॥  
কিকারনে স্নানমুখে কহয়ে নিশ্চয় ।  
তোমার বদন দেখি শুখ নাহিহয় ॥  
কহকহ বহু রাজা শুনিবে এখনে ।  
তাহাশুনি নৃপমনি চিন্তাশ্ৰিত মনে ॥১৫॥  
কহিলেন স্বৰ্গদেব দ্বৈতের কাহিনী ।  
শুনহ আসাম রাজ্যমোর দ্বৈত বানী ॥  
ব্রহ্মদেশ সনেযুদ্ধ করিল অপার ।  
দৈববলে ব্রহ্মযুদ্ধে পরাভব পায় ॥১৬॥  
মাণসর মোরদেশ ভাজিল সমুলে ।  
অপমান ইহাহনে নাহিক ভুতলে ॥

মোর পুত্রদ্বই রত্ন ধরিয়া নিলেক ।  
কতজন্য সঙ্গে রত্নবলে ধরিলেক ॥১৭॥  
কতজন নানাস্থানে লুকায়া রহিল ।  
ভাৰ্যাসঙ্গে দ্বৈতচিতে এদেশে আইল ॥  
ধিকধিক নৃপমনি কিদোষ করিল ।  
পূৰ্ব্ব জন্মাজিত পাপ এজন্মে হইল ॥১৮॥  
এতএব তোমা স্থানে কাল গুড়াইব ।  
মোর বঞ্ছানাছি পুরে নিশ্চয় মরিব ॥  
এতবলি ভাগ্যচক্ৰ কান্দে নীর ঝরে ।  
তাহাশুনি স্বৰ্গদেব আশ্বাসে বায়ে বায়ে ॥১৯॥  
শুন মণিপুর রাজা দ্বৈতনা করহ ।  
কাল অশ্রুগতি সবহৃদয়ে বঞ্ছাহ ॥  
এস এস মহারাজ রহমোর পুরে ।  
সৰ্ব ভুগদিব আমিযত ইচ্ছাপুরে ॥২০॥

দেশগী হোনবী ভোগদবনী স্নায়্যং কংবদা প্রজা সন্দেহ লাংলহনা নিংথো মল্লি প্রজা লোইননা  
মাল্ল ল ভোহনা ভাগ্যচক্ৰবু ওক্ৰে নিংথো অনি উনরে ॥৪॥ স্নায়্য স্নংসিনবগী প্রেমদা কোজ  
পাইনৈ হরাওনৈ স্নংভাইনৈ । অহুগী তুংদা তেখাও নিংথোনা হইরক্ই হে ভাগ্যচক্ৰ নংদি  
খাওন্বা মাইথোনি ॥৫॥ অহুক্ কজবা নংনা মুশুক মুনা কাহুনা মীওগী পিতাকম কংদনা  
অরাবা শককম পুহুনা ঐগী নাক্তা লাকপবু করিদশা তারবগে, অহু তাবদা ভাগ্যচক্ৰ নিংথো  
॥৬॥ স্বৰ্গদেব নিংথো য়েংহনা অরাবা স্নারি সাই হে মহারাজ লাইগী নোংদনধিবনা অরাগা  
লোইনবা লাল পানবদা অরানা ওমথ্রে ঐনা মাইথীরে ॥৭॥ ঐগী মণিপুর লৈপাক্ কাইরে  
মাইথীবা সক্রক্ অসিদগী হেঘা অমা লৈজ্রে ঐনা পোক্চবা ইগা লাংবচক্ৰে মধুচক্ৰে অনিশ্চ  
ভেজোল কয়গা লোইননা কাহুনা অরাদ পুথ্রে ॥৮॥ মণিপুর প্রজা কয়ানা চীংদা মাক্কা  
মাগী মাগী জীব হিনবা লোংনথ্রে ঐনা লৈকম লোংকম খংদহনা মহারাজগী নাক্তা লাকপনি  
হাধিক্ তোনথ্রে ঐনা কয়ামকম লানথবনো নহাল অমুকী যপোক্তা ভোরকপাণ কংবনি ॥৯॥  
ঐনা লাকপসে নরৈপাক্তা মত্তম থরদং লেনগে ওমলগা অরা ওমহুনা মণিপুরদা লৈগে ওমজগা  
থরাই মাংখিওনু করিবু পামুকগবনো অসি হাইরগা ভাগ্যচক্ৰ নিংথো হিরা হিরা কপই অহু তাবদা  
স্বৰ্গদেব নিংথোনা স্নায়্য বেজারগা লোইননা থান্মি ॥১০॥ হে মহারাজ ভাগ্যচক্ৰ নিংথো অরাবা

মন্দির করিয়া রাজা শুধে বাসাইল ।  
 এমতে আসাম দেশে ভাগ্যচন্দ্র রৈল ॥  
 সেই ভাগ্যচন্দ্র রাজা বাল্য কালহৈতে ।  
 শুদ্ধা শুদ্ধী সদাচার হইল তাহাতে ॥২১॥  
 বেদ ধর্ম সাধুরীতে সহজেতে রতে ।  
 ব্রাহ্মণ বৈষ্ণব সেবাসদাই আশঙ্কে ॥  
 পূর্ব জন্মার্জিত প্রেম এজন্মে হইল ।  
 স্বতসিদ্ধ প্রেমএই তৎক্ষণে পাইল ॥২২॥  
 সদাহরি ভজনেতে মনেতে ইচ্ছিল ।  
 স্বতসিদ্ধ প্রেমএই কাহান। লুকিল ॥  
 নারহে সিংহের দক্ষ মৃতিকা ভাজনে ।  
 স্বল্পপাত্রবিনা কভুদক্ষনাহিহনে ॥২৩॥  
 অতএব সাধুহৃদি স্বল্পপাত্র সম ।  
 সর্বভূতে পশু পক্ষি মানে আত্মাসম ॥

মুখের হৃদয়ে যেন মৃতিকা ভাজন ।  
 কৃষ্ণভক্তি নিয়মেতে মুখ' অভাজন ॥২৪॥  
 পূর্বার্জিত স্বতসিদ্ধ প্রেমের কারণে ।  
 এটজন্মে ধর্ম কর্ম সকলে সফুরণে ॥  
 হিরণ্য কশিপু নাম রাজসের রাজা ।  
 তারপুত্র প্রহ্লাদরে ভক্তি অধিরাজা ॥২৫॥  
 যন্ত্যমার্গে পড়াইতে অক্ষয় দেখিতে ।  
 সেইহৈতে কৃষ্ণ প্রেমে হৃদয়ে সফুরিতে ॥  
 আরচন্দ্রহাস নাম রাজার নন্দন ।  
 বলায়বধি হরিনাম মুখেতে বলেন ॥২৬॥  
 সিন্ধুপ্রেম পরম্পর উদয় হইল ।  
 ভাগবত নবমেতে প্রমাদ হইল ॥  
 দ্বর্কাসার প্রতিহরি কহিল বচন ।  
 শুনহ দ্বর্কাসা মুনি আমার বচন ॥২৭॥

শঙ্কর মুখীওইবগী মপোকসে কাল অমুগত'নি জয়ওটবা মাটবৌবা মতমগী মতং ইয়নি অরাব  
 মতম খরসি লেনএবা মতং মহারাজগী জয় লাকপা মতদা মণিপুরদা নিংখো সোইদনা ওইগনি  
 ঝারিঙে মতম অসি ঐগীদা য়ান্না মংডাইনা লৈমিন্নিসি ॥

২১ ॥ অসি হাইহুনা কোকুদা লেংলিলে, অহনবা সঙ্গাই অমা শাহুনা ভাগ্যচন্দ্র নিংখো  
 মংডারনা ধম্মে লৈলৈ ॥ তাবিসু ঞ্জতা থিবীক ভাগ্যচন্দ্র হাইবা নিংখো অসে অঙাং ওইনা  
 জ্ঞান হেক ভাবগী মশানা সাধু সঙ্গবু থীএ ॥ ২২ ॥ বেদগী ধর্ম, সাধুগী সাজং পামজহুনা  
 য়ান্না য়ান্না থীহুনা ব্রাহ্মণ বৈষ্ণবপু সেবা পূজা ভৌজৈ, জীরাধা গোবিন্দদা ভক্তি সেবা ভৌজৈ  
 প্রেমভক্তি চায়বা অসিদি নচা অহন লৈতে, মাংগী মপোক্তা ভৌরমবদো হন্দকী মপোক্তা অহম  
 কংই ॥ ২৩ ॥ মাংগী মপোক্তা গোবিন্দ সেবা হৌরমবদো, হন্দকী মপোক্তা অহম কাওরে, প্রেমানদি  
 নোংখাগী যথোয়া, চফুদা হাপ্পবদা মুবিহুনা করি অমতা লৈহোদে স্নাগী পাত্রদা হাপ্পবদি লেদনা  
 লৈ, ॥ ২৪ ॥ অহুগুয়া সাধুগী হৃদিদি স্নাগী পাত্রনি, অহুনা জীকৃষ্ণগী প্রেম হাপ্পদা করিওহা  
 অমতা মাংখিব লৈতে ॥ অহুনা শা, উচেচাচিংবা জীববু মশামকুং নিংই কৃষ্ণভক্তি লৈতবা  
 জীবগী ধম্মোয়দি লৈপাক্সা শাব চফুওহুনি, কৃষ্ণপ্রেম হাপ্পবদা য়হুনা মাংডি ॥ ২৫ ॥ কৃষ্ণভক্তি  
 চায়বা অসিনা মাংদবদি নহালমুকী মপোক্তা হৌগৎচরহা ভক্তিদো হন্দকমুকী মপোক অসি  
 অহম কাওরে ॥ প্রেমান হিরণ্যকশিপুগী মচা প্রহ্লাদনা অঙাং ওইরিঙেগী কনান। তথিবচ

সাধুৰ জন্মৰ আৰি যোৱাৰনে সাধু ।  
অন্ত এবভেদ নাইযোৱ আৰ সাধু ॥  
এইমতে হৰিশ্চন্দ্ৰি কাল গুণাইল ।  
এইমতে ভাগ্যচক্ৰ অশ্রু সমনহে ॥২৮॥  
এইমতে হৰিশ্চন্দ্ৰি কাল গুণাইল ।  
এমতে আসামদেশে কত কালয়েল ॥  
কিন্তু আমি মহামুখ শাস্ত্ৰ জ্ঞানহীন ।  
পদেৱচনে নাহিক কিকিত প্ৰবীন ॥২৯॥  
কিকিৰিয়া পূৰ্ণহবে এই অভি প্ৰায় ।  
দেখিতে নাপাই কিছু তাহাৰ উপায় ॥  
সাধুগুণাৱলি চলিলেনাপাৰি থাকিতে ।  
ভাস্মাত সাধুগুণ আকৰ্ষয়েচিত্তে ॥৩০॥  
ওৱেমন নাহিকৰ ভয় আচরণ ।  
শরণকৰহ গুৰুদেৱেৰ চরণ ॥

তাহাৰ কৃপায় মুখহৰ বাগ্মীশ্বৰ ।  
তাহাৰ কৃপায় মুখহৰ বিজ্ঞবৰ ॥৩১॥  
তাহাৰ কিকিত কৃপাযদি তোহে হয় ।  
তবে তব ইষ্ট সিদ্ধি হইতে পায় ॥  
পিতাম্বৰসিংহ নাম সজ্জন সজ্জতি ।  
তাহাৰ সঙ্গম হৈতেমোৰ বুদ্ধিগতি ॥৩২॥  
শিক্ষাচক্ৰ পাদপদ্ম ভজন সম্ভতি ।  
ভাগ্যচক্ৰ চৰিত দীন গুণেন্দ্ৰ রচতি ॥৩৩॥

ইতি শ্ৰীমজ্জাজ্যোতম ভাগ্যচক্ৰ চৰিত গ্ৰন্থে  
মণিপুৰদেশ ভঙ্গ আসাম চলণ বৰ্ণনং  
নাম ষষ্ঠাঃ সীমা ॥৬॥  
—:—:—

লৈতনা কৃষ্ণভক্তি কাওই ॥ ২৬ ॥ ইয়াৰগুৰুগী মচা যন্ত আমৰ্ক, অনিদ্দা লাইয়িক ভমহল্লি, অক্ষয়  
ময়েক্ অহু উৎদা, কৃষ্ণগী প্ৰেম অহুম কাওৰি । অমনা, মমা মপা, হায়বদি নিংখো মহাৱানী  
অনীনা, অঙাং ওইনা জ্ঞান ভাদনা হন্দোক্ৰম্বা, চক্ৰহাস, মচাইবুডে; জ্ঞান হেক লাকপদগী  
কৃষ্ণনাম কৃষ্ণপ্ৰেম কাওৰি ॥ ২৭ ॥ প্ৰেম হায়বা অসি, লৈবদা কংদে, মশানা ভাঞ্জয়গা কাওগনি  
হায়বসি ভাগবতকী মাপনত্বা স্বক্ৰদা লাওৰি, হুৰ্বাশাদা ভগবান্না হায়ৰি, তাও হেম্বনি ॥  
২৮ ॥ সাধুগী বন্দোৱদা এনা লৈ, এগী বন্দোৱদি সাধুনা ওইবনি ২ সি মণা অমতনি সাধুগী  
পুনসিদি ঈশ্বৰ সেৱানি, ভাগ্যচক্ৰ নিংখো গোবিন্দ সেৱানা মতম লেল্লি । ২৯ ॥ অৱাৰা  
বন্দনা গোবিন্দ স্বৰনি ভৌহুনা, আসাম তেখাও লৈপাক্তা ভাগ্যচক্ৰ নিংখো অনুয়া লৈএ  
গ্ৰেহ কাৰ্ত্তা লাইয়িক লেংবনা হায়জৈ, এনা লাইয়িক হৈজদবনা মপুং কানা কজনা লেংবা  
গম্বজদে । ৩০ ॥ কৰম ভৌৱগা কজগদগে অকাওবা লৈতনা থল্লি, থঞ্জবদা মভাৱ পাংখোকপদি  
গম্বজদে, লেংদনা ভোক্ৰসি হায়ববহু লেংনিংবনা লৈবা গম্বজদে । ৩১ ॥ অচনা ময়ম ওইহুনা  
হে মন কিকগনু শ্ৰীগুৰুদেব স্বৰনী ভোৱো গুৰুকৃপা লৈয়বদি মুৰ্বনহু পণ্ডিৎ ওই পূৰ্ণমকী  
মপুদি শ্ৰীগুৰুকৃপানী ॥ ৩২ ॥ অহুৱা গুৰুকৃপানা খজিতং কাওবীৰবদি নিংবা পূৰ্ণমক্ থংগনি  
পিতাম্বৰসিং কোবা সজ্জনগা ভিন্নজবদগী এগী বুদ্ধি ওইজহুনা । ৩৩ ॥ শিক্ষাচক্ৰগী চয়নবু  
কেজ্জহুনা ভাগ্যচক্ৰ চৰিত গ্ৰন্থ অসি ননাই ভোল্লবা গুণেন্দ্ৰনা লেংজৈ ॥

মতাং অসিদ্দা ৬ শুণা অধ্যায় লোৱৱে ॥ পাংজবা ভোল্লবা ননায় মনিসিং মজিসিং  
অনীনা মৈত্ৰৈলোন্দ্ৰা হন্দোক্ৰচৈ অৱানবা পূৰ্ণমক্ ভাকপিয় ॥

## শপ্তমারম্ভ ৭৭ গীতিকার বিশেষঃ ॥

ভজহ ভজহমন গৌরচন্দ্র জীবন নাথং ।  
 শায়দশশি নিম্জিতা মুখশুন্দর কৃপা নাথং ॥  
 হাতক মদহারি শুখদকান্তি মধুর ধামং ।  
 কামিনী মনহারি বহুযুগল মধুর ধামং ॥১॥  
 মন্থধনু ভুজতলিত গুপ্ত কুটিল কেশং ।  
 ঈশৎফুলক চম্পকফুল কলিত কচবেশং ॥  
 দীর্ঘনয়ন চাক্রনটন মহিত মধুজালাং ।  
 দিব্যগঠন বক্ষসি ঘনদোলিত বন মালাং ॥২॥  
 কুঞ্জর করগঞ্জন করবাহু যুগল খেলাং ।  
 সিংহকচিত্র মধ্যগভির নাভি শোভন চেলাং ॥  
 বারন পতিমধুর গতি পদ্মবিজয়ী পাদং ।  
 পদহি পদমনি নুপুৰচিত হরন নাথং ॥৩॥ \* ॥

এবেগুণ জ্যোতাপণ সপ্তসৌধা কথা ।  
 মোরদোস নালইবে সাধুগুণ কথা ॥  
 সপ্তমেতে ভাগ্যচন্দ্র মডলজ ধরি ।  
 আসাম নৃপতি তাহাবহু যাত্ৰ করি ॥৪॥  
 এটসব কথা ক্রমে প্রকারে গুনই ।  
 ইহাতে জানিবে সব মহত্ত গুনই ॥  
 এখা মহিরজ রাজা যেহয়ে কখন ।  
 পাত্রগণ সঙ্গে সতাবিচার করণ ॥৫॥  
 সেলসিংহে ডাকি রাজা কহণ পৰ্ব্বিতে ।  
 গুনসেল ভাগ্যচন্দ্র গুনিল কথাতে ॥  
 হিরষ দেশেতে গুনিপালাইয়া রয়ে ।  
 ভক্তজব্য নাহিদিয়া গেলা পুনরায় ৭৬ ॥  
 পশ্চাতে আসাম সেশে স্বর্গদেব স্থানে ।  
 অশ্রোয় হটয়াইল গুনিল এধনে ॥

৭৮ ॥ অধ্যায় অসিগী অহোবদা ত্রীগোবিন্দ প্রার্থনা ক২৮ । হেমন, জীবজ্ঞানী মণ্ডুইবা  
 ত্রীগোবিন্দবু কাওগনু ॥ খোজানগী মণ্ডুইবা উবুভোগী মাইখোংদি মেরাগী পূর্ণিমাগী কজববু  
 হেল্লি, মডাল্লা সাদগী হের নিংখিলৈ, পান্দোমু২না কামীণীগী পুঞ্জিহুই ॥ ৭৯ ॥ পিত্তয়া  
 কামগী লিকুংগুনি, শয়াকুপ্তা মুনালংতি, মোমোন নোকপনা লৈহাও পোমসাং নবগুনি, মিৎকী  
 মিৎমৈ মীংচিনা তেন ওটেনা খাবদা জীববু গুম্হংলি । কজববা খবাক্তা বনমালানা লৈ-  
 তেংতি ॥ ৮০ ॥ পান্দোম ২না ঠাইবরকপনা সামুগী মনাতোনগুয়া কলৈ, নোংসাগুয়া খরাংনা  
 বটৈ, নাভী গস্তিরনি । খবানগুয়া পাদনা লেংকপদা সামুনা নোম্ চংপাংগুনি, নোপুয়  
 মখোংগা পুঞ্জিহুই ॥ ৮১ ॥ তাবির গুর্ভাবিবিক্ তরেংগুবা অধ্যায় হোজরে, অরানবা ডাকপিত্ত  
 অধ্যায় অসিদা তেখাওগী সামু অঙাওবা কাহনা অসায়্য লুনা ভোগদৌরি ॥ ৮২ ॥ যত্নাং  
 অসি খাজবগা লোইননা তাবির, কুজ ডক্তগী মঙন খংবিগনি । মোইয়াং লৈপাক্তা খেলোবা  
 নিংখো, লৈপাক ২ তুনা পানবগি নাপল্লা কনা উজ্জ ॥ ৮৩ ॥ অনুয় লৈরকপনা মুমিং, খা  
 চহি কয়া গুবগি তুংদা নোংমদি সতা দরবার ময়াইদা, অহুঙে অরাদা লান নেকপা  
 খাজবা, হেরাইবা সেলুবা রেংহুনা হাইরকই । হে সেলুবা, ভাগ্যচন্দ্রগী পাও তামবজা  
 হিরবা লৈপাক্তা চেসিনুনা লৈকরে ধর্ম লৈতবা মচানিনা, লৈপাক মাংলে, চাক্তাংহুনা তামোংকো  
 ৮৪ ॥ গতি লৈতহুনা তেখাও নিংখো স্বর্গদেবদা চজ্জনাংলৈয়ে হাইবা তায়ে ঐগী জোবজব

আমার মহিমা পশ্চাৎ জানিবে নিশ্চয় ।  
আমার আগেতে সেই কিকরি পারয় ॥৭॥  
উত্তম জনকে গৰ্ব্ব আপনা বিনাশে ।  
স্বৰ্ঘ্য আগে যেন জুই আগুনি প্রকাশে ॥  
সাগরের আগে ক্ষুদ্র নদী করে ঢাতি ।  
বাঁহৰ বহ্নির আগে যেন কিরজতি ॥৮॥  
প্রচণ্ড বায়ুর যেন সিমলির স্তলা ।  
মেক পৰ্ব্বতের আগে যেন উই চুলা ॥  
মাছেরের আগে দণ্ডি কার উকু কালি ।  
সিংহের আগত যেন ঘূষে মারি টানি ॥৯॥  
সেইমতে মোর আগে ভাগ্য চক্ৰ দৃষ্ট ।  
আমার হেলন হেস্ত পশ্চাতেই নষ্ট ॥  
জান জান দৃষ্ট মতি আমার মহিমা ।  
কাল বিপন্নিত বুদ্ধি মনে নাহি ক্ষমা ॥১০॥

এইমতে খেলসিংহ গৰ্ব্বিত বলে বানী ।  
মদমতে তার হৃদি অহং অহং যাপি ॥  
এত বলি দশ চর সভা আনাইল ।  
শুণ চর দশজন আসামেতে চল ॥১১॥  
পত্র লেখি নরপতি চর হাতে দিলা ।  
ভক্ষণব্য সঙ্গে করি বিদায় করিলা ॥  
স্বৰ্গ দেব নরপতি বচনে কাঁহবা ।  
আমালাগি এই বার উপায় করিবা ॥১২॥  
এই পত্র নম্র করি রাজ্য আগে দিয় ।  
তবেচর রাজ্য নমি চলিলত্তরায় ॥  
পথে পথে চলিলি আসামে আইলা ।  
রাজ্যদ্বারে দত্ত সঙ্গে অন্তপুৰে গেলা ॥১৩॥  
রাজ্যারে প্রণামি দত্ত সকলি কহিল ।  
শুণ রাজ্য মহিষজ নৃপ পাঠাইল ॥

শুণ ভায়া খন্দবনি মমৈদা ভুন্দা খন্দবনি ঐগী ইমাদবু করি ওমগবনো ॥৮॥ মাৰ্ হেৰদা  
নপান ভৌকরবদি মা মাংবনি, মুমিকী মাংদা লাম্বৈ খাশ্বিনা করি ভাষা ভাষ । ভুৰেন্না  
কনা চাওতুমবু সমুদ্রগা পাৰ সাত্ৰা । লমমৈগী মাংদা চবাংনা করি ভোগনি ॥৯॥ লুংবিৎ  
নোংলৈগী মাংদা ভেরা ধুমকোলনা করি ভৌকগনি । লৈশৌবুংনা নিতিগী শৌতনহুং স্নজিংগা  
পাবা সাত্ৰা । সরেংগী মাংদা খজিংনা কৈদৌনি । নোংসাগী মাংদা উচিনা চোলোম ভৌক  
রবদি মণ্ডাই মাংবদগী হেৰা করি কংগনি ॥১০॥ অহুতুম ভাগ্যচক্ৰ নিংখৌনা মাৰ্ হেৰা ঐব  
খন্দবদগী করি খোকে, হৌজিক মানা ঐব খন্দবগনি মাগি মাংঙু হাইবা জুক অহুনা মবুজি  
স্বাংখিবনি ॥১১॥ সভা দরবার মমাংদা অরাংবা নাপন্ন, স্বাংখিবনা, ঐনা ভোবা (কৰ্ম্মনা),  
খবক্সা মকরে, খনঞ্জে, মীওইবগি মপোকসে অস্বয়গী জীলানী ঐমা শিষা সাদে হাইবা খংজে  
ভাগ্যচক্ৰবু হাত্তোক্তগা এক্সবা লৈডনা পাল্লগে খল্লুনা, খেলেন্না মোইরাং নিংখৌ নিপা ১০  
কৌনিজে অহুগা নখৌই ১০ সে ভেখাও লৈপাক্তা চংডবা সাদে ॥১২॥ অসি হাইরগা  
চিঠি ১ ইমুনা পিরে, নখৌই লখিদা চানা থক্সবা পোংটৈ ১ স্তং সেন থুম ভাত্তাবদগী  
পুখো ভাকপিয়ে । নখৌই ১০ না ভোগদবা থবক্তি চিঠি অসি নিংখৌদা কংলু অহুসী  
ভুন্দা, মোইরাং নিংখৌ ঐগী উপাইতৌ চিন্না হাইরগা খোরম্ম ॥১৩॥ অহু ভাববদা দুপা ১০  
না নিংখৌ খুরবহুমা চিঠি লৌয়ে; মসাপি, সেম সারে, বাজা ভৌহুনা লাকপনা লুবিৎ

এত বলি সেই পত্র রাজা আগে দিল।  
 রাজ্যজ্ঞারে খুলি পত্র তাহা পড়াইল ॥১৪॥  
 সন্তি সর্ব বৃত্তিবন্ত আসাম নৃপতি।  
 তোত্রা প্রতি এই পত্র দিলেন সম্প্রতি ॥  
 ভাগ্যচন্দ্র নাম সেই রাজা মণিপুর।  
 রাজা নহে সেই জ্ঞাণ ডাকাতি আচার ॥১৫॥  
 যোব দেশ স্থান কত সম্পদ লইল।  
 আমায় পদবী লৈতে সামর্থ করিল ॥  
 আপনার পাপ সেই আপনে নাশিল।  
 পাপ হেস্ত স্থান ভিগ্ন আপনে পাইল ॥১৬॥  
 কতদ্বিতে তোমা সম্পৎ কাড়িয়া লইবে।  
 অতএব দষ্টজন শীঘ্র মারিলবে ॥  
 দষ্টজন ঐরিসম হেন কহে নীতি।  
 আরম্ভণ খাস্ত্র মতে কহ রাজনিতি ॥১৭॥

নিজগৃহে ঐরিলোক না করে ভোজন।  
 ভেজয়ণ হানিহয় অকল কারণ ॥  
 বৈরি অন্ন নাখাইবে বিবেকিয় জন।  
 কিবা লাগাইল বিষ পাইবে মরণ ॥১৮॥  
 পরজব্য ভোজন করিতে ইচ্ছা যদি।  
 মসো যজ্ঞা করি দ্বারে এই আছে বিধি ॥  
 অন্ন দোষ মাশ এট মনুষ্য বচন।  
 পর শব্দে বৈরিজন করয়ে শুচন ॥১৯॥  
 বৈরিক দ্বারায় যদি পূজাকল নাই।  
 গৃহস্থের ভেজনাশ বায়ীক এগাই ॥  
 অতএব ভাগ্যচন্দ্র ত্বরিতে মারহ।  
 সদাকাল নিকটক তোমার জানহ ॥২০॥  
 বৈরি মারি নিকটক তোমি আমিহই।  
 যিত্তভাবে এতপত্র তোমাকে দেওই ॥

করানিদা ভেখাও যৌরে, গোঃসংবা উনতুনা, দ্বারিনা নিংথো হজৎকুনা, স্না নাক্সা পুশিলে  
 ১৪ ॥ নিংথো খুমতুনা হজৎলি মহারাজ ইবুঙো ননাই ঐথোই মণিপুর মোটরাংদগীনী মোটরাং  
 নিংথোনা কৎলকপা চিটানি হাইরগা চিঠিকৎলে নিংথোনা মল্লিদা চিটা পাহলি ॥১৫॥ স্বস্তি, জগৎকি  
 মজলনি। হে আসামগী নিংথো মহারাজদা চিটা ১ পিজখিবনি। সনা কোতুংদা লুনা  
 বস্ত্রিবা ভাগ্যচন্দ্রদো মণিপুরগী নিংথো নস্তে (ডাকাতি) মীহৎপনী ॥১৬॥ অহানবদা ঐগী  
 দেশদা চহি করা লৈরম্মি, ঐনা জুঃশিতুনা য়োক্তুনা থন্নগা মানা মীচং থোমতুনা নিংথো খুম  
 মনগদবগী মুমুংদা লাঙেল্লি। মানা তানবা পাপা মানা কংহুনা অসিদা লৈবা যাদতুনা  
 চেনখিবনী ॥১৭॥ মগী মণ্ড মতৌ উবদা জুঃশীতুনা থন্নীবদো থন্নগী মতুংদা মহারাজ রাজ  
 সিতাসন সোইদনা মানা লৌখীনী। ময়ম অতুনা থুনা মাব হাৎতোকউ। কন্তবা মীদী  
 একবনি মহারাজমুঃ রাজনিতি থংবনী অতুগা ঐমুঃ অমা নিংখিংগে ॥১৮॥ একবা মীদি ঐগী  
 মুমদা লাকতুনমুঃ চাক পিজকদে, একবদা অন্নদান ভৌরবদি (ভেজ) মতান মতান মীচৎ  
 মাংতি। অতগা একবাগি মুমদা চাকচিৎবা অচাপোৎ চাকদে। ময়মদি হ হাপ্রমলবদি থরাই  
 মাংগনি। ১৯ ॥ মীডোন্সগী অয়েমদা চাতুনা পুনসি লেনগনি থন্নিবদো, (মৎস্ত যজ্ঞা) মুজা  
 মতুংগী থুবাক ২ ওনথোক্তবা থুনম অনি ওনশিমব মুজাওথনি। মতুনা হারমি, মীওইবগী  
 অপোকসে চাবদা মাংতি। একববু অতাপপা ওইনা থনগদবনি ॥ ২০ ॥ ঐগি য়েকববু ঐনা



পাত্রকথা শুনিরাজা দ্বতেরে কহিল ।  
 হয়নয় নাহিকহে গুণ-ঠাট্টল ॥২১॥  
 মহিষজ আছিত্ত সকল কহিল ।  
 এথা অন্তরজ পাত্রমন্ত্রনা করিল ॥  
 কিছুণ্ড পূরমধ্যে সব শুনাইল ।  
 রাজাকহে পাত্রসব এই কিবাহৈল ॥২২॥  
 খেলরাজা বাক্যশুনি বিস্ময় এমনে ।  
 শুভাশুভ বিচারিয়া কহ মোরস্থানে ॥  
 মিত্রবলি আদরিয়া এদেশে রাখিল ।  
 পুনমারি মিত্রবলি বিশ্বাসঘাটক হৈল ॥২৩॥  
 এহেতু আমারমনে বিস্ময় হইল ।  
 তোম্রাজন এইকথা মনেকিবা হৈল ॥

সব পাত্রকহে রাজা আমারি বচন ।  
 মোরামনে বাঞ্ছা এই কহিবে বচন ॥২৪॥  
 পএকথা সভ্যহৈলে মারিতে দোষ নাই ।  
 শাস্ত্রমধ্যে অন্ততায়ী ছয়কে কহই ॥  
 অগ্নিদ গরদআর শাস্ত্রপানি আর ।  
 ক্ষেত্রদারা অপহারী ধনলুট লয় ॥২৫॥  
 এইছয় অন্ততায়ী মারিতে দোষ নাহি ।  
 খেলসিংহ এতীবাণ্যে মারিদোষ নাহি ॥  
 চিরকাল পোষ্যরাখি ব্যাঘ্র পোষ্যসম ।  
 কোনচক্রে রাজ্যনীলেবড়ইবিষম ॥২৬॥  
 এইহৈলে ভাগ্যচক্রে অবশ্য অন্ততায় ।  
 অতএব ভাগ্যচক্রে মারণ ইহার ॥

পুজা ভৌবলা মঠে লৈতে । ঐগী ( ভেজ ) মণ্ডান মাংগি বাল্যক মুনিরা হাইরি । অতন ভাগ্য  
 চক্রে নিঃখোদা পুন হাৎতোক্রে অতুগা একবা লৈতনা শুভাইনা লৈয়ু ॥ ২১ ॥ নংগি ঐগি  
 একবা অত শিখবদি মরুপ ওটুতনা পানমিল্লসি, মহারাজব মরুপকী প্রেমদা হায়জবনি । ভেখাও  
 নিঃখো চিঠি মরোন ভাবদা দ্বত নিপা ১০ য়েতনা রা অমস্তা হাইদনা নখোই চেলো য়াৎ  
 খাই । মস্তিনা মখোই ১০ গী লস্বী চানবা পিডনা হলজনখে ॥২২॥ মোটরাং য়োরতনা খেলমদা  
 পাও ভমখে । ভেখাও নিঃখো দরবার কাইতনা য়নাই মস্তি পুতনা সলাই মজুদা অরোহা  
 দরবার ভোরকই ॥২৩॥ হে পাত্র মস্তি খেলমদা চিঠি ভাবদা রাখন মস্তে, করি খোকই  
 বাচাৰ ভো, মরুপী হাইতনা মাযু থয়ে । হৌজিকমাযু হাৎলবদি মরুপ হাৎপা বিশ্বাসঘাটক  
 পাপ অনিসি কংবতাই ॥২৪॥ মরম অসিনা বুদ্ধি খোক্তে পাত্র মস্তি নখোইনা করি করি  
 খল্লিবগে নিঃখো য়াৎ ভাবদা মস্তিসিং হললি হে মহারাজ ইবুভো হলৎচগে ॥২৫॥ চিঠী  
 অসিনা অচুয়া ওটরবদি হাৎপদা দোষ লৈতে সান্ত্রনা লাওরি অন্ততাই মখন ৬ অসিদি  
 হাৎপদা দোষ লৈতে হাইনা, । অন্ততাই কোবদি ঐগী স্বয় মৈ খায়রবা, ঐব দিনবাহাইতনা  
 হ পিজয়রবা খুলাই পাউতনা হাৎকদবগী বোরকবা, লৌ ইংখোল মুস্তরবা, রমণীদা ব্যবহার  
 কাইরবা ॥ ২৬ ॥ কাইরিবা ৬ অসিদি অন্ততাইদি হাৎপদা দোষ লৈতে । মোটরাং  
 নিঃখোই চিঠিনা অচুয়া ওটরবদি হাৎপদা পাপ লৈয়োই । প্রমাণদি কৈ মচা অপিকপবু  
 চাওনবা য়োরুগা অরোকপা মপুব চাই । অতুগা মাযু থয়েগা নিঃখো খুকম মুনজবদি  
 অতাবা ওটপনি ।

রাজ্য কহেভাল ভাল মারিবে কেমনে ।  
পাত্র কহে আমায়নে কহিবে এখনে ॥২৭॥  
এটেকরি ভাগ্যচক্রে মতিমা জানিবে ।  
আরমাহয়ঙ্গপতি বচন রাখিবে ॥  
রাজ্য কহেবোল বোল কারিব কেমনে ।  
পাত্রকহেমন্তহস্তি অঙ্কনে এস্থানে ॥২৮॥  
এবড় উন্মত্ত গজ গজ দর্শ নাই ।  
জগীষর দন্দধর ধরিও বোলাই ॥  
অবশ্য ধরিব বলি লজ্জর কারনে ।  
অবশ্য গজের হস্তে হটেবে মরণে ॥২৯॥  
দৈবযেন করে তাহা হেনর কারবে ।  
এই কার্য্যদৈব শাক্ষি অবশ্য জানিবে ॥  
যাদিরাজ্য সত্যধর্ম ইহানামরয় ।  
তদাখেল মিথ্যা বাদী শাক্ষিএ জানায় ॥৩০॥

অতএব দুই শাক্ষি এখানে চাহিরে ।  
এইদেলে রজস্থলে আলি বন্ধাইয়ে ॥  
গরমধ্যে গজধেদি তাহাতে ধরিবে ।  
ভাগ্যচক্রে রাজ্য ডাকিএখনে কহিবে ॥৩১॥  
যবে ভাগ্যচক্রে ইহা মরণ নহিলে ।  
তবে দুই খেলসিংহ পাপ মতিহিলে ॥  
তবেসে তাহার স্বরূপ আমরা করিবে ।  
ধর্ম্মা ধর্ম্ম শুবিচার ইহাতে দেখিবে ॥৩২॥  
স্বর্গদেব রাজ্য স্ত্রী প্রাণসা করিল ।  
সধু সাধু পাত্র গণ উচিত করিল ॥  
এত বলি এক দ্রুত তাহা পাঠাইল ।  
ভাগ্যচক্রে আনাইয়া আসন দেয়াইল ॥৩৩॥  
ভাগ্যচক্রে কহে রাজ্য কিকার্য্য ডাকিল ।  
স্বর্গদেব কহে রাজ্য এ আশা চাইল ॥

২৭ ॥ চিঠীনা অপেংবা ওরবদি ভাগ্যচক্রে সে অতভারনি মাদ্ হাৎপা তাই । নিংখোনা  
করে মন্ত্রি হাৎলসি, করম চাৎকনি, মন্ত্রিনা মহারাজ ইবুঙো হুৎংকে ॥ ২৮ ॥ মনিপুংগী নিংখো  
হায়বসে, খেংলোংবা পাংবগী ধারানি শ্রীবিষ্ণু শক্তিগী অচুয়া অমনা হেক ওরবা রাতে, অচুনা  
নিংখো শেংই শেংদে মন্ত্রন রেংলি । মোইরাং নিংখোগী মরাসু লৌসি । অচু তাবদা নিংখো  
হে মন্ত্রি মরম হায়সু তাগে । মন্ত্রিনা মহারাজ ইবুঙো, শামুংদা লমণা অঙাওবা শামু ১ লৈ  
২৯ ॥ চুয়া চাওবা শামু নঙে মণা লৈতনা চাওই । অঙগা, চুয়া চাওবা নঙে মীথোন  
তাবা রাতে মীলক্ উবদা কংজ মথে তান্দুনা হাৎলি, অচুয়া শামুসে খুংলায় রাওদনা কাও  
হায়বিসু । ইকায়বদগী হোয় হায়চুনা য়াগনি, অচুয় শিজরগনি ॥ ৩০ ॥ মৈমৈ নিংখো  
শেংলদি শামু কাব ওয়গু । লাইগী শাখি রেংলি । অঙগা মানা মনিপুং নিংখো অপেংবা  
ওয়চুনা শামু কারবদি খেলমবগী চিঠি লাজে । ৩১ ॥ মহারাজ ইবুঙো শাখি রেংলি, অঙগা  
মকমদি (রজস্থল) মণাল কাংজৈবুংদা গোড় সায়গা, শামু খাজিমবা, অঙগা ভাগ্যচক্রে খাজিমুনা  
লৈপাক খনা কাহনবা, হারম্ অসি স্ন রাং পিবীয় ॥ ৩২ ॥ হে মহারাজ ইবুঙো, ভাগ্যচক্রে  
শিজবা শামু কারবদি, মোইরাংনিংখোগী চিঠি লাজে । অচুনা এখোয়না মোইরাংনিংখোবু  
হাৎপা তার । অহামবদা অচুয় অয়ান, রেংবিবা তার ॥ ৩৩ ॥ পাত্র মন্ত্রিগী রা তাবদা  
নিংখোনা খাগলি । লৈপাক অমগী মন্ত্রি ওরবা মতিক্ চাই তাকপি । মনাই অমবু ভাগ্যচক্রে

আমার পুরেতে আছে মত এক গজ ।  
সত্যজন দশ্য নাই সেই মন্তজ ॥৩৪॥  
সেই গজ শাস্ত হৈতে আমি মনে চাই ।  
ভাঙাতে পাত্ৰাদি সৰ্ব্ব আমাতে কহই ॥  
মণিপুর রাজা এষ্ট অদ্ভুত গুণ বস্তু ।  
এই কথা সবজন সত্ত্ব বলন্ত ॥৩৫॥  
অত এব রাজা গুণ দেখি এষ্ট বার ।  
রাজা গজদন্ত ধরি ধরে এষ্ট বার ॥  
রাজার অদ্ভুত গুণ দেখুক সর্বজন ।  
এবাক্য পাত্ৰাদি সব বলে পুণ পুণ ॥৩৬॥  
গজ শাস্তাটতে উচ্ছা তৈল মোরচণ ।  
অতএব তোমা মনে এষ্ট কিবা কণ ॥

ভাড়া শুণি অধঃমুখে নৃপতি ভাবিল ।  
সপ্তম স্কন্ধের শ্লোক মনেতে আরিল ॥৩৭॥  
জীব আদি সব বস্তু অদৃশ্য কারণ ।  
লাভ ভাগ্য নিজ বস্তুপথেতে পত্তণ ॥  
পূর্ণকীর সেই বস্তু পায়ৈ সেই জন ।  
অলাভে গৃহ পোটে রাখিল যতণ ॥৩৮॥  
সেই বস্তু কোন ক্রমে করয়ে নাশণ ।  
কালপ্রাপ্তে লুকিলবা নিশ্চয় মরণ ॥  
আকালেত মরনেবা ত্রীহির রক্ষণ ।  
অতএব দীন বন্ধু ত্রীহির রক্ষণ ॥৩৯॥  
আমার মৃত্যুর তেত্ত বিধাতা ঘটন ।  
নহে কেন এষ্ট বাক্য কহিবে রাজপ ॥

কৌরু ঋত্রে । হস্তঃপুরে বাথং কংবদা ভাগ্যচক্ৰ নিংখো তেখাও নিংখো নাক্তা লেংলুকে,  
তরাম তরাম তৌতনা, আসেন্দা লেংলিলহল্লি, পুজা তৌই । ৩৪ ॥ ভাগ্যচক্ৰনা মহারাজ  
কবি মরম লৈবগে । স্বর্গদেব নিংখোনা হে মহারাজ মরম অমা হস্তকে, ঐগী লৈপাক অসিদিগী  
শিকারি হৈবা কাংবুনা, শামু অমা কারক্ল । মানা শাজাও ওয়বগা, মঙাও খীনা, ডাওবগা  
মীশক, মীখোন তাবা যাজে । ৩৫ ॥ শামু অসি আয়িন তাহনবা পাম্মি । অতগা তেখাও  
প্রজানা ঐডেন্দ লুওরি মৈমৈ নিংখো হায়বা অসিদি লাইগী মচানি য়ায়া মগুন লৈবনি,  
ঐখোয়ব উতল্ল ॥ ৩৬ ॥ খুলায় রাওদনা ভাগ্যচক্ৰবু শামু কাহল্ল । লাইগী মচা মনিপুরগী,  
নিংখো, পাখংবগী ধার বিয়ুগী শক্তি ওইবব প্রজা ঐখোয়না য়েংগে, রা অসি প্রজানা ঐডেন্দা  
লাওরি ॥ ৩৭ ॥ অতগা নিংখো ঐনসু মহারাজগী গুন য়েংনিংট, স্না বুদ্ধি করি খোকট ॥ অহু  
তাবদা ভাগ্যচক্ৰ নিংখো, মায়গৈ মমুখে, বুদ্ধি খোক্তে কৃষ্ণ কৃষ্ণ শোন্দুবা লু লুজ্জনা বল্লকপদা  
গোবিন্দগী কুপানা, ত্রীহাভাগবতকী ৭ শুবাস্কগী শ্লোক অমা নিংখিলে । ৩৮ ॥ ত্রীতকনা  
হায়খি হে প'রাক্ষং সংসাদগী জীবনা চিংবা পোশক পুন্নমক অসে, মরায়বজা তমগ্রবনি ।  
কংজো হায়রবদি মাগী পোং লবিদা তাহোবদো, কনাগুব অননা খুন্নুনা পোরক্কাগা পিরৈ  
খাংউ হায়বা লৈরবদি লুবাক মনুংদা লৌতনা বহা পোং ৩৯ ॥ মকম খংহৌকনা মাংখি, খাবদা  
কংবা তমদে মাগী শিব মতম লাক্কাবদা লোংতুনা হিংদে । মাগী শিগদবা মতম য়োজবদি  
শিব য়াবা খোংকমদগী ত্রীহরিনা ডাকপি, মরম অসিনা জীবগী যবুডোদি ত্রীগোবিন্দনি । রা  
অসি ত্রীমহাভাগবত হায়খি ॥

গজ হস্তে মুক্ত নাহি নাহবে অমর ।  
কালপ্রাপ্তে অবশ্যই মুক্ত পূর্ণবার ॥৪০॥  
কারণ করণ কর্তা দেব ভগবাণ ।  
আমার একান্ত ভাব তাহার চরণ ॥  
এত ভাবি ভাগ্যচক্রে কহিল রাজাপ্রতি ।  
জ্ঞান নূপএই কর্ম দ্বর্বাচ্য হয় অতি ॥৩৯॥  
তথাপিহ কালি দিনে অবশ্য করিবে ।  
রক্তস্থলে আলিবাঙ্কি গড়সাজাইবে ॥  
এত বলি বিদাউয়া চলিল রাজস্থানে ।  
দ্বঃখচিত্তে ভাব হয় পদনাহি যানে ॥৪২॥  
মনেমনে বলে রক্ষা করলক্ষ্মী পতি ।  
শংসারের সার ভোমি অগতির গতি ॥  
দয়াকর দীন নাথ করুণা নিধান ।  
সদুট সঙ্কটে প্রভু কর পরি ত্রাণ ॥৪৩॥

মনেমনে এই বলি গৃহেতে চলিল ।  
দ্বঃখচিত্তে রানী আদি সবেতে কহিল ॥  
বিষন্ন বদনে কহে গন্ধের প্রসঙ্গ ।  
কালিদিনে তোমা সনে ছাড়িমু সঙ্গ ॥৪৪॥  
ধর্ম চিন্তা করে রাজা স্নেহে বিধাতার ।  
এই রূপে ভাগ্যচক্রে মন দ্বঃখ পায় ॥  
এখা স্বর্গদেব রাজা আদেশ করিয়া ।  
গড় বন্ধাইলে তরু অনেক কাটিয়া ॥৪৫॥  
চরিপাছে ভাঙ্গা ভঙ্গি ব্যাহরে বাঙ্কিলা ।  
কাটাতক ঠেকা খেঁকিলহা লাগে সলা ॥  
আরদিগে উচ্চ চাঙ্গে নূপাত বসাই ।  
চারিদিকে বহুচাঙ্গ সভার বসাই ॥৪৬॥  
হেনমতে রক্তস্থলে নূপাত সাজাইল ।  
চারিদিকে অশ্ববার্তা সব জানাইল ॥

॥৪০॥ ভাগ্যচক্রে ঐগী শিয়ু হাউবা মতম খুণ্ডরবোবে । অহু নলুবদি রা অসি ক'বগী  
হাউগনি ॥ অহুগা হে মন সিগনি কৌবদগী সামু কাব ডমলোটে হাউরসি, অহুগা ঐ অসে  
অমর ওইগজা ওইরোই শোইদনা চ'হ ১০০গী মনুদা ঐ সিগনি ॥৪১॥ অহুগা, সামু অসিগী  
মখুতা ঐব শিয়ু তলুবদী কনা চেন্দুনসং যারোই শোইদনা শিগনি । মাসিগী (কারণ করন  
কর্তা) মরম পুন্নমক শিনবদি ত্রিভগবারি । মাগী চরনবু কাওজগা লোইরে । অসি খল্লগা  
ত্রিগোবিন্দগী চরন ধমোইদা চেৎনা কোল্লগা তেখাও নিংগো রেংহুনা হাউরকই । হে স্বর্গদেব  
নিংখো হাউগে নিংবতদা বিষ্ণু সোনগদবা রাবু লাইনা হাউগেদা ॥৪২॥ করে নিংখো, ডাসদি  
হাউগু হয়ে কাগৈ লোজা কারোই রক্তস্থলদা কাগে কো স্না রাং অসি পিরয়গা ভাগ্যচক্রে  
স্না সজাই তারা লাকই, রাখন্দ খোখোবা কাওই ॥৪৩॥ বদনচক্রে অহু ভাসং ডাঙি  
ত্রিহরিগী চরনবু চেৎনা কোল্লি হে ভগবন শংসারগি অভোয়গি পাঞ্জল ওইরিবা, ইবুভোগী  
কুপা মঙাউরেদো । অরাবাগ সমুজ্জদগী কনবিয়ু ॥ ৪৪॥ অন্তম লাকপনা সজাই যোয়ে,  
নিংখোগী মাউখোউবদা মহারানীনা চিৎবা প্রজামল্লি মিৎগ পিকনেজে । নিংখো অসোন্দা  
কল্লগা সামুকাবগি রা ময়ামদা খেহল্লি । অহুগা রানি, প্রজা যেলগা মীৎলুদা পিগী উরানা  
অহু তরং চেহরগ হাউরকই । নখেইগা ঐগা উনগদবসি ডসিত মঙাউরে হয়েগি মৈধদগিদি  
ঐব উবা কলরেই ॥৪৫॥ হাউরুদনা কারুদে ঐনা ভোজবনা ঐসা কংবনি, বিধাতাগী

শ্রীপুরুষ বালবুদ্ধ আইস রক্তস্থলে ।

কল্য যশিপুর রাজা গজধরি বলে ॥৪৭॥

এইরূপে অশ্বার্থী সকল কহিল ।

ভবে অন্ত্যালে স্বর্ধ্যপতন হইল ॥

এথা ভাগ্যচন্দ্র দ্বংষে কহে একে কথা ।

পুণ্ড্রজ্যোতিষ কলভুগ আমি এথা ॥৪৮॥

হারহার শিকশিক মণ্ডব্য জনম ।

এমন অন্ত্য জগন্তব্য মানি লাম ॥

ব্রহ্মাবুদ্ধে হতৈয়া দেশ ভঙ্গ হৈল ।

পুরুষে পুরুষে মোর অখ্যাতি করিল ॥৪৯॥

মোরদোষে প্রজাগণ বহু দ্বংষ পাই ।

লাবণ্যচন্দ্র মধুচন্দ্র মোর পুত্র দুই ॥

জ্ঞানমুখ পুত্রদুই সমরে ধরি নীল ।

হামধু লাবণ্যচন্দ্র ভাবি দ্বংষ হৈল ॥৫০॥

জিয়ে মৈলে নাজানিল বহুসৈন্য কৈল ।

আজিহৈতে তোমা দ্বংহা বধন নাদেখিল ॥

মরণ সময়ে প্রাণ বাপু দ্বংহা মুখদেখি ।

দরবলিনী মাতা সমর্পিলু দ্বংহদেখি ॥৫১॥

তোমা দ্বংহকিবা হৈল আমকল্য মার ।

হারহার হেন দ্বংষকেনে কৈল চরি ॥

পতিরাজ দ্বংষদেখি ভাসুমতী রানী ।

প্রবোধ করিয়া কহে রূপসীএগণী ॥৫২॥

রানীবলে মহারাজা হৈলহত জ্ঞান ।

কারণ করণ কার্ত্তা সেউ ভগবাণ ॥

নোদগ্নি হাইখ অপোমদা স্বর্গেন্দ্র নিংখৌ, লেংখোজুনা গর সাবা হৌখে ॥৪৬॥ রক্তস্থলি মা-  
ইগৈ ৪দা, উয়ুঙে অহগা, অকে ইবহু উকৈরে অম্বংবগা, অকংবগা, অনি অহু য়োংপ খাই, অহুগী  
মধক্কা য়োংলিনা পুন্নি সামুনা য়িনবদা তেজুনবা ১হুং চোংবদাভমদনবা গর সায়ে । মণাল অকো-  
ইবদা প্রজা তোন্ননবা সগাইসাই ॥৪৭॥ নিংখৌ লেংখেনবা সগাইনাচিংবা সাবা লোইহুনা  
সগোলপাও চেজ্জা য়াং পিরে তেখাও লৈপাক্ অপুথ্ অরাগা, অনকপ শিনবাংনা সগোল  
পাওনা চেজ্জা । তারো প্রজাঅপুথ্, হুয়েং নোংহেক ডানবগা, রক্তস্থলদা লাজুনা কুয়েং য়েং-  
গদবনি নহা অহন পুপী অডাং খাকুই সেংন। ইয়বা লৈজগা ভাওয়ারদিগি লৌরে, হুয়েং  
ভাগ্যচন্দ্রনা সামু অডাওবকাগদৌরি ॥৪৮॥ পাও অসি মং মং চেজ্জহুনা, লৈপাক্ অপুথ্  
পুন্নাং লেংখৌ অহিং ভুয়খিজে । অসোমদা ভাগ্যচন্দ্র নিংখৌ ভুয়িং ভাথবা, অ'হংওউরক্কবদা,  
খাল্ল, ঐনা ভোজবা ঐনং কংবনি ॥৪৯॥ অরাবনি তোন্নপ্রদা মীওউবাগ মপোক । অশুক্  
জাবা নপোকপু কুণ্ডাইবনি খাল্লদো । অরাগি লন্দা মাইখীয়ে মইরেক্কাচেজ্জা ইহাক খক্তাওক-  
জন চেনথয়ে ॥৫০॥ ঐগী দোষনা, যশিপুর প্রজা রাহৌরে, ইচা ২বু অরানা কাঞ্জে । মমাগ  
অমৃত'পঙ্ক কোকজিবা অডাংনি, হে লাবণ্যচন্দ্র, মধুচন্দ্র, উপাদি হুয়েংশিরগনি, উনবা কংল-  
কোড ॥৫১॥ নখোই ২বু হিংলিগজা, শিবু শিরিগজা, পাওহু তায়ে উবহু কংজে, নমাগা  
নচাপা পুন্না লৈহৌরবদি ঐগী অরাবা কোকদবনি ॥৫২॥ নখোইংনা করি ওইরিগবা ঐদি হুয়েং  
শিরগনি, অরাবনি ত্রীহরিনা করি ভল্লিগবা মবুভোগি অরাব উবদা ভাসু মতীরানিনা অথাবা  
কাইনো হুয়ংলি ।

হেলায় সৃষ্ণ যার হেলায় সংহার।  
 কেবুঝিতে পারে চিএচরিত্র তাহার ॥৫৩॥  
 কেবাকার ভাইবন্ধু কেবাকার পিতা।  
 অনর্থের তেতুমাএ বিষয় কারিতা ॥  
 যায়। মোহ ত্যজ রাজ্য ধর্ম করসার।  
 তাহাইহেতে শংসার সমুজ্জ হবে পার ॥৫৪॥  
 এইবাক্য পরম্পর শুনিরাছি কানে।  
 এইমতে বুঝাটল মহিবীর গণে ॥  
 তাহাশুনি ভাগ্যচক্রে রাণী প্রসংসিল।  
 উপায় বিহীন হৈয়া শ্রীহরি স্তবিল ॥৫৫॥  
 পূর্ব জন্মার্জিত প্রেম এজন্মে স্ফুরিল।  
 সাধুসঙ্গ কৃপা এজন্মে স্ফুরিল ॥  
 কালিয়দমন কাল নাগ পত্নীগণে।  
 পতি দ্বংধে দেখিতারা স্তুতি করিমনে ॥৫৬॥

নাগিনীর পূর্বার্জিত কৃষ্ণকৃপা হৈল।  
 অন্তএব পতিলাগি স্তবণ করিল ॥  
 এইমতে ভাগ্যচক্রে শ্রীকৃষ্ণ স্তবিল।  
 মুখবুক বহিপড়ে নয়নের জল ॥৫৭॥  
 সমবৃত্ত ত্রিপদিস্তম্ভ ॥  
 অহেপ্রভু কৃপা সিদ্ধ, অনাথ জনারবন্ধু,  
 আখলের বিপদ ভঞ্জন।  
 আসাম প্রজারমাঝ, উপে নিবাসহ লাজ,  
 তোমাঝিনা নাহি অন্যজন ॥  
 যেপ্রভু পালিত সৃষ্টি, সংহার করিতে ঋষ্টি,  
 পুনঃ পুনঃ হও অবতার।  
 তাহার চরণ ছায়া, সপিপু আমারকার,  
 অনাথের করপ্রভীকার ॥  
 বৃহৎদণ্ডীঘর ক্রোধে, ভুজঙ্গ বিষেরমদে,

৫৩ ॥ হে মহারাজ ইবুভো মতাঃ অসি যৌরবদা জ্ঞান মাংবিগনু । মৌ ওয়বগী (কারন  
 করন কান্তা) জ্ঞান কংতা শিনবিবিরবদি শ্রীভগবান্নি । উলার লায়না শেন্মি উলার লায়না  
 মাংচল্লি মাগী লিলা অঙ্কপনি কনানা খংবা উমবগে ॥ ৫৪ ॥ কনানা মকপনো কনানা উয়া,  
 ইপানো পুয়মক মায়াভাক্তনি অহুমবা মায়াদো ষাদোকপিরো, শ্রীগোবিন্দ স্বরনি ভৌবিতো  
 সংসার সমুজ্জ লানবা উয়বা ॥ ৫৫ ॥ ঐনা হুজংলিবা অসি সাধুশিনো হারনবনি । মহারানীশী  
 রা তাবদা নিংখোনা ষাগংলি, হে প্রিয়ে ইবুভো মাগী কৃপা নন্তনা করি লৈগদগে, নখোর  
 পুয়মকসু গোবিন্দ স্বরনি ভৌরো ঐশ্বর ভৌরগে হারননা চাবা থকপা ভোক্তনা মিত্তী পিবু  
 কনদনা অতি চুপ্পা লৈনরকই ॥ ৫৬ ॥ কবিনা হারজৈ কৃষ্ণগী প্রেম হারবসে, নহালমুকী মপোক্তা  
 তাল্লমবা, অহুগা সাধু সঙ্গদগী অমনা কৃষ্ণ কৃপাদগী কংবা নতনা হেক কংবা রাদে । কৃষ্ণনা  
 কালীবু দমন ভৌবদা নাগীনীনা মপুয়োইবগীদমক কৃষ্ণ স্তুতি ভৌট ॥ ৫৭ ॥ নাগীনীনা কদারনা  
 চতুনা কৃষ্ণ ভক্তি তমপুগদগে, (পূর্বজন্মগী) মাগী মপোক্তা ভাঞ্জরকপা কৃষ্ণভক্তিননি ।  
 অহুগুবা ভাগ্যচক্রে কৃষ্ণদা আত্মা কংগ্রে ॥ যথা ত্রিপদী হুজ লেঙি ॥ ১ ॥ ভাগ্যচক্রে নিংখো  
 গোবিন্দদা পার্থনা ভৌরকই হে প্রভু ধৌজান্না সমুজ্জগুবা অতোনবগী যবুভো, সংসারগী যপু  
 আসাম প্রজা যরাইদা ইকারবা অযহুং অশিবা, কনবিগদবা অসি ইবুভোতনি । সংসার অসি  
 ইবুভোনা যোকপনি শেখবহু ইবুভোননি, যুগ যুগিং অবতার ভৌরিবনি, শ্রীচরনদা ঐশী আত্মা

সেই প্রভু রাধিলপ্রহ্লাদ ।  
 তোমার চরণযুগে, অধম শরণমাগে,  
 বন্ধাকর বিষম প্রমাদ ॥  
 হাগোবিন্দ প্রান নাথ, করুন সাগরনাথ,  
 উদ্ধারহ এগজের স্থানে ।  
 নহে প্রভু এইবার, মরিহাতে দণ্ডীবর,  
 তোমানাম স্মরিহয় মনে, ॥২॥  
 আমার কন্দের ভল, অন্যে কিছুনানিদ্দিল,  
 মোরকর্ম আপন ভুঞ্জায় ।  
 এই বার কৃপা করি, হেন মোহচূলে ধরি,  
 রাখচরণ তোমার ॥  
 বালাবধি আশাকরে, রাজ্য করি মণিপুরে,  
 ভোর মূর্ত্তি সেবিবজনমে ।  
 এ আশা নৈরাশ্যহৈল, পাপ কর্ম ভোগ কৈল  
 এইজন্মে বিধিহেন বামে ॥৩॥

নারায়ন বিষ্ণু স্বাম, ঈত্যাদি যতেক নাম,  
 পুনঃ ডাকে নৃপতি আপুনি ।  
 ভক্তের আকুল জানি, অস্থির সে চক্ৰপানি,  
 কৃপাদৃষ্টি করিল আপুনি ॥৪॥

পদ

এইমতে সব রাত্রি কান্দে গোষ্ঠাটলে ।  
 ততোধিক দ্বঃখ নাহি নাচিস্তি অর জল ॥  
 বকে বহে ক্ষীণ হৈল খাস শুক হৈল ।  
 বিষর বদন রাজা ভূমিতে পড়িল ॥১॥  
 ধূলার ধূসর রাজা আউলয়ে চূলে ।  
 দিবা বিরূপতা বিধু যেমন হইলে ॥  
 ভূমিতে পড়িল নিষ্পন্দয়ে জ্ঞান ।  
 অবিরত জল ধারা ভূমি পঙ্ক হেন ॥২॥  
 মসৌধর মনি বেদী যেন চল্লিকাতে ।  
 সব জ্ঞান জন সঙ্গে বহি যায় তাতে ॥

কচরি । ২ ॥ মনাই প্রহ্লাদবু, শামুদগী, হু পিজবদগী, লীন্দগী কনবী অহংস্ব! ননারবু কনবীস্ব  
 প্রান নাথ গোবিন্দ, শামুগী ময়াদগী জীব কনবা রাজবা ঐগী কর্ম দেবনা শিব তারবদা  
 ইবুভোগী নামতদি শিরমদাইদা কাওদনা পোলহনবিয় ॥ ৩ ॥ ঐনা কর্ম কতহুনা শামুদা শিব  
 তারগা কনাদা পাওগানি । ঐনা ভোবা কর্মদি ঐনা কংগদবনি অহমদি ওইরগা, কৃপাগী বোরিনা  
 চরন্দা চিংশিনবিয় । শিবদি পাশুদে নিঃজব অমদি কায়বা তাই ননারনা জ্ঞান তরকপদগী  
 নিঃজরকপা ইবুভোগী কৃপানা ঐনা নিংখো ওয়রবদা মন্দির অমতঃ শাজরগা, শ্রীরাধা গোবিন্দগী  
 শ্রীমূর্ত্তি নিরুপোন ভোজরবা, অহুগা মনিপুরগী নবশত্রু ইবুভোদা কতুনা মিংনা মনিপুর পুরন্দর  
 শ্রীরাধা গোবিন্দ হায়বা নাম, খোজরহুনা ইবুভোনা নিংখো ওইবিবা ননারনা সেবা ভোববু  
 পায়জবনি নোদমবিবনা ওয়মদবা তারেদো ॥ ৪ ॥ অসিনা চিংবা পার্থনা ভোজহুনা মবুভোগী  
 নাম শোন্দুনা অহিং চুপা লৈয়কই । মনাইনা কেরকপা অসি ব্রজ বৃন্দাবন্দা শ্রীগোবিন্দনা  
 ভাবহুনা কৃপা মিয়েং য়েংকই ॥ মখা পদ লেংজরে ॥ ১ ॥ অশুয়া অহিং চুপা কপলকই ।  
 অরাবসি অহুয়াই মডায়রে । মীংতগী পিনা পৃথী চোৎথে, স্বর শদো পকই । জ্ঞান যাংহুনা  
 পৃথীদা তাই ২ ॥ উফুরা লৈখোম ওয়হুনা লৈতেংথে শম্ব কাঞ্চে, অংশিনা বোকপা বাঙম  
 মডান রাওজে । লৈপাকথজ্ঞা জ্ঞান যতেক্ যতেক্ যাংহুনা লৈথে । পিনা কদবনা লৈখোম



মাতামতে ক্ষুধা তৃষ্ণা আকুল ছারাল ।  
 আস্ত মাও রলি শিশু নিজায় আকুল ॥১॥  
 তেনমতে হরি বলি নিজা কর্ষ হৈল ।  
 নিজানাহি তথাপিও কৃষ্ণ ঈচ্ছা হৈল ॥  
 ভাগ্যচন্দ্র স্বপ্নে আবিভূত হৈল ।  
 উঠ উঠ ভাগ্যচন্দ্র কেনে নিজা হৈল ॥৪॥  
 তোমালাগি আছিলেন বৈকুণ্ঠ ছড়িল ।  
 কেনে অচেতন হৈল আমার দেখিল ॥  
 তাকা রাজা স্বপ্ন ভাবে তাহারে দেখিল ।  
 শ্রীমূর্তি দেখিয়া রাজা মন হরিণিল ॥৫॥  
 নব মেঘ সমশ্যাম তমু শুকুমার ।  
 তাতে পীত বস্ত্র করে অতি ঝাতি কার ॥  
 ললিত ত্রিভঙ্গ মূর্তি হস্তে বংশি ধরি ।  
 মাথে শিখি চূড়া শোভে অতি মনোহারি ॥৬॥

কলম নয়ন চাক্র বদন শুন্দর ।  
 মন্দ মুদ্র মুদ্র হাসি অরুণ অধর ॥  
 কণ্ঠেদ্বিধ্য বন ঘালা অতি বলবল ।  
 কল্পেতে কুণ্ডল সোভে অতি বলবল ॥৭॥  
 মন্দ মুদ্র হাসি স্বর মধুরস অতি ।  
 দেখ দেখ ভাগ্যচন্দ্র তুলনা মূর্তি ॥  
 হস্তি হাতে মরলেন চিন্তনা করিব ।  
 তোরপ্রতি নিধি আমি হস্তিকে ধরিব ॥৮॥  
 কল্যাণে হস্ত্যুইহেতে তোমারে মরিবে ।  
 ভগত বংশল নাম নাশন হইবে ॥  
 আমার মূর্তি তোমি দেখিবে আবির্ভাবে ।  
 ক্ষণে ক্ষণে দৃষ্টমূর্তি চামর সেবিবে ॥৯॥  
 গজের উপরে তোমি আমারে দেখিবে ।  
 পূর্বেহেতে মোরদাস কেনে বিধরিবে ॥

ষোড়শে । ৩ ॥ চন্দ্রমনিদা ষাটরাগ, মাত চৈতন্যমুখ্যে । জ্ঞান মাংসে । প্রমানদি;  
 মমা লৈল্লবা অঙানা, ধেমবা যাদননা কপ্পা মঠৈ কল্পগ রামন্দুনা তুমবগুম্ । ৪ ॥ ভাগ্যচন্দ্রদে  
 তুমগে, অহুগা মামরা তুম্বদনা তুম্বদি নন্তে গোবিন্দগী ঈচ্ছানা তুম্বনি । ভাগ্যচন্দ্রগী  
 মমদা শ্রীগোবিন্দ লেজকলে, লুম্বদা লেঙ্গগা কোরকই ॥ হোগলো ভাগ্যচন্দ্র নিংথো ॥  
 ৫ ॥ নংগী মরনগীদমক ঐনা লাক্রে, হোগলো, ঐব য়েঙ, রা ডাংনাস । মমদা মবুজোগী  
 কপা অহু কবদা শ্রীমূর্তি মৈজৈ কজবনা পুঙ্কি জে ॥ ৬ ॥ অনোবা নোংগুম্ শংবাইলৈ লানগুম্  
 ধোং মোঙি, সা দিগে ধোঙ্গি গুরবা মথেক ৩ ন লৈজৈই থুবা সাশি পাট, রাহোং মজুগী  
 চুরানা ওহুকনা কজজে ॥ ৭ ॥ মীচিনা পমবাললকাঙ্ক্ষি মায়থোং কজৈ, মোমোন মোমোন  
 নোকই চিহ্না তঙাংই মাংদা বনমালা পরেংনা ডাল্লি । নাকোংদা কুন্দোর নাগিন্না তগুপ  
 তরেংই ॥ ৮ ॥ খজিক খজিক নোকগা অয়িংবা ধরনা মনায় কোরকই, য়েংউ ভাগ্যচন্দ্র ঐগী  
 মূর্তিসে শামুনা নংব হাংকনি খল্লুগুম্ নংগী নহং শিল্পুনা ঐনা শামু কাগনি ॥ ৯ ॥ হয়েং  
 নংনা শামুদা শিরবদি, ঐগী ইমিং ভগত বসল কোবসিদি কারজেননা । শামু মথজা ঐগী  
 মূর্তি উবা কংগনি । অহুগা রাজা বেশ শেংকুম্, বৈকুণ্ঠ বেশ পেংলু, নখুংতা চামর পায়রগা  
 ঐবু ধোগলজো ॥ ১০ ॥ শামু মথজা ঐবু উজগনি । নং অসে মাংগী মপোজগী অসেংবা

ব্রহ্মাদি ণ্ডনাত্ত সৰ্বনাশিবে নাশোক ।  
সদায়ে রাখিতে সাধে মোর বৈষ্ণবক ॥১০॥  
মোরতত্ত্বি ক্রবরাজ্য পাটল তেমতে ।  
অশিপুরে লয়া তোমা রাজা নন্দদিতে ॥  
মন্দির রোপিয়া কর সেবা নিরুপণ ।  
পূৰ্ব্বজন্মে মোর মুক্তি করিয়ে সেবণ ॥১১॥  
ভোরদেশ অগ্নিকোনে ভাষমুখ গিরি ।  
নামান্তর ভাস্কর এতৎনাম ধরি ॥  
তাহাতে কাঠাল বৃক্ষ আশিত আছিলে ।  
রাজহৈয়া মোরলাগি তোমি অর্ঘ্যেব ॥১২॥  
এবুক্ষ কাস্তন করি মোরমুষ্টি কর ।  
মণিপুর পুরন্দর ত্রিগোবিন্দ ধর ॥  
মোর বারে ত্রিরাধিকা মুষ্টি কাষবে ।  
অভিষেক কালত অলৌকিক হইবে ॥১৩॥

মোর মুষ্টিদেখ দেখ বলিলেক পুণঃ ।  
যশোদানন্দন মুষ্টি দেখিল তখন ॥১৪॥

### সেকানু প্রাস ॥

সজল জলদজাল জরিজর কাস্তি ।  
শাবন শশক সম সোভামুখ ভাতি ॥  
কুটিল চিকন গুল্ল কাল কেশ পাশে ।  
বাহি বিহঙ্গম বহি বকচূড়া ভাসে ॥১॥  
ভঙ্গুরী ভুরুব ভঙ্গী ভুরুষ যেমন ।  
নিন্দয়ে নবীন নীল নলিনে নয়ন ॥২॥ \* ॥  
ত্রিভঙ্গ ভাঙ্গমা মুষ্টি করি দাড়াইয়া ।  
স্মিত হাসি মোহন মুকলি মুখে দিয়া ॥  
বামদিকে ত্রিরাধিকা যুগল ধন্যমানি ।  
স্বপনে রাজার দেখি এরূপ লাগনী ॥১॥

ইনারনি । ঐনা নংবু কাণ্ডবা লৈতে । ব্রহ্মাদগী নাপী কাণ্ডবা জীব করা মাংশনু অঙ্গনা  
ঐগী ইনার বৈষ্ণবাত অমা মাংবা রাতে । ১১ ॥ ঐবু নিংবদগী ক্রবনা নিংবো ওইবি ।  
অহুগুনা নংবু মনিপুরদা পুরগা নিংপো ওয়হনগনি, অহুগা মন্দির লাহুনা ঐগী সেবা তোজো  
নহালমুকী মলোক্তনু ঐবু নিরুপোন ভোরগা সেবা ভোরকই । ১২ ॥ মুগা তাও ভাগ্যচন্দ্র  
কোমুদগী ( অগ্নিকনা ) মৈরম পাংবদা ভাষমুখ কোবা চাং অমা লৈবনি, মাবু ভাস্কর হারননু  
কোনবনি মকম অহুদা ঐনা বৈবোং ওইনা হৌরমগে নানা নিংবো ওয়রবা কান্দা ঐবু ধিরকউ  
১৩ ॥ বৈবোং অহুনা ঐগী মুষ্টি লিংবৎলু । মৌদি মনিপুর পুরন্দর ত্রিরাধা গোবিন্দ কো  
ঐগী ওয়দা নবেশনা ধোগলহল্ল নবেশগী নিরুপোন কান্দা অঙকপা কংগনি । ১৪ ॥ হে  
ভাগ্যচন্দ্র নানা কাণ্ডনবা মুগা য়েংজো, যশোদা নন্দন মুষ্টিনিকো ( সেকানুপ্রাস ) মবঙোগী  
কুলা কংবদা ভাগ্যচন্দ্রনা ত্রিমুষ্টি য়েংজরকই । হকচাং মঙলনা, অনোবা নোংহৌগাশি ।  
মারবেশনা মেরা থাগী পূর্নিমাত্তি । কুথা খোই খোররবা অমুবা ( কেশ ) শয়া নিংহু রৈনা  
কজৈ । কোথজা রাহোং মঙুগী চুরানা ডাল্লি । ২ ॥ পিত্তম অনীনা অমুবা লীনগী মথেককুন্স  
বিংচিনা ধমবাল অশংববু হেরা কজৈ : \* : । ১ ॥ অতথা মুষ্টিনা ভজি অহুম ওইহুনা লেপই  
যোমোন নোক্তনা মুখদা বাশি খোই । ওয়ংবদা ইবেশনা ডাল্লি । অহুদা লাবন্য মুষ্টিসে

এইরূপে দেখিতে দেখিতে ক্ষণ কাল।  
 দেখিতে নাপান আর রাজ্যমন ভুল।  
 আগিল মুচ্ছিত রাজা চটিল বিকল।  
 পূণঃ উঠিল বুদ্ধি কান্দিলা বিকল ॥২॥  
 এত রক্তিল রাজা চিন্তিল এসব।  
 অতপর পরভাতে শুনহ এসব ॥৩॥

### অমৃতাক্ষর বিতাবরি পত্র ॥

শুপ্রভাতে অলোকিক ধরাউদিত আদিত্য।  
 নিরেমুদিত কুমুদচন্দ্র প্রেমাকাঙ্ক্ষী ॥  
 নবপল্লভীনি ফুটে চাহিয়া মিত্রি পানে।  
 আক্ষেপে রোদয়ে তীর তরুর গণে ॥  
 বৃষি মৌনবতী চরা হেরুকুমুদের।  
 বিগলি নেত্রবারি নিশানিহার বিন্দুপত্র ॥

যেনচৈতে পতিত কুণ্ডল শৌরভ সহ।  
 প্রভাতিক বায়ু সঞ্চারিত বনধাহ ॥২॥  
 মন্দর তিলোত্তম গঞ্জিত আমির তেণ।  
 শুধারস লহরীতে ছঙ্কার দ্বিবক নাদণ।  
 পত্র ত্রিনিকরে তমালে উঠিলে বিতরির।  
 নাদশুধা শ্রবনেতে হই শ্রবন তপ ॥৩॥  
 প্রভাতে সময়ে শুষ্ক হই ত্যজিয়া।  
 শুধে কাগরে জগত জীবনের বৃন্দ ॥  
 মহাকলরব ধ্বনী শব্দ ময়কিতি।  
 স্বকাষা সাধণ করি সদা জল স্থলে ॥৪॥  
 বনে ব্যপ্ত জীবগণ হৃদয় আকুল।  
 প্রভাত বর্ষন আরম্ভ কৈলেন ভনে ॥৫॥

পদ

প্রভাতে আসাম রাজ ভোক সমাপিয়া।  
 নিজবেশ অলঙ্কার অনেক সাজিয়া ॥

ভাগ্যচন্দ্রগী মমদা উঠিলে ॥ ২ ॥ ত্রিমূর্তি অসি ডায়াক পিরগা, অদম উষ্মে, যিকপ বোহু  
 কোয়না য়োঙ উগা কংজে রাহুতনা তাখে । জ্ঞান লাকতুনা তৌগেলি হিকা হিকা কপই  
 ৩ ॥ অদম তৌতুনা নিংবো নোঙানবা কাওবা কপতুনা লৈরকট ॥ (অমৃতাক্ষরপদ) ॥ ১ ॥ নোং  
 ডাল্লবদা, মুম্বিকী শিবন অমসুং চীংথে কাওরকট । বরোশিনা, চন্দ্রগী খৈচাক পুতুনা  
 মৌং উইশিনথে । বম্বালশিং মুম্বিকী আছা তৌতুনা নোকা নোকা শাকাররাক । উপাল-  
 শিনা লিকানা পি ওয়তুনা শিনথরে ॥ ২ ॥ বরোশিনা উমশিলকপদা, লিকানা পি ওউতুনা  
 শিনথরে ॥ অঙনবদা শাংপা লৈশিনা শাংকাররকে, মুংশিনা কাউদ কাওদ হমলকে । ৩ ॥ লৈনহ  
 ভাবদা খোইমুনা ওংডকে । লৈগী লৈহি লোগদবগী খোইমুনা ওংডে । লৈনানা খুং ওউতুনা  
 খোইমুনা ডাকখোকটৈ ॥ খোইমুনা ওংবা ভাবদা পুক্রিং হনবা ওয়রকে । ৪ ॥ নোংডাল্লবদা  
 জীব পুয়মক মৌকপ বোহুরে । মাগী মাগী নিংজবা ঈশ্ববু পুজা তৌনবগীদমক লাংনয়কপদা  
 পুয়মিন নিয়রে । সাধু, বৈষ্ণব গৃহি কশ্মি পুয়মক মাগী মাগী কর্ম হোংনজৈ ॥ ৫ ॥ অতিংদা  
 হরাওবা জীবনা, নোংডাল্লবদা মাগী মাগী হিনবা চেংথে । প্রভাত বনোঁন অসি ননাহ  
 ওংনেননা লংজৈ ॥ মধা পদ ভাংরে ॥ ১ ॥ নোং ডাল্লবদা তেখাও নিংবো, প্রাতগী হোনবী  
 কর্ম লোরতুনা লুক হাবনা চিংবা লোরতুনা অলঙ্কার রাজ বেশ খোজে । প্রাত বহি লাকতুনা

পাত্রমিত্র সঙ্গে সম্পৎ অনেক সাজিয়া ।  
 পূরহিতে রঙ্গ স্থলে আইল চলিয়া ॥১৥  
 নানায়ন্ত্র ঢাকচুল অনেক বাঝিল ।  
 চুলনন্দ শুনিপ্রজ্ঞা তরাতরি কৈল ॥  
 নিজ নিজ বেশ করিবাণ বৃদ্ধ সব ।  
 বেশ নারীগণ আরপূর নারী সব ॥২৥  
 রঙ্গস্থলে সবজন দুরায়ুক্ত এল ।  
 এখা রাজা রঙ্গমঞ্চ উপরে বসিল ॥  
 ছত্রযে আরঙ্গি শোভে রাজার উপরে ।  
 পারবর্গ অন্তঃস্থ বহিল আবরে ॥৩৥  
 চতুর্দিকে প্রজাবৃন্দ মঞ্চের চড়িল ।  
 ঝালবৃদ্ধ যুবানারী সকলে বসিল ॥  
 বন্দুক বন্দুক ধরে অনেক সিকাট ।  
 গড়াগড়ে ঘেরিলেক ঠেপট ॥৪৥

ভারপাছে ঘেরিলেক যন্ত্রবাণ করে ।  
 রাজাস্তার গজোদ্রতে বাণ বায়তরে ॥  
 প্রধাণ উন্নত হস্তমদ বড়বধ ।  
 পিচ্ছদে পায় বান্ধি হস্তি শালাঘর ॥৫৥  
 শিকারী হস্তিনী চাপি বাতির হইল ।  
 শজদেখি সবজন তরলিত হৈল ॥  
 গড়দ্বারে গজদেখি দ্বার বান্ধাইল ।  
 এমতে আসাম রাজা রঙ্গস্থলে বৈল ॥৬৥  
 এখা ভাগ্যচক্র রাজা প্রাতঃ ক্রিয়াকরি ।  
 স্নানকরি উষ্ট্রযন্ত্র স্বতঃপরন করি ॥  
 রাণী রাঙ্গি শুপকার তাহা লাগাইল ।  
 বিবিধ ব্যঞ্জন করিঅন্ন প্রাপ্ত বৈল ॥৭৥  
 উষ্ট্রে সমর্পন করি আচমন কৈল ।  
 ভোজন করয়ে রাজা মাতাস্বাদ হৈল ॥

নিখৌ খোগল ভৌররে । সগায়দা রঙ্গস্থল ভান্ন লেংলক্রে । ২ ॥ ঢাক চুল কোবা পুঃ  
 যৈয়না যন্ত্র করা খোছনা মঙ্গল ভৌরে । পুঃখোল ভাবদা প্রজা অশুখা পুঃখা লানবন্ধে  
 চাবা থকপা লোয়নবন্ধনা কিজেন লৈভেলগ'নহ' অহন সুপী সভাঃ থাকনা সগায়দা কাথেন্নে  
 ভোনেরে । স্না কোণুগী উবশ্মিঃ সগায়দা লেংলক্রে । ৩ ॥ তেবাও প্রজা অশুখা  
 লেটেনা তিনন্ধে যুগলবা মী লৈনন্ধে, ছরানবা কাবুই সগায়দা ভোন্ধে ছরানবা রাধল  
 লৈবন্ধে । স্বর্গদেব নিখৌ সগায়দা লেংলক্রে ৭৪ ৥ থাঃ তনা চিং খোগলক্রে ॥  
 ৪ ॥ নোঃমৈ পাইবা সিকায়না সাংগন হাপতুনা গড় অকোয়বা ডাকক্রে । সগায় মর্থক  
 প্রজানা ভোন্ধে । শামুনা গর নমপেরজুনা প্রজা শোকন হায়হনা অগানবা গর ভায়নবনা  
 নোঃমৈ পায়বনা মথঃ তা পাইবনা মথঃ থাঃ পায়বনা পল্লোন অছম ডাকক্রে । ৪ মরিশুংক  
 বন্ধ খোংবা পুঃ যৈববা বিবিক্র কোইনে ॥ নিখৌনা রাথঃ শি শামুনা গর মথঃ চলকপকা  
 পুনোচিংবা যৈয়না খোছনা নোঃমৈ ভোপ কাপতুনা শামু খোগলবনি রাথঃ থান্ধে । অসোয়দা  
 শামুনাগা শামু শেনবনা থুমাঃ থুহুঃ থুরো হাপগা ॥

৥৬৥ শিকারীনী মরোন থংবা সামু অমোম ২না নাক্ত চলগা পূরকই । সামু মথুকা  
 মাউৎ অশ্বমদনপুনা লাকপতুনা গড় যৌরক্রে, সামু উদা প্রজা মীরাম ঘিপাইনে । সামু উর-  
 বদা গড়গী থোং সেলবা অহুনা, থোং হাংলে, সামু অমোম অনিহুনা চপুনা থোংবা পুশিকই

ভাঙনাত্তে আচেন মুখ শোষকৈল ।  
 কপূর ভাঙুল রাণী মুখ বাশাইল ॥৮॥  
 রাজ্যবেশ করিয়াজ। আসনে বসিল ।  
 স্বপ্নদর্শি ষ্টম্ভতি অস্তরে রাখিল ॥  
 গোবিন্দ মাধব বলি রাজ মুখে বলে ।  
 ভবেকণী নীরবুরে করজোরে বলে ॥৯॥  
 স্তম্ভপ্রাননাথ নাম সত্তত জাপিব ।  
 স্বপ্নবসি আমিসব নামেতে জাপিব ॥  
 তোর অবকাশ এই সত্তত পুরিব ।  
 নাম গুণে গজহৈতে উদ্ধার হইব ॥১০॥  
 ভাল ভাল রাণী তোমি এইনাম বোল ।  
 এতবলি নৃপমণি শ্রীহরি স্মরিল ॥

হেনকালে রাজরাণী অজয়ে পদ্মিল ।  
 রাজ দক্ষিণাণী বামে যেমতে পদ্মিল ॥১১॥  
 তাহা দেখি রাজ রাণী সব শুক্লহল ।  
 তবে মণিপুর দেব তৎপ স্মরিল ॥  
 যিষ্ঠাদি মণিপুর সব দেব আই ।  
 রাজা নাহি গজ হাতে অদ্য মরি যাই ॥১২॥  
 যাত্রাকৈল নৃপমণি দক্ষ স্বর স্তল ।  
 হরি স্মরি শুচামর সভাতে আইলে ॥  
 মণিপুর হৈতে আছি যিষ্ঠাদি দেব ।  
 অলখিতে রাজ্য ঘেরি সহায় করিব ॥১৩॥  
 মনেমমে পদে পদে এই বাক্য বলে ।  
 মুখে বকে পড়ে পদে বহি পদ জলে ॥১৪॥

যেং যৌরবদা সমু অমেম্গী মবুজালৈরিবা মাউং ২৪না, শুনিং খুমাংগি খুরো অহ  
 লৌবোক্রগা, গড়মমুংদা খাজিনেং খোংখিংখে । সামু অমোমং লৈহেংরে ॥ প্রজা মীয়াম অপু-  
 য়া সামু উবদা খর খিংনেং ॥৭॥ অসোমদা ভাগ্যচন্দ্র মিংখো, কল্পমখে কল্পগা, নোংঙাল্লবদা,  
 প্রাতস্নানক্রিয়া লোইহুনা ঈশ্বরসেবা লোইরে । মতম অসি মহারাণীনা পুঙ্কহোবা লোইহুনা মখন  
 লুকোই খেনগৎপা লোইরে ॥৮॥ ভাগ্যচন্দ্র নিংখো মবুংঙোদা কংলগা প্রজাদি লোখে । গভ'পুরোন  
 শুক্লহুনা আচমোন তৌরে, খুদাদা লেংলিঙ্গে, করপুর ভাঙুল পানখিঞ্জি হারে ॥৯॥ মনাট  
 কয়ানা, রাজবেশ পুখোরকট, ভাগ্যচন্দ্রন', খোন্দে, কিভো খাংচেং খোলে । কিভো নমখাং খো-  
 লে, মা'দা চামোর অমা খান্নি, খুদাদা কল্পগা মংদ'উবা শ্রীমুত্তিব নিংখিঙি, গোবিন্দ মাধব  
 শোল্লি, ভাঙুলমতীরাণনা, ঈজংলি ॥১০॥ তাবিয়, ঈংঙো, সামুকাব চংবদা, কুফগী নাম কাও  
 বিগমু ভঙনা শোংষয় ননাইদি সামু কাব'ফুং ঈজরোই য়'ম'সদা কমুহুনা কুফগীনাং শোল্লগে  
 ইবুঙোনা শোনবা নাম্গি অহাংবা অহুদা ঐনা শোয়া নামনা ফুনসমু, নাম মালানা সামুবু  
 পুনসমু ॥১১॥ অহু তাবদা নিংখোনা কয়েরণী হাইহুনা শ্রীহরিব স্বরণ তৌজৈ, মতম অহুদা  
 মজলপি নিংখোংগি য়েং রাণীগী ওউদা চোংঙি, পাতোয় মিং, চোংবা মজল কংঙে ॥১২॥ মজল  
 কংবদা নিংখো মহারাণী পুঙ্কিং খর ইংঙি । ভাগ্যচন্দ্র যাত্রা মতমদা মণীপুরগী দেবী, দেবা মবুখো  
 পাখংবব শরনি তৌরকট । মতম অহুদা পাখংবনা, খাংজিং কোক্র, মাজিংনা চিংবা লাইমামুহুনা  
 নিংখো কনবা লেংঙক্রে ' ॥১৩॥ অসোমদা ভাগ্যচন্দ্র য়েংখংবা খর য়েংহুনা যাত্রা তৌরক্রে,  
 গোবিন্দ খোংনগি চামর পাইহুনা লেংঙকুই । মতম অহুদা মণীপুরগী লাই পুরমকু নিংখোগী

। ছবি ।

প্ৰান নাথ শ্ৰীগোবিন্দ, ভোমাপদ অৰবিন্দ,  
সেবিবাবে এইছা নাশায় ।  
যোৱ পূৰ্ব কৰ্ম কলে, অনৰ্থ জনম গেল,  
হাতী হাতে এপালিময়য় ॥  
কাম ক্ৰোধ ছয় জনে, লয়া কিরি নানা স্থনে,  
বিষয় ভুঞ্জায় নানামতে ॥  
ইইয়া মায়ায় দাস, কৰিনানা অভিলাস,  
ভোমায় স্মরণ গেলক্রতে ॥২॥  
প্ৰানান্ত সময়ে নাথ, গুৰুপ দৰ্শন নাথ,  
তবেসে পুৰিবা মণ্ডকাম ।  
নশ্বৰা পাতকী দেহ, অবশ্যনকর গাহ,  
চুলে ধরি উদ্ধারবা মম ॥  
নিজদাস আহানেতে, অন্তৰ্য্যামি হরিজ্ঞতে,  
স্বাখিত আইল ভাগ্যচক্ৰ ।

যেমন বৎসে বহুানে, গাভি য়েণ কৃত যানে,  
আচস্থিতে জলে রূপচক্ৰে ॥২॥  
অলক্ষিতে আশিষ্ণিল, রাজভেজ বাঢ়াই,  
দেখি সতে ধন্দ গেল মনে ।  
রাজা কিবাদেবনয়, অদভূত ভেজধর,  
মনে এইসতে মাণিলেন ॥  
এমতে শ্ৰীহরি বলে, আইলেন রঙ্গ স্থলে,  
দেখি সতে হইল বিভুল ।  
হরি কৃপাসৰ্বজন, নানা রূপ দেখিলেন,  
কিমান্চাৰ্য্য হরি কৃপাবল ॥৩॥  
পদ

লোমাক্ষিত যেনীৰ স্বৰূপে নয়নের ।  
প্ৰজলিত প্ৰেম অতি মনেত সন্তুর ॥  
তবে রঙ্গ স্থলে প্ৰবেশিলা চমৎ কার  
দেখিয়া বিস্মত যেন মিলিল সভায় ॥১॥

সহাই ভোৱে ॥১৪ ভাগ্যচক্ৰ কৃষ্ণ কৃষ্ণ শোন্মুনা লাক্ট পিনা অৱৎ অকাং নাইদনা শিনেথ  
( মখা ছবি লোকে ) । ভাগ্যচক্ৰনা লোক প্ৰাৰ্থনা ভোজকট, প্ৰান নাথ গোবিন্দ, ইবুঙোগি  
চয়ন থনান সেবা পামজবব কাটব ভাৱত্ৰা ঐনদি কৰ্ম কংতবিনা সামুগী ময়াদা শিববু  
ভাৱগজ্জ, মীঙইবগি মপোৱদি লোভ, মুহ কাম, ক্ৰোধগি, মখা পোনবিনা বিশয়বু পাম্বদগি  
ময়গি মনাই ওইচুনা ইবুঙোবু নিংদে কাওইদো ॥২॥ ননাইনা চংপা সাজৎ অৱানবা য়েবীগহু  
শিৱমদাই কান্দি শ্ৰীমুৰ্ত্তিবু উহন্মুনা ননাইনা নিংবা ধুহনবিস্ব । ননাইগি অৱায় সাজৎ কৰ্ম  
জেলবদি নোৱোক্ভাবা ভাই কৃপাগি পৌৱিনা চয়নগি নাক্ চংশিনঘীষু । অসিনচিংবা প্ৰাৰ্থনা ভোৱক-  
পনা গোবিন্দনা মনাই কনগে লেঙেক্ৰে । প্ৰধান্দি সনাও খোংলগা য়িনা চেলকপঙম গোবিন্দ  
লেঙেক্ৰনা মনাইবু কোৱয়ে ॥৩॥ গোবিন্দগী কৃপা হেক কংবদা নিংখো, মুমিৎ কুয় মভান  
১ কাপে ॥ কখিনা হাট্টে গোবিন্দগী কৃপানা নিংখোসে লাইঙয় অঙকপা তেজ উচনা মীয়ায়  
গুৰুগদৌৱি । কৃষ্ণ কৃপানা রঙ্গস্থল যৌবদা গুৰুগদৌৱিবনি । মখা অমতনা মখন মভাথোৱা  
উগদৌৱি, কৃষ্ণ কৃপানি চিংকম খোক্তে ।

মখা পদ হোজৱে ॥ ১ ॥ ভাগ্যচক্ৰ নিংখো য়িৎতগী পি কংদনা তুজুংগা লোয়ননা

হারি অবলম্ব্য হেস্ত জলে সর হ্যাত ।  
 দৈবে নানা রূপ রাজাকৈল সিবিলাত ॥  
 মল্ল বলে কিনো উত্তোত্তনু বজ্র সম ।  
 অন্যজন বলে এন্তে নরতে উত্তম ॥২॥  
 মূর্ত্তিমন্ত কাম রাণী সকল বাধানে ।  
 এহেস্তে আমার প্রভু আত্মা বর্গ মানে ॥  
 স্বর্গদেব মোর আধ রাজ বলি মানে ।  
 পরম পূর্ব্ব সিংহ গজ মদী মানে ॥৩॥  
 ভাতীমদী মোরমদী এতি মনে মানে ॥  
 এগুণ প্রকারে রূপদেখি হরি আলম্বনে ॥  
 অসম্ভব সিত কর্ম রাজাক দেবদা ।  
 আসামের নারিগণ সহে আর হিয়া ॥৪॥  
 অন্যে অন্য বলে ইতো অনুচিত কর্মে ।  
 রাজা সমুদ্রকে পাই পরম অধম্মে ॥

এনব মধুর মূর্ত্তি' করে হিংসা ভাবে ।  
 মহা পাপে পাবে তাকে অপঞ্জিত চাবে ॥৫॥  
 এতবলি নারীশতে নধরন্ত চিত্ত ।  
 রাক্ষস দৈবদেবে ভৈল বিমোহিত ॥  
 সর্ব্বদেহে লাবণ্যরূপ মধুর চাওন্তে ।  
 দেবদত্ত জনরমন হরিল একান্তে ॥৬॥  
 পরম মধুর মূর্ত্তিদেবি সর্ব্বজনে ।  
 চাক্রেচ'ড় আছেচাই তবধ নয়নে ॥  
 গড়দ্বার সন্নিকটে বহে ভাগ্যচক্রে ।  
 নিজগনে বেঢ়িআছে অঙ্গপ্রেম সাঙ্ঘ ॥৭॥  
 দেব আসামের রাজা নান্য চাক্রেহিতে ।  
 ভয়েপ্রমে হিংসেপূর্ণ হৃদি তরলিতে ।  
 এসমিত্রবলি রাজা আসিন দেয়াইল ।  
 দইরাজা দইচৌকি মুখামুখি কৈল ॥৮॥

লাকপনা রক্তস্থল যৌরকলে, মৌর্য্য অপূষনা য়েনৈ অঙ্কপা, শককমবু উনএ ২ ॥ কৃষ্ণ  
 কপানা ভানবনি নিংখোনা খংবা নন্তে মৌর্য্য মত্তাখোরা উবনি । অমনা মল্ল মত্তা উবদা  
 বজ্রদগী হেরা করা উট । অগুণ, মীচমনা উবদনা মীচগী অখোরবা ওয়না উট । ৩ ॥ মখোৎ  
 কারকপি মুপোশিনা উবনা কাম কোবা লাইগুয়া উট । চরনগী মনার ওয়জববু পামজৈ  
 স্বর্গদেব নিংখোনা, মাকী মবুতো ওয়না উট ভাগ্যচক্রে অসিদি (পূর্ব্ব সিংহ) ঈশ্বরগী শক্তি  
 লৈবা কুপানি শামু শোয়দনা কাগনি । ৪ ॥ শামুদা কাব নতনা ঐবুস্ত নৈহৎকনি বজ্রি ।  
 কৃষ্ণ কপানা মখন মত্তা অসি উনঞ্চে । সগার মখক্তা লৈরিবী রমনী বিবিজা নিংখোণী মিত্রুং  
 খংদববু উবদা শাওনরক্রে । ৫ ॥ সগার মখক্তা নিংখোবু কীবা খাদোকতুনা রাজ ব্যভার কারনা  
 শাওনরকটে । ঐখোরগী তেখাও নিংখো অসিদি মাকী কামবতা য়েবা ধর্ম্ম লৈতবা নিংখোনি  
 অহুক সজবা নিংখোবু মরৈপক্তা লৈ হারহুনা মাযু হাৎক খোরাংবা করি ধর্ম্মনো । মপায়া  
 মরম ওয়তুনা মাযু শোয়দনা চাকনি ॥ ৬ ॥ মচি মচি পুদিংদা কুপা অঙা পুয়মক ভাগ্যচক্রেগী  
 রাখিবনা পরায় পুবা ওয়জৈ । ভাগ্যচক্রেবু উবদা মনদবা রাওবিজৈ, কজবা মূর্ত্তিনা পুয়মকা  
 পুজি জৈ ॥ ৭ ॥ ভাগ্যচক্রেবু য়েহুনা সগার মখক্তগী মীচ কুয়দনা লৈনবি । ভাগ্যচক্রেদি  
 খর খর লাকপনা গরগী নাক যৌরক্রে । কৃষ্ণ কৃষ্ণ শোয়দনা পর য়েহুনা লৈএ ৮ ॥ অহু  
 উবদা স্বর্গদেব নিংখো সগারদগী কুমধরকতুনা অকিবনে পুংখিবনে ইকারবনে অহুনা মনা বিজা



অকণ্টক ভাৰে ৰাজ্য ভাগ্যচক্ৰে কহে ।  
 পুণৰাজ্য অৰ্ধক কহেতোমি মোহে ॥  
 তথাপি ক্ষত্ৰিয় সভ্য শিলালেখা সম ।  
 যিক্ৰেত বানিতে উঠা নহুৱন্ত কৰ্ম্ম ॥  
 এটোৱক কৰআৰ না কৰনা বলি ।  
 যিক্ৰে উছাকিবা মনেসত্য কৰিবলি ॥  
 ভাগ্যচক্ৰে কহে ওহ আসাম নুপতি ।  
 অবাচক বলিএচ শুনএটৈ নিজি ॥১০॥  
 যিক্ৰেপ্ৰতি এটোবাক্য না বলিমনে মানি ।  
 শক্ৰপ্ৰতি এটোবাক্য যথার্থে মানি ॥  
 নাতি অস্ত্ৰমত গজ ভাবকিবা গতি ।  
 এটোৱক অবাচক বাক্যৰ এৱিতি ॥১১॥

এটোবাক্য ভোমাঠাটৈ নিষ্কা নাতি কৰে ।  
 মোৱদষ্ট কৰ্ম্মকলে এহেন আচাৰে ॥  
 আমাৰ বচন ৰাজ্য কহি ভোমা প্ৰতি ।  
 সৰু জলজি ৰাজ্য নঃ কহে এনিতি ॥১২॥  
 অতএব গতবাক্য আৱনা চলিবে ।  
 আজিসে নামৰি যদি পুণঃ মৰিয়াবে ॥  
 মৃত্যু কাজভয় নাতি অসন্তোষে ভয় ।  
 জীৱি নান্নাথে মৃত ৰাখিলে ৰাজ্য ॥১৩॥  
 জিয়েভাল মৈলেভাল নাকৰি চিন্তন ।  
 হৰিপিতা হৰিমাতা অতৰ চৰণ ॥  
 অবশ্য যাটৈব আমিগড়ৈৰ ভিতৰে ॥  
 এতশুন ভয়লজ্জা পুৱিবা অন্তৰে ॥১৪॥

নিক কৌৱকট, লোশিলকট মকপ হাৱত্ৰনা মনোৱণিঃনা চৌকি অনি খাৱ অতদা নিঃখৌ অনি  
 লোশিলে ॥ ৯ ॥ তেখাও নিঃখৌনা অক লাভনা হাৱকট । তে মকপ খংভেদনা চিলান  
 খাৱান ওটনা হাৱদোকহে । অতমদি ওৱবদা ক্ষেৰি নিঃখৌ হাৱবসি ভাৰিবেদা পুংদা উবা  
 লাটৈৱিককুশনিদো মকপনি খনবিহুনা তৌবিব তাই ॥ ১০ ॥ মকপকী প্ৰেমদা অমাং অতা  
 য়েবিগনু । মাগী মনিং থুংজশষ খনবীয় ॥ ৰাঠৈ অহ তাবদা ভাগ্যচক্ৰে নিঃখৌনা হে তেখাও  
 নিঃখৌ ( অবাচক ) চিললান খাৱান হাৱবনি হাৱবদো নহে লাগি, মাহুগী মৱমদি ঐ হাৱগে  
 তাও ॥ ১১ ॥ অতুগী মথক মকপনি হাৱবা ৰাঠৈদো অতমগা হাৱগনু, নঃ অসি ঐগী ৱেকবনি  
 অদনা লামুদা শিৱশষ ৰাজিনবনি হাৱয় । মৱমদি লামু অতাওবদা থুলায় ৱ ওৱনা চংলগা  
 লামদনা চংলগা কৰি গতি লৈগদগে । অতগা, অবাচক হাৱবসু ৱাৱোট । ১২ ॥ ৰাভাং  
 অসিদা মত্ৰাৰাজ লামুগুম্ ৰোকলে ঐ লামুদোকো, ঐনা তৌজবা কৰ্ম্ম ঐনা কবনি কনাবু লামুগুম-  
 দাগ, অতগা, নিঃখৌগী (সৰুজলপতি) ৰাভাং অমতা লামুগদবনি, হাৱবচ অসি নহে অতগা অবজিক  
 চিলান খাৱান তাইবনি অতসু নহেতৈ ৱামু মুগা ৱৱৱগা লামু কাও হাৱবনি । ঐবু হাৱলগে ৰোৱাবনি ॥

১৩ ॥ অতমনি ওটৈগা লামু কাৱোই হাটৈবদি নহে ঐগড়দা চংগনি, জসি সিজগা  
 ঐসে অময় ওটৈবোট, অতনা সিবব ঐনা কিদে ৰক্ষ তাটৈবন্তবু কিবনি, জীৱিবা লাকগিজগা  
 সিগনি, লাক্‌লিগা হিংগনি ॥ ১৪ ॥ শিৱে কৰে, হিংগে কৰে, ঐৱৰগি লীলানি, জীৱিবা উমানি,  
 ১৫ ॥ উপানি । সিববু কিবদগী হমুনা চেলেই গড়গী মমু চংগনি । অহ তাবদা স্বৰ্গদেৱ,  
 কিবগা উকাটৈবগনা ৰাভাংবা থোজ ॥১৫॥ জাইহাক লৈগগা ঐ সগাইদা কাৱগে হাইগগা

স্বর্গদেব বলে আমি বাইনিজ চাঙ্গে ।  
 এতবাল উঠি রাজ্য চাড়গণ সঙ্গে ॥  
 এখারাজ্য ভাগ্যচন্দ্র দ্বারেতে চাপিল ।  
 রাজ্যজায়ে বড় কারতক্ষেণে বাখিল ॥১৫॥  
 চতুর্দিকে বাহুশব্দে গর্জন করিল ।  
 বন্দুকের ঠাটশব্দ ঠনঠনি হৈল ॥  
 সজিনেতে স্বর্ঘ্য রশ্মি চমকিত করে ।  
 মেঘের গর্জন যেন বিজুলি সঞ্চারে ॥১৬॥  
 বন্দুক ঠাটর আরযন্ত্র গণশব্দ ।  
 এইসব তাহামেলি চমকিত সন্দ ॥  
 আসামের গজরাজ গিরিগণ্ড বর ।  
 দীর্ঘবর দণ্ডকুণ্ড অতি উচ্চতর ॥১৭॥  
 শুভবর মোটা ভারচক্ষুসযুতর ।  
 হাতদেখি পুলকিত সভার শরীর ॥  
 বন্দুক কামান আর বড় গণশব্দ ।  
 সজিনের রশ্মি মনিষে ভাউদবৃন্দ ॥১৮॥

আঙ পাছু নাহি চাই বড়ই উন্নত ।  
 লাক্ষে লাক্ষে গজবর বহু গর জিত ॥  
 শুভে ভূমি মায়ে হস্তি বহুত চিকার ।  
 মত হস্তি ঘুরি ধায়ে ভাঞ্জিয়া প্রাচীর ॥১৯॥  
 বয়োম্মতে মহাক্রোধে ভূমিতে গঢ়িল ।  
 পুণঃ উঠি ঘেরি ধাই গর্জন করিল ।  
 কিবা হৈল কিবাহৈল সব লোক বোল ।  
 সেইসঙ্গে গজরাজ উন্নত বাটিলে ॥২০॥  
 হেন কালে ভাগ্যচন্দ্র দ্বারেতে আটিল ।  
 হরিকৃপা কিছু ভয় হৃদয়ে না হৈল ॥  
 শূর্য মণি বিরাজিত শ্বেত শ্বে চামর ।  
 শ্বেত বস্ত্র পরি ধ'ন মুখে মন্দ শব্দ ॥২১॥  
 হয়ে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ সদা জপ করে ।  
 হরিঅঙ্গে ধূলাওত এভাব অন্তরে ॥  
 গড়দ্বারে ঠাড়ে রাজ্য দেখে গজবর ।  
 কৃষ্ণবস্ত্র শ্বেত দস্ত্র দেখে ভয়জর ॥২২॥

লোকে । ভাগ্যচন্দ্রঃ গড়গি বোঁদা লোশনগ্রে । স্বর্গদেব নিখোঁনা, পুন' চিংবা যৈহুনা  
 সামু খোঁ রাধাপি ॥১৬॥ নিখোঁ রাধা কংবদা পুংয়েরে নোঁধৈ তোপকাপ্পে, মথোরা নোঁখোঁগুমে  
 ষাংদোরে, তাঁদোরে' শংলিন মতো'রে, অহুদা কুংমিনা যৈবদা নোঁখোঁগুমে ॥ ১৭ ॥ নোঁমৈ  
 মথোরে, যন্তু'শংগী মথোরে, অহুনা নিরুপা তাবদা সামুদো ভাওরীক্রে' চীংগুনা চাওবা,  
 সাতোনকু' ১শুং পোঁবা সামুনি ১৮ ॥ মনাতোন চাওবা ময়িং পুবা, লৈতাং তৈব  
 য়েবদা কিনবা সামু অহুনা মমাই খাঞ্জৎতুনা খুমাং লামহুনা নোঁমৈ মথোঁনগা সজিন মতোঁনগা  
 তাবদা উবদা ১৯ ॥ নাক্ষেৎ মাং তুংয়েহুনা চোংডি, ওভিও খোংডি, মনাতোরা লৈপাক্সাফুই চেনশিনুনা  
 গড়দা থল্লি যিল্লি । কোইরৈ লৈহুনা য়েংডি ॥২০॥ ভাওহুনা কোইনা চেংডি, উরু' লৈহুনা  
 পুথিদা ভুই, শাওহুনা কোইয়েং য়েংডি । অহু উবদা মিয়ান্না করয়ে করয়ে লোওনৈ, মিখোন তাবদা  
 খোইনা খোইনা ভাওহুনা মথা অরাংনোঁপোক নোঁচুপচেনুনা গড় বদেংকে হোংনৈ ২১ ॥ মতম্ অহুদা  
 ভাগ্যচন্দ্র নিখোঁ গড়গী খোঁজিনরৌয়ে খোঁ সেয়বনা খোঁতোংলে । মীয়ামদি কিনবনা, মশানিক্কে,  
 গোবিন্দগী কৃপানা ভাগ্যচন্দ্রদি করিকু কিদে । সনানা মথোক শুইবা মনিনা হাঞ্জা যৈবা চামোজ  
 অতৌবা অহুদা পাইয়গা, বৈকবৎস, কিওঁ শেংলগা, মুবদা কৃষ্ণ কৃষ্ণ শোঁলুনা ॥২২॥ কৃষ্ণ

মন্ড মন্ড বলে রক্ষা কর লক্ষ্মী পতি ।  
 শংসারের সার ভোমি অগতির গতি ॥  
 সমুহ সঙ্গটে প্রভু কর পরি ত্রাণ ।  
 ভোমাবিনা রক্ষাকরে নাহি তেন জন ॥২৩॥  
 শিশু কালে আনলেতে প্রহ্লাদ রাখিল ॥  
 ভোর কুপা চন্দ্রহাস ধৃত বুদ্ধি জিত ॥  
 ভোমা ভজি রাজ্য পদে ক্রবে বসাইলু ।  
 অনাথের নাথ প্রভু পরম দয়ালু ॥২৪॥  
 এই বলি গজদেখি বলিল কাতরি ।  
 হাগোবিন্দ দিন বন্ধু গোপাল গিরি ধারি ॥  
 সেই ক্ষণে দস্তিদর রাজার দেখিল ।  
 হরি আলম্বন তাছা দেখি ভয়হৈল ॥২৫॥  
 গজের মনেতে চিন্তি অপনার প্রভু ।  
 তার ক্রোধে কিবা কার্য শাস্তাইলে বিভু ॥

অতএব সেই গজ নিশব্দ রহিল ।  
 রাজ্য দেখি স্তব্ধ হৈয়ানিষ্পন্দ রহিল ॥২৬॥  
 বাণ বন্দুকাদি সব নিশব্দ হইল ।  
 আত্মরূপে হ'র কণ্ঠে এত হইল ॥  
 যেন রবি হস্ত হৈতে চিত্রাতে গমনে ।  
 শরিতে মেনের গজ্জীব নিবা রনে ॥২৭॥  
 তেনমতে বজ্রসভা নিঃসদ হইল ।  
 গজের উপরে আবিভাব মূর্তি দেখিল ।  
 নবমেঘ শ্যাম বর্ষ অতি ঝলমল ।  
 ভুবন ঘোহন কাস্তি নৃদ মৃদ হাসিল ॥২৮॥  
 ললিত তৃভঙ্গ মূর্তি গলে পুষ্প ধারি ।  
 শিরে শিখ চূড়া দোলে মুহন বংশধরি ॥  
 দেবিস্তবে ভাগ্যচন্দ্র ত্রীহস্ত জরিল ।  
 মুখ বুক বহিপড়ে নয়নের জল ॥২৯॥

নাম কাণ্ডনা, সামু মথক গোবিন্দ লৈরমুগনি, খোগল্লগনি বন্দুনা গড়গী খোংজিন্দা লেপগা  
 সামুবু য়েংতি, মশানা মুত্তুম্বা, ময়ানা ভোরোক ভোবা অকিবাগি শক্কওইবা সামুবু উই ॥২৩॥  
 অহ উবদা কৃষ্ণ স্বরনি তোরকই হে লক্ষ্মীগী মবুংভো, সংসারগী পাজল ওইবা চিনেবা অরাবগী  
 সমুজ্জলদগী কদীয় ইবুভো নন্তনা ডাকপিনিডাই লৈতে ॥২৪॥ ননাই প্রহ্লাদবু অরাব কয়াদগী  
 কনবি, ননাই চন্দ্রহাসবু ধৃতবুদ্ধিনা লাক্ষবদগী ডাকপি, ক্রববু নিংখোপি, খোজান্না সমুজ্জলগনি  
 ॥২৫॥ সামু উবদা রাখন রাখনা প্রার্থনা অসি ভৌজৈ, হাগোবিন্দ, দিনবন্ধু, গিরিধারি । মতম্  
 অগ্রদা সামুনা কোইনা য়েংলকপদা নিংখোবু উরে, কৃষ্ণ কুপানা সামুনা কিয়ে ।

২৬ ॥ সামুনা বল্লি নিপা আসিদি ঐগী ইবুভোন, মাব শাওরুতনা করি কাল্লগনি । অসি  
 বন্দুনা সামুনা চপ লেপতুনা কেৎ কেৎ হায়তনা নিংখোবু য়েংই ॥ ২৭ ॥ গোবিন্দনা শাল্লরকপ  
 জীলা অঙকপনি, সামুদা লেপপা নংবিজৈ, পুং য়েংবা লেপথৈ, যন্ত খোংবা লেপথৈ । নোংমৈ  
 কাল্লনাটিংবা ভোকথৈ, মীরান নিনবা নিনবিজৈ, পুমচিক চিকথৈ, গোবিন্দনা আত্মা কাথিবনি  
 প্রধানদি, হস্তা কোবা থানমীচাতগী চীজা নক্কদা রবি গ্রহনা লানবদা বর্ষা ঋতু লোয়তনা  
 শরৎ ঋতু চংবদা, নোং হাংবঙম্ রজস্বলগী বিয়াবদো ভূমিন ভূমিন লৈনথৈ । ২৮ ॥ অহন্ন  
 নিনবিজংবদা ভাগ্যচন্দ্রনা য়েংলকপদা সামু মথক ত্রীমূর্তি উই । অনোবা নোংগী মচুঙম্  
 নিংখজবং, যোমোন নোকপা মিনোকদা পৃথিবু ত্রয়ংপা ॥ ২৯ ॥ লরবা তৃভঙ্গ বুকতী থাভা

৥মাত্রা বৃতি চম্পদী ॥

নবিন নিরদ, নিম্ভিত বরণ, পীতপট বসন বজ্রন,  
যজ্ঞনবঘন ঘেরি, ঘনকামিনি চম্পক রাজে,  
উল্লিখর গর মোচন, বিলোচন মধুর মোহন ॥  
যুবতীমন বর্জ সদন, জগত মোহন রাজ,  
নিম্ভিত হরি বিধি শঙ্কর, কিস্কর নিকরশুভকর ॥১॥  
নিম্ভিত মৌতিরদ শুন্দর, হাসত কান্তি বিরাজে,  
জলিতবেশ ললিত ভাল, ললিত ভিলকদোলকুণ্ডল  
জ্বিতল কমল গুয়াগুল, চরণ অধিক রাজে ॥  
মুরহি কীরটদীপ্ত বরণ, ওরুপ নিরখি স্তরুঘন ॥২॥  
দর্শন ক্ষণ ক্ষণ নাশণ, নূপতি মনহি ভুল ॥  
জাম্বুজ্যাম্বুড সমুজল, প্রোতি পদ সমুদিতভেল ॥  
নিরখি ভূপপ্রোম ভরল, হরি কনমন ভুল ॥  
নরদেব ভাগ্যচক্রে প্রোমে, ত্রীহরিককপুস্পনামে ॥৪॥

সমপ'ণ নিজ দান ঠামে, গদগদ কক বচন ॥  
কলিক কলুষ বিনাশণ, প্রণয়জন করুনেক্ষণ ॥  
ইতি চম্পদী হরি ৩৭ এদিন কনেন্দ্রভণ ॥৪॥

পদ

অবির্ভাব দেখি রাজা গুলক গুলল ।  
মৃগবৃক বহিপড়ে নয়নের জল ॥  
চামরে ধরিতা কহে এসব বচন ।  
অগতির গতিহরি করিব সেবন ॥১॥  
এতবলি সেচামর ঢলারে ক্ষনেক্ষনে ।  
ক্ষনেদেখি গজোপরে ক্ষনে অদর্শনে ॥  
মধুর ঈষদ হাস মধুর মঠন ।  
আবির্ভাব রূপে রাজা করণ দর্শণ ॥২॥  
হরিভাববোধে মনহাতি ভয় গেল ।  
হরিগুণ আকর্ষয়ে গড়মধ্যে গেল ॥

লৈপরে'না কজবা, কোথ'কা চুরা ধোনবা খুঁতাবাসি পায়বা, সবুঙো উবদা ভাগ্যচক্রে, খুঁ  
লোয়জহুনা পিনা সন্দেস ওয়হুনা কংলকই ॥ (চম্পদী লো'জৈ) ১ ॥ ত্রীমুর্তি অহুনা কয়দি  
কজ'জেরে, নোংগী মচুব ওমজবা সনাকিগে ধোনবা, অহুনা নোংগা নোংখো'ঙম্ তানব বনমালা  
পরে'না চুমখাংগী কজববু ওম'জনা লুনা শুমহংপা, যুবতীখিগী পু'ক্রি'বু নৈহংপা, সঃসারবু শুমহংপা  
ত্রঙ্গা বিষ্ণু, মহাদেবনা কজববু হেনবা অম'নুং ঐগী উবু'ডোনি নিজেবা ॥ ২ ॥ রাগী পরে'না  
মুক্তাগী কজববু মাংহনবা মোমোন নোকপগী মডাননা, কজবা কিজে'না কজবা লাইব'জাবনা  
নিংখীবা চদরা লুববা কুণ্ডোর নারিরা পূমলং লংবা লৈকং বমবালবু ওম'জনা চররা তানবনি  
মুর্তি'নে অলঙ্কার'নে, মডানে অচনা রেংজবদা শুমহংপা ॥ ৩ ॥ উজবদা ভাগ্যচক্রে অকিবা  
মার মাংহ'নু'না প্রো'বনা ও'গরে, কৈবোম খু'ঙউ চরনবু রেংজবদা কক প্রো'বনা বনগ্রহুনা নবু'ডো'জ  
করা অতো'রা মার কাও'রে । ভাগ্যচক্রে নিংখো মোরা অম'নুং পু'ক্রি'না লৈগী পরে ওয়হুনা  
সবু'ডো'দা হু'ক্রে ॥ ৪ ॥ সবু'ডো'দা পু'ক্রি হকচাং কংখিবনা রা ভাবা খো'কখিজে । কাজ  
পাপপু কোকনবা ওয়বা, মনায়বু লু'খি হৈবা, মোবিন্দগী ত্রীমুর্তি'বু মনায় পান্দবা কনেন্দ্রনা  
চকু'বপী কোবা হক'দা লো'জৈ (খবা পদ ভায়ে) ১ ॥ অগু'বা মুর্তি উব'দা নিংখো চকু'বগা  
লোয়নবা যী'জতা পিনা ই'রা চেন্দু'না, চামর খু'ডা পায়হুনা, পাজল লৈতবগী সবু'ঙো জৈজে

সর্বভূতে করিময় দেখে ভাগবত ।  
এতেকু সেগজদেবি কিছুনাহি ভীত ॥৩॥  
উন্নত যাতক ক্রতে ধাইলেক ক্রোধে ।  
দণ্ডিয়া ভেদি মারি এই মাত্র সাধে ॥  
লজাক্রোধ সহরাজা সম্মুখে যাঠিয়া ।  
ভরিভাষি পদে পদে চামর ঢুলিয়া ॥৪॥  
মুখেবলে হা গোবিন্দ করুনা করহ ।  
রাখিবে মরিবে কিবা যেইচ্ছা করহ ॥  
তবদয়া নাচইলে মরিব নিশ্চয় ।  
আমিসে গজের আগে মুখেনা কিয়ার ॥৫॥  
আটসহ উন্নতহস্তি ভোমাকে ধরিবে ।  
নস্তবা তোমার ছাত নিশ্চয়ে মরিবে ॥  
ঈবলিয়া সেচামর ঢুলায়ে ঢুলায়ে ।  
দাচাইল ভাগ্যচক্রে গজের হেলায়ে ॥৬॥

সেকালে উন্নত হস্তি করিয়াচকার ।  
কোপকরি দণ্ডলি ধাইল সত্তর ॥  
দেবিপ্রাণা মরি মরি ভাগ্যচক্রে মরি ।  
ঈবলিয়া চালেঠার কিকরি কিকরি ॥৭॥  
তবেক্রোধে যতগজ দস্তাড়ারি দিল ।  
ভিনহস্তে পরিমিতে বামে কিরাইলা ॥  
কিবা ভরিদণ্ড ধরি কেরিল নাজানি ।  
বেদবলে দীনবন্ধু যথার্থ যেমানি ॥৮॥  
তবেগজ জেধহরা দণ্ডকেরি গেল ।  
চামর সহিতে রাজা দ্বিদণ্ডধরিল ॥  
বৈষ্ণব প্পর্শিয়া গজ ঘনঘুটেগেল ।  
বৈষ্ণব দর্শণ মাত্রতীর্থ কোটিকল ॥৯॥  
কৃষ্ণনাম কিবিলে মাহিমার গণ ।  
দেখিতে গজেরমনে বিভৎসে গেলেন ॥

খোগজ্বরগনি হারহুনা ॥ ২ ॥ চামর হাইহুনা হুমহুনা শামু তয়া গড়গী পন্নং চংলক্রে, শামু মথক ভায়হাক  
উই অমুক উদে, অমুক বদনগী মথৈদা নোককেং তোবা উই অমুক উদে অমুয়া উহল্লি উহন্দে মনার  
ভাগ্যচক্রেদো ॥ ৩ ॥ গোবিন্দগী প্রেমনা ভায়হুনা শামুগী অকিবা কোক্রে । কৃষ্ণগী প্রেমনা  
চিংহুনা শামু তয়া চংলক্রে । তক্তনা পূন্নবক্তা মবুভোদা উবসে, বৈষ্ণবগী পুকচেরি মাসিবু  
চিংকম খোক্তে কৃষ্ণ কৃপা লৈবা বৈষ্ণবগী হৌনবনি ॥ ৪ ॥ ভাগ্যচক্রেনা শাবু তয়া চংলকপা  
উবদা শাওরমদবা শামুদো শাওরকলে । শামুনা খল্লি মসিদি রায়্য ঐবু উলিঙে মথবাক্তা  
সাতোয়া বীংগাইহুনা হাংকে নিংহুনা নাতোল কৈনা পূদনা খুমাং লামহুনা ভায়হুনা লৈঞ্জে  
ভাগ্যচক্রেদি ইকায়বগা অশাওবগা লোয়ননা কৃষ্ণ কৃষ্ণ শোমুনা চামর হুমহুনা চংলকই ॥  
৫ ॥ হা গোবিন্দ ইবুভো কনবীগে কনবিরোই ইবুভোগী ইচ্ছানি ভাক্পিজগা শিবহনভাই ঐনা  
হনবদি হুজ্বোই ॥ ৬ ॥ হে শামু অঙাওবা লাও চংলকউ নংবু কাগে, জমজগা নখুস্তা ঐ শিরপে,  
অসি হারহুনা চামর হুমহুনা হুমহুনা চংলকপনা শামু সমাং যৌরকলে । ৭ ॥ যতম অহুদা  
শামুনা খেকতুনা খোংলগা খুমাং লামহুনা চোংকই । অহু উবদা সগায় মথক্টা মীয়য়া  
ভাগ্যচক্রে শিরে শিরে কমদৌনি কমদৌনি লাওনৈ ॥ ৮ ॥ শোবদা শামুনা খবাক তয়া হারমথকপদা  
গোবিন্দনা মনারগী পাহোম্ পায়হুনা ওটরোমদা খুদুপ অহুগী লম্ খাংদোকই । মন্তোদি  
ভাগ্যচক্রেনা ওইলা খুদুপ অহুগ চোবনি । অহুগা ভাগ্যচক্রেদি মংয়া লৈজবনি করি অমহু

ভক্ত প্রতি বিধি করি গজ দণ্ড নোতি ।  
সেই গজ নীর বুয়ে ভূমিজানু নতি ॥১০॥  
ছটদন্ত মাটি ভেটি বাড়িয়া রছিল ।  
কিহৈল কিহৈল সবে উত্তরল হৈল ॥  
লভাগণ বোদনের শব্দ মাত্রহৈল ।  
তার শাক্তি নীর বুয়ে এপ্রমান হৈল ॥১১॥  
হরি উচ্ছা গজ রাজ স্তলি শুণু দ্বারে ।  
ভাগ্যচন্দ্র পদ ধূলি লইলেক শিরে ॥  
তবে গজ শুণু দ্বারে স্তলে পৃষ্ঠোপরে ।  
ভক্ত রাজ ভাগ্যচন্দ্র শোভে গজোপরে ॥১২॥  
ভক্তি মূড়ে মাউত্তরা স্ত্রীহরি মকুতি ।  
কনে কনে ভাবময় দেখিল নৃপতি ॥

পুলক শরীর রাজা নয়নে নীর বুয়ে ।  
ভাব সাক্ষাৎ দৃষ্ট রূপে চুলায়ে চামরে ॥১৩॥  
ভাণ্ডব সজিতে রাজা চামর চুলায়ে ।  
হরি উচ্ছা বাহু গণ তাল ধরি বায়ে ।  
তাহাদিখি চান্দ্রহৈতে উঠি প্রজ্ঞা বলে ।  
জয়রে জয়রে রাজা বারে বারে বলে ॥১৪॥  
গজ চটি ভাগ্যচন্দ্র চলে আগে পাচ্ছে ।  
ঐরাবত দেবরাজ যেমন শোভিছে ॥  
তেন মতে হরি কৃপা প্রমানে যোগ্য হৈল ।  
দেখ শূর্গ দেব রাজা প্রেম নেত্র জলে ॥১৫॥  
বৈষ্ণব সঙ্গম হৈতে দৃষ্ট ভাব গেল ।  
গড় মধো প্রবেশিয়া প্রেম নেত্র জলে ॥

খঞ্জবনি গোবিন্দনা মাঝে পারদোকতুনা কল্লবদি বেদনা দিনবন্ধু হায়না করিণী কৈগদগে ॥  
৯ ॥ শামুনা শিখিবরা য়েবদা ময়া অহু লৈপাক্তা য়ৈশিন্দুনা লৈরয়ে । শাওতুনা খংশৎ খলগা  
কৈদা লৈখে হায়তুনা লৈরকপদা মপাচানা ভাগ্যচন্দ্রনা চামরগা লোটনা য়াতেন কারগা  
কৃষ্ণ কৃষ্ণ শোল্লি অহুদা শামুদে', নাম অহুনা দিক্কা পিরে । অহুগা বৈষ্ণব শোকজবগা অনীতনা  
মণী কস্তবা পূক্চেন মাংখে । মাসিদা চিনকম্ পোকে বেদনা লাওরি সৈষ্ণব দর্শনদি কীর্খ  
কোটি অমদগী হেনবনি হায়না ॥ ১০ ॥ অহুগা কৃষ্ণগী নামগী শুন অহুপনি শামুগী কস্তবা  
পূক্চেনদো কোক্খে । মনাইগীদমক গোবিন্দনা শামুগী ময়া নমং, অহুদা শামুদো মণি  
ভাঙনা খুমাং অনি কুহুরে । ১১ ॥ শামুগী মায়ানা লৈপাক্তা তাবদা ভাগ্যচন্দ্রশু নোদ্বরে  
মীয়ায়া উবনা শামুনা ভাগ্যচন্দ্রবু পৃষীদা মমশিনখবা ওটনা উতুনা করমনো করয়ে লাওনৈ । কপ্প  
কপ্পহুনা লাওনৈ লাওরিবদো লান্দে করিনা পি ভাল্লবিবদো অহুপনি । ১২ ॥ গোবিন্দগী  
উচ্ছানা শামুগী মনাতোয়া ভাগ্যচন্দ্রগী চরনগী উফুল লোতুনা ময়াউবক্কা হাপখে, অহুগী তুন্দা  
মনাতোয়া তমুক কোৎতুনা ময়াংলন্দা খাজখে ভাগ্যচন্দ্র নিংখো শামুখক্কা তোংখে ॥ ১৩ ॥  
ভাগ্যচন্দ্রনা য়েজবদা মাংদা গোবিন্দা লৈবা উতুনা, চামর খোগল্লি । মিংলুদা পিগী উয়া  
শিখুতুনা তুংজুবগা লোয়ননা গোবিন্দ খে'গনখে ॥ ১৪ ॥ প্রোমগা লোটননা ভাণ্ডব কোবা  
জগোয় শাহুনা চামর খোগল্লি, গোবিন্দগী উচ্ছানা লেগুনা লৈকরবা পুং য়ৈবমাচিবদো য়ৈরক্কা  
অহু খোংলে সগাই মখক্কা লৈরিবা মীয়ায় পুন্মক্ হো'গৎতুনা জয় ওইয়ে জয় ওইয়ে লাওনখে

বাহু ভলি স্বর্গদেব ধাইরা বলিল ।  
বৈষ্ণব নাজানি আমি অপরাধ কৈল ॥১৬॥  
কোনরূপে পাপ বৃদ্ধি তোমারে তিসিল ।  
এতপাশে চির কাল নরকে মজিল ॥  
আটস আটস ভক্ত রাজ আলিঙ্গন করি ।  
তোমার পদে পাপ মুক্তিযুক্ত উদ্ধারি ॥১৭॥  
এত বলি গজ আগে নির্ভয় ধাইল ।  
স্বর্গদেব ভাগ্যচক্রে প্রণাম করিল ॥  
দেবপ্রায় প্রজাগণ চাক্রে নামাইল ।  
লাধুসঙ্গে গজ বহু ক্রোধশান্তিহৈল ॥১৮॥  
জন নিন্দা নাহি গজ বৈষ্ণব হইল ।  
তবে গজ নত আশ্রয় ভূমিতে চাপিল ॥  
স্বর্গদেব গজো পরে তাহাতে উঠিল ।  
পণ: গজ উঠিলেন নীর কুরহৈল ॥১৯॥

জরয়ে জরয়ে মণিপুর রাজ্যে খর ।  
মোর ভাগ্যে আসাম এলেউদ্ধার আমার ॥  
প্রেম ভাবে দ্বৈত রাজ্য আলিঙ্গন কৈল ।  
তাহা দেখি প্রজাগণ আনন্দ হইল ॥২০॥  
তবে গজোপরে উঠি স্বর্গ দেব বলে ।  
শুনহ আশাম বাসী আমার যাবলে ॥  
নরদেব ভাগ্যচক্রে অচিন্ত্য মতিমা ।  
গজ ধরি কালে তোমরা কহে জর সীমা ॥২১॥  
অতএব জরসিংহ নাম আজি হৈতে ।  
ভাগ্যচক্রে জরসিংহ ঘেঘিবে জগতে ॥  
এতবলি গজ হৈতে লামে দ্বাই জন ।  
চাক্ৰহাত ঘরে ঘরে গেল সর্ব্ব জম ॥২২॥  
পূরে আছি সভা করি বৈসে দ্বৈত রাজ্য ।  
অন্য অন্যে কহা লামে বৈসে সব প্রজা ॥

১৫ ॥ শামুনা ভাগ্যচক্রে পৃথক কোটনা কোটনা চলে । প্রমাদি সোমারেন্দ্রা ঐরবোৎ  
তোহুনা চপলান্বি । কৃষ্ণ কৃপানি সোমারেন্দ্রমক্কা পাবরাই । অহ উবদা তেখাও নিংখো  
মীংতগী পি তারকলে ॥ ১৬ ॥ বৈষ্ণব সঙ্গী শুদ্ধা কংতবা পুকেচেন কোক্শুচনা, হিহা হিহা  
কপকুনা গড়গী পনকুনা চলকলে পাম্বোরা রানো খাজংকুনা চেলা চেলা লাওরকই । বৈষ্ণব  
মশুক খেলুদবদগী অপরাধীনা ঐতান্দা থলে ।

১৭ ॥ স্বাধন কংলুদবনা, নংব হাংকো নিংলুয়ে, অহুদগী পাম্বা নোরোক্তগী কারবোই ।  
হে ভক্তরাজ ঐবু অমৃত্তা কোনবিয়, নংব শোক্চবদগী নোরোক্তগী লাঙ্গলে ॥১৮॥ অসি হাহুনা  
সামুদ্রী ময়াদো চলগা দত্তবোৎ ভাটনা খুরমলে, যতম অসিদা সগাই মথকি মিয়ান্না ভাগ্যচক্রে  
খুরমদ্বি, সামুদো সাধু সঙ্গ কৃষ্ণ কৃপাদগী অসাওবা মাংখে পুকেচেন তংখে ॥১৯॥ মাংগি যৌব  
হাংকো নিংবহু তোহুনা, নিংখোগি মাংদা খুয়াং ২কুয়রে । অহ উবদা স্বর্গদেব সামু থল  
কায়ে, নিংখোনা কাহবদা সামুহুং হৌগংখে ॥২০॥ তেখাও নিংখোনা পাম্বোরা রানো খাজংলগা  
জরওইয়ে জরওইয়ে লাউই । ঐগী উরাইবকু কবনা আসামকো লেংখিহকুনা ঐবু লাহিরয়ে,  
অহু ভাবনা ভাগ্যচক্রে, স্বর্গদেবকো কোনবী অহ উবদা তেখাও প্রজা অপুয়া মুঙাইনখে  
২১ ॥ স্বর্গদেব নিংখোনা সমু থললেগগা লাওরকই তারো তারো তেখাও প্রজা অপুয়া,  
লাহিহকু ভাগ্যচক্রে সামু কাবিকান্দ নখোইনা জরওইয়ে লাওখিবদো ॥২২॥ অহুদগী মকু ইয়া জরসিং



রাজাবলে শুনপ্রজা আমার বচন।  
 মণিপুর রাজা এই নরদেব হন ॥২৩॥  
 মোরপ্রায় প্রতি দেনে সেবন করহ।  
 যেনদুই রাজা প্রায় তেমন করিহ ॥  
 অন্নজল ব্যঞ্জনাদি আমার যেমন।  
 তেমন করিহ সার্ব্ব নাকরিহ পুন ॥২৪॥  
 শুন মণিপূরেশ্বর নাম জয়সাহ।  
 মোর অপরাধ তোমি ইহা নাকরিহ ॥  
 দৈবক্রমে এইকর্য হইবে জানিহ।  
 দুষ্ট মহিরজ পতিবেলাসিহ তেহ ॥২৫॥  
 তোরে মার একপত্র পাঠায়ে গুপ্ত করি।  
 দুষ্টচিত্তে তারবাক্য বিশ্বাস যেকরি ॥  
 অতএব এইদুষ্ট তোমার হইল।  
 তোমার সঙ্গে মোরাচেনে দুষ্টযেচুল ॥২৬॥

এবে তোমার হিসা পাপি সমূলে ধাবিব।  
 অস্ত্র সঙ্গে সস্ত্রদিয়া উপায় কারিব ॥  
 এতবলি হুইরাজা উঠিযেয়ে গেল।  
 শতভাজি প্রজাগণ ঘরে ঘরে গেল ॥২৭॥  
 স্বর্ঘ্যদেব অন্তাচল গমন করিল।  
 দিনে অস্ত্রে সন্ধ্যাকালে এখন হইল ॥  
 শুণ্ড্রোতাগণ কথা এবিচিত্র ময়ে।  
 কৃষ্ণপ্রেম যাহুদি এমন হুইরে ॥২৮॥  
 অতএব ভগ্যচন্দ্র কৃষ্ণভক্ত মানি।  
 কৃষ্ণভক্ত অলৌকিক সান্ত্রে এইবানী ॥  
 আরগজে কৃষ্ণপ্রেম কিছুচিত্রনহে।  
 ভাগবত দশমেতে এইব্যক্ত করে ॥২৯॥  
 উনত্রিংশা ধ্যায় সপ্তত্রিংশ শ্লোককহে ॥  
 গোপীকান্ত্রীকৃষ্ণপ্রাত এই কথা কহে ॥

ভসিদগী কৌরবনি, ভাগ্যচন্দ্র জয়সিং হইনা সংসারদা নিমন্ত্রসহ লাওই অহুদগী নিংখো অনি শামুদগী  
 কুম্ভধরজনা দরবার তার লেংখো। প্রজা ময়ামন্ত মাসি মাসি যুগদা হরপ্রো ॥ মনাই বনরঙ্গা গোবিন্দ  
 বৈকুণ্ঠদা লেংখো ॥২৩॥ দরবারদা নিংখো ২ প্রজা মাজ্জ :তিম্মুনা রারি পাণকই। স্বর্গদেবনা  
 তারো। তেখাও প্রজা অপুত্ৰা মণপুঙ্গনি নিংখোসে মীনন্তে লাভিনি অহুনা ॥ ২৪ ॥ নখোইনা ঐবু  
 নিংখোনি হাইজনা লুনা তোবগুম মাবুহ ভোগদবনি লৈপাক অসিদা নিংখো ২ গুরবনি, চান থকবা,  
 পুন্নমক্ রংগা রাংদে ঐগুমা ভোগদবনি ॥২৫॥ হে মণপুঙ্গনি নিংখো জয়সিং সামু কাহবদি  
 দোষ : ঐভোন্দা বহিগজু, ঐশ্বরগি লীলানি অজগা মরমদি মণপুত্ৰ মোউরাংদা পানবা খেলেহা  
 নিংখোনা ॥২৬॥ লোরা চিঠি অসি 'পদকুট হাইরগা চিঠি অহু পুথোকতুনা ভাগ্যচন্দ্রদানিধে।  
 পাও মহারাজ নংব হাৎলু হাইরি বনিদো, অহুদা ঐনা পুকচেন কংভবনা মাসি রাবু লোকুহনা  
 মহারাজ হাৎকে খোয়াং লুবনি, ঐ অসে রায়্য করুদরে, হোঁজক্ ভক্তরাজগা ভিরবদগী কভবদেউ  
 কোকপ্রো ॥২৭॥ হে মহারাজ একবা মোউরাং নিংখোদো মক্ কংনা মাংহনগনি হাৎকনি খুংলাই  
 সিকাটে, লানমি চান থকবা পুন্নমক্ ঐনা ভোগনি, কদোইও চৎসিংগে হাইবহু সজাউদা লেংগা  
 ১ং থকগা তাকপিয়কউ। অসি হাউনরগা দরবার কাউনহনা হরপ্রো ॥২৮॥ যতম অসি ব্রহ্মি  
 ভাওজনা শম্মা : সমরনি ॥ লাইরিক লেবা কবিনা হাইজৈ ডাবিহু ঐভা বিবিক কৃষ্ণদা ভক্তি  
 ভেজবদি মণনিদো ॥২৯॥ ভাগ্যচন্দ্রেসে ভক্তরাজনি, কৃষ্ণভক্তনা ওমদবা লৈতে শাহুনা লাওরি ॥  
 অজগা সামুবা কৃষ্ণপ্রেম কংডি হাইবসে চিনকব খোকে ভাগবতগী ১০তবা অহুদা লাওরি ॥

শুনকৃষ্ণ ভোৱ বংশী মাধুৰ্য্যাদি শুণ।  
 মোৱাগোপী দাসীকৰি কৰে আকৰ্ষণ ॥৩০॥  
 পশুপক্ষি বৃক্ষলতা চেতনা চেতন।  
 প্ৰেমমত আকৰ্ষন কৰে কৃষ্ণগুণ ॥  
 এইমতে কৃষ্ণপ্ৰতি গোপীৰ বচন।  
 আৰ গীতাতেও কৃষ্ণঅঙ্ক'নে কহেন ॥৩১॥  
 দণাধাৰে অষ্টশ্লোকে শ্ৰীকৃষ্ণ কহিল।  
 শুনপাৰ্থ ব্ৰহ্মাৰুদ্ৰ আমাতেই তৈল ॥  
 নৱ আদি পশুপক্ষি স্থাবৰাদিগণ।  
 আমাহৈতে জন্মসৰ্ব্ব আমি কৰ্ত্তাচন ॥৩২॥  
 মোৱাইছো অশ্বসারে সৰ্ব্বত্ৰ চলিল।  
 এইমতে গীতাতেও শ্ৰীকৃষ্ণ কহিল ॥  
 এওত্ৰএ ভাগ্যচক্ৰ চৰিত চিত্ৰ নয়।  
 হ'ব ইচ্ছা অশ্বস'ৰে এইসব হয় ॥৩৩॥

এবেশুণ প্ৰভাতেৰ বেহয় কথণ।  
 ভাগ্যচক্ৰ লাগিকত আৱৰ কৰেণ ॥  
 প্ৰভাতেত দুইৰাজ দৰবাৰ কৈল।  
 সবপ্ৰজা আনন্দিত সভাতে বসিল ॥৩৪॥  
 সানন্দিত স্বৰ্গদেৱ প্ৰজাৱে সজিত।  
 নট নটী আনাইয়া গাওৱাটল গীত ॥  
 নানা বাত্ৰ মাত্ৰাসব প্ৰতিঘৰে ঘৰে।  
 হাস্ত পৰিহাস্ত কহে পাশক্ৰীড়া কৰে ॥৩৫॥  
 অস্ত্রলোকা লোকিকৰ ধামুকী ভবকী।  
 কেহভোজ বিদ্যাৰ্থেলে চক্ৰেদিয়া কাকি ॥  
 বাত্ৰ অশ্বষণ কেহ কৰে কোণ স্থান।  
 কেহনাচে কেহ গাৱ আনন্দ বিধান ॥৩৬॥  
 ৰোপাটল সাৰি সাৰি গুবাক কদলী।  
 চন্দনৰ ছড়াবিয়া মাৰিলেন ধূলী ॥

৩০ ॥ কুনগা মাপলতুবা ঐধ্যায়গী ৩৭ শুবা শ্লোকা গোপীনা কৃষ্ণদা হায়জখি । হে  
 কৃষ্ণ নংগী বাশিগী শুৱা কাৰিহুনা ঐধোয়সে ননাই ওইহনবনি ॥ ৩১ ॥ ঐধোয়দা নন্তে, স',  
 উচক্ উপাল উরি অচংপা চংতবা পুন্নমক্ নন্তৱা চংহুনা প্ৰেমনা ভাওহল্লি অসি হাইনা  
 গোপিনা কৃষ্ণদা হজংখি, ভগবৎ গীতাদন্ত লাওরি ॥ ৩২ ॥ তৱাতুবা ঐধ্যায়গী নিপালতুবা  
 শ্লোকা গোবিন্দনা, হে অৰ্জুন ব্ৰহ্মা মহাদৈবনচিংবসে ঐনা ওইবান, অহুগা, মীনচিংবা স',  
 উচক পুন্নমক্ ঐধোয়দা বোকখিবনি, ঐনা শিনবনি । ৩৩ ॥ ঐনা ওইহনগে হাইবতা ওইবনি  
 অ'স হাইনা তাকপিৰি । মৱম অসিনা ভাগ্যচক্ৰবু চিনকম অৱশ্যং ওক্ৰম বোকে গোবিন্দগী  
 ইচ্ছানা ওইবনি ॥ ৩৪ ॥ ৱাৰি অ'স কবি ভনিং কোই মখাগী ৱাৰি লেজয়গে । অহি  
 লেহে নোংগালবদা নিংখো অসি প্ৰসাদি সেবা লোইবহুনা দৱবাৱদা লেংখোৱকলে, প্ৰজা  
 মন্ত্ৰি চোৱা কয়ে ॥ ৩৫ ॥ নিংখো ৱাখং মতুং উৱা জগোই লাহুনা ইশৈ শক্ৰুনা মজল ভৌই পুং  
 ঐহুনা যন্ত্ৰ খোংহুনা মজল ভৌই অহুগা তেখাও লৈলাক অপুহা মাগী মাগী কৰ্ম্মাচাৰ ভোকতুনা বৃষ  
 বুদিং মজল ভৌহল্লি, ॥৩৬॥ খুংলাই পাইবনা চোংকন্দুনা মজোল ভৌই অহুগা মানা মানা হৈবা মই  
 পুখোকতুনা মজনা ওকহল্লি কাগি ভৌহুনা কৰ্ম্মা নোকহল্লি । কনানা পুংগী কুন্তে ভৌই । কনানা ইশৈ  
 শক্ৰুই জগোই লাউ । ৩৭ ॥ খোজাল খুদিংদা, খোং লাংতুনা, যা, লফু হুংহুনা মজল ভৌই । লঘিলা  
 ওন্দন চাউহুনা উকুন কাই । প্ৰজা পুন্নমক্ অক্ৰবা কিজং শেতুনা, লৈ কিহুনা অৱশ্যং পৰে

দিব্য রত্ন অলঙ্কারে বেশ ভূষা করে ।  
 আগরু চন্দন পুষ্প মালা চূরা পরে ॥৩৭॥  
 রাজা পুরে সদক্ষিণা ব্রাহ্মণ ভোজন ।  
 নগরের মধ্যে এট হটল ঘোষন ॥  
 এইদেশে ভাগ্যচন্দ্র নৃপতি পাইল ।  
 বন্য ধন্য মোরা সব এমতে বলিল ॥৩৮॥  
 এইমতে অনিন্দ রহিল রাজা প্রজা ।  
 কতদিন বঞ্চে তথা ভাগ্যচন্দ্র রাজা ॥  
 করজুরে বলেশ্বণ শতে সভা বৃন্দ ।  
 মুঢ় জ্ঞানি করে শুষ্ঠ সাধু গুণ বৃন্দ ॥৩৯॥  
 আমার পদত কেহ নাধরিব দোষ ।  
 সাধু কথান্তপি করা চিন্তক শস্তোষ ॥৪০॥  
 ॥ ছবীছন্দ ॥

গুণাই দৃঢ়মত, সাধু কৃষ্ণ মজ্জ চিত,

ইকলিতে এহিওর ভর ॥  
 সাধুসঙ্গে যত্নকরি, কৃষ্ণকথা কর্ত্তরি,  
 সমস্তে সাপদ করাদ্বর ॥  
 গিলি কাল স্বপ্ন প্রাই, তিলে তিলে আয়ুযাই,  
 জানিলরা মরণ সমূল ।  
 পদোর পতন নীর, পড়িয়েন সুহিবির,  
 সেটমতে জীবণ চঞ্চল ॥১॥  
 মাধব সেপিতা মাতা, ভকত অভয় দাতা,  
 মাধবত পরে আগনাই ॥  
 হেন জাগি যত্নকরি, ডাকি বল চরি চরি,  
 চরিত্রনে ব্যর্থ আয়ু বাট ॥২॥  
 ॥ পদ ॥

পীতাম্বরসিংহ নাম সজ্জন সঙ্গসি ।  
 তাহার সঙ্গম হৈতে মোর বৃদ্ধি গতি ॥

শিহন', পারা থা চাচনা সুগাইনৈ ॥ ৩৮ ॥ স্না কোরু দা ব্রাহ্মণ ভোজন কলি, দক্ষিণা চাওনা  
 তৌট । নিংখোনা স্না রাথং লাওখোকই ঐথোরগী লৈপাক্তা ভাগ্যচন্দ্র লেংওকপসে ঐথোরগা  
 লাইবক কবনি অহুনা নংনা নংনা ওমবা মজল ভৌ ॥ ৩৯ ॥ অসি হারতনা স্না রাথং লাওখোকই  
 সন্ধ্যা ওউরহুনা দরবার লোইহুনা লেংখনখে । ভাগ্যচন্দ্রবু লাইওয়া সেখ্য তৌহুনা সুমিৎ  
 করানি লৈগদৌরি । কবিনা হারজৈ । সাধুগী ওয়ি হারতনা পেনবিয়ু ॥ ৪০ ॥ ননায় পাংদবগী দেব  
 লৌবিগহু । বৈক্ষবগী ওয়ি খনবিয়ু ॥ (যথা অসি ছবি ছন্দ লেংজৈ) ॥ ১ ॥ হে যোন চেৎনা  
 সাধু কৃষ্ণদা চংজৌ । কলি যুগকিদি সাধু সঙ্গ ভৌজবা কৃষ্ণগী নাম তাবা শোনবাভনা লান-  
 গদবনি । কাল কোবা লাইনা লিন ওউহুনা নোংমা নোংমা য়োংবিহুনা অমসুং চৌখিহুনা  
 পুননি লোরখিনি শিরগা পুনবা চেংজেন্দি লাংহৌরোই । তাংলবা মপোকসে থয়া খেঞ্জোদা  
 ছাপপা টাঁংওয় হোরেন হরং খংদবনি ॥ শিবগী পাওচেনবিদে ॥ ২ ॥ ঐগী উয়া, উপা, মরি  
 মতাদি শিবদা লোরনচনা চংমিয়দে । কৃষ্ণনা উয়া উপানি উবুংভোনা লোউরে কনা লৈতে  
 অসি থংনা মতম পুয়মক্তা কৃষ্ণ সেবা কৃষ্ণ নাম নত্তনা অরেন্দা মতম মাংহনবিগহুনি হে  
 মন অসি হারতনা মনশিকা লেংজৈ । (যথা পদ তাজরে) ॥ ১ ॥ পীতাম্বরসিং সাধুগা ভিন্নজবলী  
 ঐগী বৃদ্ধি গতি ওউহুনা শিকা হুতগী পাদ কোংহুনা ভাগ্যচন্দ্র চরিতপু ননাই ওনেজনা লেংজৈ

শিক্ষা গুৰু পাদপদ্ম ভজনসম্ভতি ।  
ভাগ্যচক্ৰ চৰিত দীপ গুনেন্দু সচতি ॥১৥

ইতি শ্ৰীমদ্ভাগ্যচক্ৰ ভাগ্যচক্ৰ চৰিত্  
গ্ৰন্থে শ্ৰীভাগ্যচক্ৰ আসাম দেশে মন্ত্ৰজ  
শাস্ত্ৰনঃ নাম সপ্তম সীমা ॥৭৥

অষ্টমারম্ভ ॥৮॥

জয় জয় শ্ৰীচক্ৰ জয় নিত্যানন্দ ।  
জয়দৈত চক্ৰজয় গৌৰ ভক্ত বৃন্দ ॥  
জয় জয় শ্ৰী ভক্ত গোষ্ঠীৰ সন্ততি ।  
স্বৰূপ স্বাভীষ্ট ভক্ত বিলাস কিঞ্চিত ॥১৥  
মোহেণ মূৰ্খৰ বাক্য শুন শ্ৰোতা গণ ।  
সাব অনুগ্ৰহ কৰাদৰি অভাজন ॥  
আমি ভক্তি বৃদ্ধি হীণ নাজানি শাস্ত্ৰ জ্ঞান  
তোমরা যেমতে তাহা কৰিয়ে লিপ্তে ॥২৥  
শুন শুন শ্ৰোতাগণ কৰিয়ে প্ৰাৰ্থনা ।  
তোমাসভা কৃপা হৈতৈ কৰিয়ে সচনা ॥

সাধু কৃপা কৃষ্ণ কৃপা হৃদয়েমানিয়া ।  
পদ বিৰচিলু আমি এই আকঙ্কিয়া ॥৩৥  
অত এব শ্ৰোতাগণ কৰিবে শোধন ।  
এবেশুন ভাগ্যচক্ৰ চৰিত বৰ্ণন ॥  
অষ্টম সীমার কথা কৰিয়েশ্ৰবন ।  
জয়দেব মন্ত্ৰিৰঙ্গ কৰিয়ে গমন ॥৪৥  
আসামেতে জয়দেব ব্ৰাহ্মণ আছিল ।  
একদিন ভাগ্যচক্ৰ তাহাৰে কহিল ॥  
শুনহ ব্ৰাহ্মণ আমি কৰি নিবেদন ।  
কৃপা কৰি এটকথা কহহ গ্ৰহন ॥৫৥  
আমিতোৰ দাস বলি কৰিয়ে মন ।  
অতএব মোৰদাস কৰিয়ে মানন ॥  
দাস মানি একভাৱ কৰি সপৰ্ণ ।  
ব্ৰাহ্মণ কহিল রাজা নাহি শঙ্কাকন ॥৬৥  
তোমাৰ যে উচ্ছা আমি কৰিব এখনে ।  
বহুদ্বন্দ্ব হবহউ কৰিএক মনে ॥

মতাং অসিদ্ধা তৎসংশ্ৰুবা অধ্যায় লোষবে ॥ পাংদৰা তোমরা ননাৰ মনসি মজ্জিসি  
অনিদা মৈতৈৰন্দ হন্দকটৈ অহানবা পুন্নক ভাকপিয় ॥

নিপালশুবা অধ্যায় হৌৱে ।

৥১৥ শ্ৰীপোৱাক্ষৰ শ্ৰীনিত্যানন্দৰ পুৰমজৈ অদৈতব ভক্তবৃন্দৰ পুৰমজৈ, ভক্ত পুন্নমজা  
লোউননা উবংভাব পুৰমজৈ পাংদৰা ননাউব লাউৱিক লেংবা শক্তিপিনো ॥২৥ পাংদৰা ননাউনা  
লেংজব লৌবিসু পাংদৰনি নিংবিহুনা দোষ গুণবিবিগত ননাউদি বুদ্ধি লৈতবা লাউৱিকহৈত-  
বনি, সভাগি কৃপাকী লেংজবনি ॥৩৥ শ্ৰুতা বিবিজা হুয়া হুয়া পুৰমজৈ, থৰাউগী কৃপানা  
লেংজবনি সাধুগী কৃষ্ণগী কৃপানা থোমটকা ভাল্লভা, পদ হৃদদা লেংজ ॥৪৥ অক কত  
শ্ৰুতানাসেবিসু, মথাসি ভাগ্যচক্ৰগি চৰিত্ লেংজৰগে, নিপালশুবা অধ্যায়সীদা জয় দেব  
ব্ৰাহ্মণা মোইয়া চক্ৰদোৰি ॥৫৥ ভাগ্যচক্ৰনা, মণিপুৰগী পাও থাংনিহুনা কনা থাসিগে থন-  
বদা তেখাওদলৈবা জয়দেব ব্ৰাহ্মণবু লেংহুগিহুনা, নোংমদি ব্ৰাহ্মণগী নাক্কাচংগুনা পুৰমজৈ,  
জয়দেবনা হুয়া লুনা ভৌহুনা ভক্তৰাজ কৰিগী লেংকপগে হুঙি, ভাগ্যচক্ৰনা হে গুৰুদেব ভক্তি  
১ত্ব কংনিহুনা লাকপনি থৌজানবিসু ॥৬৥ ঐনা ননাউগী নিংজৈ, অহুনা ঐবু ননাউনি নিংবিসু  
ননাউবু থুশিবিহুনা ননাউগী অহাৰ ১ত্ব কংবিসু, ব্ৰাহ্মণহাউ নিংথৌচিংগ হাউনিংবা হাউমু,

শুনি রাজ্যহাত জ্বরিকহে পূর্ণবীর।  
 এদেশের কতকাল রহিল এবার ৥৭৥  
 আমাতে হইল এই শাস্ত্রের বচন।  
 পরগৃহে পরঅন্ন হয় পরাধন ॥  
 এতে সবদৈব ক্রমে হইল আমাতে।  
 উহাবি পুরাধন আছে কোথা তৈতে ৥৮৥  
 এইরাজ্য অতিপ্রিয় যতপি হয়েন।  
 এইদখে কদাপিও নাজিয়ে খণ্ডন ॥  
 মনেভঙ্গ রাজ্য ভ্রংশ পরগৃহে বাস।  
 এইহেতু দিবানিশি বহল নৈরাশ ৥৯৥  
 মনিপুর রাজ্যপদ বড়ইমানে আশ।  
 একবার যাহ তোমি খেলসিংহ পাছে ॥  
 দ্বঃখনা ভাবিহ তোমি নাহি বিস্মরণ।  
 বৃদ্ধি বৃহস্পতি যেন শাস্ত্রেতে নিপুণ ৥১০৥

অতএব তোমি গেলেনবড় শুভ মানি।  
 আর খেলসিংহ তারেশাস্ত করিমনি ॥  
 শাস্ত দাস্তদয়া শীল তোমারেহগনি।  
 এহেতু তোমিসে গেল কার্যসিদ্ধ জানি ৥১১৥  
 আপনায় দত্ত কার্যনহে তোমা প্রতি।  
 পূর্বে ধোম্যাচার্য্য প্রতি পাণ্ডবের শ্রুতি ॥  
 রাজ্য মাগি দত্ত হয় হান্তিনাতে গেল।  
 এতমতে কর কৃপা তোমি দয়া শীল ৥১২৥  
 কথা শুনি অরুদেব শানন্দ হইল।  
 ভাল ভাল নৃপমাণ যথার্থ কহিল ॥  
 অনালস মহির্মজ যাইব সম্প্রতি।  
 শুভাশুভ এতে সব দৈবের সজ্জতি ৥১৩৥  
 এতে কথা স্বর্গদেব সকল কহিল।  
 তাহা শুনি স্বর্গদেব কহে ভাল ভাল ॥

৭৭ ॥ নানা পান্থদো হাইয়ু স্নান রাবা ওইরবন্তঃ রাউ হাইরোটে হজোটেয় হাইয়ু অহু ভাবকা  
 ভাগ্যচক্রে নিংখো খুং লোয়হনা হজংলি, ওরুদেব ঐনা দেশ অসিদা লৈরকপসি যতম কুটরোদো  
 ৭৮ ॥ শাস্ত্রনা লাওরি, মীগী ময়ুমদা তাংহনা লৈবা, মীনা ঐবু পিঞ্জপিথক, ভৌহনা থা, মীজি  
 খলংমখা থানা ভোয়া লৈবা, অহুয়া হিংদবগি সক্রুতিং সিবনা কৈ হাইবদো ইরাটবক কীবনা  
 ঐভোলা বোকে। সিদগী হেরা ভোনবা লৈজে ৭৯ ॥ লৈপাক অসিগী নিংখোনা স্নান লুনা  
 ভোরি, অহুনা ঐগী অরাবা কোকপা ওমদে, লান কাইহনা, লৈপাক কাইহনা মিরৈ পাক্কা লৈ-  
 বসিগী রাথকা চাব হাওতে, জুয়া রাদে, লৈকর খংদে ১০ ॥ মনিপুরতব বন্দুনা লৈ, অহুনা  
 গুরুদেবনা মোটরাংদো অমুক্ত লেংবিরু। অরাবা থনবীজু ননাটসুং কাওজরোটে, চোপনভাই মী স্নান  
 লৈ ঐনা পামদে, মতমদি অপংবা ভাঙনি, ওরুদেবদি সগোলসেন ওরুওখানিদে ১১ ॥ অহুনা  
 ওরুদেবনা লেংব পামান মায় খেলেশগি অসাতবদো খাশ্বিহু। স্বর্গদেবনদি লান ভৌসি হাইরি, মনি-  
 পুর প্রজা শিগনি থয়দাগ ঐনা পামদে, পুকচেন থিংবা ওরুদেব লেংলগা থবক মজল ওইনি নিংজৈ ১২ ॥

১২ ॥ দ্বতনি হায়না নিংবিরু। ময়ামৈতদা ধোম্যচার্য্যনা পাণ্ডবকৌদমক লৈপাকনিবা হজিনাক  
 লেটে অহুওয়া অমুক্তা লেংবিরু ১৩ ॥ অহু ভাবকা অরুদেব ভ্রাকরা হয়ওনা খুয়লকই হে  
 ভাগ্যচক্রে নিংখো ঐ ধোইরাংদো চংলুগে অক কতদি পোবিন্দগী নোদেয়ি ১৪ ॥ অহু ভাবকা  
 অহুদি নিংখোদা হাইনয়গে করে স্নানহয়না ভাগ্যচক্রে স্বর্গদেবদা পাণ্ড তলে ভেথাও নিংখোনা  
 হয়ওনা রাখে ১ অহুদগী অকবা সুমিং য়েহুনা খায়া ভৌহনা লাকপনা সুমিং কয়ানিকা

সুভদিনে যাত্ৰা কৰি চলিল ব্ৰাহ্মণে ।  
আছি আছি উত্তৰিল মহিষজ স্থানে ॥১৪॥  
এথা মহিষজ পুৰে খেলসিংহ রাজা ।  
পাত্ৰমিত্ৰ গণ সঙ্গে দরবার প্রজা ।  
হেন কালে জয়দেব তথাতে পোষিল ।  
রাজ আগে আছি তবে দ্বিজ দস্তাটল ॥১৫॥  
রাজ কহে কোথা হৈতে আটল দ্বিজপ্ৰায় ।  
দ্বিজ কহে আসামেতে আই দ্বিজ হয় ॥  
রাজা কহে কিবা হেতু আইলে এখানে ।  
দ্বিজ কহে ভাগ্যচক্ৰ পাঠাই আমাতে ॥১৬॥  
আসন দেয়াঞি রাজা বৈস বৈস বলে ।  
সে আসনে জয়দেব ব্রহ্মণ বসিলে ॥  
রাজা কহেকিবা লাগি ষষ্ঠ ভগিনেয় ।  
দ্বিজকহে ভাগিনেয় বহুস্ত বিনয় ॥১৭॥

ভোমার ভাগিনে তবে পুরুষ হইতে ।  
তবেত ভোমারা দুই গিন্নাতি হইতে ॥  
অত এব ভোমাদুই কলহ নাহয় ।  
মাসুল ভাগিনা দুই উচিত প্রায় ॥১৮॥  
দৈব ক্ৰমে কলহেতে পরদেশ যাই ।  
শ্বৰ্গদেব প্রেম সহ সেবণ করাষ্টে ॥  
অত্মমত্তজ এক ধরিল রাজণ ।  
এহেস্ত রাজাদি সব বহুত সম্মান ॥১৯॥  
তথাপিহ পর গৃহ পর অন্ন হয় ।  
এইহেস্ত দিবা নিশি দ্বঃখচিত হয় ॥  
এই দ্বঃখে দেখি আমি শাস্তার আটল ।  
ভোর ক্ৰোধ দাম মাগি ইহাতে আইল ॥২০॥  
আর শূণ নরপতি শাস্ত্রোতে কহিল ।  
সৰ্ব্ব জীবে পরমাত্ম ত্রীহরি রহিল ॥

মৌকৈয়াং যৌরে ॥ ১৫ ॥ ভূমিৎ অহু খেলমবনু দরবারদা থোকহুনা প্রজা মন্ত্ৰি পৈহনা লৈবন্বি  
মতম অহুমন্ত জয়দেব দরবার মরায়দা চংহনা লেপই ॥ ১৬ ॥ খেলমবনা মুন্না মেলগা পাও  
হুই, হে মহাশয় ব্রাহ্মণ মানপ্ৰেদা কদামদগী লেঙকপনো জয়দেবনা মহারাজ ঐ আসাম  
তেথাওদগীনি ব্রাহ্মণনি অহু তাবদা মধ্য করিগী লেঙকপগে হুংতি ॥ ব্রাহ্মণা নমাক ভাগ্যচক্ৰনা  
থারকপনি খুন্নি ॥ ১৭ ॥ নিংখোনা আসোন থাহুনা সেবা ভৌই জয়দেব আসোন্না লেংখিলে ।  
খেলমবনা হে ব্রাহ্মণ কত্ৰবা উমাক অহুনা করি হায়রকপগে । জয়দেবনা নমাক্তা খুরমবিক্ৰ লাকপনি  
১৮ ॥ নমাক ভাগ্যচক্ৰসে জুপামচা পোকই উমাকনি হায়বদা লেমবনি মরি মতা হায়বসি  
হোংবা ষাষ নন্তে, অহুনা নকু নমাক খেনবা য়েংখনবা চুযদে নুশিনকম থোকই । ১৯ ॥ লাইগী  
নোদম খীবনা খেনহুনা মৌরৈপাক চেনলেদো যানা ধম্ম কায়দবনিনা তেথাও নিংখোনা যাবু  
সায়্যা লুনা ভৌই । হুম্মক লঃমু অঙাওবা অমা কায় অহুদগীয়াবু নিংখোনা প্রজা মন্ত্ৰিনা  
লাইগুয়া খনপ্ৰে ॥ ২০ ॥ অহুমদি ওটরগা মৌরৈপাক্তা লৈহুনা মৌচাক চাবনিয়া মপুক হুঙাইতনা  
লৈ । অহু উহুনা ঐনা বামগে লাকপনি নমাকপু শাওবসে শাওবহু ঐনা ভিক্কা ওয়না নিম্বি  
২১ ॥ অহুনা রাজানিতি অমগা হঃয়গে শাস্ত্ৰগী নিতিনী সংসারগী জীব পুন্নক আসে পরমাত্মা  
ত্রীহরিনী মাগী মাগী কর্ণগী কোলনা অচৌবা অপিকপা খায়বনি । কনানা নিংখৌ ওই কনানা

যাত্ত ভার কথ্য' কলে উচ্চ নীচ হৈল।  
 কেহ রাজা কেহ মন্ত্রী কেহ নীচ হৈল ॥২১॥  
 কেহ ধনবাণ হৈল কেহত দারিত্র্য।  
 কেহনর কেহ পশু কোন জন ক্ষুদ্র ॥  
 পূর্ব জন্মে এই কর্মে কিছুই নাজানি।  
 উহ জন্মে ভবিষ্য একই নাজানি ॥২২॥  
 যবি বারে যবিবার পুণঃ আবর্তন।  
 বৈশাখ হইতে পুণঃ বৈশাখ বসন্ত ॥  
 বিধাতো দিলেন অম্ব পুণঃ বাঢ়া নয়।  
 দিনে দিনে আয় হীন বৃদ্ধি তনু ক্ষয় ॥২৩॥  
 ছলম এড়াই শূর্ণ পুনই যৌবণ।  
 ভেমতে নাহি হয় এক্রপ যৌবন ॥  
 আজি কিবা কালি কিবা নাজানিমরণ।  
 এতৈহেস্ত ভাগ্যক্ষে দেশ দেহ দাণ ॥২৪॥

সেই মনিপুর দেশ দেহ অধিকার।  
 তাহার সচিতে দ্বন্দ্বুকি কার তোমার ॥  
 মহিরঙ্গ পতি বলে শুনচ তুদেব।  
 তোমার বচনে এই প্রত্যেক কহিল ॥২৫॥  
 জৈষ্ঠ গৌরশ্যাম সেই পরম দ্বর্জন।  
 মামা বলি মোর ঠাই নাহি স্নেহ মন ॥  
 প্রথমে মাগিল আমি গিরি বঙ্গা সীমা।  
 দ্বিত্বয়ে মাগিল পুণঃ লোক গিরি সীমা ॥২৬॥  
 তৃত্বয়ে আমি মাগি মধুগল্য গিরি।  
 পুরাতন বলে লগ মহিরঙ্গ গিরি ॥  
 মধুগল্যেতে গিরি মূল্য দিবা লৈলে।  
 এসব প্রসঙ্গ করি তাহারে কহিলে ॥২৭॥  
 তথাপিহ দ্বি ভাই লেভেন মানিল।  
 তারকুর বাক্য এবেব রহিলেক শেল ॥

মন্ত্রিওট কনানা চাকনি কিনিওনা কপোক লেলি ॥২২॥ কনানা উনাক খুঁজি কনানা, লায়রেন, উচেক  
 ভয়না পোকট, মাগী মপোক্তা তেরকপ। কর্ম্মণী মতু' উনবনি অহুগা পোকপদগী ভসি কাওবদি  
 ষংল, মতু' অসি করি খোক্তকদগ হায়বদি ষংবা ওবদে। ২৩ ॥ নোংমাটাজঃ অমা লোরগুগা  
 নোংমারজঃ অমা লাকই শজিবু অমা হোঁগুগা শজিবু অমা লাকট অহুগা ঐখোরগী পুনশদি  
 হোঁখিবদো হজ্ঞে নোংমা নোংমগী পুনশি ময়েং আশিলকট বৃদ্ধিস প'জলস নোংমা নোংমে ময়েং  
 আশিলকট ॥ ২৪ ॥ লীন্দ মকু হরগা নহা অমুক ওট অহুগা মীওরবদি ওটদে। ভসি হয়েং  
 ষংববা মপোক্ত ঐগীনি ঐগীনি হায়না কল্লিবদো শিবদা কন' লোরনন' চতে উখন্ত লাকপনিদা  
 উখন্ত হজ্ঞি, ভাগ্যজ্ঞদা লৈপাক পিয় ॥ ২৫ ॥ মনিপুর পিছে নংনা মোইরাং পাল্লো নমাক  
 ষংনরগা করি কালগনি। অহু ভাবদা মোইরাং নিংখোনা খুঁশ হে ভ্রাজন হায়বিরিবদো  
 অচুখনি ॥ ২৬ ॥ অহুগা ঐগী বা অমুক তারো, ময়াহা গৌরশ্যামদো য়ায়া কতবনি মাস্য মাস্যদি  
 হায়রগা ঐবু ষজিক কুঃলিদে। মোইরাং অসি ষজিক চাওহননিংবদগী ঐনা লম নিরে অহান-  
 বদা চিঙাদগী ষা পাংবা পিয় নি পিছে। অনৌত্তরকপদা লোকপচিদগী ষা পাংবা পিয়  
 নি পিছে ॥ ২৭ ॥ অহুমত্তবদা ষাজচিগী মথে পিয় নি অহুগা মাগী লীখরবা রাগী খুমন্দগী  
 চীঃ অসি মোইরাং কাবনা লৈব রাগিসি লিহুনা নিববু পিবিছে ॥ ২৮ ॥ ঐশ্ব নিগেদো হায়হুনা  
 অহুমলক হুগা নিবনি মচিন মনাওনা পিদে, মাগী বহে অবিবহুনা তাসোন ওয়হুনা হোজিক



ধর্ম হেতু ছবি প্রাচ্য যোগ করতলে ।  
 ছবি রাজ্য অকণ্টকে খাস করিলে ॥২৮॥  
 রাজ নীতি প্রাচ্য যোগ ঠাকুর ।  
 বুদ্ধিমান জন তাঁহা করয়ে বিচার ॥  
 এক পায়ে গমন করিয়ে বুদ্ধি মানি ।  
 আর পায়ে থাকিয়া করি অনুমান ॥২৯॥  
 একস্থানে নিশ্চয় নাকর পূর্ব স্থান ।  
 পরি ভ্যাগ নাকরিব এতসে বিধান ॥  
 পদনা চাটরা চলে কণ্টক আচরে ।  
 লোভ হেতু চৌর কর্ম রাজ দণ্ড করে ॥৩০॥  
 যার যার কর্মদোষ ভারভার পায়ে ।  
 কুরুজ্ঞ মায়া বলি মর্যাদা নাদেয়ে ॥  
 কপটি হিসক ক্রমহা দ্বৈতমতি ।  
 উচার কারনে দ্বিজ হইবে আখ্যাতি ॥৩১॥

দ্বিজ বলে নরপতি কহি এক কথা ।  
 উচ্চাতি দ্বৈত চিত্তে ভাঞ্জনমঃ ব্যথা ॥  
 ভাষ্যাপ্ত কথ্যধন গৃহেতে আছয়ে ।  
 গৃহস্তের বড় স্নেহে উচ্চাতে আছয়ে ॥৩২॥  
 মরণ কালেতে কেহ সজে নাহিলয়ে ।  
 সেউকালে নিজধর্ম সম্বলএ যারে ॥  
 বেগি অবসানে পক্ষিএক বৃক্ষরয় ।  
 প্রভাতের চতুর্দিকে সতে উড়ি যায় ॥৩৩॥  
 এইমত নরজন্ম অনর্থ বিষয় ।  
 যোবধন ভাষ্য পুত্র সঙ্গে নাহিলয় ॥  
 তোমি মর্যে এইদেশ সজেত নাহয় ।  
 কশ্যপাতা কশ্যপতা কশ্য বন্ধু নয় ॥৩৪॥  
 মরণ সম্বল রাজা জীৱিতরয় ।  
 শংসার অসার জানিভজে সাধু গণ ॥

কাণ্ডা লেখিন্দুনা লৈরি, ঐনা ধর্ম কারদবদগী ভৌজিত্তি লৈপাক অনীতুনা ঐগী ওয়রে ।  
 গৌরভাষ মর্যাদা খাঙ, খন্ডা মাংসে ॥ ২৯ ॥ হে ব্রাহ্মন রাজনীতি অমা ভায়েগে মবু'দ্ধ লৈবনা  
 রাখন ভৌতনা খোং নান্দা লৈপলগা খোং নান্দা খাঙে খাঙিবা অছনা খুনাম চেংলগা অংহ  
 কুকনা খাঙে ॥ নত্ববদি তুই । ৩০ ॥ অতুগুয়া হোংগদবা মক্ষম অত কিক্ষম চেংত্রিষ্টেদা হারগী  
 মক্ষম থাকদে । যীৎনা স্বেদনা খোং খাংত্রবদি তিখং যুই খুদি খী অপাখনা হেজিন্দুনা  
 মীণি মপোং তরুরবদি নিংখোগী দণ্ডি কংই ॥ ৩১ ॥ যী ওয়বগী মপোক মানা মানা ভৌব  
 কর্ম মানা কংবনি ইমাগা পোকমিল্লবা মামনি গুজান হারবা খংদবা বেভার লৈতবা লোনম্ব  
 মীণি মাংসে নীংবা অতুগী দোখনা মক্ষম পুয়মক মার্মজিবনি ॥ ৩২ ॥ অত ভাবনা ব্রাহ্মনা খুন্দি  
 খোউয়াং নিংখো মা অমগা ভায়েগে ভাও অসি ভায়েগা শাওরিবহু হহু ঐগী মপী উচা টেমো  
 মা লুপা কিংরাগাচিবা যুয় কৈ মালীদমক নিংবদগী পান্দুবদগী খরার মাংবা উল্লবা পুয়মক  
 ৩৩ ॥ ঐনা শিবা মতমদা কনাসু পুতনা চেংতে ঐনা ভৌবা ধর্মগা কর্মগনা চেংজেন ওউতনা  
 পুতনা চেংলি ॥ প্রমালি মূমি ভায়কপদা উনা অপুংবদা উজাওদা উচেক পুয়প লেকট, নোং  
 উনবগী মঠে মঠে পারদবি ॥ ৩৪ ॥ অতুগুয়া মীওয়বগী মপোকসে অরেবনি ঐগী ইচানি ঐগী  
 কুর্পানি হারবিবসে শিবা মতমদা কনাসু লোউনরোয় । ঐগীনি হারতনা কজিবা নরৈপাকসে  
 শিবা পুয়দবা লৈতে খিঁজিবদি মমা মচা মরুপ মপাং কনাসু লৈব নতে ॥ ৩৫ ॥ শিবা

বেলসিংহ বলে টহা নহেত বিচার ।  
 ক্রোধ হেতু শত্রুবড় ভাগ্যক্ষে যার ॥৩৫॥  
 বিনা যুদ্ধে একউলা নাহিব ব্রহ্মণ ।  
 ক্ষত্রিধর্ম শাস্ত্রমত্ত আছে নিরূপন ॥  
 ক্ষত্রিচর্যে একে নাকরিবে বিশ্বাস ।  
 শত্রুর মতিয়া কেহ নাকরে প্রকাশ ॥৩৬॥  
 ভাতারে মারিয়া দেশ স্বছন্দে পালিব ।  
 নততার হস্তে আমি নিশ্চয় মরিব ॥  
 এইদ্রষ্ট নাহি করিমেন শুখনাট ।  
 একবার মৃদুঠেলে মরন ভয় নাট ॥৩৭॥  
 তোমার বচন এট নামানিলে মানি ।  
 তথাপি সত্যের হেতু ক্রোধ নাহি মানি ॥  
 সত্যঠেতে ধর্মোজ্ঞান প্রান ত্যাগকৈল ।  
 এইহেতু শুনহিলা বাক্য নাপালিল ॥৩৮॥

অরুণেব বলে রাজা মনউচ্ছা কর ।  
 সত্য কহি মত্তজ্ঞ ধরিনা অন্তের ॥  
 স্বর্গদেব সত্যকৈল সহায় করিব ।  
 এইমধ্যে নৃপমনি আই শাস্তাইব ॥৩৯॥  
 খেল কহে তথাপিও দেশনা দিবেক ।  
 আমিজিনি ভাবে মারি নাজিনি মারোক ॥  
 মহিরজ পাত্র ভাটামনে না নানিল ।  
 তথাপি রাজার উচ্ছা নিচূপ রহিল ॥৪০॥  
 এতশুনি অরুণেব বিদায় করিল ।  
 আ'ছ আ'ছি আসামেতে পূরে উত্তরিল ॥  
 স্বর্গদেব ভাগ্যক্ষে সভা সদ কৈল ।  
 তেন কালে অরুণেব সভাতে আইল ॥৪১॥  
 দ্বিরদেখি আস্তে ব্যস্তে করিয়া সাদর ।  
 ব'সতে দিলেন দিব্য আসন উপর ॥

ঐগদমক লে'গদবদি শ্রীহরিতনি অহুনা সাধু শংনা পূরমক খানোকহুনা শ্রীগরিতবু স্বরানি  
 তৌনরি । অহু ভাবদা খেলমবা নিংখৌনা হে ব্রাহ্মন পুরমক অহু ঐ বংই অহুবু অশাওবকশ্রী  
 ভাগ্যচক্রদো য়েহুবনি নিটে ইয়াকনি বন্দে ॥ ৩৬ ॥ মানা লান ভৌহনা লৈপাক লৌখিবা  
 নতনা ঐনদি মাসীদমক শিবদা চন্দোন ওটনা খিলবা লৈহুম অবা নিরবা ক'ওবদা শিগ্গোই  
 কেহিগী নিতি সান্ত্র লৈ, কেত্রিনা য়েহুববু কমমবদা খাজনদে ঐগী খান্দা য়েহুবগী মত্তন  
 খাগেলবদি মথরায় লৌগদবনি অহুবু ব্রাহ্মননিনা ঐনা কল্পবনি ॥ ৩৭ ॥ মত্তোন্দা তখিবু যাবু  
 হাংলগা য়েহুব লৈতনা পানপে ওমজগা মথুংতা ঐ শিগ্গে, অহু নতনা ঐনা পেনপদবা  
 লৈতে শীববু অনীরক শিব হৌনদে অহুনা কিব লৈতে ॥ ৩৮ ॥ ব্রাহ্মননা হারবদা টেন্দে হারহুনা  
 শাওবিগবু কেত্রি হারবসিদি অরুণপা রাণকা ধর্মনি রাশক কারদনবগীদমক বরায় মাঠেন,  
 অহুনা তাকপিবদো টনবা ওমজ ॥ ৩৯ ॥ অহু ভাবদা অরুণেবনা করে নিংখৌ অরুণা হাটপে  
 ভাগ্যচক্রনা খুংলয় হাওদনা যাবু কাবদা তেবাও নিংখৌনা পেন্দুনা রাশকই নংগী সহায়  
 হৌগনি হারহুনা লান ভৌবা ভারবদা নমাক্সা লান ভৌনিংহুনা ঐবু ধারকপনি ॥ ৪০ ॥ খেল-  
 মবনা লান লাকনি হারহুনাঐদি লৈপাক শিগ্গোট মানা ওয়ে ঐবু হাংলগু ঐনা ওয়ে যাবু  
 হাংকনি । অহু ভাবদা যৌইরাং প্রজা রানিংদে অহুনা নিংখৌ কিবকশ্রী কনাস্ত রা ওংদে  
 ঐক লুকে ॥ ৪১ ॥ অহু ভাবদা ব্রাহ্মন বিদায় লৌচনা হারকরে খুবিং করানি লাকতনা খাওবে

পাণ্ডা অৰ্ঘ্যদিয়া পূজি জিহ্বাসেন বাণী ।  
একেএকে সকল কহিল দ্বিজপুণি ॥৪২॥  
ভোৱাৰ কাৰনে সৰ্ব্ব আমি বুঝাইল ।  
কাৰ বাক্য খেলসিংহ কল্পনা শুনিল ॥  
অহঙ্কাৰ কৰিয়া বলিল কুবচন ।  
বিনাযুদ্ধে ৰাজ্য নাহিদিব কদাচন ॥৪৩॥

### মহাৰাণী শোৰশাক্তৰ চন্দ

শুনিবৰ্গদেব কহে মনে অতি কোপহয়া ।  
মিত্ৰবৃন্দ খেলসিংহ কটকিত দৃষ্ট হিয়া ॥  
সহজে দৰ্শিত জন সহজ জ্ঞাতিনা জানে ।  
লাভ হেস্তসদাকালে কপট কাৰ্য্য কেজানে ॥১॥  
যেমণ কুকৰ নিজ প্ৰভু দংশে তেন হয়ে ।  
উন্নত কুব্জি কান্দে যাব মুক্ত সাধ চায় ॥

উৰ্দ্ধগলে পায়ৈ চিন্তা যণ কীৰ্ত্তি নানহয় ।  
নম্ৰতা হইলে কহুবেহে লপমান চয় ॥২॥  
যেনমতে নববেশ নব গৃহ বান্ধে হৰ ।  
যেন ক্ষুদ্ৰ অস্থ শেতে বড় গজ শাস্তহয় ॥  
আৰ বেগ বড় লগ কড়িয়ালি শাস্ত হয় ।  
সজ্জ মোৰ গুৰবন্ত সপথে ভেমত হয় ॥৩॥  
আছে মোৰ শস্ত্ৰ সজ্জ অষ্ট সশস্ত্ৰকৰণ ।  
বন্দুক কামাণ খড়্গপয়া যাউতোমাসনে ॥  
যেন বায়ু বেগ হৈয়া তুৰা যাউ মহিৰজে ।  
দাবাগ্নিতে বণকহে নমুলে মারোক সাজে ॥৪॥  
খেলসিংহ দ্বৰাচাৰ বংশেৰ সহিতে মায় ।  
ভাৰপাপে মুগ্ধ শুনি ওষ্ঠ হয়ে মতি মোয় ॥  
ভাৰ পত্ৰসত্য মানি গজ ধর বলে আমি ।  
ভাৰ হেস্ত ৰাজ্য ভঙ্গ অতিশয় দ্বৈতমি ॥৫॥

নৃমিৎ অৰ্হ ভাগ্যচক্ৰ স্বৰ্গদেব নিংখৌ অনৌ কমতনা দরবার তৌরউদা জয়দেব থুংউ ॥ ৪২ ॥ ব্ৰাহ্মন  
উবদা তন্তপ ভয়াং ভৌতনা খুদা আসোন কংলে গোনবী পুৰা ভৌরে পাও হংউ জয়দেবনা  
মথং মথং পাও পুন্নমক লোউনা তয়ে । হে ভাগ্যচক্ৰ নহাকৌদমক উমজবা যথৈ হায়বদা  
খেলেশ্বদে কনাগী মরা ভাখিজৈ, নাপন কানা অধিবা রাইহেনা খুমলকই লান ভৌতনা লৈপাক  
লৌব নতনদি পিৰোউ লৈপঞ্জে ॥ (ময়েক ১৬ না লোবা ছন্দ লোংজৈ) ॥ ১ ॥ পাও ভাবদা  
ভেবাও নিংখৌ পাওদগী হকচাং নিরা হায়রকই হে মকুপ মোইয়াং নিংখৌ খেলেশ্বা রায়া  
কন্তবা তিখনি । কংতবা মী হায়বা অসিদি খাটৈ নাই মকুপ মপাং খংদবনি মাগী ওয়জবা  
পামবদগীওইদবা ভাংবা ধৰ্ম্ম কাৰবা কিংবনি ॥ ২ ॥ প্ৰমান্দি হইনা ভাওৰগা মপু চেকপঙখনি  
অভাওবা খানা লাং উদবদগী লাংদা থুতনা মবৰাৰ মাটৈ ॥ মবৰা হায়গংনা চংপা মীনা অৱাৰা  
উকাৰবা নটে মীচং খী, মকুলুকা চংপনা কৰিঙখদা মায়খীবা কংদে ॥ ৩ ॥ অহুগা অনৌবা  
মাগী পন্নানা অধিবা পুন্নি । মাযু অচৌববু কাতি মচানা লাকটৈ ॥ শগোল অয়াংববু চুপলিনা  
লাইনা কাই । হে মহাৰাজ ঐগী ভেজোল অখৌবা ॥ ৪ ॥ খুংলায় পাটবা সিকাই লিখি  
নিপাল লৈএ । নোংমৈদা, খাংদা তাদা মপা লৈতবা ভেজোলনি অসি পুংগা নোংলৈঙখ  
পায়তনা মোইয়াং মৌখো লামমৈ চাকপঙম মোইয়াংদো কুমহনল্লয়ো ॥ ৫ ॥ মচং মবুক কন্তবা  
খেলেশ্বদো মাগী বংশ কুমহল্লয়ো মানা ভৌবা পান্না মাযু শিৰে ভাবদা ঐগী অপেববা

বলি এতশ্বর্গদেব গর্জি অস্তি কোপমনে ।  
শোড়শাক্ষরী বল্লবাপদীণ জনেন্দ্রভনে ॥৬॥

॥ পদ ॥

ভাতাশুপি ইষ' হৈয়া ভাগ্যচন্দ্র বলে ।  
মিত্র এই ষাক্যোপিত সম মনে নীল ॥  
আর এক বাক্য কহিগুন সাব ধাণ ।  
তোমার সহায় মাত্র আমিহে কারণ ॥১॥  
হেন ব্যাঘ্র ঘনতুন সহায় তেমন ।  
আর কথা শুণিলেক বলে পুরাতন ॥  
যয়ঃ জেষ্ঠ গুরু মাণি কনিষ্ঠে সন্মানি ।  
প্রণয় করল লোকে আরেত সন্মান ॥২॥  
এইমতাকার চলে সর্ব্ব ত্রেতে জয় ।  
এমতে বিচার সব পুরাতন কয় ॥

বাচবেগ ঘনঃ বেগ সর্ব্বত্র সহয় ।  
যত্নসম পুরুষের উপায় না হয় ॥৩॥  
যত্নেতে সর্ব্বত্র জয় অযত্ন হারায় ।  
নীতি শাস্ত্র বাক্য এই পাণ্ডিত কহয় ॥  
আর আম মণিপূর ত্যাগ কত কাল ।  
মোর ঠাই সেহ আর অশ্রুহবো হৈল ॥৪॥  
বাল বৃদ্ধ স্ত্রীজন এত বাক্য শুনি ।  
এসব নামাণি নূপ অনর্থ' যে জনি ॥  
অন্য জন নাহি সজি ছদ্ম বেশ হয় ।  
গির হৈতে কুকবেশ স্বরূপ চইয় ॥৫॥  
অন্য জন নাহি জানি একাক যাঁইব ।  
ভালাভাল জ্ঞান তবে ফরিয়া আইব ॥  
শ্বর্গদেব কহে ভাল যে চিহ্ন করচ ।  
শুভাশুভ জ্ঞান তবে শ্বশুরে করাই ॥৬॥

ওইগে । মাগী চিঠি অল্প অওটেবা ওয়না নিঃশুননা শ্যাম অতাওবদা শিরসস্থ খাজিগ্ন মাগী চাক্রনা লৈশাক কায়বনি ॥ ৬ ॥ মহারাজ মাবু হংপদা দোষ লৈতে হাংলুরো অসি হায়রগা শ্বর্গদেব লাওবনা হকচাং নিক্রা উই । অসিবু শোড়শাক্ষর মল্লবাপ কোবা ছন্দদা ননায় শুনেন্দ্রনা লেংজৈ ॥ (মধ্য পদ তাজরে) ॥ ১ ॥ অহু তাবদা ভাগ্যচন্দ্রনা যান্না হরাওনা হায়রকই হে মরুপ রাধাং তাবদা এবু পোকপ' গুরুজনগুম নিংজৈ ।

অমগা হাউজগে তাবিয়, এগিদি কনা লৈতে মহারাজগী সহাইনা লোইয়ে ॥

৥২১ কৈগ মপাল নাপিনা তাংড, নাপিগী মপান কৈনা তংগি, প্রমান অসি গুরু-জগ্না ভৌনয়শ্মি, এবু চহি হনবদো, গুরুনিখনগনি, ঐনা হনবতনা ইনাওগুম লুনা ভৌগনি রাভাং কজবগি য়েদ্বা লৈতে ॥৩॥ সাজে কজবনা জয়ওই, হাইবসি অহন লমনগুরুজগ্না চেকাশরা তাকাপ । রা ভাংখোকপশুং লাই । রাখনশুং অরুবহু লাইনা বস্ত্রি অহুগাখবক অহুতোব তাবদাদি কোক লোইবা রাদে, অহুনা যত্ন ভৌবতনা মীওইবাগি উপাইন ॥৪॥ যত্নতনা জয়ওই, যো-ভোজোজগা, অমাংবওই, শাস্ত্রনা পাণ্ডোসংনা লাওরি । অহুগা ঐনা মণিপূর খাদোকপা মতম সাংতে প্রজানা এবু মুশিরমগজা খংজৈ ॥৫॥ ঐ চংলগা মুণী অভাগী মরা তাকিগে, মখোইনা এবু মুশিরমজবদি কয়েই ইতোমদা চংকনি কনা লোইনরোই, চংপশুঃ এবু খংদনবা খোং জাই সাহুনা চংকনি ॥৬॥ ইতোমদা চংলবদি কনানশু খংডোই অক কত পাও তারগা থুনা

ভবেত আমায় সহ যুক্তি করিব ।  
 প্রাপ্যমে তোমা জাগি উপায় করিব ॥  
 চিত্তানা করিহ রাজা আমি অর্ঘ্যছাপ ।  
 বন্ধু জাগি আমি আগন্ত মরণ ॥৭॥  
 এতবলি দজ্জদংঘি বাহু দান্তি করি ।  
 দেখে ভাণ্ড্যক্স হৃদি আনন্দ নধরি ॥  
 এইমতে দ্বীপদন দিবস রাহিল ।  
 তিনদিন শেষ রাজি যাত্রারে করিল ॥৮॥  
 রাজার সেবেশ তাহা কুকিরূপ হৈল ।  
 গিলে বেনী পাগড়িতে শিরেতে শোভিল ॥  
 শোণ দৃশ্যয় পিত্ত লজ্জায়ী কর্ণেতে ।  
 কোহ শলকাদি ওচ্ছল্যাত কর্ণেতে ॥৯॥  
 অজেতে পেটাজিখরে বাজয়লে ছেদে ।  
 দ্বাতশৈতে অস্ত্রদোষ হৈল রূপভেদ ॥

পৃষ্ঠদেশে ধুবড়িতে লম্বেশির হৈতে ।  
 একবর্ষি হাতে ধ্বজি নাথাই প্রভাতে ॥১০॥  
 ভয়ঃহৈতে যাত্রা করিওপ্তেতে চলিল ।  
 অস্ত্রনা চেবিল তাহা গোবিন্দ স্মরিল ॥  
 পথে পথে শুভঙ্করিল কুকি ভাষামতে ।  
 শ্রীহরি স্মরিয়া রাজা যাই এইমতে ॥১১॥  
 আছি আছি উত্তরিল বিষ্ণু পুরধাম ।  
 বাজারে শোভিত ধাম মনোহর গ্রাম ॥  
 পূর্বে বিষ্ণুদেশ খাণ্ডে সেন্থান করিল ।  
 এইহেতু বিষ্ণুপুর সেনাম রাখিল ॥১২॥  
 গিরতটে সেতগ্রাম আছে শারি শার ।  
 গৃহে গৃহে কাঠলাদ বৃক্ষের আবলি ॥  
 গ্রামমধ্যে গিরি বরুণী বাহয়ার ।  
 শিলা শুণ্ড গণ্ডতাহা বহুত আছয় ॥১৩॥

কল্পকান অস্ত্র ভাবনা স্বর্গদেবনা করে মরুপ পুষ্কিনা পাত্ত ভোতন্তু অস্ত্রগা সায়্যা খুনা লেংকট  
 ৭৭ ৥ মরম খলগা রা ভানসি, মরুপকী দমক শুশমণে উপাই ভোগান অরাবা রখন বনবিগমু  
 ঐলে কাণ্ডবীগমু ঐনা মাংখাছনা শিগদবনি ৮ ৥ অসি হাইরগা খদং চকই পাহোম তিঙ, অস্ত্র  
 উবদা ভাগ্যক্সে পুষ্কি, মুঃতাই, মুনিং তারুনা দরবার কাইছনা সজাইদা লেংখনরে ।  
 ভাগ্যক্সে কিজং লাংগনা যাত্রা গাইছনা মুমিং নিনি লৈরগা, হুমিং তবাগ নোংভাল্লমদাইদা  
 যাত্রা ভোরক্সে ১২ ৥ নিংখোনা খানব কিজং খোংজাই সারকই । শয়া বোনি লোজি, কোয়েং  
 য়েংলি । নাদ নোংটে রাজি, পাকোই, ভুমশং, না চিংবা, না লীকওইনা ওজালয়ে । ১০ ৥  
 ককচোদা পাহোম স্তাওদবা ফুরং সাইগকলা লীংলি । বেরো মুগা সেংলি য়েংবদা খোংজাই  
 ওইয়ে, শক খমংজো, অস্ত্রগা শম অবনা মনগক্স রাজে খুংনা তাপক অমাপাইছনা, নোংভানবা  
 ওইয়ে ১১ ৥ মীনা হোঁদজিঙে, চিংটে হুমজকপা কান্দা গোবিন্দ স্মরন ভোছনা যাত্রা ভো-  
 রক্সে । চিংবাং লাকপদা খোংজাইনঃ মৈতে মরোন লোনবত সায় সায়ছনা, লাকই, অস্ত্রগা  
 শ্রীগোবিন্দসী নাথাক কাণ্ড লৈতে ১২ ৥ অস্ত্র লাকপদা লমাংকোং য়োরক্সে, মংপুয়াগ কৈঠেন  
 অমো কাই সায়্য কজবা লমনি, শ্রীবিষ্ণুনা লৈপাক সেমঙেদা লৈমম্মা হাইছনা লমাং কোংবু  
 বিষ্ণু পুরকোই বিষ্ণুনা লেজ্জয়া রাং অমাদ মখাদা ইজরকে ১৩ ৥ চীংগী ভময়াদা পুয়েং  
 মীনা ভাবা খুনগান, হুমখাদংদা খেবোং পায়ি হৌই । অচোবা লোক ১৬৫ই মমিং খোংজাও-

বর্ষাকালে নদীবেগে ঘেঘের গর্জন।  
কোনজন গ্রামেধি মনোহর স্থান।  
হাতেটে আনিসে জব্যবহ পুণিন্দেয়া।  
কিমাট কুকি আর নাগাজাতিষে যারা ॥১৪॥  
গরিভব সবজন্ম আনিলদিনে দিনে।  
প্রত্যহঃ প্রত্যহজ্য বাজারেতে আনে।  
সেইহাটে ভাগ্যচক্রে আসিয়া পোষিল।  
ধ্বংসিতে নগবাস্তব বস্তুযে ভরিল ॥১৫॥  
ভাটের প্রদেশে বসি বিজ্ঞাম করিল।  
এইমতে ভাগ্যচক্রে বাজারে বসিল।  
মাণপুর দেশে হেরীমীর বুরকান্দে।  
ধকধকি হেরি হেরি এইবাল কান্দে ॥১৬॥  
শুন মনিপুর মাতা মোরে স্নেহ নাই।  
মোর কর্মকলে তোমি আমার সারই ॥

ভোরে খাসি দেবদ্বিজ বৃদ্ধ জীবিল।  
এসব সেবিতৈ উচ্ছা নৈরাধা হইল ॥১৭॥  
ধিক ধিক কপালেতে কেমনে লেখিল।  
এতভাষি ভাগ্যচক্রে কান্দি সস্থরিল।  
যেকালে পথিক আরনয় নারীএল।  
রূপদেখি ভুক্তিভুলি আছি বৈরিবৈল ॥১৮॥  
হাটহৈতে পসারি ছাটি কতজী আইল।  
নিরখি নিরখি রূপে প্রনয় ভুলিল।  
বৃদ্ধা নারী নীর কুরে এষতে বলিল।  
অহদেখ বিজ্ঞামিলা কুকিসুখা বৈল ॥১৯॥  
মোরপ্রভু ভাগ্যচক্রে রূপে শুভরিল।  
ভাউ নেত্রমুখ দেখি যেনরূপ হৈল।  
অচপ্রভু রত্নবুদ্ধে গেল দেশান্তরে।  
কতকাল কতমাস সেরূপ নাহেরে ॥২০॥

লোক কোই! মুংজাও মুংজাও যারা সৈএ ॥২১॥ বরিষা মতমদা লোকাহ চেহুরকপা মথোয়া  
নোংথোংবগুম্বি, খুনগং অসি উবদা কৈঠেন অহুদা চিংদা বোকপা পোং পুহন, হাওনা রোজৈ  
থোংজাই, বরিংতাংখুন কবুইনা ঙিংবা হাও কয়্যাস পৈকমনি ॥

১৫ ॥ চাঁদা কংবা অমহুং বোকপা পুহনা মুমিং খুদিংগী রোজৈ অহুদা কৈথেন অসিক  
ভাগ্যচক্রে নিংখৌ খুংতের লম অহুদা চিংগী পোংচৈ বরা হাপই ॥ ১৬ ॥ বাংদা ভা অহুদা  
ভাহুদা বমহু হারে কৈথেন মতি অমদা পোং বোনবা অমহু পৈবা লাকপা হাও পাংবা  
কাম্ব। অহুদা মনিপুরগী লমবু কোয়না য়েংলুবদা খাংবা য়ামকুহনা হিলা হিলা কয়্যাস হার-  
রকই ॥ ১৭ ॥ হে টবা মনিপুর নচাবু খুংখিবিবিজ্জেনা ঐনা কর্ম কতবগী মথরা নচাবু টবানা  
ভাহোংকপাই ইয়ানা রোকলিবা খুপী অহাং ব্রাহ্মন বৈক্য পুহরকপু সেবা ভোজপে নিংজবু  
ইবাইবক বীবনা ওমহুদো ॥ ১৮ ॥ তোনথোদা লাইবক বীথোদা অসি হারহুনা করা মকু  
কনট। মতম অহু কৈথেন মতম ওররকহুনা কৈথেন কাবী অমহুং লবী চংপা খুপা খুপী  
কয়্যাস পৈরয়ে। মথোয়না কোয়না য়েংলুকপদা ভাগ্যচক্রে উরে ॥ ১৯ ॥ কৈথেন কাবী  
খুপী মথরা নিংখৌবু য়েং ওংহুনা কায়নরকই অসিকগী থোংজাই খুপা অসে ওহোংক  
খুংখিথোদা অহু ভাবদা অহু ওটবী খুপী অমদা মপি তবং চেরপা হাররকই য়েংট ইনাওবা  
অসিকগী হাও পাং অসে ॥ ২০ ॥ ঐথোবগী মনিপুরগী নিংখৌ ভাগ্যচক্রে বাবু উবদা নিংখিতি

পুণ আছি মণিপূৰে রাজহৈলা পাল ।  
 অহে কুকি তোৰে দেখি শ্ৰদ্ধ শুভৱিল ॥  
 কোথাহেতে আছি তোমি নিশ্চয় বলহে ।  
 এহি বলি বুদ্ধাজন হৃদি শোকদহে ॥২১॥  
 যুবতী মণিগণ সেরূপ হেরিয়া ।  
 নীর বুয়ে হৃদি বুরি বিদবয়ে কিয়া ॥  
 মকমকি কান্দিলেন হৃদি তনু দহে ।  
 অশ্রু অশ্রু কান্দি বলে শুণ সৰি অহে ॥২২॥

॥ ত্ৰিপদি ॥

কহ কহসণিগণ, আমাদেৰ প্ৰাণধণ,  
 কোনদিশে কৰিলা গমন ॥  
 মুখ পূৰ্ণচক্ৰৰূপ, ভাগ্যচক্ৰ নাম নূপ,  
 ধৰ্ম্ম মুক্তি মোৰমাণ ॥

ভোমাক্ষণ সাজিদিনে, চিহ্নি আঘাদেৰ মনে,  
 কতকাল ওভাইল শোকে ॥  
 মুখচক্ৰ নাহি দেখি, উড়ি যোৱা প্ৰাণ পাৰি,  
 একি হৰ ঘৰ্জ্জিবেৰ পাকে ॥১॥  
 গুণি গুণি মোৱাজন, প্ৰাণ কান্দে সাজিদিন,  
 পুণঃ আৰ দেখিতে নাপাৰে ॥  
 এমত যুবতী গণ, শোকেকান্দে পূণ পুণ,  
 রাজপ্ৰেমে দহিছে অন্তরে ॥২॥

পদ

তবে বুদ্ধা নারীগণ কুতিৰে পুছয়ে ।  
 কুকিযুবা ভোমা সজি কোথাতে আছয়ে ॥  
 কুকি কহে মোৰ সজি পশ্চাতে আছিয়ে ।  
 বেলিঅবসানে সতে ঘৰে ঘৰে যারে ॥১॥

তি লাইবক ভাবা মীৰ্মৈ ভাবা মাউৰোং পুয়মক পুমওই ওউগে । ওহোকপান হুগুভোদো  
 অৱাগী লান্দা কায়ক-১ মীৰৈপাক চেনগে ইবুভোগী কজবা মুক্তিদো উদজা চাঁক বাশিং স্নামগেদা  
 ২১ ॥ ইবুংভোদুব ধলকতুনা পাল্লখিগজা হে হাও পাং নং উবদা ভাগ্যচক্ৰব নিংশিংতি কদাই  
 দগী লাকতুনা লৈমমলিবা অৱেপনা বংশিংতি আস হায়দুনা অহনশিংনা কপৈ ॥ ২২ ॥ যুবতী  
 পুয়মকনা ভাগ্যচক্ৰব য়েলগা থম্মোই কাউনা পি তাতুনা কপৈ অমগ ১ অমগা য়েনদুনা হায়নয়কই  
 ॥ (মথা ত্ৰিপদি ছন্দ লেংজৈ) ॥ ১ ॥ হাউয় হায়য় ইভালা ঐবোয়গী ইবুভো ভাগ্যচক্ৰদো কদোমদা  
 চংগিগবা মায়থোং অহু থাঙয়া কজবনি ধৰ্ম্ম হাইবা লাইনা মুক্তি ওইনা লেপপনি নংগী  
 কজবা মাউৰোং অহিং লুংখিল অনীদা কাওঙমখিজোদা মাভুবু থাঙনে ওহোকনা কুইগেদা,  
 উবদা ইবুভো মাভু উদবনা ঐখোইসে অমসং মানা পানদবনা উকেকুয়া পাইনগি অসবু  
 লাইগী মোংম বীবননি ॥ ২ ॥ থল থল্লয়গা ঐখোইগী থম্মোইসে অহিং লুংখিলদা কপপগী  
 অওকপা নাইদে লৈপাক অসিদা উজববু কংয়েইদয়া । মথোং কায়কপ লুপীশিংনা ভাগ্যচক্ৰব  
 কৌদুনা কপৈ ভাগ্যচক্ৰ হানৈববো তাই ॥ (মথা পদ ভাজৰে) ॥ ১ ॥ অহগী কুদা অহন  
 ওইবীশিংদুনা লাও ইমাওলা মপাও হংলুসি হাইদুনা নিংথোবু কোউছিন্নগা হংলকই হে হাও  
 পাং নপাংদি কদাইদা লৈহোৱে অহু ভাবদা ভাগ্যচক্ৰনা খুশি ইমাথোই ঐগী ইপাংদি কুদা  
 লাকহোৱি । অহু ভাবদা হাওদা হাও ওইবোই নিংদুনা মীৰামদো য়েনৈ কনা কনানা পাল্লনাচোবা



স্বাক্ষি রাজা অশ্রুস্থানে লুকিয়া রহিল ।  
 পরদিনে আর বার হাটেতে রহিল ॥  
 পূর্বে যেন অশ্রু নারী আছিলে ঘেবিল ।  
 সেদিনে যেন কল্য বহুত কামিল ॥২॥  
 এইমতে তিনদিন তথাতে রহিল ।  
 মণপুরস্বারে স্নেহ এসব জানিল ॥  
 সেই স্বাক্ষি সন্ধ্যা পরে চিঙ্কিল নৃপতি ।  
 এইরাক্ষি ক'র ঘরে পোষিয়া বসতি ॥৩॥  
 গোপিচন্দ্র নাম পঙ্কিত পূর্বের সজ্জতি ।  
 রাজ্য কালে তার সহ অনেক পিরিতি ॥  
 রাজার পঙ্কিত সেই বহু শাস্ত্র স্তাত ।  
 আরেত জ্যোতিষ বিদ্যা পারগ পঙ্কিত ॥৪॥  
 সর্ব কালে গুণ কার্য তার সাজকরি ।  
 চির অদর্শনে তারে দেখিতে উচ্ছা করি ॥

এত ভাবি তার গৃহে কোর স্বাক্ষি গেল ।  
 গৃহের চত্বর ভাগ্যসম্মিলকটে গেল ॥৫॥  
 বহির্গত ভূমিদান্ড দক্ষায়া রহিল ।  
 গোপিচন্দ্র গোপিচন্দ্র ডাকিতে জাগিল ॥  
 গৃহ হৈতে কোণ জম ডাকারে কলিল ।  
 কুকি কহেএসএল কাহিরেতে এল ॥৬॥  
 অহ শুনি হৃদি ধুকি মনোভ ভিজিল ।  
 অহ ঘোর প্রভু লক্ষ সরাণ শুনিল ॥  
 পুনঃ গোপিচন্দ্র বলি বাহিরে ডাকিল ।  
 কোণ বলি হৃদি ধুকি বাহিরে আইল ॥৭॥  
 ঘোর অন্ধ কার নিশা চত্বর দাটাল ।  
 অজনের প্রাণে রহি কোনরে বলিল ॥  
 রাজা কহ আমি কুকি বাজারে আইল ।  
 মোর সজ্জন এক দেখা নাপাইল ॥৮॥

তচা অংক পিঠে অশ্রু লৈবতনা স্নায়ং তারক ২ ॥ নিঃখো অতিংদি অতোপপা মকম  
 সুভ উপদবা য়েতনা লৈবগা নেংতানবদগী অমুক স্বৈথেন মচি অমদা কয়তনা পাও তাই ॥  
 ভয়ংগী মতোত্তম সুপী ময়ান্না কোটনা য়েতি পাও তংই পিঞ্জনিংবা পিঠে কঠৈ ॥

১৩ ॥ অশ্রু স্নায়ং হৃদি লৈরে অদৃগি সন্ধ্যা মমথরকপদা, ভাগ্যচন্দ্রনা খল্লি ঐতিসি  
 হৃমনি শুরে পাও তাবা মণিপুরনা ঐবু কুশিনির কাওজি, ওসি অতিং অসিন্ধানা লৈসিগে  
 ১৪ ॥ খল্লবদ মায়াংউদা লুনা নিংখোবু হৃৎগোনি খল্লবা মনাই পোপী চন্দ্রপতিংপু নিংখিঃও.  
 ভাগ্যচন্দ্রনা মায লুনা ভৌবিহুনা পতিং হান্নী অদৃগা মামক্তি লৈপাক ১গী পতিং ওইবদা হতিক  
 চাবানুপানি, মণিপুর পুরান মৈতে ময়েক অতুপা বাজালি ময়েক বেদ শাস্ত্রনা হান্না তৈ, অতুপা  
 জ্যোতিষি পাঞ্জিদা মাওয়া লৈতে ১৫ ॥ অদৃগা নিংখোগী অবোন অধুপ পুরমক হাপা তারৈ হান্না  
 লুনা খবা মনাইনি মায নিংখিলুবদা ভাগ্যচন্দ্র নিংখো উননিংবনা, লৈবা ওমজহুনা লন্যাংদোদসি  
 নিংখোখোং তার অহিং অদৃদা লাক্রে, মনাইগী শুমাংদা লৈপই ১৬ ॥ তাপাক অহু তানিং ভায়াং  
 কল্লুনা মুলগা, খোজাউকী খোজাউকী উপাখো অতোম গোপীচন্দ্র লৈবরা কোই। গোপিচন্দ্রনা  
 উবুংগি কল্লুদা কল্লুগা হাও কনানো ঐলৈএ খুন্দি, ভাগ্যচন্দ্রনা লৈববদি মপান্না খোরকছি কোই।  
 ১৭ ॥ গোপীচন্দ্রনা খোজোক অহু ভাবদা খুকলাওই খল্লি মুলিখেন ঐগী উবুংগো ভাগ্যচন্দ্রগি  
 খোবদা মনখেন্দা, অমুক তাখিগে হাইহুনা হাইহুনা লৈএ। ভাগ্যচন্দ্রনা খোজাউ সাহুনা ইপাখো  
 গোপীচন্দ্র মপান্না খোকছি কোই । অহুং অহু মাল্লুনা কনা ওইবমগবা হাইহুনা, মপান্না

অতএব মোরপ্রাণে যাইতে নাপারে ।  
 ভোমারা গোণাল। এইচাছি রহিবারে ॥  
 কালির প্রভাতে প্রাণে যাইব একলে ।  
 এসব বচন যদি কুকিসে কহিলে ॥৯॥  
 গোপিবলে মোরপ্রভু সমান অরতুমি ।  
 ভেহো কহেনহি নহি কুকিহয়ে আমি ॥  
 প্রদীপ জালিয়া তাহা আনে গৃহ হইতে ।  
 অগ্নিজ্বলে সেই দ্বিযুখা মুখি তাতে ॥১০॥  
 প্রেম দৃষ্টিচাহে তাতে অশ্রুমান কৈল ।  
 এইহবে মোরপ্রভু হৃদয়ে আনিল ॥  
 শুন কুকি যুবাভোমি নিশ্চয় কহমোরে ।  
 মোরপ্রভু সমস্তর আশ্রমুখ ভোরে ॥১১॥  
 কুকি কহে নহি নহি আমি কুকিজাতি ।  
 গোপীমনে শঙ্কা করিদেখে শমদমতি ॥

পিঠেবেনা পাগড়িতে শিরেতে শোভিতে ।  
 শোনদ্বন্দ্বদ্বন্দ্বপিত্ত ললামী কর্ত্তে ॥১২॥  
 অজ্ঞেতে পেটাজি ধরে বাহুমূলে ছেদে ।  
 গুঠেতে ধ্বংসি সেউলয়ে শিরহেতে ॥  
 বর্ষিগাতে দঢ়াইল প্রকান্ত প্রতিমা ।  
 মনেতে আনিল এইরাজার প্রতিমা ॥১৩॥  
 ছন্দবেশধরি এইবাসাতে আটল ।  
 এইমনে গোপিকহে আনিল আনিল ॥  
 ঘোরপ্রভু ভাগ্যচন্দ্র বিনাঅন্ত নয় ।  
 দৃষ্টবিশি নিলমানি আনিল এখার ॥১৪॥  
 এতবলি নীর বুঝে গোপিচন্দ্র কান্দে ।  
 সহিতে নাপারে রাজা নীর বুকিকান্দে ॥  
 আমিহয় ভাগ্যচন্দ্র শুনপ্রিয়ন্তম ।  
 কান্দি কান্দি গোপিচন্দ্র করিল প্রণাম ॥১৫॥

খোরকট ॥৮॥ অহিং অশ্রুতিনি, মুন্নাউব কংদে স্ত্রুমাংদা মী অমা লৈবদি উয়ে, দানি মচিন্দা  
 লেপ্লগা কনানো হুঙি, ভাগ্যচন্দ্রনা ইপাখো ঐ খোংজাইনী, কৈঠেন কারকপনি ইপাং কায়নরে  
 ৯ ॥ অহিং ওইধিবনা, লহি উজ্জৈ ইপাখোণী সজোল মচি অমদা এবু লৈহল্প । নোঙালগা  
 ঐগী ইখুন কাখিগে ভাগ্যচন্দ্রনা রাইহে অসি তাকপি । ১০ ॥ গোপিচন্দ্রনা ঐগী ইবুঙো  
 ভাগ্যচন্দ্রণী স্বর মানখোদা হুঙলি, ভাগ্যচন্দ্রনা ইপাখো কনাব মান্গুগবনো ঐসে খোংজাই  
 অসেংবনি । অহু তাবদা গোপীচন্দ্রনা চিংনহনা মচাঙ্গুপী কোরকট, হা ইবেম্মা ইপাদা মৈরা  
 অমত্তা চমখোরকট । মপাং রাখং তাবদা মচাঙ্গুপীনা উচানগী মৈরা অমা চমহনা পিররে  
 শঙ্কা শঙ্কা উন্নরে ॥ ১১ ॥ কজবা মীংয়েনো কোইনা কোইনা, য়েলগা মবুঙোনি খন্দুনা হায়-  
 নকট, হে খোংজাই সাহুনা লাকলিবা ইবুঙো, লোংপা য়ারয়োই রাঙাং শককম পুন্নমক হোংনজ্জৈ  
 ইবুঙো নত্ননে মানি খেনা তাকপিয় ॥ ১২ ॥ অহু তাবদা ভাগ্যচন্দ্রনা ইপাখো স্বাখন চোইগহু  
 ঐসে অসেংবা খোংজাইনি ॥ অহু তাবদা গোপিচন্দ্রনা ওকঙহনা মৈরাহু পাইয়গা মাং তুং  
 য়েই । শমহু বেলী লোঞ্জি খোংজাই কোয়েং য়েংলি নাদা নোংথে য়াল্লি । ১৩ ॥ পাংখোম  
 য়াওদবা কুরিং সাইগকপা লিংলি । নমগন্দা শম য়াল্লি । খবাক্তা পাকোই তুমশংকা পং  
 নি, ভাপ্যক অহুমা পাইয়গা নোংখোংয়া লৈবহু উবদা মবুঙো ভাগ্যচন্দ্রনি শোইজ্জৈ নিংহনা

দইজনে কুলাকুলি অনেক কানিল।  
গোপিকহে মহারাজ তোমারে পাইল ॥  
যেমন বামনচন্দ্র হাতে ধরি লৈল।  
ক্লেদন সম্বরি দইভিতরে আইল ॥১৬॥  
আসন পাকিয়া গোপি পাদ প্রক্ষালিল।  
ভক্ষণের সেবাচার অনেক করিল ॥  
শয্যা আসনাদি তাহ' সকল করিল।  
দিনেবা বাহির কার্য্য সকল করিল ॥১৭॥  
গোপি ভাষা পূর্ববিনে অত্না জানিল।  
গুপ্ত করি রহিলেন কোননা জানিল ॥  
পূর্বহৈতে সব কথা করিল প্রসঙ্গ।  
খেবুগিরি কথা আর তিরস্ক প্রসঙ্গ ॥১৮॥

আসামে আইল আর গজঘরি কথা।  
এইসবে ক্রমে ক্রমে তথাহৈল কথা ॥  
গোপি কহেস্তন প্রভু অভিষেক করি।  
মচ্যুত পদমস্ত আছে পূর্বা চাৰ্য্য করি ॥১৯॥  
এইমন্ত অভিষেক অবশ্য রাজ্য পাই।  
খেলসিংহ নাম হৈতে অধিক নাম চাই ॥  
মামানাম শিলাসম অতিভেজ বান।  
তোমা নাম মামা নাম সমান ভিধান ॥২০॥  
ইহা হৈতে অধিক নাম ইহা আমি চায়।  
এইনাম দিলে তোমি অধিক বিজয় ॥  
গিরিহৈতে শিলা জনিদৃশ দান নাম।  
থশাব্দাগি ভয়রক্ষা পর্বতের নাম ॥২১॥

গোপিচন্দ্রনা বল্লকট ॥ ১৪ ॥ মহ রাজ ইবুডো, অথ, পপা। কজেং শেংতুনা ননাটগী নাক্ত লেংলক-  
পোরে খ'ডুতনা চক্রংসকট ঝংজরে ইবুডো ননাটে গো'পনা মহারাজগী কজবা পূমমক্তি ঝোংজাই  
কি:লংনা খুয়ুগা, লাউবক, পাংমোদা, নাম মুজাগী চন্দোন মমিদি খুমবা রাজবোই কজনা  
লৈরেদো, ঝোংজাটনা চন্দোন খোনবা ইবুডো তথোবা ভাগ্যচন্দ্রনি, কংতবা বিধিনা পূর্ববদো  
অমুক পূর্ববক্রে ॥ ১৫ ॥ অসি হায়রগ চরন কোন্দুনা কপ্পে ভাগ্যচন্দ্র ঝাংবা রাজতনা ঘনাইবু কোষীরে  
ঐ ভাগ্যচন্দ্রনি তাকপিরে, গোপিচন্দ্রনা কপতুনা চরন কোজ্জৈ ।

১৬ ॥ মপু মনাই কোরতনা কয়ামকম কপ্পরে গোপিচন্দ্রনা মহারাজ ইবুডো চরন কংজবা  
অসিদি মথোং নেমবনা ঝাব লামব কংজবগুথবনি অসিনচিবা হাউতুনা কপ'মিরগা লেংলিঙ্গি  
হাউতুনা ইমু'দা লেংলিলে ॥ ১৭ ॥ আসোন পারে চরন বেংদোকলে মথেন লুকোই লা'তুনা  
লুক হোরে প্রশাদি কংডে শয্যা শেঘতুনা পোথাহলে গোপিচন্দ্রনা পাদ লোউতুনা হারি শাহুনা  
অহি: লেলি । ১৮ ॥ গোপিচন্দ্রনা ঐগী ঈবর অমা পুজা ভোজগদোরি সুঘীং ৭ মজানি  
অসিদি ঐগী য়মদা মী চংবা হাদে হাউতুনা মী চংবা ঝাংগে অতুনা মগী ইমু'দা লৈব মী  
নস্তনা কনা খেদনা লৈগে । মপু মনাই অনীনা মংগী হা হারি শাই খেবুচিংগী হারি সারৈ ॥ ১৯ ॥

কাছারগী হারী শামু কাবনাচংবা গোপীনা মনিপুয়গী অহাবা হারি শাহুতনা মপু মনাই কপমিলৈ ।  
গোপীচন্দ্রনা মহারাজ ইবুডো অভিষেক অমা ভৌসি অমাং অতা লৈতবা অচ্যুত পদমন্ত  
অমা গুরুজরা থনন্নি ॥ ২০ ॥ বহ্ন অসিনা অভিষেক ভোরবদি শোয়না নিংখো ওইগনি ।  
মী অহগা হোংসি খেলেশগী মীনা টীংগরা মজাব হেমগে । ইবুডোগী মীনা ভাগ্যচন্দ্র

শব্দভাপ করি অজর কহয়ে।

গিরিকপে ভয়রক্ষা অজ্ঞাপ করে ॥

দেশ ভাষামতে অর্থশুনহ রাজন।

চিৎ শব্দে দ্বাশুসারে এমত বচন ॥২২॥

খোজা বান্য অলঙ্কার সর্ববি কৰ্মতেজ ॥

এইমতে নামধই শুন মহারাজ ॥

অবশ্য তাহারে জিনি মনেতে মানিয়ে।

শুভ অভিষেক কালে এনাম ধইয়ে ॥২৩॥

ক্ষত্রি হৈলে শিলা বসিসত্য যে উত্তম।

অতএবশিলা বসি অভিষেক নাম ॥

মণিপুত্রাকর শাস্ত্রে এসব কহিল।

এই বলি দুইজন নিশ্চয় করিল ॥২৪॥

শুভকনে মঙ্গল স্নান তাহা করিলেক।

পূর্বমুখে শিলা বসি শুভাভিষেক ॥

মন্ত্রজপি এইনাম তাহাতে ধোইল।

এইরূপে ভাগ্যচন্দ্র শুভনাম কৈল ॥২৫॥

এইমতে তিনদিন রতিব গোপি গৃহে।

ভোজ্য পেয় সেবনাদি বধাশক্তি তাহে ॥

একদিন রাজা কহে শুনহ বিদ্বান।

এই মণিপুত্র দেব প্রত্যেক পুত্রন ॥২৬॥

যে রপিছে এইকর্ম একান্তক সেব।

তোমাসঙ্গ কলে আমি এগাজ্য পালিবে ॥

কৌবিনিনা লাইবক কবতা হাইবিন্দো লান্দি পাংদে । মাংগী নয়া বেলেগুনাং তেলহৈবা  
হাইবিনিনা, মগুন হেনথ্রে লানবা য়াররোই হেনগংগা মীং অমা খোনসি ॥ ২১ ॥ মাংদগী  
হেনবা মীং হোংসি অহ ওয়রবদি লান্দা জয় ওইনি ভাগ্যচন্দ্রনা করি কোগগে হায়রো তারগে,  
গোপীনা ইবুডো চিংদগী নুং পোকট, খুংদা মচিন কেংহনা খৌহল্লাবা তেনদু দৃগংবান কোই  
অহুনাং তেন্দগী, খুংনা হেল্লো নুংদগী অমুক চীংনা হেল্লো, অহেনবা, চিং লিমা লৌবসি ।  
খ শব্দনা, মৈঠে ঐখোয়না মৈবু কিদবা হাইরসি, চীং শব্দনে, খ, শব্দনে অনি লৈয়ে ।  
২২ ॥ খ, শব্দনা, মৌডোন্দা মৈচাক পিবা অমাং অতা লৈতববু কোই । মৈঠে ঐখোয়না মৈবু  
খাওয়া কোই মৈ হাইবসি অমাং অতা লৈতে মৌডোন্দা মৈচাক পী । চীংনা লেংদবা হায়রসি  
খ, না অকিব লৈতবা হাইরসি খ, না মৌডোন্দা মৈচাক পীবা হায়রসি । মৈঠে ঐখোইগীদা  
অর্থ ভোজ্যগে, চি, খ, খ, ময়েক অহম অসিদা, মথকী অনীদা অনুসার অমমম অলঙ্কার  
হাপ্পসি, অহুনাং চীংখং অসি খোকলে ॥ ২৩ ॥ খ শব্দনা অলঙ্কার হাপ্পনা খোমবা হায়রসি  
অহুনা পুনশিল্পগা মীং অমা খোকলে খ্রীচীংখংখোমবা কোরসি মীং অসি খোল্লবদি মাংবু  
খোয়দনা ওমগনি অভিষেক ভোহুনা খোল্লসি ॥ ২৪ ॥ ক্ষত্রীগীদি খুংদা কমহুনা ভোবা কমুনা  
অখোইবনি অহুনা নুং মথক কল্পগা অভিষেক ভোগদবনি মৈঠে ঐখোয়গী পুরান্দা অসি  
লৈএ ॥ অহু তাবদা করে লেপনয়ে । অনন্তসাইনাচিংবা মক্কাহকপা মৌ কয়াগা উনহুনা খয়হুনা  
করে লেপনয়ে । ২৫ ॥ ভুমিং অকবা য়েংহুনা নুংপাক মথক কমহুনা মীং খোন্দুনা, বহু  
খোন্দুনা অভিষেক ভোয়ে । অভিষেক ভোরবা খুংদা ভুমিং জবনি দনায়গী সেবা লোহুনা

আমি রাজ্য হৈলে তোমিস্বচ্ছন্দস্বহিব ।  
 তোমি আমি এইরাজ্যদেব দ্বিজসেব ॥২৭॥  
 এবে আমি তোমা পাই আনন্দ হইলে ।  
 যেন কাচবারিষ্যেতে দেশে দেশে গেলে ॥  
 দেবকৃপা কাচমধ্যে চিন্তামনি পায় ।  
 তেনমতে তোমাধনে আমি এইপায় ॥২৮॥  
 এতবলি শেষরাত্রে রাজা যাত্রা কৈল ॥  
 গিরিটে গোপিচন্দ্র অহুগত কৈল ॥  
 বিদায় কালেতে ঘৃহ কোলাকলি কান্দি ।  
 রাজ্যারে প্রনাশে গোপি চলি কান্দিকান্দি ॥২৯॥  
 এথা রাজা গিরিপথে আসামেতে করি ।  
 আছি আছি উত্তরিল আসামের পুরি ॥

যথাতে রাজার সভা তাহাতে গেলেন ।  
 আসানেতে উঠি রাজা সব্বরে গেলেন ॥৩০॥  
 এসবলি আলিঙ্গিল অতিশ্রেয় ভাবে ।  
 নিজ নিজাসনে বসিবৈসে মুখ ভাবে ॥  
 স্বর্গদেব কহে রাজা শুনিব কারনে ।  
 তোমা কথা শুনিবারে বড় আশাধনে ॥৩১॥  
 ভাগ্যচন্দ্র কহে রাজা বিষ্ণু পুরে গেলা ।  
 কুকি বেশে হাটে তটে বসি বিভ্রামিলা ॥  
 নারিগন আছ তাহা পরিচয় কৈল ।  
 আগি ছদ্মকথা তাহা সভা কারে যৈল ॥৩২॥  
 মোরে দেখি মোরে চিন্তি বহুত কান্দিল ।  
 বুদ্ধাযুবা নারীগন শোকাবিষ্ট হৈল ॥

লৈবিরশ্মি । গোপিচন্দ্রনা উম্মজবা সেবা কংলি । কবিনা হায়জৈ শ্রুত বিবিধ অভিষেক  
 ভৌজিভৈদা মুমিং করানি লৈছনা ওইখিবা অমঙ্গল তে'বিবা কর্দো ননায়না লেংজবা উম্মজ  
 মরিনিগুবা মুমিংতা ভাগ্যচন্দ্রনা গোপী পণ্ডিত নন' মনিপূরগী লাইকম পুন্মক সেবা ভৌকো'রো  
 ২৭ ॥ ঐনা হুল্লগে, নংগী নপান্দগী নিংখো ওটচন্দ্র, অহুগা ননিং তম্মা পাংজৈ' । ঐখোর  
 অনৌ ব্রাহ্মন বৈষ্ণবগী সেবা ভৌসি ॥ ২৮ ॥ নংবু ঐনা উনজবাসিদি রায়্য মুংডাইখৈ, লিকলি  
 অকায়বা খৌবা লাকপদা । লাইগী নোংদমদগী চিন্তা' মনি কংজবা অহুগুয়া নংবু ঐনা কং-  
 জবনি ॥ ২৯ ॥ অসি হায়নরগা নোংডাল্লমদাইদা য'য়া তৌরকলে চীংখোং কাওবা গোপীচন্দ্রনা  
 খিল্লকই কাইনরমদায় কান্দা করায়কম কপনৈ নিংখো লেংজৈ, গোপী কপতুনা লৈছৌবে ।  
 ৩০ ॥ ভাগ্যচন্দ্র নিংখো চীংসাং লাকতুনা মুমিং করানিদা তেখাও যৌরে অহিং ভাইরগা  
 সজাইদা লেংলিল্লো নোংডাল্লগা দরবারদা লেংখেলি ॥ ৩১ ॥ ভাগ্যচন্দ্র উবদা তেখাও নিংখো'না  
 হুয়াওনা ভৌছনা আসোন্দা লেংলিল্লো । স্বর্গদেবনা মরুপ, পাও তানিংবনা খৌরায়খৈদা করম  
 করম ভৌরবগে ॥ ৩২ ॥ ভাগ্যচন্দ্রনা মহারাজ ঐনা খোংজাই সাহুনা চংলগা, মনিপূর  
 লমায়দোং কৈখেন্দা কমুচনা পাও তাট কৈখেল কাবী মুপী করানা পাও হুতি । ঐনাদি  
 খোংজাই শাবনিনা ॥ ৩৩ ॥ কনানশু ঐবু ষংদে, ঐবু উরগা ঐবু কোচনা মুপী মুপা কহানা  
 কপনৈ । অহুদগী নিংখোখোং তাম্মা চংলগা গোপীচন্দ্র পণ্ডিতকী মম্বদা মুমিং করানি লৈয়ে ।  
 ঐবু মীনা ষংগনি হাইছনা রায়্য লেংরা লৈএ ॥ ৩৪ ॥ মাগা লোইনছনা অধুমা রায়ী

পথে গোপিচক্ৰে বিজ্ঞতাৰ ঘৰে গেল।  
 মোৰে দেখিগৈ জানি তাহা গুণবৈল ॥৩৫॥  
 ভাৰসনে গুণকথা অনেক কৰিল।  
 গিৰি ৰূপে ভৱৰূপা ভদ্ৰা তাপদিল।  
 অভিষেক সজ্ঞে এই নামাশ্ৰয় থৈল।  
 তাহাটোতে য'জ্ঞা কৰি এদেশে আইল ॥৩৬॥  
 এৰিমিত্ত ভোমার্ঠাট উপ কাৰ চাই।  
 যেন পক্ষি ডিড়ি বায়ু সহায় কৰাই।  
 তেনমতে এই মনে উপায় কৰহে।  
 ভোমাবিনে এই কাৰ্য্যে উপায় নারহে ॥৩৭॥  
 যেন ভৱ জোন যোগে দৃষ্টব্য নাশে।  
 তেন মহিয়জে দৃষ্টে ভোমা কুপা নাশে ॥  
 যেন বায়ু শাক্ষাৰিতে গুৰু পাৰ্জুউড়ে।  
 তেন মতে তব কুপা দেশ ভৱ পড়ে ॥৩৮॥

ভাগ্যচক্ৰে কথা আৰ বিনয় বচন।  
 তুনি স্বৰ্গদেৱে ৰাজ্যহৈয়া তৰ্ণ মন ॥  
 কাহিলেন ভাগ্যচক্ৰে সাদৰ কৰিয়া।  
 গুণ ত্ৰিলভাগ্যচক্ৰে তৰ্ণ মোৰ হিয়া ॥৩৯॥  
 ভোমাৰ কাৰনেদেশ গুণ অভিযয়।  
 ভোমাৰ কাৰনে গজ শাস্ত মত যয় ॥  
 ভোমাৰ বৈষ্ণৱ গুণ অদভুত যয়।  
 ভোমাৰ কাৰনে ঘোৰ হৰি ভক্তি পায় ॥৪০॥  
 ভোমাৰ কাৰনে দেশ সাধু সজ চায়।  
 ভোমাৰ কৃপাতে মোৰ চৰিপাদ পায় ॥  
 গজায় পৰশে পাপ পশ্চাতে পাবণ।  
 দৰ্শনে পবিত্ৰ হয় বৈষ্ণৱ গুণ ॥৪১॥  
 ॥ পিত্ৰদী ॥

পুনৰে স্বৰ্গৰাজ, মাহাৰ্ষ সভামাজ,

সাক্ষনা ঐশী মীঃ অমা ধোজি, চীংদগী মীঃ লৌহনা, চীংখংখোৱা কোহনা অভিষেক ভৌৰগা  
 অচুদগীদি ঐ লাক্ৰে ॥ ৩৫ ॥ হে মৰুপ লাল ভৌবা ভাৱে উপাট ভৌবিৰো। প্রমান্দি  
 উচেকা পাটনিংদা লম্বদা গুণিৎনা শিংপঙম চন্দ্ৰকী লান অসিলা উপাট ভৌবিৰো, মহাৰাজ  
 নন্তনা উপাট লৈতে। ৩৬ ॥ প্রমান্দি ৱানা নায়গা ৰুয়া সচাট ভৌবঙম। নংগী সহাইদগী  
 ৰেইয়াং নিংখৌবু মাংচল। উনা অকংববু নোংলৈনা পাইবঙম এই পাইহল্লুনা মনিপুৰদা  
 ৰখিৰো ॥ ৩৭ ॥ ভাগ্যচক্ৰগী ৰাভাং গুণিৎবা ভাৱগা স্বৰ্গদেৱ নিংখৌনা পুষ্টিং পেন্দুনা হায়-  
 ৰকট। হে মহাৰাজ উবুংভো ঐশী পেনবা লোইৰে। নিংখৌগি লম্বদ্বি সিংবা ওম্বোই ॥  
 ৩৮ ॥ মহাৰাজনা লৈপাক অসি গুণাটহলৈ। সাযু অঙাওববু কাবিরন্তি মহাৰাজগী বৈষ্ণৱ  
 ভক্তিগী ওন ৰংজহৌই। কৃষ্ণ ভক্তি কংজহৌৰে। ৩৯ ॥ মহাৰাজগী কৃপাদগী লৈপাক অসি  
 সাধু সজ কৃষ্ণ ভক্তি পায়হৌৰে ॥ ঐশু হৰি ভক্তি কংজহৌৰে। গজান্নানদি কোৱা কোল লাকই।  
 সাধু সজদি হৌজিকহৌজিক কংই হায়বা বৈষ্ণৱগী ওন ৰংজহৌৰে ॥ (মখা ত্ৰিপদি লেংজৈ) ॥  
 ৪০ ॥ অচুগী ভুদা ভেখাও নিংখৌনা সভা ময়্যদা ৰোকডুনা ভাগ্যচক্ৰগী মওন হায়ৰকট।  
 ভাৱো ভাৱো ভেখাও প্রজা, স্বৰ্যবংশ শাগৈদা পোকপা মনিপুৰ নিংখৌদগী অৰোইবা দুপানি

ভাগ্যচক্রে করিয়া লক্ষ্য ॥  
 যত্নযত স্বর্ঘ্য কল, হেতুপূত্র জগৎকল,  
 একমুখে নরকেশি সমাধ ॥  
 দেবিছি তুনিছিকত, বশিপুর নৃপযত,  
 কম্বুদিব ইহাযতলনা ॥

রাজ্যকৈল বশিপুর, ধর্মবস্ত্র বড়ন্তর,  
 আরম্ভত নাযায় শননা ॥১॥  
 বশিষ্ঠাদি ক্ষেত্রক্স, জলগত্য স্বর্ঘ্যক্স,  
 বগদ্বিপ পুত্রক্ষেম এই ॥

একোদয় নীলমনি, বেদান্তক গুণমণি,  
 উভ্যাদি নৃপভিগণ এই ॥  
 পীতাম্বর গুণ বস্ত্র, গরিবনিরাজ অস্ত্র,  
 এইপঞ্চলিঙ্গ রাজন ॥

তারমধ্যে এক রাজা, সমনহে এই রাজা,  
 জানি এই কুল শুদীপণ ॥২॥

যত যত ভাগ্যচক্রে, করিয়াছিস্বর্ঘ্যক্স,  
 যত যত ভাগ্যচক্রে, করিয়াছিস্বর্ঘ্যক্স,  
 যত যত ভাগ্যচক্রে, করিয়াছিস্বর্ঘ্যক্স,  
 যত যত ভাগ্যচক্রে, করিয়াছিস্বর্ঘ্যক্স ॥

ভেজ স্বর্ঘ্যসমতব, রূপে যেন কার দেহ,

মহাশাস্ত্র স্বর্ঘ্য যতি আশ ॥

এরূপে আসাম রাজ, একদিন সভা যাজ,  
 পাজ মাজ হৈল শুভবস ৩৩

৪ পদ ॥

এত বলি অর্ঘ্য বার্তা তাহা পাঠাইল ॥  
 বার্তা শুনি অস্ত্র ধরি পুরেতে আইল ॥  
 অষ্ট সহস্র অস্ত্র ধারি নৃপাশ্রে বৈল ॥  
 তাহাধেখি স্বর্ঘ্যদেব সন্যাস বলিল ॥৪॥

মনিপুরগী নিংখো মৎ মৎ ওইবিবা মগুন তার উহোবা করান্ন রাঙট ॥ অহ পুরণকা  
 ভাগ্যচক্রেগা চাং ভরবা রাংদে ॥ মনিপুরগী স্বর্ঘ্য লৈবা নিংখো করা পানবিবা ॥ ২ ॥ বশিষ্ঠনা  
 হোবা, ক্ষেত্রক্স জলগত্য, স্বর্ঘ্যক্স, বগদ্বিপ, পুত্রক্ষেম, একোদয় নীলমনি, বেদান্ত, গুণমনি  
 অসিনচিংবা মগুন লৈরবা পীতাম্বর, গরিবনিরাজ, মনিপুরগী কথান ভোক্তনা রাজক্রেপ্তি  
 ওইনা পানবিবা নিংখো ৪৫ নি অহুই বরতা ভাগ্যচক্রেগা মারবা নিংখো রাঙদে নাইনৈ  
 বাউমেনী ॥ ৩ ॥ অতাবনি মহাশাস্ত্রি ভাগ্যচক্রে মশরা বাঙরবা পৃথীকা চাং ভরতাই লৈতবা  
 মজলগী মশক ওইবা জরাসং রাংদা ওইবিছি কুংদা লাকসরোই মৌচুপু সুঘীৎনা বানা পা-  
 জিবা মথৈ মুলরোই মগুরা অসিংবকা বাঙরবা অসিংবকা সুমিংকুয়বা মশরা কাম কোবা  
 লাইগুয়বা মহা সাধুনি স্বর্ঘ্যগী মুক্তিনি অসি হারহুনা সভা মরায়দা তেবাও নিংখোনা বাগৎনি,  
 ভাষদা প্রজা মাজ হরাওনৈ ॥ (মথা পদ তাহরে) ॥ ১ ॥ অহুই কুংদা স্বর্ঘ্যদেবনা মোইরাংকা  
 লান চংপা তারে শংগোল পাও চেহু রাংগ সি, খুদক অহুদা শংগোল পাও চেহু, পাও ভাবগা  
 খুদ্যু পারহুনা সিকার লিপিং ৮ সেনাপজিগা লোইননা কোবুগা খুই অহু উবকা নিংখোনা  
 কুংগোল চেহুনা রাংগা সি ॥ ২ ॥ মারগা কোবিবা একজন অমোবারিৎনা সৈন্যক কুসি ওহুবা



ভোৱণিত পিতামহ যেন গুৰ বস্তু ।  
 পূৰ্ববৈতে এইদেখে ক্ৰমেতে ৰাখন্ত ॥  
 তায়্য বংশ ভোৱাজন আমাৰ বচন ।  
 এই ভাগ্যচক্ৰ মূপ প্ৰাণ স্তম্ভ জ্ঞান ॥২॥  
 অতএব তাৰ লাগি কৰ প্ৰাণ পণ ।  
 গোমৰা পৌৰুষ যত এবাৰ দেখাণ ॥  
 তাহা শুণিত্ব গণ নৃপতি কহিল ।  
 ভোম্বাৰ সখাৰ লাগি প্ৰাণ ত্যাগে ভাল ॥৩॥  
 ভাগ্যচক্ৰ মূপ এই প্ৰাণ সম চাই ।  
 অতএব এইবনে বিমুখ না কটৈ ॥  
 এত বলি ৰাজ্য নমি সতে গুৰ গণ ॥  
 ঐছেন সকল সন্ত সভাই মিলেন ॥৪॥  
 স্বৰ্গকহে শুণ মিত্ৰ এই সন্ত গণ ।  
 শুভগণ এদেলেতে তাহাৰে গণন ॥  
 অষ্ট সহস্ৰ সন্ত লগা কৰহ গমণ ।  
 দ্বষ্ট খেল সন্তগণ কৰহ মাৰণ ॥৫॥

ভাগ্য কহে শুণ মূপ পিতাৰ সমান ।  
 তোৱ উপকাৰ হেতু জন্মৰ কাৰন ॥  
 এত বলি দ্বষ্ট ৰাজ্য কোলা কোলি কৈল ॥  
 শুভদেহে ভাগ্যচক্ৰ যাত্ৰা যে কৰিল ॥৬॥  
 অষ্টম সিমাৰ কথা কৈল সমাপণ ।  
 সব শ্ৰোতাগণ ঘোৰ নাকৰ দৌৰণ ॥  
 অশুদ্ধ আমাৰ বানী শুদ্ধ সাধুগণ ।  
 বৈষ্ণৱৰ গুণ মাত্ৰ কৰিবে গ্ৰহন ॥৭॥  
 পিতামহৰ সিংহ নাম সজ্জন সজ্জি ।  
 তাহাৰ সঙ্গম হৈতে মোৰ বুদ্ধ গতি ॥  
 শিফাশুক পাদপদ্ম ভজন সম্ভতি ।  
 ভাগ্যচক্ৰ চৰিত দীণ জনৈক বচতি ॥৮॥

ইতি শ্ৰীমজ্জাজোম ভাগ্যচক্ৰ চৰিতগ্ৰন্থে  
 জয়দেব মহিৰজ গমনঃ ভাগ্যচক্ৰ কৃক  
 বৈষ্ণাগমন বৰ্ণনঃ নাম অষ্টম সৌমা ॥৮॥

অদ্বৈতী মচা মন্ত ভক্তনি কৰুজনগম্ খোবনি, ভাগ্যচক্ৰ নিংখোলে ঐশী ৰৱায়নি । ৩ ॥ মৰম  
 অসিনা মণীদমক ৰৱায় মাংবা পাম্মুগম্ নখোয়গী নিপা খোকপা উত্তম্ । অত্ৰ তাবদা  
 সেনাপতিনাচিবনা খুশ্ম মহাৰাজগী মৰুপ ভাগ্যচক্ৰগীদমক ৰৱায় পাম্মুৰোই । ৪ ॥ ভাগ্যচক্ৰবু  
 ননায় ঐখোয়না ৰৱায়দগী হেৰা পুশ্মজৈ অত্ৰনা মণী লান্দা হনুনা চেলেই । অসি হায়হুনা  
 নিংখোবু খুশ্মগা লানগী সাজোন ভোখে ॥ ৫ ॥ তেখাও নিংখোনা ভাগ্যচক্ৰ য়েহুনা হায়রকট  
 হে মৰুপ ঐশী তেজোলসে, ৰায়্য খোবনি সিকাট । সাং নিপাল অসি পূহনা লেংভো মোটৰাং  
 নিংখো হাংগুৰো ॥৬॥ অত্ৰ তাবদা ভাগ্যচক্ৰনা খুশ্ম হেমৰুপ নংগী উপায় অসিদি মৰুপনি হায়রকট  
 ঐবু পোকপা কৰুজনগম্ ৰৱায় নংগী উপকাৰদগী জয় ওটজাগকো অসি হায়নহুনা প্ৰেয়গী যঙদা  
 কোলা পায়নৈ ॥ বিদায় লৌনরহুনা ভাগ্যচক্ৰ যাত্ৰা ভায়হুনা লৈখি । ৭ ॥ মতাং অসিদা  
 ৮ শুবা অধ্যায় লোইয়ে, তাবিয়ু ঞ্চতা বিবিক ঐশী দোষ ৰেবিগম্, সাধুগী কলি বনুনা  
 তাবিয়ু, বৈষ্ণৱগী কলি বনবিয়ু ॥ ৮ ॥ পিতামহৰসিং কোবা সাধুগা তিৱজবদগী ঐশী বুদ্ধি গতি  
 ওৱজহুনা শিফাশুকী চৱনবু কোজহুনা ভাগ্যচক্ৰ চৰিত অসিগু ননায় জনৈকনা লেংভে ॥  
 মতাং অসিদা নিপালগুবা অধ্যায় লোৱজহে ॥ পাংজবা ভোৱবা বনাই মনিসিং ৰজিসিং  
 অনীনা যৈতৈয়োনা হনোকটৈ অৱানবা পুৰমম ডাকপিয় ॥

॥ নবমোক্ত ॥

জয় জয় শচীশিত ওহে গৌরবার ।  
পতিত পাপন প্রভু সদয় হৃদয় ॥  
যেন অন্ধ কূপে অস্তিত্বাদি দেখিয়া ।  
লোভী পত্ন তাহা যেন রহসে পড়িয়া ॥১॥  
ভেষজি গৃহক কূপে বিষয় ভুক্তিতে ।  
পাড়িয়াছি ওহে প্রভু নাপারি উঠিতে ॥  
কৃপা ভরে অবলম্ব দেহ দয়া করি ।  
পতিত পাবণ নাম বহু ক্রান্ত ভরি ॥২॥  
এমন দ্বন্দ্বত জনম মনুষ্য শরীর ।  
অহঙ্কার বৃথা গেল বিধাতা অধীর ॥  
অধৈর্য মানস মোরা নামধরে বানী ।  
কৃপাশ্রয় বাক্য রাখ স্বচরনে আনি ॥৩॥

শ্রীশ্রী চরণ দ্বয় করিয়া বন্দন ।  
গৌরাক্ষের গুণ সদা দীন জন গণ ॥  
জয় জয় কৃপা সিদ্ধ সর্ব জ্ঞাতাগণ ।  
সবে অনুগ্রহ কর দেবি আভাজন ॥৪॥  
নবম সৌম্য কথা শুণ সাধু গণ ।  
নবমোক্তে ভাগ্যচক্ষু সজ্ঞে সন্য গণ ॥  
মনিপুয় আছি যুদ্ধ সজ্ঞে মহিরজ ।  
খারি ক্ষেত্রে খেল মারি যুদ্ধ হেল সাজ ॥৫॥  
ভাগ্যচক্ষু চরিত এই প্রত্যেক কহিবে ।  
সাধুজন গুণ বলি আনন্দ হইবে ॥  
বহু অস্ত্র শস্ত্র সজ্ঞে সম্ভার তৈল ।  
এইমতে সর্ব সন্য স্বর্গ আদেশিল ॥৬॥  
ভাগ্যচক্ষু কহে রাজা বড় উপকারী ।  
ভোমার সমান নহে জগত তিতরি ॥

( ৯ শ্রুতি অধ্যায় হোরে ) ।

১ ॥ সচীগী যচাইবুডো হে গৌরাক্ষ প্রভু, অতোনবা জীববু বোজানবিবা, জীবনা পংবদি সা,  
যণ, নাপী চাবনা অনোবা যেনিগো উহনা, গুণ সৈ বংদবনগী গুহানা ত'বগু ॥ ১ ॥ খা  
জয়বা জীবনা, বীষরগী গুহানা তাহনা, কাব ভমদবনি, উবুংগোগী কৃপানা খোরি ওইরগা ওক  
ব'জনা, চরক্ষা যৌহনবিয়ু অতোনবগী যবুংগোনি চাওনা লৈলগু ॥ ৩ ॥ অশুক ভাংলবা মৌতবগী  
মপোকাগে অরাংবা নাপন্দা ঐনা মঠেলে বন্দুনা ঐবু শীরগা করি ওইনী বন্দুনা নাম শে'নগে  
সেবা ভোগে বন্দুনা মৌতববু, কৃপাগী গুনা চরনগী নাকু চিংশিনবিয়ু ॥ ৪ ॥ ননাটে লাটরিক  
লেংবনা, শ্রীশ্রীগী চরন কোজুহনা গৌরাক্ষগী গুনবু লেংজৈ শকট মখাদা ঞ্জতা বিবিকপু  
খুয়মজৈ । ননাটবু চানবিয়ু ॥ ৫ ॥ যাপলগুবা অধ্যায় অসিদা ভাগ্যচক্ষুনা তেজোল পুতনা,  
মনিপুয় যৌবগো লাণ লাকতনা লোশি পাংতা খেলমবা ভাংলগা লাণ লোটিগনি ॥ ৬ ॥ ভাগ্য-  
চক্ষুগী চরিত অসি মং যং লেংজরকে, সাধুগী গুণি হরাওনা তাবিয়ু তেখাও নি'বৌগী রাবংগী  
হেসবাগতি কবানা লাণগী লাংহোং শিন্দুনা, চান পঞ্চবা লাংহুন', শংগোল করাক শায়ু করাক  
বৌগার ভৌতনা হাইহুনা লৈলো ॥ ৭ ॥ ভাগ্যচক্ষুনা অকবা দুয়িৎ পুংকম য়েহুনা যাহা  
ভৌরে নিংথো অনি বিদায় ভৌনৈ। ভাগ্যচক্ষুনা হে মহারাজ তেখাও নিংথো নংগী উপকার-  
অজিদি ঐনা সিংবল ওয়ংয়েই নহাককুনা দাতা কবা লেসায়কা অনী গুয়মবৌই হারনহুনা

পূৰ্বে বহিৰাজ্যে বান্ধা চিৰঞ্জীৱী নাম ।  
 তাহাৰ বহিৰা সেই শাৰিনী এনাৰ ॥২০॥  
 তাৰগৰ্ভে তিন পুত্ৰ প্ৰথম হেমাচ্য ।  
 দ্বিতীয় খেলেশ পৰে কনিষ্ঠ গুনাচ্য ॥  
 কোন কাৰ্য্যে চিৰঞ্জীৱ বহু পীত কৰি ।  
 মধ্যম খেলেশ ক'হে ৰাজ্য দিব কৰি ॥২১॥  
 পিতৃ আৰ্জ্য লক্ষ্মীবিলা প্ৰদেশে যাঁইয়া ।  
 মসৌ ঘাতি ব'হাগেৰে আনন্দিত হৈয়া ॥  
 দৈব যোগে চিৰঞ্জীৱ মৃত কাল হৈল ।  
 পিতৃ মৃত হেমাচ্যাস'হ ৰাজ্য পাটকৈল ॥২২॥  
 সুনীয়া খেলেশসিংহ মহা কোপ হৈল ।  
 আছিয়া জৈষ্টেতে সেট কোপ কৰি কৈল ॥  
 স্তন্যজৈষ্ট এট ৰাজ্য পিতৃ মোৰে দিল ।  
 এট বাক্য সবজন তাহাতে শুনিল ॥২-॥

বড়ো ৰূপ পিতৃ বাক্য ভোৰিলে নাশিল ।  
 হেমাচ্য বলেন এই জৈষ্টেৰ ভাগহৈল ॥  
 আমাৰ পৰেতে ভোমি এট ভাগ হৈল ।  
 এইসব কথা কহি ৰাজ্য নাহি দিল ॥২৩॥  
 চল নিজ কাৰ্য্য কৰি বহ এক স্থানে ।  
 তাহা শুনিলে খেলেশ ক্ৰোধ হৈয়া মনে ॥  
 তথাহেতে উঠিলেন কোপান্বিত হৈয়া ।  
 ঘৰে আছি ক্ৰোধচিতে অনেক চিন্তিয়া ॥২৪॥  
 মধ্যৰাত্ৰে দৰবাৰ চোলাকে কটিয়া ।  
 সেই স্থানে মণিমুক্তা সকল লাটীয়া ॥  
 মণিপুৰ ৰাজ্য পাছে নিৰানন্দ বৈল ।  
 সেট হৈতে জাতি নাৰে তাহাতে হটল ॥২৫॥  
 ৰাজ্য ভাট কনিষ্ঠ সেহবনে বড় স্তব ।  
 ব'ৰ' বড়ো বন্দু ক'দি সভা হৈতে বল ॥

ওটনা পৈত্ৰনা ওটৰিবা লৈবুনি হাৰবা অসে হন্দকী ভাগ্যচক্ৰগী লান অসিদা বোকপা নষ্টে  
 মমাংগেদা মৈতৈ মোইৰাং অনীসি অকনবা লান পানবিবদা ওটৰিবা, মতাং অসিদা মথকী  
 হাৰি অহু লেংগে ॥ মণিপুৰদা, চক্ৰহাসনা নিংখো ওটৰুনা পানবা, মোটীৰাংদা হেমাচ্যনা  
 নিংখো ওটৰা কান্দ ॥ ২. ॥ মণিপুৰ মোইৰাং অনীসি অকনবা লান পানবা ওটৰিবা (চপুতৰা)  
 লৈবুনি । মসিগী হাৰি অস মথ মনাও নাটনা লেংজবকে, অহু নএবদি তাবদা চিংবগনি  
 মমা উদ', মোটীৰাংদা চিৰঞ্জীৱীনা নিংখো ওট । মহাৰানীনা শাৰিনী কোট ॥ ২২ ॥ মচাইবুডো  
 অহু মপোকট, অহন হেমাচ্য কোট । য়াটমবনা, খেলেশ কোট । অতোমবনা গুনাচ্য কোট ।  
 মপা নিংখোবু লুনা ভৌবদগী মচায়াটমগা খেলেশবু নিংখো লিনি তাকপি । ২৩ ॥ অহু  
 লৈংকপনা চি কৰা লেববা ভুদা, নোংমদি মপাবু মোইৰাং নিংখোনা, মচায়াটম খেলেশবু  
 ও কাকু যথং পি । অহুদা (লক্ষ্মীবিলা) লোণাক কুমহনা ও কাৰি, লাটগী নোংমখিবা  
 অসোমদা মোটীৰাং নিংখো মচাগী ভুদা লিৰে, মপাবু লৈবুদা মমাংববা অহন হেমাচ্যনা নিংখো  
 ওটৰে । ২৪ ॥ মনাও, ও কাৰা চংজিবু পাও তাকনা কৰ্ম লোইৰে । অহু ভুদা মপাবুদা  
 ও কংকনি লাকপদা নিংখো লৈবু মমাংববা নিংখো ওটৰুনা লৈবুৰে, অহু উবদা মনাও  
 খেলেশনা, শাওটনা মমাংবদা হজলি য়াখু লৈপাক অসিগী নিংখোদি ইপানা মীৰাম প্ৰজা  
 বনা এডোন্দা লিবা ॥ ২৫ ॥ খাংগুয়া খোজবা ইপাগী য়াং মাংহুনা কৰিগী নিংখো ওটৰে,

ভারতের ত্রিপুরের সেনা পাত মেল ।  
 ভারতেনে মহিষক নির্ভর হইল ॥২৮॥  
 পুন সহ শিরি তটে আবাস করিল ।  
 বড় উচ্চ একধ্বজ আবাসে যোপিল ॥  
 অরে ঘরে ভোজ্য পাণধ্বজগণ কিরে ।  
 খন্ডন নাজায় কতু দৈবের যাহা করে ॥২৯॥  
 মহিষক এক পাত বুদ্ধিসিংহ নাম ।  
 কষ্ট বুদ্ধি বুদ্ধিসিংহ রাজা প্রিয় তম ॥  
 তার হৃদে রজন্যে ইচ্ছা বড় হৈল ।  
 সফল হই মতি সেই বড় হৈল ॥৩০॥

দুই ভাই ভাগ হৈতে ভার ইচ্ছা হৈল ।  
 একদিন রাজা পাছি এমত চিহ্নিল ॥  
 রাজাধ্বজ উচ্চহৈতে বড় নীচ হৈল ।  
 এই হেতু তার ধ্বজ কাটিতে যোগ্য হৈল ॥৩১॥  
 হেমাচ্য কটিল সভ্য কাট যোগ্য হৈল ।  
 রাজাভ্যারে তিন বার ধ্বজ যে কাটিল ॥  
 তথাপি কনিষ্ট সেই কোণনা হইল ।  
 তবে বুদ্ধিসিংহ মনে বিচার করিয়া ॥৩২॥  
 তার একদাস সঙ্গে যুগতি করিয়া ।  
 রাজাভাট বাণ এক গুপতে লইল ॥

অবশ্য কর্তব্য কাণ্ডে এই তাকশিদবা করিনো অহু ভাবনা ময়ামবনা ইনাও উবুংতো মপাগী  
 খুভদ্বি মচা অহনসী শরুকনি, অহুনা উয়ামবনা অহুনি নাংখো ওটবনি । ঐনা লৈত্রগা  
 নানা কংগদবনি অসি হারতনা নিংখো পিজে । ২৬ ॥ লাওগমু ইবুংতো নখো তৌদনা শ্রু-  
 ভাটনা লৈরু, অহু ভাবনা, মনাও খেলেশসি অশাওবগা লোহননা মুদনা লাক্রে । মুদনা  
 কহতনা খলুদা অশাওবহু নেমবা সাজে ॥

২৭ ॥ ঐ যোউরাংদা লৈরুহোই হাটতনা নোংহাউদা হে'গেলগা দহবারী পুংজাও ঢোল  
 সেখাউতনা মজুদসী, হি, রাই মণি মুক্তা পুতনা, লাক্রে, অহুদসী নোংহানাজ হৈতু মণিপুর  
 কোকু ভার লাক্রে, নিংখোদা চংহনা, পাও তমতনা, মণিপুরদা লৈজে মুমনাক ওনখে  
 ( জাভিনাং ) হি রাই পুতনা লাক্ট হাটতনা, মুমনাক রাইখোম্ খোনখি ॥ ২৮ ॥ অসিমা  
 লেবিসমু ) যোউরাংদা লৈহোরিবা, মচিন মনাওদো, অতোষা জনাত্য কোবা অসি লান্দা  
 খৌট, খাংদা শুদা নোংইদা, খুইদসী হেল্লি । মাসি লান্দা তখনে সেনাপতি লিখি রাগী  
 মজুদা যোউরাংদা দেশ, কনাবু কিদনা লৈএ ॥ ২৮ ॥ রাগি তেঙ্গোল সেমতনা চিগি  
 তমরাদা মুম সাজুনা লৈ, খোংগান্দা কিরান অহা হানো মুক্তি । অহুগা মনাইসিগী মুদ  
 খুদি অহুদমু, অহুগা, রাগি ভাঙার পুগৈনা চিংবা মুদ খুদিংলমু কিরান খেল্লি । ভাবিহু  
 ক্রুতা বিবিহু লাইগি নোংদম্ অহুকপনি ॥ ৩০ ॥ যোউরাংদা রাহা কংডবা, মমিং বুদ্ধিসিংহ  
 কোবা অহা লৈএ, অহুগা নিংখোনদি চাঙ্গি । রাগি খমোউদা ( রজ নাথ ) খাংজি  
 লাইনা ভোংতে লীলা ১ সাজুনিংদন, কহবা তেঙ্গংহলে ॥ ৩১ ॥ অহুক মুংহাইনা নিংখো  
 কহিন বনাওনা যোউরাংদা পাল্লিবলো হুপাইনিংদনা নোংহা সাজুই তুলা চংগা কংবগ  
 জিরোন হুংলুই, মহারাজ উবুংতো নিংখোগী কিরান্দসী ননাওগি কিরান্দা খাংবা হেল্লি মুংডে

এতবলি হুইয়াজা কোলা কোলি কৈলে ।  
 এই বস্তুনিপু চক্ৰে আশ্বিননাথ হৈলে ॥৭॥  
 বিজয়া দশমীদিনে বণযাত্রা কৈল ।  
 অষ্ট সপ্তশক সন্ত সন্ত লইল ॥  
 আটলেক যশিপুরে ভূবাসিত কৈয়া ।  
 আছি আছি যশিপুরে উত্তরিল গিরা ॥৮॥  
 পিছে রাজ রাণীগণ ভক্য সহল লয়া ।  
 কতজন লঙ্কেশ্বর অটিল চলিয়া ॥  
 এথা মহির্জলপতি বৈলসিংহ রাজা ।  
 বণ কথা নজানিয়া নিজ কপ্তা সজ্জা ॥৯॥  
 বস্ত্রপুৰে চলিলেক বস্ত্ররাজে দিয়া ।  
 ত্রৈলোক্যে বহিরাজা কপ্তা সমর্পিয়া ॥  
 পতঞ্জয় যুবরাজ রাজ্য লাগি যৈল ।  
 সেই অবকাশে রাজা সন্তলয়া আইল ॥১০॥

অনন্ত বহাযন্ত্রি আদি আর সবজন ।  
 বহু প্রাণী সঙ্গে পথেভেটাই সর্বজন ॥  
 নীরবুরে বঁরা রাজা অনন্ত বকেন ।  
 শুন খুড়াবাপ ভোমি আছিল কলানি ॥১১॥  
 রাজিদিনে ভোমা 'জাগি চিন্তি যোরঘন ।  
 কান্দিয়া অনন্তকোলে সঙ্গদ কঠেন ॥  
 যতিরঙ্গ সেনাপতি নামেই আসেব ।  
 সপ্তজ্যেষ্ঠ ভাগ্যচক্রে বড়স্নেহ প্রেম ॥১২॥  
 রাজ অলঙ্কার সঙ্গে নিজগন লয়া ।  
 ভাগ্যচক্রে প্রোক্তাব ভেটাই লইয়া ॥  
 এইসব জন সঙ্গে রাজা দেখা হৈল ।  
 দেখাদেখি সর্বজন কন্তেক কান্দিয়া ॥১৩॥  
 অনন্ত স্বাধা আসেব রাজার চাহিয়া ।  
 নিরবুরে কটিলেক কান্দিয়া কান্দিয়া ॥

কুলা কুলি ভৌনরে । বিহার ভৌনজন। যাত্রা ভৌরকলে, শকাব্দনা ১৬৮৯ সী শৌরহাসনা  
 জাংবন বা ॥ ৮ ॥ বৃক্ষ হাসনা যেবাযাঙ্গী বিজয়া দশমীদা ১০ নি পানবদা যাত্রা ভৌট ।  
 সিকায় লিখি নিপালনি, লগোল ভোংবা অখৌবনা মাংদা বাহুনা পনমাংদা চংলি অহুগী মাংদা  
 সিকায় পায়বনা চংলি, ময়্যরদা সিকায় চংলি অহুগী ভুংদা, চানবা বক্রবা পুবা লগোল শাসু  
 শংলি, মাংদা চংলি, বনিপুর যৌথে । ৯ ৩ ময়্যরদা ভাগ্যচক্রে বনাটনা বৌগন্দুনা লেংটে,  
 অহুগী ভুংদা মহাযাদীনাচিংবা দুপাগী যথৈ লেংটে, অহুগা পরেংলানা লাকুনা যশিপুর যৌ-  
 বকলে, বস্ত্র আস বৈলেশবর্জ, অহুগা লান লাকনি 'বদবনিনা, মচা পুহুনা ॥ ১০ ॥ অহু  
 ইলপাক। চংলুনা অহু। নিংবৌদা মচা কংলুনা লুংহোংলনা লৈলি, মচাইবুতো পতঞ্জয় যুবরাজনা  
 ইলপাক 'ভকিহুনা লৈলি মতমনি ॥ ১১ ॥ চৌংবৌদা লান লাক্রে পাও তাবদা যশিপুর মৈঠে  
 চৌদুই ভাকহুনা লৈলিবা অহুসাই বহিলা, যৌইরাং সেনাপতি, মাসেয়া কৌবগা, মথোয় ২ না  
 ভৌলোল 'পুহুনা, মপান্দি লান ভৌবা লাকই 'বদুংগী ভাগ্যচক্রে নি বংহুনা 'ভকপা লাকই ।  
 ভৌলোল 'অনী 'মাক্রোংকপদা ভাগ্যচক্রে, অনন্তসাই 'উবদা 'চংলিনুনা বুয়সি 'বকল 'কতি ॥  
 ১২ ॥ 'মচায়া 'মৌইলপাক। লৈলদা 'অহিং 'বুখিল 'অনীদা 'মুয়াবু 'কাতকনা 'নিংলৈ 'অসিহায়নহুনা  
 'ইকোংলী 'কৌং 'বৌইলপী 'সেনাপতি 'মসেব 'কৌংবদা 'ভাগ্যচক্রে 'বুনা 'মিই ॥ ১৩ ॥ 'অহুনা 'ভাগ্যচক্রে  
 'উবদা, 'ভাকিহুনা 'কৌং 'মুয়াবু, 'ভাগ্যচক্রে 'কৌংবী' । 'ভৌলোল 'প্রাণী 'লুংমক 'বুয়

শুনরাজা ভাগ্যচন্দ্র চিহ্ননা দেখিল।  
 বিধি কপাকরি এবে পুনঃ দেখা হৈল ॥১৪॥  
 ইবলিয়া কোলা কোলি কতক কান্দিলা।  
 ভক্তজ্যেষ্ঠ উপহার রাজা বেশ দিল ॥  
 ভবেত মাসেম কহে স্নেহ ভাষারূপে।  
 শুনরাজা ভাগ্যচন্দ্র বচন স্বরূপে ॥১৫॥  
 বামশাখা যেইরিপু দক্ষিণে সমুখে।  
 তারস্থানে গুরাচার্য্য বুদ্ধি করশুখে ॥  
 এবলি মাসেম সেই রাজারে কহিল।  
 মহিরজপতি এই রত্নপুরে রৈল ॥১৬॥  
 এইসব কবাবলি তথাই রহিল।  
 প্রভাতে সকল সন্ত যাত্রায়ে করিল ॥  
 তথ্যহৈতে সবজন আইল চলিয়া।  
 বর্তমানী স্থানে নাম তাহাতে চলিয়া ॥১৭॥

বৃহস্পতি দিনে রাজা তাহাতে পোষিল।  
 তাহারিহি সর্ব সন্ত রাজা আদেশিল ॥  
 শুনহ আসাম বাসী বীর সন্তান ॥  
 আর মণিপুর জন সবসঙ্গজন ॥১৮॥  
 তোরা সব সঙ্গে করিযুদ্ধ ঘোরতর।  
 এই মহিরজপুর ভাঙ্গাহ সবধর ॥  
 রাজার আদেশ সন্ত চলি মহিরজে।  
 কেকসহ মহাযুদ্ধ সময় তবঙ্গে ॥১৯॥  
 যেমতে প্রমানহর পূর্বের প্রসঙ্গে।  
 যুদ্ধকৈল মণিপুর সঙ্গে মহিরজে ॥  
 পূর্বের মণিপুর রাজা চন্দ্রদাস নাম।  
 মহিরজ পুর রাজা হেমাচ্যসিংহ নাম ॥২০॥  
 দুই যুদ্ধে মতিরজ পরাজয় হৈল।  
 মণিপুর মধ্য পথে চপুতরা হৈল ॥

শ্রমজন্য করা কপনৈ ॥ ১৪ ॥ আনন্দসাই মন্ত্রী, মসেন্দ্র সেনাপতি অনীনা যীৎতা পিরাং চেন্দ্রনা  
 কপনা কপনা হাইরকই। হে ভাগ্যচন্দ্র, মপোক অসিমগী উনগনে নিংদবু, বিধিনা কৃপা  
 ভোবিহুনা উনরে ॥ ১৫ ॥ অসি হাইরকই কয়ামকুম কপনরগা, রাজ্যবেশ, অচা অধক কংলে  
 মোইরাং সেনাপতি মসেন্দ্রনা ভাগ্যচন্দ্রদঃ (স্নেহভাষা) স্নেহভাষা হাইরকই স্নেহভাষা হায়বসে উংগ্রেজি,  
 সহবকীরাভাবু নতে। সুপা১ দা সুপা অমনা হায়রকই, নহালগীদো মজল ওইএবনি। যথায় অনাকি  
 খনৈ, অতাব মানদি তানা তানা খংবা ওমদে অস্থখা রঙাবু স্নেহ ভাষা কোই। ১৬ ॥  
 (বাম শাখা) কবোগী মরুপতো (দক্ষিণ সমুখে) মথা পাংগ্রে হায়বদি কবো চংগ্রে।  
 (তারস্থান) মভোন্দা ভোগদবা খবক (গুরাচার্য্য) শগোলশেন গুরুনা, হায়বদি ভাগ্যচন্দ্রনা  
 ভোভোরে। মাসি অর্থাৎ খেলৈগুনোং তেনহৈবদো অরা কোগুদা লৈখি মোইরাংদা লৈতে  
 হায়বান ॥ ১৭ ॥ অহম রাহি শায়রুনা অহিং লেলৈ, নোংভাল্লবদা অমুক যাত্রা ভোহুনা লাকপনা  
 (বাত প্রযাস্থান) সংভারশেখা, শগোলশেন কুমিৎতা খুংটে ॥ ১৮ ॥ অহদা ভেজোল পৈরগা  
 ভাগ্যচন্দ্রনা রাখা পি, হে আসাম সেনাপতি, অহুগা মণিপুরগী অথোবা ঈনখোর ভিন্নহুনা ॥  
 ১৯ ॥ মোইরাংদা লান চেলো, মোইরাং কোজুং খুংগাইরুয়ো, রাখা কংবদা মোইরাং ভায়া লাকুনা  
 কে কে মোইরাংদা অকনবা লান পাংগ্রে ॥ ২০ ॥ যতং অসিদা চিনগদবা হাকর অমা লৈ,  
 মণিপুর মরাইদা লৈবা, মোইরাংখোমঃ হায়বা লৈবু, মোইরাংগী অককপা নকোক পৈহুনা জি

সিংহাসনে বসি কুটিল  
 প্রভাতে আছিল তাহা রাজ্যে করিল ॥৩৩॥  
 তনুপ্রভু তোরণেই অত্রক স্থিতিল।  
 স্নেহেহেতু রাজি কালে সজ্জা করিল ॥  
 সিংহাসন সমুখেতে কুটিয়া রহিল।  
 অবশ্য কুটিব তাহা তোরণে বসিলে ॥৩৪॥  
 তাহাওনি লঙ্কায় করিতাই আনাইল।  
 লঙ্কায়হে তনুপ্রভু রাজ্য পদচাইল ॥  
 তোরণে সিংহাসনে আছেন কুটাইল।  
 তাইকহে ইচ্ছা নাহি আসিহ সেবক ॥৩৫॥  
 রাজ্যকোণ কার্য কহিবান ভেলিলেক।  
 দেখ দেখ এইরান তেমাং হইলেক ॥

এতবলি সিংহাসনে তারে দেখাইল।  
 গৃহিনীর পাখাবান শাক্যে হইল ॥৩৬॥  
 তাহেদি কনিষ্ঠ ভাই লঙ্কায়িত হইল।  
 অধমুখে নিজমনে বিচার করিল ॥  
 আরনা রহিব দেখে এমতে চিন্তিয়া।  
 তারসপ্তগ্রাম আছে সহজে সজিয়া ॥৩৭॥  
 লোক আর হাটক খেল এতিনগ্রাম।  
 চাই উর উস মাগিখ এচাশি গ্রাম ॥  
 এইসপ্তগ্রাম সহদক্ষিনেতে গেল।  
 দৈবক্রমে দেব হয় তাহাতে রহিল ॥৩৮॥  
 তথাতে হেহাচ্য রাজ্য অকটকে রৈল।  
 একদিন গন সহনোকাতে চড়িল ॥

অতনু কিরান রাষ্ট্রকট ॥ ৩২ ॥ অহু ভাবনা নিংখোনা মনাই ধাওয়া, রাষ্ট্রকট, মনোনা  
 অমুক স্থিতি মনোনা মনোকেই অমুক ৩ লক্ষণে, মনো নাওদে, অমুক বুদ্ধিসিহনা খলি  
 ॥ ৩৩ ॥ অমিনদি পাওনবা মনোকেই, হাইচনা, মনো ও নাত্যগী মনাই ১ পা লোনা তারদনা  
 মাপি তেন অমতা পিহু হাইচনা, নিচনা লোরে। তেন অহু কবনা হরাও রহনা, অহিচনা  
 চহুগা দরবারগি রাজ সিংহাসনে লেখিন্দুনা খন্দু, নোং হেত ওদাগা নিংখোগী সজাইদা  
 চহুচনা, হকংলি ॥ ৩৪ ॥ তাবিহু ইবুতো ননাওনা নিংখো হাংকে খোরাংতে অহিচনা লাকুনা  
 তেন পান্দমমরে হৌজিক সিংহাসনে তেন লৈহৌই, নিংখো কলবদি পৌতেনাশিগনি ॥ ৩৫ ॥  
 অহু ভাবনা মনো কোহকুই, মনো লাকুনা মনোমুখ পুরশি, নিংখোনা ইনাও ইবুতো ইরাহগি  
 নিংখো খুকম পামত্কা নংগি তেন সিংহাসনে পান্দুনা লৈ। মনোওদি খন্দবিনা রাষ্ট্র  
 ননাই ওইঅবদগী হেহা লৈতে নিংখো ওইথে নিংনে ॥ ৩৬ ॥ ইবুতো নংব মনুকা অমা  
 নিংবা মপান্দ ১ হাইচনা করিগী তেন তশি নংগিতেন জা য়েংগি লাও হাইচনা সিংহাসনে  
 জায়া লাকুনা, য়েনের লাকো মনুনা তেন চহা মাপি তেন তসেংবা অহু উরে ॥ ৩৭ ॥ অহু উবহা  
 ইকাইবহা হাইচনা, মক লুগা, ওইকোই হাইচনা মক হকুনা হাখন তোই। এই  
 মোইচনা লৈচনা, লালবোরে অহুদি এই লৈকম খোকে খন্দুনা মাপি হাওখন খুজা ৭  
 পান্দ ॥ ৩৮ ॥ লোকনা, হাওখা, খেলেন, ওইয়েন, উয়েক উরাই, মজি খুনদি, ৭ অশি  
 পান্দ মনোকেই ৭ পাংবা লখিকনা খন্দুনা পান্দে ॥ ৩৯ ॥ মোইচনা মনোকেই  
 ইকতনু মোইচনা নিংখো পান্দুনা লৈহৌই। চহি কল লৈচনা খুজা মোইচনা মনাই মনো



লক্ষ্মিবিলা মধ্যভাগে স্বল্পপার করে ।  
 খড়্গাখ কারজগিরি বাছিয়া বিহারে ॥৩৯॥  
 এখা বুদ্ধিসিংহ সেই লজ্জাবিভা মনে ।  
 খবর কাটি রাজা ভাইগমন কারনে ॥  
 অস্ত্রো অস্ত্র সবজনে ক্রোধের বচনে ।  
 তাহা লজ্জা পাউ বুদ্ধি পালাই ভখনে ॥৪০॥  
 জ্ঞানদাতা মণিপুরে রহে রাজ্য কৈল ।  
 তারখাউ অঞ্জলিইয়া বুদ্ধিসিংহ মৈল ॥  
 তথাতে হেমাঢ় রাজ্য গিরিতে আইল ।  
 নৌকাপরি পশ্চিম দিগে রাজ্য নেহারিল ॥৪১॥  
 মেন্দে রাজ্য শারাবেব গৃহেতে দেখিলেক ।  
 তারবরে স্বর্ঘ্য কাণ্ডি তেজ দেখিলেক ॥  
 ভ্রমহৈয়া পাত্রগনে রাজ্য পুছিলেন ।  
 গুনপাত্র মোরাগুগ শারাবেব গৃহেন ॥৪২॥

স্বর্ঘ্যয়েন দীপ্তমান এইজান কহিল ।  
 গুনিপাত্রগন দিগেসব নেহারিল ॥  
 নাহিজানি নরপতি এমতে কহিল ।  
 গুনি রাজ্য তাহাইহেতে গৃহেতে আইল ॥৪৩॥  
 মেন্দে রাণী স্বর্ঘ্যসনী তাহাতে পুছেন ।  
 গুন ব্যবসিনীগন আহার বচন ॥  
 তোরা রাজ্য শারাবেব ঘরে দীপ্ত কেন ।  
 তোরা কহেগুন রাজ্য মোরা জানিলেন ॥৪৪॥  
 তোমার দেবতা যেই যবিত্ত নাম হয় ।  
 আমার দক্ষিন দিগে জলঘাট হয় ॥  
 তাহারক নাম বৃক্ষ সেদাল আছেয়ে ।  
 তারতলে তিনধাম যবিত্ত স্কুরিয়ে ॥৪৫॥  
 স্বপ্নে কহিমেন্দে রাজ্য গৃহ্যাম কৈল ।  
 সেই হেতু নিজদাস গৃহেতে উজ্জল ॥

পুতনা লোক্তাক্তাহি তোহুনা লালগা, ( খড়্গাখ করাজ গিরি ) খাজ করাং চৌগী চিংদোন্দা  
 তোহুনা লম য়েংতি ॥

৪০॥ সোমদা মোইয়দা বুদ্ধিসিংহ কোবা কস্তবদো মাসি কঙ লোখিং অহ খনরক্তনা  
 নিংখোনা মাঝ লাওরে কিহুনা, ১মং ইকাহুনা লোক্তহুনা লৈএ । কিয়াল যানবেকপা তেব  
 তত্বা মানা মচিন মনাও কাইনহনবা, অতগী নিংখোঁ কিহুনা চেঙ্গগে নিংতি ॥৪১॥ মোইয়াং নিং  
 খোনা লৈতবা মতম অতদা মপা চাহুনা' মুমিং অতদা চেঙ্গকুনা মণিপুর ইকান্দা বৃংওরে,  
 মতম অসি (জ্ঞানদাতা) নিংখোঁ পুলিবনা পাল্ল, নিংখোঁদা চংজহুনা, মনাই অচানবা ওইতুনা  
 লৈত্রে । আসোমদা মোইয়াংনিংখোঁ চৌদগী লেংখেরগা হি তোহুনা মোইয়াং তান্না লাকই  
 ৪২॥ নোংচুপ পানো য়েংখিৎদা মেন্দে হাওখুনগি' হাওনিংখোঁ সরাবগি ময়ুমদা মুমিংকুম পুত্র  
 লংবা অহা উই ৪৩॥ ওক্তুনা মনাইসিৎদা হুংতি, য়েংতু নখোই পুয়মক য়েং সরাবগি ময়ুমক ।  
 তাল্লিবা অসিকরিনো, মীরান্না মনাই ঐবোইখংদে বুদ্ধি, মোইয়াং য়োরে ৪৪॥ সলাইতান্না লেং-  
 কপদা মেন্দে হাওখুনগি (ব্যবসিনী) হাউকুপ নিকপি বেংনহুনা হুংতি নখোইগী নিংখোঁ সরাবগি  
 ময়ুমদা' তাল্লিবহুং খংরা, হাওখুনগীনা খংতি ইকুংডো । ৪৫॥ নখোইগী লাই পাকবনা, ঐবোইগী  
 খুনগি বা পানো লৈবা ইপিং বেংখপান্দা হোবা (মকনামক) উনিংখোঁ পাখিবা যবিত্তনা  
 কাতরে' ৪৬॥ অহগা সরাবগি ময়ুমদা জাকপিহুনা হুংদি' খাংওবু, 'হাং ওইহুনা হুং খাং

তনিরাজ্য বাঁগ্রমতি তাহাতে হইলেন।  
 ডাইখ আরিন্দা তারে হর্ব কহিলেন ॥৪৬॥  
 তনহ আরিন্দা তোমি সৈখাম লউন।  
 যবিষ্ঠের নবগৃহে করিবে বানান ॥  
 সর্বজন সজে তোমি চলহ এখনে।  
 যে অস্ত্র বলি আরিন্দা সজে বহুজনে ॥৪৭॥  
 সরাবে কহিয়া খাম রাজ্য স্ত্রায়ে নীল।  
 ডাইখিয়া তিনখাম ভূমিতে টানিল ॥  
 যবিষ্ঠ বিকার খাম দড়ী ছেদিলেন।  
 উলটিয়া স্বর্পাকারে মেন্দে চলিলেন ॥৪৮॥  
 এসব আরিন্দা যাই রাজ্যারে কহিল।  
 জাসিত হেমাঢ়া রাজ্য সভা নিবারিল ॥  
 এখামেন্দে সবজন অজাগর মানি।  
 বাঙরা করিয়া ধরিমারি সভেটানি ॥৪৯॥

খজো খণ্ডখণ্ড করিসভে বণ্ট দিল।  
 পঞ্চদিন ব্যাপি গ্রাম ঘরেতে খাইল ॥  
 পঞ্চদিনে শেষ রাজ্যিগিরি ভঙ্গিলেক।  
 যবিষ্ঠের ক্রোধ হেতু সেসব মারিলেক ॥৫০॥  
 খইদ বিধবা সেইভাগ নাহি পায়।  
 সেই হেতু গিরি ভারি মরন না হয় ॥  
 এইমতে মহিরঙ্গ সানন্দ রহিল।  
 এখা বুদ্ধিসিংহ সেই মনিপুরে রৈল ॥৫১॥  
 একদিন জ্ঞান দাতা রাজ্যারে কহিল।  
 শুনরাজ্য মহিরঙ্গ বরোয়াদ হৈল ॥  
 এইহেতু মহিরঙ্গ করিব সমর।  
 রাজ্য কহে মহিরঙ্গ জন বহুতর ॥৫২॥  
 বহুজন অষ্টভাগ হইয়া রহিল।  
 যোরদেশ চারিভাগ কিছুই রহিল ॥

অহুগী মঙরা অহুম ডান্দুনা লৈবনি অহু তারগা নিংখো সজাইদা লেঙক্রে। অহুগা মুন্না রাখন  
 তোরগা, লৌগে নিংলহুনা, (ডাইখ-আরিন্দা) ডাইখোং লম্বু কোহুনা রা হাই ॥৪৭॥ ডাইখ  
 আরিন্দা নং মেন্দে হাওখুন তারগা চংলো, সরাবগি ময়মগি রাংনে খাওবুনে লৌক, ঐখোই-  
 না, যবিষ্ঠ পাখংবগি যুম সজাই সানসি। মোইরাং মিয়াম পুখো রাং তাবদা ডাইখোং লম্বু  
 আরিন্দা খুখক অহুমক্কা মৌরাং পুহুনা লাক্রে ॥৪৮॥ মেন্দে হাওখুন যৌহুনা, সরাবা হাওনিং-  
 খোদা ময়ম পুয়মক ভয়ে অহুতাবদা সরাবনা স্না রাং ভৌনিংবা ভৌবিন্ন, সারহুনা খৌর  
 খাংলগা খাওবু অহুচংডি। যবিষ্ঠনা খৌরি খদংলগা লিন ওইহুনা চেনখোকখে ॥৪৯॥ মোইরাং  
 প্রজা ওক্কা না অ'কবগা লৌইননা ইল্লক্কা নিংখোদা তয়ে নিংখো পাও তাবদা কিংক্কা থা  
 তারগুসি হাইনহুনা লৈনখে। অসোমদা মেন্দে হাওখুন্দা পাখংবু লিনঙরা থুন্দা (বাঙরা)  
 লাং থাকুনা কারে ॥ ৫০ ॥ অহুগা খাংনা মতুপ মতুপ লেন্দুনা যুমখোং খুদিং য়েরহুনা চাই  
 চাবগী লৌইবা নাইকহুনা মুদিং মঙানি চায়ে মঙানিগী মুদিং নোংডাংলগাইদা খুন অহু  
 লৈপাক মথক থা ওন্দুনা লৈগুংদা ফুমজিন্দুনা পুয়প হাংখে, পাখংবনা খাওবক্কা ॥ ৫১ ॥  
 খুনহুগী মগুংদা (খইদ বিধবা) খৌইদোম কোবী লুখাবী অহুমা লুখানি হায়হুনা যাক্কা শরক  
 খাংবদহুনা যাক্কা চাব রাওদে। অহুনা খুন অহুগী মলাদা যাক্কা হিংহোই। অহুগা মোইরাংদা  
 ইলনবি ॥ অহুগা বুদ্ধিসিংহ ॥ ৫২ ॥ মোইরাংদা হাওহুনা লাকলবাংক্কা, অহুক মনিপুরময় হুত

একএবড়ই যুদ্ধে নাহয় উচিত ।  
 তাহাওনি বুজিসিহ নাহইল বাত ॥৫৩॥  
 দৈব যোগে জানদাতা হইল মন ।  
 তারপরে চন্দ্রহাস হইল রাজন ॥  
 সেইকালে বুজিসিহ যেতল হইল ।  
 রাজা সনে যুক্তিকরি এককর্ণকৈল ॥৫৪॥  
 দেববড় খোমবর এই দুই পাত্র ।  
 মচিথ মথুত কহিনাম তিন পাত্র ॥  
 রাজা কহে পাচ জনে আহার ঘটন ।  
 আজিদিনে কবগ্রাম করহ গমন ॥৫৫॥  
 মহিষজ জন রূপে ছদ্ম বেশ কর ।  
 শুক পদ্ম পাড্রাছাদে ভক্ষণুটি কর ॥  
 শব্দতন বাকি কর মহিষজা চার ।  
 রাজি যোগে তোমা পক্ষ গুপ্ত কার্যকর ॥৫৬॥

কব গ্রাম রানী বার অবকাশ চাই ।  
 এই রূপে পাচজন কুচক্রি পাঠাই ॥  
 গুপ্তে কুচক্রী রানী সেপাচ মারিল ।  
 ভয়ার্ত হইয়া পাচ তাহা পালাইল ॥৫৭॥  
 দৈব যোগে দেববড় বাক্য চরে ধরে ।  
 হস্ত পদ বাকি করি দৃষ্টি জন ঘেয়ে ॥  
 রাজাজ্ঞারে মারি বারে বড়া জৈয়া গেল ॥  
 কপত করিয়া দেব রাজাতে কহিল ॥৫৮॥  
 সহজেহ তোর দাস গ্রামে বাস কৈল ।  
 এবে অন্ততায়ী রূপে মারিবারে কৈল ॥  
 এই মোর ভয় নাহি করিবেকরোক ।  
 কিও মোর বাক্য শুনি বিচার করোক ॥৫৯॥  
 মহিষজ মণিপুর মধুগল্য আন ।  
 মহিষজ পদ্মপত্র শব্দ তুনে বাজে ॥

লৌপিনঃ হৌরক্রে, নোংরা জানদাতা নিংখোদা হুজংলি, মহারাজ ইংকো মোইরাংসি মঙক রাতি  
 লান ভৌসি, নিংখোনা বুজিসিহ অহুয়বা রা হারগহু মোইরাংসি অচৌবা লৈপাকি ॥

৥ ৫৩ ॥ মীনা রাসনা পায়া ৮ খোকা লৈবনি মণিপুরদি মীনা রাসনিনা পানা ৪  
 হনি মরম অসিনা লান হৌকবা রাতে, অহু তাবদা বুজিসিহ রা ভাংখিজে ॥ ৫৪ ॥ মাসি  
 আন পুনসি লোইহনা, জানদাতা শিরে, অহু কুন্দা চন্দ্র হাসনা নিংখো ওইহনা পাজে,  
 বক্তম অহুদা বুজিসিহসে মনিং মবা তন্বে, মাসা হাইবতা নিংখোনা রায়ে অহুউহনা নিংখোদা  
 ভিয়োন ভৌয়ে মোংরাং লৌসি হাইহনা, নিংখোনা ননা থোকপা ভৌ শিরে ॥ ৫৫ ॥  
 নিংখো রাং কংবদা স্না রাংদা সুপা ৫ কোশিজে । ( দেববড় ) কোখাম লাইচৌবা ।  
 ( খোমবর ) খোংহুয়োই । ( মচিথ ) মচিথুবা তেংমাই হনবা । ( মথুত ) মথুতে নানৈবা  
 ( কেবিনাম ) মকুরেক কাসুবা । মথোর ৫ অসি রেংহুনা নিংখোনা হাররকই ওসি নখোই ৫ সে কবোদা  
 জংলো ॥ ৫৬ ॥ অহুগা নখোরদি মোইরাং সাহুনা লৈবু থরাদা চরোম হোশু ভাওনানা পূজু, অহুগা  
 নিংখো বন্দুনা লৈবগা ভাঞ্জা রেংহুনা । ৫৭ ॥ কবো সিংখোদী মহারানীদো হাংলু অহুগা নগী নগী  
 জীব হিনবা হোংনহুনা লাকউ মকর ভাওনা হাঞ্জিনি হারহুনা বাথে । মথোর ৫ চুংখিওনা কুবোদা  
 সুনিং কন্নানি লৈহনা, মহারানী হাংলে কিহনা মণিপুর তানা চেংরকই ॥ ৫৮ ॥ লাইগী মোংহুয়া  
 অজিতি কাহৌজে । কোখাম লাইচৌবুদি লমবাংদা কারে, পুন্দুনা নিংখোদী কববারদা পুশিজে

যন্ত্ৰিণ বস্ত্ৰাৰ পত্ৰে যণিপুৰ পুটি ।  
 ষাজড়া বৃক্ষের পত্ৰে যধুগল্য পুটি ॥৬০॥  
 এটৈ সবে ভক্ষণব্য যার তার বাক্ৰে ।  
 যোৱ কহি বিশ্বাসিলে দেখিলেক বাক্ৰে ॥  
 এসব বিশ্বাস স্থানে প্রাথমে দেখোক ।  
 ভবে যোৱ ভাগ তৈলে নিৰ্ভয়ে মাৱোক ॥৬১॥  
 ভাহা শুণিসভ্য বলি জজলে দেখিল ।  
 মহিবদ্ধ চিহ্ন দেখি ভাৱে ছাড়িল ॥  
 ৰাজ্য কহে দেববড় দোষনা করিহ ।  
 যণিপুৰ ৰাজ্য প্রতি যোৱ বাক্য কহ ॥৬২॥  
 যন্ত্ৰিণ সনে যুদ্ধ করহ উপায় ।  
 এউপায় করি যদি প্ৰিয় বন্ধু হয় ॥

যোৱ অভভাৱী হয় মহিবদ্ধ যুদ্ধে ।  
 যোৱ লাগি জনি কাল পরে ঋণ শোধে ॥৬৩॥  
 ইবলি কনক পুষ্প বৃক্ষ আনাটল ।  
 অৰ্দ্ধভাগে করি সেই দেববড় দিল ॥  
 এপুষ্প অদূৰ তৈলে শুভ যাত্রা করি ।  
 পত্ৰ বস্ত্ৰ ভক্ষ সঙ্গ নিজ দ্বাৰে করি ॥৬৪॥  
 দেববড় পাঠাইল প্ৰণয় করিয়া ।  
 স্বীকাৰ করিয়া ৰাজ্য পুষ্পেৰোপা হবা ॥  
 তার পরে সেই পুষ্প কলি হটকৈল ।  
 বাৰ্ত্তাদিয়া দ্বৈ ৰাজ্য যাত্রা করিলেক ॥৬৫॥  
 যণিপুৰ সেৱাপতি চাৰিটি প্ৰধান ।  
 ইয়াটৈ কৱসিংহ স্তলসিংহ এতিগ ॥

বিচাৰ ভৌনবদা মহাৱানী চাংপা মাঙোন্ধা তারতনা মাৰু চাংপা তাৰে । অহৰা মানা মৈৰ  
 ভৌতনা চক্ৰেলি ॥ ৫৯ ॥ তে মহাৰাজ কৰো নিংৰো ননাক্তা ননাৱ গুটতনা লৈগ্ৰৱমবনি অত্ৰুগা  
 কৱিগী অভভাটৈয়ু। ঐনা শিব কিছনা ঙাংব নন্তে ঐগী ৰা তাতনা বিচাৰ অমুক ভৌবিধো  
 ৬০ ॥ লৈপাক অসিদা পানমিৱৱিলা অসে যণিপুৰ মৈতৈ নিংৰোনে, মোটৈৱাংনে খুম্বলৈ অহম  
 অসিতনি অত্ৰুগা চাকচা কিজ্বে ভিন্নকে, মোটৈৱাংনা চৰোম ধমনাদা য়োন্দি তাওনানা হাটৈবদি  
 সন্তো ভোলোং নাপীনা পুন্নি । মৈতৈনা চাৰী লাদা চৰোম য়োন্দি পয়ানা পুন্নি । খুম্বা  
 চৰোম ৰাজৱানা য়োন্দি । ৰাগী ৰাগী জাতিগী বৰ্ম্ম কৈকোঁটৈঙদা হোংদে ॥ ৬১ ॥ ঐনা নিংবদি  
 মহাৱানীসে মোটৈৱাংনা চাংপা ৰাল্লি অতনা মোটৈৱাং লাকটৈ লাক্ৰে হাৱবদি লৈকম চাকমদা  
 কোটৈনা য়েংবিসু অত্ৰুগা বিচাৱদা ঐঙোন্ধা হাৱবদি চাংপিয়ু ॥ ৬২ ॥ ৰাগী ৰা ভাবদা অত্ৰুদি  
 মোটৈৱাং লাকঅমত্ৰা ৰিয় য়েংবদা ৰথোৱনা মোটৈৱাং শাক্তনা লৈৱমবা মকম থেংনতনা মানা  
 হাটৈবা চুৱে হাৱৱনা মাৰু ৰাঙোন্ধে । কৰো নিংৰোনা তে কোংখাম লাটৈচোবা, নং লাঙমহু  
 চংলো, নংনা নবুঙো চক্ৰহাসদা তম্মু ॥ ৬৩ ॥ কৰো ঐথোৱগা মোটৈৱাংগা লান পানবা তাৰে  
 বতম অত্ৰুদা বৰুপকী প্ৰেমদা লান পাংবীয়ু । লান্না গুৱবা তুংকা লমনদি কোৱা শিংগে  
 ককৎলু ॥ ৬৪ ॥ অসি চাৱৱগা (কনক পুষ্প) খোংগন পান্কাং ১ লৌকৱগা তংখাই ৰাটৈৱে  
 তংখাই অৱনা কৰোনা লৌকোৱে তংখাই অৱনা ৰাঙোন্ধা পিৱে নবুংঙোলা কংতুনা অসি  
 ৰাঙলু অসিনা লৈ লাংইকৱবগী বৰোৱন লাকপা তমমদা মোটৈৱাং লাক্ৰাসি চক্ৰৎলু অসি চাট-  
 ৬৫ ॥ অত্ৰুদী কোংখাম লাটৈচোবা লাকত্ৰুবা

ଆଉ ଲାଲସିଂହ ନାମ ଏଠାରି ଗୁରୁଗଣ ।  
 ଆଉ ଦୁଇ ଗୁରୁଗଣ ଏସବୁ ଶ୍ରୀଧାନ ॥୬୬॥  
 ଦୁଇଟି ଗୁରୁ ଗୁରୁ ବହୁ ଯୁଦ୍ଧ କଲେ ।  
 ମାରା ମାର କାଟା କାଟି କତେକ କରଲେ ॥  
 ଦେବେ ଯାହା କରେ ତାହା ନାଆରେ ବଞ୍ଚେ ।  
 ମନିପୁର ଗୁରୁ କରି କତେକ ପତନ ॥୬୭॥  
 ଭଜିଲେ ମହିରଜ୍ଞ ସମ୍ମୁଖେ ବିନାଶ ।  
 ଏହି ଯୁଦ୍ଧ ମହିରଜ୍ଞ ବିପଦ ବିନାଶ ॥  
 ମହିରଜ୍ଞ ଚମୁତରା ନାମ ହେଲ ତାହେ ।  
 ସେହି ହେତେ ମଧ୍ୟେ ପଥ ଚମୁତରା ରହେ ॥୬୮॥  
 ହେନମତେ କତ କାଳ ମହିରଜ୍ଞ ହେଲ ॥  
 ତାବେ ଶତ୍ରୁନାଶ ବିଷ୍ଣୁ ମାହା କ୍ରୋଧ ହେଲ ॥

ପୁରୀରା ପାଠିଲେ ସେହି ମନିପୁର କୋପେ ।  
 ମହିରଜ୍ଞ ସବୁ ଦେବ ସଙ୍ଗେ ଏହି ରାଜ୍ୟ ॥୬୯॥  
 ନିଜାମନେ ବାସି ରାଜାଦେବ ଶତାଧିକାର ।  
 ସେହି ଶବ୍ଦେ ମନିପୁର ବଞ୍ଚାବନାଦ ହେଲ ॥  
 ନିଜ ଅନ୍ତେ ଧରିଦେବ ବନ୍ଦୁକା ଧବ୍ଧ କଲେ ।  
 ଆଗ୍ର ପୁରୁଷ ପୁରୁଷ ରୂପେ ସେତେକ କରଲେ ॥୭୦॥  
 ତାହାଦେବି ରାଜା ଚର ଉଡ଼ିଲେକ ଶ୍ରୀମେ ।  
 ଶବ୍ଦର ବାର୍ତ୍ତା ରାଜା ଉଡ଼ିଲ ପ୍ରାୟେ ॥  
 ଶିଖରର ଚିହ୍ନ ଜାଣିଲେ ଭାବିଲେନ ।  
 ପାତ୍ର ମିତ୍ର ଶୁଣେ ରାଜା ବାସି ରାଜା ମନ ॥୭୧॥  
 କହିରାଣୀ ତାହି ଶ୍ରୀମତୀ ଚକ୍ରହାସ ବଳେ ।  
 ଭୋମିଗିରୀ ମହିରଜ୍ଞ ଲେଖା ମନୁ କୁଳେ ॥

ମନିପୁର ନିଃସୌ ଚକ୍ରହାସଦା ମେ କଲେ ପାଠ ତନ୍ତ୍ର ।  
 କରେ ହାରହନା ମେ ବାରମା ସତ୍ୟ ଗାୟନା  
 ଲେଖେ । ସତ୍ୟର ୧ ବୁ ମକ୍ତ ଚାନ୍ଦନା ହାସିବି ।  
 ଅନ୍ତରୀ ତୁନ୍ଦା ମେଣ୍ଡି ସେନା ହରକଳହନା  
 ପାଠ ଚକ୍ରହାସ ଯାତ୍ରା ତୋନରେ ॥

୬୬ ॥ ମନିପୁରୀ ସେନାପତି ୪ ମି । (ଇରାୟ) ରାୟାଟି ଧୁଳାକପା ସେନାପତି (କରାସି)  
 କୋରାୟାଟି ସେନାପତି । (ତୁଳାସି) ତୋରାୟାଟି ସେନାପତି । (ଲାଲାସି) ଲାଲୋୟାଟି  
 ସେନାପତି । ମରି ଆସି ରାୟା ଧୋବିନି । ଅନ୍ତରା (ତୁଳା) କୋରାୟା ଅବୋବା କରାୟା ଶିଖର ॥  
 ତାବିରୁ ଶ୍ରୀମତୀ ଧାବକ କୋରାୟା ମାଳୟା ମକ୍ତରାୟା । ମନିପୁର, ଶିଖରବନ୍ଦିନି ॥ ୬୭ ॥ କୋରା, ମେଣ୍ଡି,  
 ଶିଖରହନା, ଯୋରାୟାଟି ଲାଲ ପାଟି, ମି କରା ଧନରେ, ଲାୟାଟି ନୋରାୟା ଅନ୍ତକପାଟି । ଯୋରାୟାଟି,  
 ମନିପୁର, ଶିଖର ॥ ୬୮ ॥ ଯୋରାୟା କାଟିରେ, ଅନ୍ତରା ବୁଦ୍ଧିସିଂହନା, ଯୋରାୟା ଧାନବା ଶୋହନା,  
 ଅଚେନବା ଯୋରାୟା କାଟିରେ ଧୋରାୟାଟି, ହାତୁରା ମେଣ୍ଡିରା ଧାବି, ଅନ୍ତରା ହୋଜିକ କାଟିରେ, ଯୋରାୟା-  
 ଧୋରାୟା ଧୋରାୟା ଅନ୍ତରା ଲେଖିବା ଲେଖିବା ଧାଗ୍ୟାଟି ହାତୁରା ଶିଖର ନେତେ । ୬୯ ॥ ମଧ୍ୟ ଆସିବା  
 ମଧ୍ୟାଗ ବଡ଼ ୧୨ ରାୟା ଲେଖା ଧାବି ହାତୁରା ୧୨ ଲେଖିବାଟି । ଯୋରାୟାଟି ଧୋରାୟା ଧୋରାୟା  
 ଯୋରାୟା ଧୋରାୟା । ଅନ୍ତରା ଧାବି ଲାୟାଟି ଧାବି, ଲାୟାଟି ଧାବି ଧାବି ଧାବି ଧାବି ଧାବି ॥  
 ୭୦ ॥ ଯୋରାୟାଟି ଲାୟାଟି ଧାବି ଧାବି, ମନିପୁର ଲେଖା ରାୟାଟି । ଲାୟାଟି କାଟି ନୋରାୟା  
 ଧାବି ଧାବି ଧାବି ଧାବି ଧାବି ଧାବି ଧାବି ଧାବି ଧାବି ॥ ୭୧ ॥ ମନିପୁର ଧାବି ନିଃସୌ  
 ଧାବି ଧାବି ଧାବି ଧାବି ଧାବି ଧାବି ଧାବି ଧାବି ॥ ୭୨ ॥ ଚକ୍ରହାସ ଧାବି ଧାବି ॥

রাজ্য কর প্রান ভাই বিলম্ব নাকর।  
এত বলি তার ভাগ দিল নৃপবর ॥৭২॥  
ছত্র চামরাণি সঙ্গে চলে মহিরঙ্গে।  
রাজা সিংহাসনে বৈসে বাদ্যযন্ত্ররঙ্গে ॥  
দেব সন্তোষনাথ উপাত্ত করিল।  
ক্রোধ দেখি জ্বাস হৈয়া রাজাপালাইল ॥৭৩॥  
জৈষ্ঠেচন্দ্রহাসে আছ সেনসব কাহিল।  
মহির্দেব দেব সব মোরক্রোধ হৈলা ॥  
দিনে দিনে বহুমতে উপদ্রব কৈল।  
মহির্দেব রাজ্য কর আমার না বোল ॥৭৪॥  
মহিরঙ্গে বংশ নহে রাজা না হইব।  
এই বাক্য দিগে দিগে দেবতার সব ॥  
এত শুনি রাজা সভা বিচার করিল।  
সমুদ্র গন্তির রাজা বাত চালাইল ॥৭৫॥

এই দেশে মহিরঙ্গে রাজা বংশ কোন।  
এ মতে বিচারকরিব্বতেই পাঠান ॥  
রাজা ভাই খেলেশ নাম তাহাতে পাইল।  
তারে আনি চন্দ্রহাস প্রদর্শন করিল ॥৭৬॥  
ভোমাসেনে মোর ভাই মহিরঙ্গ চল।  
দ্বি রাজা প্রায় দ্বি মহিরঙ্গে পাল ॥  
রাজাভ্রাত্রে দ্বি জনে পুনশ্চ আইল।  
মহিরঙ্গে দ্বি জন পুনশ্চ কৈল ॥৭৭॥  
এই রূপে মহিরঙ্গ জুথিতে রহিল।  
এবেশুন ভাগ্যচক্র রন যেন কৈল ॥  
মহির্দেব মনিপুর যুবা যুধি হৈল।  
মারমার কাট কাট না শুনে কার বল ॥৭৮॥  
বন্দুক বন্দুক শাস্তি মারা মারিকৈল।  
খড়্গে খড়্গে মারা মারি বহুত করিল ॥৭৯॥

(কইরসিং) কোইরেশ্বা কোবা মনাও য়েহুনা রাথং পি। ইনাও ইবুংডো নানা, লাগৈ ৭  
পুত্ৰনা মোইরাংদা নিংথৌ ওইকরো। রাথং পিরে। ইনাও ইবুংডো হরেন হরেন ডাইবা য়াজে  
মোইরাংদা নিংথৌ ওইকরো হাইহুনা মাগি সক্রু পিরে। ৭৩ ॥ অহু তাবদা, অঙোম, নিং-  
থৌজা, লুরাং, খুমন, মোইরাং, লুরাং লৈলাংখেম, খাব ডানবা, জাত ৭ পুত্ৰনা, নিংথৌগী হোনবি,  
ছত্র, চামরনাচিংবা, চোং দোলাই লোইননা পুত্ৰনা, খুমদারে নিংথৌ ওইহুনা পাল্লরো। পুং  
সেন য়েহুনা মঙ্গল তোই। অহু উবদা মোইরাংগী লমদা মৈতৈনা পাল্লবা উবদা খাংজিং লাইনা  
শাওহুনা, উংপাং হেনগৎলে ॥ অহু উবদা পানবা ডমজহুনা, কোইরেশ্বা, চেনলক্রে ॥ ৭৪ ॥  
মরাখা চন্দ্রহাসদা হংলি, মহারাজ ইবুংডো, ননাইবু খাংজিং লাইনা শাওই। পুজা লৌবিদে,  
নোংমা নোংমাগ, উপজোপ হোল মোইরাংদা নিংথৌ ওইবা ডমজররোই ॥ ৭৫ ॥ মরমাদ মোইরাং  
নিংথৌগী রাজবংশ নতুনা পানবা ওয়া হোনদে। অহু তাবদা দরবার চাওনা ভৌহুনা, খম্বদা  
মোইরাং নিংথৌগি রাজবংশ খিবদা তারহুনা রাথং পিরে। ৭৬ ॥ লৈপাক মীরামা খীনবদা,  
অহুতৈ, হি রাই পুত্ৰনা চেনলকপা রাইখোম ওন্দুনা লৈবিবা নিংথৌগি মচা ইবুংডো রাইমা  
খেলেশবু কংনরে, নিংথৌনা মাঙোন্দা বেভার ভৌহুনা হাইতৈ ॥ ৭৭ ॥ হে নিংথৌগী মচা  
ইবুংডো খেলেশ, অহুতৈদা চিক্রজীবি পাদুনা মোইরাং নিংথৌ ওইবু পিরম্মি তাই ননা লোজাক  
সুমঙ্গনা, জা কুখিওদা পাবু লৈবিদহুনা নয়াখা হেমাডানা নিংথৌ ওইবি অহুগী শাওবদপি

পত্রঞ্জয় যুবরাজ নিত্যানন্দ আর।  
 গজারাম এউতিন ময়ে বহু গুর ॥৮০॥  
 তারপরে মহিষজ সন্ধ্যা ভঙ্গিলেক।  
 দৈব যোগে এই ক্রমে ক্রমে করিলেক ॥  
 কতজন তাহা রহে সতে আইলেক।  
 তারপরে হরিন প্রৌড়ে সতে আইলেক ॥৮১॥  
 এথা খেল গজ চড়ি ব্রহ্মা করিলেক।  
 কতজন করি সঙ্গদেশে আইলেক ॥  
 বহু রাজা দিয়া দুই রাজা পুত্র নীল।  
 জাম্ববন্ত মধুচন্দ্র দুই জন লৈল ॥৮২॥  
 দুই পৌত্র সঙ্গে খেল পথেতে আইল।  
 এগার্তা ভাগ্যচন্দ্র দৈবতে গুনিল ॥

নিজপুর জন ডাকি তাহা আদেশিল।  
 তোমাসব চলিলেন খেলসিং নারিল ॥৮৩॥  
 খড়্গা' কিম্বা বর্ষিকিম্বা দেখিলে মারোক।  
 রাজাভ্যারে খারিকক্ষেত্রে সতে চলিলেক ॥  
 ভক্ষপের ভেটরূপে কপটে রহিল।  
 এথাখেল নিজজন সঙ্গিতে আইল ॥৮৪॥  
 বিদ্যাবট শৃগবন্ত ভেজবন্ত গুর।  
 সর্ববিদ্যা নিপুনতা রূপবন্ত বর ॥  
 ছেন খেল বুদ্ধিমতি নিজজনে বলে।  
 এইক্ষণে মোরঅঙ্গে হৃদিকম্পে চলে ॥৮৫॥  
 বাম বাহু বাম নৈত্র সতত স্পন্দিল।  
 এইহেতু মোর মনে চিন্তা উপ্র'জল ॥

মণিপুরদা লাক্তনা লৈয়বা নহাকি, অহনা পাবুং রাংং ডাক্তনা মোইরাংদা নিংখৌ ওউবিকুরো ॥  
 লৈপাক ডাক্তব'দিকমক উনাউ কোউরেশ্বা পুখৌ নখৌই ২না তারহুন মোইরাং লৈপাক সেমমুরো,  
 অহু ভাবদা করে হাইহুনা মোইরাংদা পাজুরে। ৭৮ ॥ খাংজিং লাইনা রাহুনা হারুগুম পান্দুনা  
 লৈখি। ইপাগী বড় রাংং লেয়া মাংদবা হাইবসি অসিনি। মখা ভাগ্যচন্দ্রগি তাবিরো, মোইরাংগ',  
 লান পানরে, করা শিনরে।

৭৯ ॥ অহানবদা মোংমৈ কাপৈ, মখং হাকখেননা খাজ খাজ রাহবদা, তেজোল তুরুরে।  
 ৮০ ॥ খেলেশ্বগি মচা, পত্রঞ্জয় যুবরাজ শিরে। মোইরাংগি নিত্যানন্দ সেনাপতি শিরে। গজারাম  
 সেনাপতি শিরে, লান খৌবিনতাউ অকনবা লৈত্রে ॥ ৮১ ॥ মোইরাং কাউহুনা চেলে, লাইগী  
 নোংদমনি মোইরাং কোং খুগাউরে। থরনা, অহুদা লৈহৌরগা তেজোল অপুং, হরুজুনা  
 (হরিন প্রৌড়ে) সঙাই প্রৌদা তেজোল পৈররে। মকম অহুদা নিংখৌ প্রোজা পৈহুনা লৈখি ॥  
 ৮২ ॥ অসিমা লৈখি শুভ্র। আসোমদা অহাদা খেলেশ্বা নিংখৌ লুহাংবা লোউরহুনা, অহাদগী  
 শাস্ত্র ভোংহুনা মণিপুর মোইরাংদা হরুকাই। মনাই করাগা লোউনহুনা যাত্রা ভোবা মতহুনা  
 অহা নিংখৌনা, লাবন্যচন্দ্র, মধুচন্দ্র, পুবিখৌ হাইহুনা শিরকই ॥ ৮৩ ॥ মচা উবুংভো ২গা  
 লোউনানা অহাদগী লাকই। পাঙ অসি, লাইগী নোংদমদগি। ভাগ্যচন্দ্র তাং, অহু ভাবদা  
 ভাগ্যচন্দ্রনা, মনাই অখৌবা রেংহুনা হাইহুকাই। নখৌই অখৌবনা তেজোল পুহুনা, খেলেশ্বা  
 হাংলুরো ॥ ৮৪ ॥ থানর', তানরা, অহুহুনা হাংলুরো, রাংং কংদা যাত্রা ভোহুনা লাকপুনা  
 (খারিকক্ষেত্রে) লৌসি পাং রোরে। অহুদা ময়াম থৈ লান ওইনা ভৌহুগি, অহোকপা



পথে দিক্‌ মনিক্‌ কিস্তা। কে হইবে ।  
অন্তরেব কুরা করি শীঘ্রতে চলিবে ॥৮৬॥  
আর খারিক্তে দিগে জমতা দেখিয়ে ।  
ঘনশ্যাম খগেন্দ্র হই রাজ্যে বসয়ে ॥  
মোহামনে বার্তা শুনি পথিতে ভেটাই ।  
এমতে বিচার করি সন্তে চলি যাই ॥৮৭॥  
চলি চলি খারি ক্ষেত্রে সব ভেটাইল ।  
রাজ্যমি তমা ভোটে ছল কথাকৈল ॥  
গভৈহেতে লাসি খেল ভূমিতে বসিল ।  
ভক্‌ভোজ্য সন্তে বাটি ভাঙতে খাইল ॥৮৮॥  
পিছে আছি কপটীয়া রাজ্যে মারিল ।  
বাহিঘাটে খেলসিহ ভূমিতে পড়িল ॥

কালপ্রাপ্তে আবু: পুন: বাঙাদিত্তনাম ।  
পদপক্ষে জলযেন খসে তেন প্রায় ॥৮৯॥  
কালপ্রাপ্তে বুদ্ধিমানবিপরীত হৈলে ।  
সেইহেতু বুদ্ধিবন্ত খেলসিহ মৈলে ॥  
বিশ্বাসঘাটক প্রায়ে ভাগ্যচক্র হব ।  
তখাপিহ হর্তা কর্তা তার ইচ্ছা হব ॥৯০॥  
তার ইচ্ছা যেই কর নাযাবে খণ্ডন ।  
ভক্ত দোষ সেই হরি করয়ে খণ্ডন ॥  
আর খেলসিহ সেই বড় বুদ্ধিমন্ত ।  
তখাপিহ কর্ম কলে তার বুদ্ধি অন্ত ॥৯১॥  
অকস্মাতে তার জনে দূরে পলাইল ।  
রাজ্য কোঙর লৈয়া সন্তে পালটিল ॥

সাতসি হাইচুনা অথেন্সোৎ লাক্‌চুনা হাইচুনা লৈয়ে । আসোমদা খেলেন্দা, মনাই মনগা  
লাকপদা ॥ ৮৫ ॥ খেলেন্দা নিংখো, মইহেনে, মগুয়ে, মঙারেন, মশক্‌, অরাংপা লৈতবাঁনি ।  
অচুয়া খেলেন্দা লাকপদা মশাদা অঙ্গল কাওচুনা মনাইসিংদা হাইরকই । ৮৬ ॥ ঐগী ওউগি  
পাখোম বক্‌চোংতি মীং শুই চোংতি অচুনা য়ায়া চিংনৈএ ॥ লম্বীদর', মোইরাংদর' অরাবা অমা  
তাবতাই, বর ধুনা চংসি ॥ ৮৭ ॥ অচুয় লাকপাচুনা, য়েংকপদা লৌলিদা মীয়ায় পৈবক্‌  
উবদা । মনাই ঘনশ্যাম, খগেন্দ্র, অনিনা হাইরকই, য়েং, মহারাজ ঐখোই লাকপা পাও ভাচুনা  
অথেন্সোৎকা লৌলিনা ঐখোইবু ওল্লি, অসি হাইনচুনা লাকই ॥ ৮৮ ॥ অচুয় লাকপদুনা  
লৌসি যৌরচুনা, ময়াম উনয়ে, মইর ভৌচুনা, মণিপুয়না হাই হে মোইরাং নিংখো ঐখোইনা  
মহাযাজবু ওল্লি, লেংথরকউ, আসোনশিঙ্গা কহুয়ু, অচা অথক হাবিসু । অচু তাবদা সামুদগী  
কুয়ংয়ে আসোন্দা কহুচুনা, অচা অথক হারে ময়ামমুং য়েন্দুনা পিজয়ে ॥ ৮৯ ॥ অচুয় ভৌরি-  
উকদা মণিপুয়গী অখোবনা, তুংলোমদা লাক্‌চুনা মোইরাং নিংখোগী লেংথুদা তানা লেংউ,  
খেলেন্দা পৃথীদা লোংনা ভাঞ্জে । মীওইবগি আবুনা লৌরিবদা, ব্রহ্মানা, কনবা ভমদে, মীওইবগি  
পুনসিদি বয়গা খেঞ্জোদা হায়া ইলিঙহনি মতন অন্তক লৈনি খংদবাঁনি ॥ ৯০ ॥ কালনা  
কালবদা অসিংবা মী কনা লৈতে, কনা সিংবা খেলেন্দা শিরেদো অচুয়া মপান্দা য়েংবদদি  
বিস্বাস ঘাটক কোবা পাল ভাগ্যচক্র লৈবতাই । অচুনা ইচুদা য়ুয়' খীরবদি য়াসা ভৌব  
কব'না য়ানা পিঙ্গবাঁনি, হাঙা, কার্তাদি পৌখিকবাঁনি ॥ ৯১ ॥ ইবরগী ইচ্ছাবু মীনা ককপা  
ভক্তা, কনাইকি শাপ্তি, মনুভোনা ককখাপি । মোইরাং নিংখো খেলেন্দা য়ায়া সিংগা য়ুপাগী

ভাগ্যচক্রে খেল মুখ্য সকল করিল ।  
 শুনি ভাগ্যচক্রে রাজা শঙ্কাবিধঞ্জন ॥২২॥  
 চিরদিন বিছেদিল পুত্র মুখে করিল ।  
 আইস আইস প্রাণ বাপু কুলে তুলিল ॥  
 হুটে পুত্র আলিঙ্গনে মুখ চুষ দিল ।  
 শুন বাপু তোমারই আর না দেখিল ॥২৩॥  
 দিবানিশি শোকানলে অগ্নয় দহিল ।  
 পুনঃ বিধিইয়া করি দ্বাধারে আনিল ॥  
 এতবলি নৃপমনি কোলেতে করিল ।  
 পুত্রদেবকী আদি সকল ধাইল ॥২৪॥  
 সবনারী আছিলেন দৃষ্টদেখা হৈলে ।  
 যেমন মাথোতে ধেনুখংস ঘাস কৈলে ॥  
 কুকুরের খেদাইয়া বৎসে ঘরে গেলে ।  
 অশ্বেষন নাপারি ধেনু দঃখকৈলে ॥২৫॥

সন্ধ্যাকালে প্রান্ত্র স্নাত্ত বৎসে দেখাইয়া ।  
 যেমন গুরুভী গুরুভেদমনে হইয়া ॥  
 মাতা আদি সব বৃদ্ধ আবৃত হইলে ।  
 মুখ বৃকে বাহেপড়ে নয়নের জলে ॥২৬॥  
 পাইলু পাইলু বলি মাতৃগন কোলে ।  
 হারাইল ধন যেন পুনঃ পাইলে ॥  
 ভেনমতে গুণে পায়ী আনন্দের ধনে ।  
 পুন আছি মণিপূরে এবতে নাজানে ॥২৭॥  
 এইমতে মাতৃগন কুলে কুল লৈল ।  
 রাজাসনে আছি রাজা পুনঃ রাজ্যকৈল ॥  
 হেনমতে কৃষ্ণ কৃপা রাজ্যকে পাইল ।  
 অষ্ট সহস্রকে সন্ত বিদায় করিল ॥২৮॥  
 বহুদরে নৃপমনিরাজাকে প্রার্থিল ।  
 শুন সাধু বৃন্দে এই শাস্ত্রের কহিল ॥

কন্যাসী দোষনা বৃদ্ধি মাংস্রনা শিবনি ॥ ২২ ॥ খেলেন্দা শিব উবদা মনাইসিং কাইল্লনা চেনে  
 মণিপুত্র প্রজানা মচাইবুংডো অনি পুত্রনা হরকে । সগোল ভোংবনা চেনখংবিহ্ননা ভাগ্যচক্রে  
 পাও তন্তি শিরে ভাবনা নিংবোঙ্গী চিনবা কোঁক্রে ॥

২৩ ॥ প্রজা মীরাম ধুলরহনা, নিংবোঁবু ধুরম্বরে, মচা ইবুংডো ২নং মপাবুঃ ধুরশ্চি । মচা  
 উবদা ভাগ্যচক্রেনা উপাগি উবুংডো চলকউ কোনিম্বুনা চেংনা কোনবী হরা হরা চুপুনা  
 হাইকই, মপোক অসিমগি উনমনা মাংস্রবোই নিংকশ্চি ॥ ২৪ ॥ নবোই ২গি খনবদা অহি  
 জুখিন কাছনা লৈববু বিধিনা ওসি কোকহরে । অসি হাইল্লনা চেংনা লুনা কোনবী । মচা  
 উবদা মহারঙ্গী চেনসিনলরে ॥ ২৫ ॥ মমাপা মচাপা উনবগি প্রমাম্বি, লম্বাইকা যনবীনা সজিক  
 লাম্বদঙ্গী মচা বিজিউঙদা, সনাওহু জইনা তানবিহ্ননা মমাপা মচাপা কাটনরে মচা বীবদা  
 কংজে ॥ ২৬ ॥ জুখিল চুপু বোংগেনা গীবদা কংজেবা অহুনা সন্ধ্যা রাজবদা কনরে অহুনা  
 যনবী সনাও ২না হরাওনখণ্ডব । মহারঙ্গীনা মচাইবুংডো কংজবদা, হরাওবদগি বিংডকী সি  
 কংকনা মচাবু কোরি ॥ ২৭ ॥ ইচা কংলে কংলে হাইল্লনা, লাওই, কপই, মাংস্রবা মনিবু কংলবাম্ব  
 হাইল্লনা মচাবু কোম্বুনা হরা হরা চুপই । উনগনি নিংজেবা, ইচাপু উনব্রে, কংগনি নিংজেবা  
 মণিপুত্র কংজে হাইল্লনা করা জুতাইনরে ॥ ২৮ ॥ অহুগি জুতাই, মাপীনা মচা পুত্রনা বি-  
 ধিনা প্রজা পুত্রনা কোপুনা চলে । প্রজাশিব কংগনা অহুক কিকোঁ কইল্লনা চুপু ॥

অনায়াসে মুক্ত আৰু বিৰা দৈন্তৰ্য্যজীব।  
 এসব কাৰ্য্যতে জীব হৰিণা ভজিব ॥১০৮॥  
 কদাচিত্ এট বট কখন না হয়।  
 এইমতে সৰ্ব্বসাক্ষে পুণ পুণ কৰ ॥  
 কৃষ্ণ কৃপা ভাগ্যচক্ৰ পুণ রাজ্য পায়।  
 হেন হৰিণা ভজিল অনৰ্থে জন্মিয় ॥১০৯॥  
 অতএব ভজ ভাই শ্ৰীহৰি চৰনে।  
 তার কৃপা ক্ৰম পাই পিতৃ রাজ্য সনে॥  
 তার কৃপা প্রহ্লাদেৰ বংশেতে উদ্ধাৰি।  
 তার কৃপা চক্ৰহাস রাজ্যদণ্ডধাৰী ॥১১০॥  
 অতএব ভজ ভাই তাতার চৰনে।  
 তার কৃপা ভবসিদ্ধ হেলায়েতৰনে ॥  
 ভজ মুঢ়মতিমন ভজহ গোবিন্দে।  
 তাহার কৰুনা হৈতে পাউবে আনন্দে ॥১১১॥

হৰি মাতা হৰি পিতা হৰি প্রাণহেন।  
 চৰিবনে অক্ল কহে বাক্যব নাহেন ॥  
 কৃষ্ণ কৃপা পাৰাৰাৰ আন ওহে ঘন।  
 অতএব ভজ ভাই শ্ৰীহৰি চৰণ ॥১১২॥  
 পীতাম্বরসিংহ নাম সজ্জন সজ্জতি।  
 তাহার সজ্জন হৈতে মোর বুদ্ধি পতি ॥  
 শিলাকঙ্ক পাদপদ্ম ভজন সজ্জতি।  
 ভাগ্যচক্ৰ চৰিত্ৰ দীন জনেজ্ঞ বচতি ॥১১৩॥

ইতি শ্ৰীমদ্বিজ্ঞানেশ্বৰ ভাগ্যচক্ৰ চৰিত্ৰ গ্ৰন্থে  
 শ্ৰীভাগ্যচক্ৰরাজ মহিয়স মুক্ত অথবা  
 খেলসিংহ মরন বহুনা নাথ  
 নবম সৌৰ ॥১১৪॥ ১১৫॥

—:—

কয়ানি লৈয়বা ভুংদা ভাগ্যচক্ৰনা তেথাও সিকাউদা বিদাই পিরে। ১১৪ ॥ য়ায়া বেভাৰ ভৌতনা  
 নিংখোদা চিঠি পত্ৰ কংখি। তেথাও সিকাউ হনবিহুনা তেথাও য়ৌহুনা স্বৰ্গদেব নিংখোদা  
 পাও তবদা অমন্ত্ৰ চিঠি ময়োল তাবদা জুঙাইহুনা য়িংহুনা তেথাও নিংখো লৈবি ॥  
 তাবিহু ক্ৰতা বৈবিকপু ॥ যী ওইবগি মপোক ইলাই লাইনা সি, সিজয়গে হাইবন্ত্ৰা বাদে  
 হিংডি, অঙগা, বিয়োটনা পুন্মুনা মবংডোবু কাওট ভক্তি সেবা ভোদে ॥ ১০০ ॥ পোকপা  
 লজ্জানবা লাকপনি হাইবদি কৃষ্ণভক্তি তামবা লাকপনি। সীবা, ঐনা ভোবা কৰ্ণগা ভক্তিগা  
 পুত্ৰনা চংকদবনি শাস্ত্ৰ বুদিংদা হুয়া হুয়া লাওরি। কৃষ্ণ কৃপানা ভাগ্যচক্ৰে নিংখো ওইহুনি,  
 অম্বথা গোবিন্দবু নিংকনা কনাবু নিংগদগে ॥ ১০১ ॥ অত্ৰনা হে ঘন গোবিন্দা কাওগবু সি।  
 য়াগি কৃপ'না ক্ৰবনা মপাগি সিজাসন কংখি। য়াগি কৃপানা প্রহ্লাদনা অম্বথা কোকখি ॥  
 য়াগি কৃপানা, চক্ৰহাসনা নিংখো খুকম কংখি ॥ ১০২ ॥ অপংবা হে ঘন গোবিন্দনা চংকৌ,  
 য়াগি কৃপানা সংসার সমুজ্জ লাটনা জানগনি। হে ঘন অপংবা বাদোকট গোবিন্দ কাওগবু,  
 য়াগি কৃপানা অম্বথা কোকনি ॥ ১০৩ ॥ গোবিন্দতনা ইপানি ইহানি, মক্ৰপ্ৰি, অত্ৰেদি অত্ৰেদা  
 ভাকনি। কৃষ্ণ কৃপাদি সমুজ্জবনি অত্ৰনা গোবিন্দ কাওগবু ॥ ১০৪ ॥ পীতাম্বরসিংহ কোবা  
 সাধুগা ভিক্ৰমবদি ঐশী বুদ্ধিপতি ওইজহুনা শিলা কঙ্ক চৰণ কোজ্জনা ভাগ্যচক্ৰ চৰিত্ৰপু  
 নাই জ্ঞেজনা লেজৈ ॥ যতং অসিকা ৯ তবা অধ্যায় লোউরে ॥ পাংজবা ভোজবা বনাই  
 (যক্ষিনিং বক্ষিস অমিনা বৈতৈলোকা হনোকটৈ অরানবা পুৰবক ভাকপিত্)

॥ দশম সর্গ ॥

অর অর প্রভু ভক্ত গোষ্ঠীর সহিত ।  
 সুরাহ খাতিষ্ট ভক্তবিলাস কিকিত ॥  
 মোহেন মুখের বাক্য শুণ শ্রোতা গণ ।  
 সতে অমুগ্রহ কর দেখি অভাজন ॥১॥  
 ভালমন্দ নাহি জামি কোন নাহি জ্ঞান ।  
 যেকিছু কহিয়ে সাধু আজ্ঞা বলকন ॥  
 ভাগ্যক্ষেত্র চরিত এগ্রহ মনোহর ।  
 করি পরি শোধণ আখ্যাদ নিরন্তর ॥২॥  
 দশম সীমার কথা শুণ ভক্ত গণ ।  
 রত্ন যুদ্ধে মণিপুর ভক্তলোক পুণ ॥  
 পরম্পর মণিপুর রাজ্য শাস কৈল ।  
 এসব কথা ক্রমে পরেতে কহিল ॥৩॥  
 ষারি ক্ষেত্রে খেলসিঃ মরণ দেখিয়া ।  
 ঘন শ্রাম আর খগেন্দ্র পালায়া গিয়া ॥

দ্বঃখক্রোধ পূরি হিয়া অপৌরুষ মানি ।  
 চলি চলি আইলেক যথা রত্ন যশি ॥৪॥  
 সত্য সত্য মণিপুর পুণ্য ভাঙ্গাইব ।  
 ছল করি মোর রাজ্য হেলা যারি গর্ব ॥  
 এই ভাবি রাজ্য আগে কাঙ্ক্ষিয়া কহিল ।  
 শুণরাজ্য শ্বশুরনৃপদৈবেতে মরিল ॥৫॥  
 শুনিরাজ্য হাহা বলি বচনে পুছিল ।  
 কোনমতে শ্বশুর রাজ্য পথেতে মরিল ॥  
 ঘৃহ কহে ভাগ্যক্ষেত্র দাস ভেটী ছল ।  
 ভক্তদ্বন্দ্ব তাহা বাটি সকল খাইল ॥৬॥  
 আচম্বিতে পিছে আছ বর্ষি প্রহারিল ।  
 সেইহেতু নৃপমণি শ্বশুর পড়িল ॥  
 এবে ভাগ্যক্ষেত্র দৃষ্ট রাজ্য হৈয়া রৈলে ।  
 এতশুনি রত্নরাজ্য ক্রোধ করি বলে ॥৭॥  
 হায় হায় কিবা চৈল স্বপনের মতে ।  
 সম্মুখেতে ভয়াস্তর মারিল গুপতে ॥

( ১০তম অধ্যায় হোরে ) ১। ত্রীগৌরাসুগি ভক্ত গোষ্ঠি পূরমক লোইননা পুরমজৈ ।  
 ননাইনা নিঃজবা ধুঃহনবীষ । অপংবা ঐন লেঃজবা ভাবিয়, অতোনবনি খনবীহনা খোজানবীষ ॥ ২॥  
 অকবা ভৎতবা খঃজদবা ননাইনি । সাধুঃসংগী কুপাদগি লেঃজবনি । ভাগ্যক্ষেত্রী চরিত অসিদি রায় ।  
 কজবনি, অহুগী মথস্তা সাধুঃসংগ হেম কজনা লৌবীষ ॥ ৩ ॥ তদ্যন্তবা অধ্যায় আসদা, অরাগি  
 লান্দা অমুক লৈপাক কাউগদৌরি । মথঃ মথঃ লৈপাক ডাকবা রাগি লেঃজবকে ॥ ৪ ॥ লৌশি পান্তা  
 খেলেশ্বা সিব উবদগি, ঘনশ্রাম, খগেন্দ্র, অনিনা চেনখিহনা অরাবগা অশাওবগা, লোইননা অরা  
 কোহুঃ তরা লাকট ॥ ৫ ॥ রাশকই সত্যনা সাকি ওইসদ্র, মণিপুর অমুক থুগাইগে । মাদা ভৌহনা  
 উবুঙো মোইরাং নিঃখৌব হাঃখিবা, অসি হাইহনা, লাকপনা অরা কোহুঃ যৌয়ে । কল্প কল্পন্য  
 অরা নিঃখৌদা হজঃলি, লমখাঃলা নকু ইবুঃঙো শিরে ॥ ৬ ॥ অহ ভাবদা অরা নিঃখৌ ওক্ণ্য  
 কজদৌনা শিবনো হঃতি । অনিনা, ভাগ্যক্ষেত্রী, মনাইনা মাদা ভৌহনা অবেমপোং শেমহনা লৈমথ  
 ৭ ॥ অহ চারিঙেনা তুদা লাক্ণ্য তরা খীনবা অহদা শিবনি রাগি পুরমক তসি । হৌজিক  
 ভাগ্যক্ষেত্রনা পান্দুনা লৈহৌয়ে, অহ ভাবদা অরা নিঃখৌ বাঃক্ণ্য হাইকই ॥ ৮ ॥ হাই হাই  
 অকপনি মঃখঃমদা, মারোহবা লান পানবদী কিহনা, মাদা ভৌহনা অরা লাক্ণ্য  
 ভোনখোদা ভাগ্যক্ষেত্র এগী ইক্ণ্য খগনিহনা ॥ ৯ ॥ তাকি হে অরা ভৌহনা অরা

বিক বিক ভাগ্যচক্ৰ বড়ই কলট ।  
আমার মতিয়া দৃষ্ট জ্ঞান কর বাট ধৰ ॥  
সুগন্ধ পাত্ৰ গণ সন্তা গণ লৈয়া ।  
দৃষ্ট মণিপুর রাজ্য ধৰ্ম্মীয়া য়া ॥  
ভিন্ন আশ ভগ্ন কর সব মণিপুরে ।  
জনসব ধৰি আশ ঘোর এই পূৰে ॥১০॥  
দৃষ্ট কাট কিকরিব আমাৰ আগ্ৰে ॥  
জিগি জনা চৰ্ম্ম কালিদ কটে এই বাটে ॥  
এত বলি নবপতি চল চল বলি ॥  
রাজ্যে ২২ সন্তা অসংখ্য হইল ॥১০॥  
বর সন্তা বন্ত সন্তা সেনাপতি সন্তা ॥  
এত সব যাত্রা করি আটল মণিপুরে ॥  
নান্দী শুণি ভাগ্যচক্ৰ বন্ত সন্তা লৈয়া ।  
দৃষ্ট সন্তা মুখামণি যুদ্ধ আকৌতৰ ॥১১॥

দৈব ইচ্ছা মণিপুরে সন্তাভৰ হৈল ।  
২২ সন্তা ভৈল দেশ স্ত্রিয়ার ভজিল ॥  
বাপ মণ্ড বলি সন্তা পালকী গিরিগুহা ॥  
তন্তা অন্য প্রাণ কাপে রহে চাচা কাচা ॥১২॥  
দৈব দোষে ভাগ্যচক্ৰ দ্বয় দেশে গেল ।  
মণিপুর তিন সন্তা সময়ে পড়িল ॥  
পাদজিত মুক্তি সনাতন এইতিন ॥  
দৈব দোষে চতু কাল এতিন মন ॥১৩॥  
২২ সন্তা মণিপুরে চাক বিংশ দিনে ।  
ভাগ্যচক্ৰ ভাট ভবানন্দ ধৰি আগ ॥  
পরে গৈবিয়ায় নামে অধিকালাপুর ।  
দেশ ভগ্ন হৈল সেট আকৌতৰ সন্তা ॥১৪॥  
অন্ত সন্তা সন্তা সেট প্রাণ হইল ।  
রাজ্য হেন প্রায় সেট ভাটকে রহিল ॥

মণিপুরী নিংখো কাক । মন্ত ৩ বোকা ৭ গায়ক্য অকংবা মীমী মঠে কাকনা পুরকট ॥  
১০ ॥ কতবা মৈতৈ, ঐগী মাংলা করি গুয়গনি । ( পিগী ) মীমী ( অনাতম ) মীরপাক্স  
( কালিদ ) চাকনিচনা চাবা ( কটে ) ২২ মৈতৈ অরালোননি অসি হায়গণা যাত্রা ভৌবে  
চংলা য়াং পি, নিংখো য়াং কংবদা তেজোল কয়াকুম পৈরে ॥ ১১ ॥ সেনাপতি কয়ানা  
তেজোল পুতনা লাকপনা মণিপুর যৌরক্ৰে । লান গী পাও ভাবনা ভাগ্যচক্ৰ তেজোল পুতনা  
লান পাট ॥ ১২ ॥ লাটগী নোদম বীবনা মণিপুরনা মায়বীচনা লান কারবে চেলে । গৌরশ্ৰীম  
হাক্ককী অরানা মণিপুর চাবখাটবা অহমলক শুবে । মণিপুর প্রাণা অপুত্বা উমা উমা হায়গণা  
জীব তিনবা চীংলা লোকা চেলে । অঘনা অঘব য়োংনবা গুয়খিচে ॥ ১৩ ॥ লাটগী নোদম  
বীবনা ভাগ্যচক্ৰ মণিপুরদী কয়তনা চেলে । মণিপুরী য়েজোয় সেনাপতি অহম খিৰে  
( পাদজিৎ ) সলায় খোঙম মৈতান কৈশংবম মুক্তিলাপি নোংখোনবম সনাতোনসিং অখোবা  
য়েজোয় ৩ অসি অরা লাক্সা খিৰে ॥ ১৪ ॥ অরা তেজোলনা মণিপুরনা, মুখিৎ ২০ মি  
লৈয়গণা ভাগ্যচক্ৰী মনও অভোনবা ভবানন্দ কাকনা পুরগা অরা লৈপাক্সা চনখে । মণি-  
পুরদা লৈপাক্স ভাকনিচনা লৈয়গণা ( কালাপুর ) য়াং উফালদী, গৈবিয়ায় সেনাপতিব  
যায়গা ॥ ১৫ ॥ খুংত খুলায় পিচনা প্রাণা নিংখোতরা ওটলে ॥ অসোমদা অরানা কবিবা  
ভবানন্দো, অরা নিংখোদা পি, ভবানন্দী মধক তম্মা অদিবে ধৰ্ম্ম কয়দবা উবদা অরা

এবারে ভাবানন্দ শান্ত মতি দেখি ।  
 রত্ন রাজা তার প্রতি বড় স্নেহ রাবি ॥১৫॥  
 রাজা হউ সন্ত সজে তাহারে পাঠাই ।  
 সন্য সজে মণিপূরে ভাবানন্দ আই ॥  
 শুনি গৈরি রাম নিজ সন্যকে লইয়া ।  
 শুশা গহ্বরে অন্তঃসজে চলে ক্রোধ হিয়া ॥১৬॥  
 রত্ন সজে মহামুদ্র তাহাতে করিল ।  
 দৈব যোগে গৈবিরাম সময়ে পাড়ল ॥  
 গৈবিরাম মৃত্ত গুণি কুকলানন্দ নাম ।  
 অনন্তর জেষ্ঠ পুত্র সর্ব গুণ ধাম ॥১৭॥  
 জন কত সজে সেই রাজ হৈয়া বৈল ।  
 রনে ভঞ্জে সবসন্য তাহাতে মিলিল ॥  
 সহজেই ভাবানন্দ শান্ত মতি হৈল ।  
 রাজা স্পদ তারমনে কতুনা মানিল ॥১৮॥

তাই হউ সন্য মজে তেহো নিবর্তিল ।  
 বঙ্গ পুত্র পায় লেই একলা চলিল ॥  
 তবে রত্ন সেনাপতি মনে ক্রোধ হৈয়া ।  
 সন্য সজে বিচারিয়া রাহল দাড়ায়া ॥১৯॥  
 রত্ন গেলে রত্ন রাজা ঘোরে নাড়িয়ে ॥  
 রনে ভয়ে কার আইলা সতেই হাসবে ॥  
 এত বলি সন্য সজে পূণ নিবর্তিলা ।  
 বার্তাশুণি কুকিলা সন্য সাজি আইল ॥২০॥  
 মণিপূরে রত্ন সন্য মহামুদ্র কৈল ।  
 মুখনা কিরাই বই ঘোর যুদ্ধ কৈল ॥  
 মণপুর সন্য তাহা কতক মারিল ।  
 তথাপিহ রত্ন সন্য শপ্ত শত মৈল ॥২১॥  
 নাসহিয়া রত্ন সন্য ভঙ্গ পালাইল ।  
 সানান্দ্রত সে কুকিলা পুণঃ রাজ্য কৈল ॥

নিংখোনা রান্না গুলিহুনা ॥ ১৬ ॥ ভাবানন্দবু মনিপুরগী নিংখো ওইহু, হারহুনা তেজোল কর পা  
 লোয়ননা খায়হু ॥ মনিপুর যৌরকপদা, অরা লান অমুক লাক্রে হারহুনা, গৈবিরামনা তেজোল  
 পুহুনা ( ভুসাগহ্বরে ) ভুসারোক্তা অরাগা মনিপুরগা লান পাইন ॥ ভুসারোক হারবদি পল্লেশ্বনি  
 ১৭ ॥ অকনবা লান খেনবদা লাইগী নোংদম খীখনা গৈবিরাম শিরে । তেজোল কারবা  
 তারবদা কুকিলানন্দনা চোংখোক্তুনা লান পাইন । অনন্তসাই বড়মজ্জিগী মচা অহাঙ্গ, রান্না  
 মকুন লৈবনি । ১৮ ॥ মানা অরা তেজোল খুগায়হুনা লান জয় ওইহুনা, নিংখো ওয়রে  
 অহুদা মনিপুরগী লান্দা চেনবিবা পুয়মক অমুক পৈয়রে । ভাবানন্দন হারবসে, মহাসাধুনি  
 বিষয় নিংখো খুতম মশানা পামজদে ॥ ১৯ ॥ মানা খনবদা নিংখো পামবদগী, ইচেন ইনাও  
 মনিপুর প্রজা তুয়া শিনবতার অহুনাও এই চংলগে হারহুনা ( অমুক ) নিংখো গজ লান্দুনা  
 চংলগে কনানা খায়া রাবিজে । অহু উবদা মনিপুরদগী চেনবিহুনা নিংখো খোংখোয়া পৈয়বা  
 অরা সেনাপতিগা তেজোলগা বরৈ ॥ ২০ ॥ এইখোয় হৌজিক অরা কোংগদা হারবদি এইখোয়  
 নিংখোনা বওইখোয় অহুনা মারায়হু নোংগনি ॥ অহুদি মনিপুরগা লান অমুক চংলসি হারহুনা  
 অমুক হারহু ॥ পাও ভাবদা কোকিলানন্দনা তেজোল পুহুনা ॥ ২১ ॥ অরাগা অমুক লান  
 পাইন খাইঅরদা লায় পানবদা মনিপুর করা শিরে, অরাগী তেজোলহু ৭০০ শিরে ।  
 ২২ ॥ অরা অরা ওককদা অহুনা প্রেজে । হারভায়া কোকিলানন্দ নিংখো ওইহুনা



সাগৰগ্রহৰ্ষ চক্ৰে বৈশাখ পূৰ্ণিমা ।  
 শুক্লাৱশে চক্ৰগ্রহ মলিন চক্ৰবা ॥২২॥  
 সেইদিনে ভাগ্যচক্ৰ পোষে মণিপুৰে ।  
 পরদেশ হৈতে রাজা সঙ্গে সহ চরে ॥  
 তাহা শুনি আনন্ডে কুকিলার পাত্ৰ ।  
 অভিরাম ঘন শ্রাম স্বতন্ত্ৰ দৃষ্ট পাত্ৰ ॥২৩॥  
 নাআইছ ভাগ্যচক্ৰ পথে ক্লক কৈলা ।  
 তাহা দেখি রাজাদাস লৈজ্যা ক্ৰোধহৈলা ॥  
 বড়' ধায় দহাকার মাথা কাটি গেলা ।  
 বৈশাখ চতুৰ্বিংশে রবিদিনে হৈলা ॥২৪॥  
 সোদনে হরিন প্রস্থে রাজা আটলেক ।  
 তবেত কুকিলা আ'ছ রাজা বন্ধ লেক ॥  
 মণপুৰ রাজা সম্পৎ তাহা সমৰ্পিল ।  
 রাজ্যসনে ভাগ্যচক্ৰ শুখে বসাইল ॥২৫॥

সানন্দিত ভাগ্যচক্ৰ পাএ মিত্র সঙ্গে ।  
 কভদিনে রাজা হৈয়া তাহা মনয়ঙ্গে ॥  
 রাজার শাস্ত্রী আছে নাম লবঙ্গ লতা ।  
 ভাষুযতি রানীর যেহেৰে জগ্ন মাতা ॥২৬॥  
 দৈব যোগে মৃত্ত কাল হৈল রানী মাতা ।  
 পুরোহিত ব্রাহ্মণ সঙ্গে মৃত্তকালচিত্ত ॥  
 পুরোহিত কহে রাজা নামের প্রভাবে ।  
 মৃত্ত কালে হরিনাম জপ শ্রুতি করাবে ॥২৭॥  
 মৃত্ত লোক কর্তালোক দুই মৃত্ত হয় ।  
 মৃত্ত কাল ভালকবা মন্দ্রে করয় ॥  
 সকলের রেখা যেন কতুনা ঘুসরে ।  
 এই জানি যত্ন করি ঘরণ সময়ে ॥২৮॥  
 সাল গ্রাম স্পৰ্শি কিবা পজাদিম্পসি'য়া ।  
 শুভসি পরাশকবা দেবাগ্র পাইয়া ॥

পাঙ্গি । শকাব্দ ১৬৯৪ শুক্লা, শজিবুগী পূৰ্ণিমা ইয়ায় সুমিত্ত। বাদ। তুরোন ভৌই ॥ ২৩ ॥  
 জুৰিৎ অহুদা ভাগ্যচক্ৰ মণিপুৰদা থুংডে, মনায় কয়গা। লোয়ননা অহু তাবদা নিংখৌ রাখৎ  
 তাদনা, কুকিলান্দ নিংখৌগী ননাৰ অভিরাম ঘনশ্রাম অনীনা ॥ ২৪ ॥ ভাগ্যচক্ৰ চংব য়ারোঈ  
 হায়ছনা লাহু থিংডুয়ে, ভাগ্যচক্ৰগী মনায়না শাওহনা চোংশন্দুনা যথায় অনীগী মঙক কক্ৰে  
 শাজবুগী ২৪ নি পানবা নোংমাইজিৎদা ॥ ২৫ ॥ ( হরিন প্রস্থে ) সঙাঈপ্রোদা ভাগ্যচক্ৰ থুংডে  
 অহু তাবদা কুকিলানন্দ, লাকুনা ভাগ্যচক্ৰগী রাজ্য সমপৎ কংলয়ে মনায় মণনগা লোয়ননা  
 কোপুদা লেংলিন্দুনা অমুক নিংখৌ ওয়রে ॥ ২৬ ॥ অহুদগীদি মণিপুৰ অসি ঈংনা লৈপাক ময়  
 তপ্পা মুংডায়না পায়ে । অহুদগী সুমিত্ত কয়ানীগী তুংদা নিংখৌগী মনমবোক, লবঙ্গলতা কোখী  
 ভাষুযতি মহায়ানী পোকপি ॥ ২৭ ॥ রানী মাতা অসি অনাবা হেজ্জিগ্গলনা লব তায়ে ।  
 নিংখৌদা হজৎলয়ে, নিংখৌনা রাজপুৰিৎ কোহুনা শিবগী বা তাত্ৰৈ অযসুং ময়ম হুংডি রাজপুৰিৎ  
 ব্রাহ্মণা যহংমাজা ইংউটা মীওইবগী মপোকসে ললোনবা লাকপনি নাম য়ায় শোজ্জিবা কৃক সেব  
 ভৌজবা মীব অতোবা মপোক কোই । শিবমদায়গী মতমজি কৃক নায নতনা অবা লৈজ্জ  
 ২৮ ॥ শিবমদায়দা নাম শোলহনবা, তাহনবা, অহুদি শিখিবা ঘীনে, লালিবা মীয়ে অনোসি  
 বৈকুণ্ঠ কতিত শিবমদায়দা ভৌবিবা অকবা কতবা অহু লেয়া মাংকো প্রবানদি চেগাইনা  
 লৈপাক 'তদ্বৎ' । টনা জাতিবা মোৎ পুয়ক লৈপাক, জি, লৈপাকী য়োকনা কুই



কুষ্টি পানি অদিক্তি আর বহিমুখে ।  
এই সঙ্গে মৃত কালে নাসজে নামুখে ॥২৯॥  
পানোদক প্রসাদাদি সেবণ করায় ।  
পর্য্য ছাড়িবে শুদ্ধী গুণবিবরিয়া ।  
হেনমতে রাজাসহ প্রসঙ্গ করিলে ।  
আশ্বিনের একবিশে বৃৎসপতি হৈল ॥৩০॥  
সেইদিনে রাণী মাতা মরণ হইল ।  
অপুত্রেতে লাবণ্যরে পিতৃ দাগকৈল ॥  
পূর্ব্ব পুত্রিক রাজা মাতামহপিতৃ ।  
সমতে লাবণ্যস্তু মাতা মহী পিতৃ ॥৩১॥  
দশাহদি প্রাচী পিতৃ সমাপণ কৈল ।  
দ্বাপ কালে পুরোহিত রাজারে কহিল ॥  
শ্রুদাণ সর্কদাণ উত্তম কাহিল ।  
এবাক্য অন্যথা নতেশাস্ত্রেতে রহিল ॥৩২॥

শ্রুত উৎপত্তির কথা শুনহ রাজন ।  
তাহাপুণি শ্রুতউৎপত্তি জানিবে কারণ ॥  
ঈশানে কোনা হৈতে নদী পরাবতী ।  
পশ্চিমে বহিরা যারলজ্য বেত্রবতী ॥৩৩॥  
বেত্র বতী ধারা বহে পূর্ব্বদক্ষিণ দেশ ।  
হেননদী দেখিলেণ অতিশয়দেখ ॥  
পশ্চিম উত্তরদেশ উদীয় আখ্যাণ ।  
ঘটরাজ্য শাসি তাহা অধিষ্টাণ ॥৩৪॥  
পরাবতী নহানদী কৈলাস উপকণ্ঠে ।  
যমদন্তমুণি তপে পুণিন মহা ঘাটে ॥  
শ্রুতকিনী নাম কীট মহাদেব অংশ ।  
সেইঘাটে জলে বেলে হেম জ্যোতিভাস ॥৩৫॥  
একদিনে যমদন্ত আই সেই ঘাটে ।  
বসিতে বসিলা মুণি শ্রুতকিনী পৃষ্ঠে ॥

চোগারাদ ময়ক কাণ্ডবা মাংদে অহুগুহনি । অহুনা শিবমহাঈদদি চেক শনগদবনি ॥ ২৯ ॥ শাল-  
গ্রাম দর্শন ভৌজগনি চরনামৃত, পজাজন, কংহনগনি, জলসিপত্র নিম্ন কংহনগনি । লাইখুং  
পকলা মমিৎ তাংবা ( বহিমুখ ) কৃষ্ণ ভক্তি চ্যেতবা শোভকদে, উনকদে ॥ ৩০ ॥ পানোদক  
প্রসাদি সেবা ভৌগদবনি, রায় শেংনা দেহগা প্রানগা ধায়নগদবান । নিংখোংগা ব্রাহ্মনগা  
তারি অসি সানহুনা সেবা অহু হোৎনরে, লাংবনগী কুনযাখোইনি পানবা শংগোলশেন মুমোৎতা  
৩১ ॥ রানী মাতা কৃষ্ণ চরন তানবরে । মচাপুপা পোকহুনা মত লাবণ্যস্তুনা গীরা বাই  
মমাংগৈ পুস্তরিক নিংখোনা মমাপোকপা মবেনগী কর্ম ভৌবত্তম লাবণ্যস্তুনা কংলে । ৩২ ॥  
দশাহনাংবা মুমিৎ গুহহনা কর্মগী মতম শ্রৌবদা ভাগ্যস্তুনা দানগী ময়ম হংগি । রাজপুরংনা  
বহারাংগী দান্দি ১৬ ভৌগনি অখোইবদি সনাগী দারি মা'স শাস্ত্রদা লাওরি ॥ ৩৩ ॥ সনানা  
পোকলকপগী তারি হায়গে, অহু তারগা সনাগী মগুন খংগনি ॥ ব্রহ্মগী ( ঈশানে ) নোংপোক্তা  
অরাংগা, তায়নবদা সরাবতি কোদা তুরেন অমা চে'ল ॥ নোংচুপ পানো চেহুরকই বেত্রবাত  
লালুনা ॥ ৩৪ ॥ বেত্রবতীদগী চেধুরকপা অহুগী নোংপোক্তম মবাদম দেশ লৈখি, অহুগুহবা  
নদীনা করা কজৈ অহুগা দেশখি অহুসু রায় কজৈ । নোংচুপ অরাং অনীদা লৈখা দেশ  
অহুনা উদিত্য কোট । ঘট কোবা নিংখোনা লৈপাক অহু তাকই ॥ ৩৫ ॥ অহুগা, সরাবতা  
কুদীনা, চেধুরকপা, কসিনা কৈলাসগী তমরাদ, তুরেন, মপ্যাক, ময়ম, মহাঘাট, কোদেহা, যমদন্ত

আহাবসি ভপ করে মুনি ভপো ধণ ।  
 চতুর্দশ ব্রহ্মর ক্ষর তার আয়ুমাণ ॥৫৬॥  
 সেট কীট পীড় পায় মুনিপাছে কহে ।  
 উঠ যমজ মুনি ব্যাধা নাহি সহ ॥  
 তাহািত ব্রহ্মল মুনি পক ঘঃখে ঘঃখী ।  
 গুণিগণ টীটায় হৈহ অঃমুখী ॥৫৭॥  
 অহা এট কোন ভক্ত পরম সুন্দর ।  
 দীব্য অ গদেখ মুনি ব্যাধা বঃখার ॥  
 তাহািত চাঃ মুনি তাহািত কহাঃ ॥  
 এট ঘাটে বঃল ভক্স হাক স্বঃময়ে ॥৫৮॥  
 তাহািত প্রঃবঃ বঃল যাউক জগতে ।  
 এট স্বঃ বঃল মিঃকোক সহঃ নদীতে ॥  
 এট সঃবঃতী যঃসঃসঃ নদে গণ ।  
 যঃতে তাতে স্বঃবঃল হেক অঃছিঃ ॥৫৯॥

লোক টুকাইয়া সেই পাউক স্বঃম' ।  
 সেইমাহা ধণ হয়। কউক ভূবণ ॥  
 এট মুনি ব্যাধা হৈতে সেট স্বঃম' বিপী ।  
 উদর ভাঃিয়া ব্যাধা বাঃখী পুনি পুনি ॥৬০॥  
 হাকে সেট সব বঃল সেইত পুনিমে ।  
 আত্মাপিহ হাকি হাকি স্বঃম' বঃলগণে ॥  
 সেট হৈতে জিঃভূবনে মিলয়ে স্বঃম' ।  
 যেট কীট সেট ব্যায়ে হঃমত স্বঃম' ॥৬১॥  
 সেট মুনি আঃমদনে উদিত্যে চলিলা ।  
 ষটপাঃ রাজা স্থঃনে আঃছঃ কঃলিলা ॥  
 মু'গ কহে সঃবঃতী এঃদী পুনিমে ।  
 তাতে চল মোর সঃলঃগঃ পঃবঃমনে ॥৬২॥  
 দৈব হৈতে পায় বিছু এঃদীব্য কাঃলণ ।  
 সেপুনিমে পাবে স্বঃম'লত ভাঃ মন ॥

মুনিবা ভোপ ভোট । মহাদেবগী অঃশনা শুটবা স্বঃগঃকনী কোবা সনা মুচুগুঃ লঃবা তিঃগা  
 কঃলদঃ কঃলঃমঃ শঃলঃগন লৈএ ॥ ৩৬ ॥ নোঃমাদ ঘাট অঃদা মুনিবা তিন অঃগী মঃলঃ  
 কমঃনা ভোপ ভোট । মুনিদ ংপকী রঃবঃদা এঃনা কঃলঃবা অঃস তিনগী মঃলঃগন বঃদে  
 মুনি অঃসনা পুঃলঃগকপদি, মহাকঃলঃ বঃল ১৪ লিঃগে । অঃক পুঃলঃগবনি ॥ ৩৭ ॥ তিন  
 অঃহনা ব্যাধা ভঃমঃলঃনা হঃলঃকট, হে মু'ন হোঃগঃলঃ এ পুঃলঃবা ভঃমঃলঃ, নঃদি জীঃবগী অঃরাবা  
 উব রঃদবা নঃহঃলঃ অঃদ তাবদা মুনিবা হোঃগঃলঃগা কনা লৈবঃগে য়ঃঙ ॥ ৩৮ ॥ তিন অঃদ  
 উট মুনিবা বাঃসদি রঃগা কঃলঃমঃলঃ হঃলঃগনা ভঃলঃনা কনানো হাঃইঃহনা ধ্যান ভোঃদনা য়ঃঙ  
 মহাদেবনা শঃলঃগিবা লিলা অঃদ উরে । অঃদ উবদা জঃগঃলঃ কনবা বঃলুনা বঃড় লি স্বঃগঃকনী  
 নঃনা লৈঃগোট চাঃলনা হিঃঙো অঃদগা নঃনা কাঃহঃবঃদ সনা কাঃইঃমু । ৩৯ ॥ অঃদগা হিঃলঃনা  
 লৈঃগোটগা সনাঃদগা পুঃবঃলঃনা জঃগঃলঃ সনা কঃলঃসঃ বঃড় অঃস লিঃবি । মুনিগী বঃড়দগী  
 সঃবঃতী নঃদঃগা লঃলঃগিবা ভুঃলঃগী য়ঃঙে, সনা বোঃকঃ ॥ ৪০ ॥ মীঃওঃইঃবনা ( টুকাইয়া )  
 বোঃলঃগা সনা কাঃই । সনাঃ অঃখোঃইঃবা লঃগি সঃসঃলঃনা লোঃনে ॥ মুনিগা সঃবঃ মঃলুঃ উঃমঃ  
 স্বঃগঃকনী তিঃগা, লৈঃগোট মঃলুঃ বঃলঃ থঃগা চাঃই ॥ ৪১ ॥ সনা কাঃলঃগকপ, লৈঃগোটগা সনা  
 ভুঃলঃ, তাট অঃদঃ পুঃবঃলঃনা জঃগঃলঃগিবা বঃলুনা সনা কঃলঃগি ॥ ৪২ ॥ অঃদগা মুনিবা  
 বোঃমঃলঃ, উঃদিত্যে কঃলঃগা, ভঃলঃগা, অঃটঃলঃ, লিঃগোকা, অঃকলি, হে, বঃলঃগা, সঃবঃতী নঃদিঃ

ଅନ୍ଧାଦାନ ହେତେ ମିତ୍ର ସକଳି ଉଦ୍ଧାର ।  
 ଅନ୍ଧାଦାନ ନାହିଁ ସମ ଜଗତ ଶିତର ॥୫୭॥  
 କାନ ହେତେ ଘଟି କୁଳ ନରକ ଉଦ୍ଧାର ।  
 ଆମନେ ଅନ୍ଧାଦାନେ ଚଳେ ଘଡ଼ିକଲିଆ ।  
 ସମସ୍ତ ଦିବେ କାନ ପାରେ ସମକଳେ ।  
 ଏ ଜ୍ଞାନେତେ ନାମ ଦିଲେ ଦିଗୁଣ ପାରେକଳେ ॥୫୮॥  
 ସର୍ବଜ୍ଞ ପଣ୍ଡିତ ଯଦି କରେ ଅଧ୍ୟୟନ ।  
 ତାରେନାମ ଅସୁତ କଳ ଏଟେ ଦେବ ମାମ ॥  
 ବେଦବେଦାନ୍ତ ଉପ ପରମ ପଣ୍ଡିତ ।  
 ତାରେନାମ ପ୍ରତିପାତେ ସେକଳ ଅନନ୍ତ ॥୫୯॥  
 ଏତବାଳ ରାଜା ସଙ୍ଗେ ଧରାବତୀ ଶ୍ରୀରେ ।  
 ଗିରୀଦେବୀର ଅନ୍ଧାଦାନେ ଭିତରେ ।  
 ଚାଲଣୀ କାଟାରା ଲୋକ ଅନ୍ଧାଦାନ ଟୁକାଣେ ।  
 ଯମ ଅନ୍ଧାଦାନ ରାଜା ହାସ୍ୟ ହେଲ ॥୬୦॥

ମୁନିକୃପା ସବଦ୍ଧ ଜଗତେ ପାଟିନ ।  
 ମୁନିକୃପା ଅନ୍ଧାଦାନ ଉଦ୍ଧାର କହିଲ ।  
 ଏହିହେତୁ ଅନ୍ଧାଦାନ ଉଦ୍ଧାର କହିଲ ।  
 ଗୁନି ଭାଗ୍ୟକ୍ଷେ ରାଜନ ଅନ୍ଧାଦାନ କେଲ ॥୬୧॥  
 ଏକେକ ଦିବେ ଏକେକମାନ ଅନ୍ଧାଦାନ ।  
 ମହାଶୟା ଶୋଭା ଯା ଅନ୍ଧାଦାନ ॥  
 ରାଜାର ଭଗତି ଦେଖି ଦିବ ପ୍ରାଣେନ ।  
 ତୋମିତେ କହିଲେ କ୍ଷେତ୍ରବାସି ତେଜସ୍ବୀ ॥୬୨॥  
 ଦେବଗନ ମଧ୍ୟ ଯେନେବ ଶୁଚିପତି ।  
 ପ୍ରଜାପତି ମଧ୍ୟେନେ ନକ୍ଷତ୍ର ମହାଶୟ ॥  
 ତାରାଗନ ମଧ୍ୟେନେ ନିଜଳ କିରଣ ।  
 ତାମ୍ବୁରେ ମାମ୍ବୁରେ ତୋମାର ମନନ ॥୬୩॥  
 ଏହିମତେ ଭାଗ୍ୟକ୍ଷେ କର୍ମ ସମାପନ ।  
 ତାମ୍ବୁରେ ଯେନ ମତେ ହରେ କଥା ଗୁନ ॥

ଚଂସି ନନାର କରା ପୂଜାୟ । ୫୭ ॥ ଲାଈଶି ବୋଦୟଶି ମକ୍ତବା ସନାବୁ ତୁରେନ ବୋବୋନ ଅନ୍ଧାଦାନ ।  
 ଶ୍ରୀମୋଂ ଚା କରା କଂଗନି । ଅନ୍ଧାଦାନ ସନା ଅନ୍ଧ ଦାନ ତୋହନା ହୋଇବା ହାସ୍ୟବାସି ଲିଖିବା  
 ଶୁକ୍ରଜନ ଉଦ୍ଧାର ତୋ ଲାନହସ୍ତ । ଦାନ ପୁରୁଷକୃପା ସନାଶି ଦାନା ଅଧୋରବନି । ୫୮ ॥ ସନାଶି  
 ଦାନ କଂପଦଶି ଶ୍ରୀମାଣି ଶ୍ରୀମାଣି ଶ୍ରୀମାଣି ଅନୀ ଲାନଗନି । ନହାନ୍ତା ସନା ଲୋବା ଚଂଲବଦି ଶ୍ରୀମାଣି  
 ଅନୀଶି ପିତୃଲୋକ ନଭୁଂ ଶ୍ରୀମାଣି ॥ ଅନ୍ଧାଦାନ, ଦାନଶି ସବ୍ୟ ହାସ୍ୟେ, ସମାନ୍ତବଦା ଦାନ କଂପଦା  
 କଂପଦା ଅନ୍ଧାଦାନ କଂପଦା ବ୍ରାହ୍ମଣା କଂପଦା ବ୍ରହ୍ମକ ଅନୀ କଂପଦା ॥ ୫୯ ॥ ଲାଈଶିକ ତୟହନା ପଣ୍ଡିତ  
 ଶ୍ରୀମାଣି ଅନ୍ଧାଦାନ କଂପଦା ଅସୁତ ଅବା ହେନଗଂବା କଂପଦା ॥ ହାସ୍ୟବା ବେଦନା ଲାଭିନି । ବେଦଶି  
 ଚଂକ୍ତ, ପୁରୁଷକ ଶ୍ରୀମାଣି ମହାପାଣ୍ଡିତା ଦାନ କଂପଦା ମମାନ ନାହିଁବା କଂପଦା ॥ ୬୦ ॥ ସମକଳ  
 ମୁନିନା ସମ୍ୟ ଅସି ତାକପିତ୍ତନା, ନିଂବୋନା ସନାଟି କରାମା ଲୋରନରମା ମାୟାବତୀ ନନ୍ଦୀ ତାନ୍ତା  
 ଲାକତ୍ତନା ଶ୍ରୀମାଣି ତାନ୍ତା ସନାଟି ଉହେ । ନିଂବୋନା ସନାଟିନା ଶ୍ରୀମାଣି, ଶ୍ରୀମାଣିନା ଶ୍ରୀମାଣି  
 ସନା ଶ୍ରୀମାଣି, ଶ୍ରୀମୋଂ କରା ପୂଜା କେନ୍ଦ୍ର ଶ୍ରୀମାଣି, ସନାଶି ଦାନ ତୋହନା ଶ୍ରୀମାଣି ଶ୍ରୀମାଣି ॥  
 ୬୧ ॥ ହେ ଭାଗ୍ୟକ୍ଷେ ସବଦ୍ଧ ମୁନିଶି କୃପାକ୍ଷେ ଅମ୍ୟ ଅସି ମିନିଶି ବୁନା ସମ୍ୟ କଂପଦା, ସନାଶି  
 ଦାନା ମଧ୍ୟେନେ ମୁନିନା ତାକପିତ୍ତ, ସବ୍ୟ ଅନିଶି ଲେକନା ସର୍ବ ଦାନା ଅଧୋରବନୀ ଅନ୍ଧା ତାକପି  
 ଶ୍ରୀମାଣି କଂପଦା କଂପଦା କଂପଦା ॥ ୬୨ ॥ ନିଂବୋନା ବ୍ରାହ୍ମଣ ଅବଦା କଂପଦା ସନା ମୁକ୍ତା ବଦନା  
 ଶ୍ରୀମାଣି କଂପଦା, ସାବ୍ୟ ୬୩ ॥ ଶ୍ରୀମାଣି କଂପଦା କଂପଦା କଂପଦା କଂପଦା ୬୪ ॥ ଶ୍ରୀମାଣି

এই হেতু কথাদান করিব সম্প্রতি ।  
 এত কৰ্ম করেহেন ঈশ্বর হয়েপ্রীতি ॥  
 ভেঠভাট কহা আছে এত তারাবতী ।  
 আসামের রাণী হয়ে এতমোহমতি ॥৫৪॥  
 এতবলি নয়পতি আদেশ করিল ।  
 রাজাভায়ে সবজন সজ্জন করিলে ॥  
 তারাবতী কহা গৌরশ্যায়ের নাম্বনী ।  
 কলোদরা মনোহর বিশাল লোচনী ॥৫৫॥  
 অন্তরঙ্গ সখীগণ সাজ করে অঙ্গে ।  
 বিচিত্র বসন শোভে পরিধান অঙ্গে ॥  
 নিখুঁত বদন যেন পূর্ণ শোভয় ।  
 শিখতে সিন্দূর শোভে কর্ণেতে কুণ্ডল ॥৫৬॥  
 নাশাতিল ফুল ভাউ কামের ধনুক ।  
 লুপ্তভিলাষন ওঠ বিশ্ব কল পক ॥

৫৩ ॥ মরম অসিনা ঐব পোকপা ॥ কুরুজনগুণা উপকার ভোরকলবা অসিদা ঐবা উবা ॥  
 ১তঃ উপকার ভোজবদি মালি লমন ঐবা ভোনব তাউ। অহুগা, রাগা কুটনা মন্দি লৈন-  
 নবা হাউগা, কন্যাদান ভোবা, কন্যাদান ভোবা হাউবা অসিদি অহুয় মন্দি লৈনগদকনি ॥  
 ৫৪ ॥ মরম অসিনা কন্যাদান ভোসি, অহু ভোরবদি ঐবরনমঃ রাগনি। অহুদা ঐনী উচা-  
 মিভোন্দি লৈজজে, ইরাবা পৌরস্যাগ, ভোকপী ভাবাবভীকে, তেবাওগী মতারবা ওউকনি  
 মিভি, বরাউবা করি; হাউবগে, প্রজাবা রাগ কৈ হুজবদি ॥ ৫৫ ॥ অহুদি বোবা ভোব-  
 বাবা কাঁই, প্রা কাঁই কবকা মই মই বোবকা ভোব। পৌরস্যাগী বজা ইবেশ। ভাবাবভী

জাযন্ত চিকুর কেশ কবারি বন্ধন ।  
 মুনাল সদৃশ ভুজে দেখিতে শোভন ॥৫৭॥  
 কেশর ককন শোভে চম্পক অঙ্গুলি ।  
 মুক্তিকায় পংক্তি শোভেরতন পুণ্ডলি ॥  
 নানাহার পৈতি অতিগয় দিগু মানৈ ।  
 কটিতে কাকনী বায়ে ধুপু চরনে ॥৫৮॥  
 হেনমতে সৰীগণ কন্যা সাজি হয়ে ।  
 স্বর্গে মিছা ধরি যেন দেখি হেন লয়ে ॥  
 তনেক যৌতুক কারে দাস দাসী কত ।  
 গজবাজ ধণ জন নাহিসংখ্যা কত ॥৫৯॥  
 রাজপুত্র বৈর মাণ আর বিষ্ণু রাম ।  
 লোকনাথ তিনসবার অগ্রিম ॥  
 বহু সন্য গণ সঙ্গে যাত্রায় করিল ।  
 যাত্রাকালে দ্বিজ গণ মঙ্গল করিল ॥৬০॥

রাজা আদি রানী গণ নীরবুরে কান্দে ।  
 যাত্রাকালে তারাবতী পিতৃ মাতৃদে ॥  
 নানা স্বর্গরূপ্য ধনে বিপ্র সন্তোষিল ।  
 শুভগয় গনি রাজা যাইতে আজ্ঞা দিল ॥৬১॥  
 পিতৃ নৃপতির পদে করে নমস্কার ।  
 মাতৃগণ পদেবন্দী শোক অনিবার ॥  
 কান্দিয়া কহিল কন্যামাতৃগণ স্থানে ।  
 তোমাছাড়ি মারে পাঠাইল কোণে বানে ॥৬২॥  
 কেমন থাকিব আমি যাইব একলা ।  
 হেন বল কান্দে কন্যা বিলাপ করিলা ॥৬৩॥  
 ॥ লাচরী ॥  
 কান্দেদেবী তারাবতী, শোকেতে সন্নিধমতি,  
 পাষারল দেহ আপনার ।  
 আউনল করিচুগে, লুটি পড়ে ভূমিতল,  
 বাসল সকল অলঙ্কার ॥

কন্যা স. য়েবদ পুত্র ছন করবা ইবেম্মানি ॥ ৫৬ ॥ কেব্দ পেরবা তেবেম্মাসনা রাজ  
 কন্যগি ক্ষিত্তে লৈতেলকই অহদা কজবা অহদি পুণিমাগি বগুম্ম । লাউবল্লা সিন্দুব  
 নাদা কুণ্ডে নারিমা করা কজৈ ॥ ৫৭ ॥ নাতোম্মা থোউদিং মপানগুম্ম পিণ্ডুম্ম কামগি ল-  
 ক্কাগুম্ম, রানা কুণ্ডে পরোগুম্ম । চিনবান্না তরানগুম্ম, মুনা লালবা শমদা কবার মেম্মা,  
 বথেগুম্ম পাষোম্মা ভজৈ ॥ ৫৮ ॥ লৈহাও অপোম্ম গুম্মা খুং চাদা, খুদেপ সি, খুজি তাম্মাচিংবাগ  
 মভান্না লানা কজৈ । শিরিবা লীক পরেনা কজনা ভান্না, খরাদা, কিক্তনি, থোংদা গুপুমনা  
 কজৈ ॥ ৫৯ ॥ অমুম্ম, পুরনারী ইবেম্মাসনা লৈতেবদ, সোরারেনাং জগেই সাবিণ্ডুম্ম ॥  
 পাত্র ম'স্ত্রনা, মনাই মশান্নাচংবা অউনপোং লাংঙ ॥ সগোল সামু করানি ॥ ৬০ ॥ বরাই  
 লাকপগি মচাইবুংঙো বিরমনি স্না, হাওবম বিষ্ণুয়াম হাজার, কৈরুংবা লোকনাথ, অহম্মা তেজোল  
 পুহুনা যাত্রা ভাউহুনা লৈগ্রে যাত্রা মতমদা, ত্রাক্সরা বেদ থী ॥ ৬১ ॥ যাত্রা মতমদা মহরনী  
 বিবিক মচাবু ব্বেহুনা, কপই । যাত্রা মতম ওইরক্কবদা তারাবতী কন্যা নিংথোবু মহারানীবু  
 খুহুর্শি । সলুপা কিনচিংবা ত্রাক্সন বৈকবতা দান ভৌজৈ । অকবা পুংকম লাক্কবদা নিংথোনা  
 যাত্রা ভৌরো রাথং থারে ॥ ৬২ ॥ মতম অহদা ভাগ্যচল্লগী চরন কোন্ডুনা থুরমজৈ, কপটৈ ।  
 অহদগী মমা মহারানীগী চরণ কোন্ডুনা কপ্পা কপ্পা হাইজরকটৈ । উবাগি সেবাবু থাদোক্তুনা  
 নচান্না চংকদোরবা অ'সবু কদাইদনো ॥ ৬৩ ॥ ইথরদা কয়ম্মা লৈকুগমা, অসি হাইরগা  
 মপান্না নারীদন কপজৈ ॥ ( মমা লাচাতি লেখৈ ) ৬৪ ॥ ভাষ্যরত্নী কন্যা কয়ম্মা, গুণাববনা

যাইব অসাম পুতি, ছাৰি শুখ মণিপুৰী,  
পিতৃ মাতৃ বান্ধব তেজিয়া।  
আমিকায় সজেকয়ি থাকিবেক একেশ্বৰী,  
তোমা সভা কাৰে না দেখিয়া ॥১॥  
কন্যা হয় পিতৃ মাতৃ, সৌন্দৰভগিনী ত্রুত,  
এইসব ছাৰিতে বিসম।  
স্বদেশে যাউতে ধাতা, লেখিলে নিয়ন্ত বৰ্ত্তা,  
ধিক ধিক তোরহেন কাম।  
এতেক বিলাপ কৰি, কান্দে কন্যা শুকুমারী,  
বিচ্ছেদেতে শোকহতচিত।  
কন্যায় কৰুনা বানী, সব মাতৃগন শুনি,  
কুলে কৰি স্তলিল প্রবোধ ॥২॥  
শুন মাও ভাগ্যবতি, শোকে সস্বৰিয়ামতি,  
চিত্তে রাখ আমায়বচণ।  
দেবহেণ নিজপতি, সেবাবক একমতি,  
অন্য আর নাভাবিহমন ॥  
জৈষ্ঠ পুরুষক শুমি, পিতৃবত হেন জানি  
কনিষ্ঠকে পুত্র সমাজান।  
ছাড়ি চক্ৰলভাচন্ত, স্বামী সেবাবেকনিত,  
অন্যনা দেখেদ্বন্দ্বমান ॥৩॥

ভোমি রাজা কন্যা ধানি, একে রাজা শুনমনি,  
স্বামী পাউল হেন শুপুরুষ।  
তোমা সম ভাগ্যবতী, নারহে কোন যুবতী,  
এই জানি করহ সন্তোষ ॥  
এতেক আশ্বাস কৰি, মাতৃগণ কন্যা ধরি,  
স্থিরকৈল প্রবোধ বচন।  
তবে কন্যা ব্যাকুলিত, কান্দেনা সস্বৰিচিত্ত,  
সাজলেক বস্ত্র আভরণ ॥৪॥  
সমবয় সখীগণ, পৈটে সব আভরণ,  
কন্যা সজে যাউতে আছিল।  
ভাগ্যচক্ৰ ভক্তরাজ কন্যায় বিবাহ কাজ,  
মুঢ় হৈয়া পয়স রচিল ॥৫॥  
পদ  
তবে কন্যা পিতৃ মতৃ পদে শ্রানমিয়া।  
হয়সিতে চলিলেন রথেতে চড়িয়া ॥  
একদিনে পথে রাজা আগুবাতিদিল।  
তাহা হস্তে নরপতি বাহুবী আইল ॥১॥  
কন্যা সজে চলিলেন বীর মনি বীর।  
হেনমতে আছিলেন আসামের পুর ॥  
তথাতে অসম দেশে স্বর্গদেব রাজা।  
ঘরে ঘরে অংকুল শুভক্ষণ কাজা ॥২॥

মশাব কাওথে। শমনা কাথে লৈপাক্তা তুতনা ওল্লি মশাগি লৈতেং নাহোকতুনা কয়তাই। ঐগী  
লাইবক খীবনা মণিপুৰ খাদোকতুনা ইমা উপা কাউনতুনা আসামদা চংপতাট কনাগা লৈকুগনি কনা  
অমশু উনরয়েই। ২ ॥ তোনখ্ৰেদা নুপী ওউবিগী মপোক, ইমা উপা কাউনবা ইচিন ইনাও  
কাউনবা অসিবু বিধিনা তম্ভবোই ॥ নুপী মচা বহাবু অরামদা চংল তম্বা হে বিধি নংগি নোদম  
অসি তোলাদা। অসি হাউতুনা বজ কন্যা, নুঙাইতবা মৈশাগা লোউননা জ্ঞান মাংগে অতউবদা  
মহাৰাণীসিংনা মচাবু কৌন্দুনা থেমজিল্লি ॥ ৩ ॥ ইমাগী ইবেয়া লাইবককবি কপকমু, ইমাগি  
রাসি মুগ্ধা তাও মতম পুন্নমক্তা কাওগমু। ঐগী ইবুঙোবু, লাইওম্মা সেবা তৌগদবনি, করম্বা  
মতমদা কংতবা তোঙানবা বাখন খদকদে,। ঐবু চহি হনবদো, উপাঙম্মা খনগনি, ঐনা চচি  
হনববুনা টোঙম্মা খনগনি। মতম পুন্নমক্তা, তয়াং তসোইবা পুঞ্জি লাংবা তে'কদে। করম্বা  
মতমদা ইপুয়েইবগি সেবা কাইদনবা হোংনগদবনি ॥ ৪ ॥ নং অসে নিংখোংগি মচা কন্থানি,  
নংগি নবংঙোনা নিংখোংনি, অতুনা নং অসি মহাৰাণী ওউগদবনি, অসিদগী হেম্মা লাইবককবু  
কনা লৈগদগে, অসি খন্দুনা, নপুকইঙু। অসি হাউতুনা রাণী বিবিক্তা মচাগি মবক কাতুনা,  
অমুক মশাগি লৈতেং সেমজিল্লি ॥ ৫ ॥ মমাম্ববী কন্যা কয়াম্ব মশাগি লৈতেং তৌবিহুনা  
রাজ কন্থাগা চংমিল্লনবা খোংংঙি। মখাগি বিবাহ অসি পাম্মারদা লেংজরগে ॥ (পদচন্দ)।  
১ ॥ যাত্ৰা মতম ওউরকলবদা তায়াবতী কন্যা ওরুজন খুন্নগা দোলাইদা লেংখংলে ॥ অতুদগী  
কয়াম্ব যাত্ৰা তৌতুনা লাকপনা বোংমাংগি লখি কন্থাবু-বিজ্জা, অহিং অম্মা লৈজিম্বগা, নিংখো  
এজা লৈখোয়ে ২ ॥ কন্থা পুন্ননা, মীৰমনি জামা তেজোজগা মোইননা মুমিং কন্থানি

শুভ কনে শুভ লয় বিবাহ করিল।  
 বীরমনি আদিসভে সন্মান করিল ॥  
 ছয় গজ স্বর্গদেব ভেট হৈয়া দিল।  
 সম্ভার সহিতে তবে পুন পাঠাইল ॥৩॥  
 আছ ভাগ্যচন্দ্র রাজা গজ আদি দিল।  
 তাহা দেখি রাজা মনে আনন্দ হইল ॥  
 হেনমতে কতদিন শুধে রহিলেম।  
 একদিন দরবার রাজা বসিলেন ॥৪॥  
 সভা বাঝে নৃপমনি বাক্য চলাইল।  
 এই মোরমনে সদা সতত চিন্তিল ॥  
 বহু যুদ্ধে মনিপুর ভাঙ্গে তিন বারে।  
 এই হেস্ত মনেচিন্তি লজ্জার পাঠারে ॥৫॥  
 আমি মনে এক বারে সমর করিব।  
 জয়া জয় দৈব উচ্ছা তাহাই করিব ॥  
 নতু সভে বলিলেক কাপুরুষ জন।  
 এই হেস্ত একবারে যুঝিবেক মন ॥৬॥  
 এই অর্থ শাস্ত্রে আছে অনেক সন্বাদ।  
 বলি প্রহ্লাদের প্রতি জিজ্ঞাসে এবাদ ॥  
 কমা তেজ উভয়ের ভাল করে মতি।  
 কহিল প্রহ্লাদ শাস্ত্রমতে পৌত্রপ্রতি ॥৭॥

সদা কমা করে তার দ্বন্দ্ব নাহি অতি।  
 সদা তেজ হৈলে অধম যে পততি ॥  
 সদা কমা না হইবে সদা তেজ বস্তি।  
 সদা কমা করে তার দ্বন্দ্ব নাহি অন্ত ॥৮॥  
 শত্রুর আছুক কার্য মিত্র নহি মানে।  
 অবজ্ঞা করিয়ে নারী বাক্য নাহি শুনে ॥  
 বলে অন্যে হরিলয়ে তার ভাৰ্য্যা গনে।  
 অতি কমাশীল দেখি করয়ে হেলনে ॥৯॥  
 তেজ কাসে করতেন কমা কেশবরে।  
 বলি প্রহ্লাদের সঙ্গে এ প্রশঙ্গ করে ॥  
 অতএব বহু সঙ্গে সমর করিব।  
 জয়হোক ভঙ্গ্যহোক নিশ্চয় করিব ॥১০॥  
 এতবলি ক্রোধ হৈয়া সঙ্গে পাত্রগন।  
 নিজ পাত্র গোপালের কহয়ে বচন ॥  
 শুন পাত্র মানুজন্ম অনর্থ স্বরূপ।  
 অহোরাত্রে কাল চাক্রায়া হয়ে অন্ন ॥১১॥  
 অহোরাত্রে চন্দ্রস্বর্ঘ্যে কতুনা বারয়ে।  
 কাল প্রাপ্তে হয়ে জন কতুনা বারয়ে ॥  
 অতএব নরজন্মে কীৰ্ত্তি রাখিবেক।  
 জয়া জয়দৈব ক্রমে হবেন সার্থক ॥১২॥

লাজুনা আসাম তেখাও য়োরে। অশুম লাকট হাটবা পাও অসি তেখাও নিংখোনা মনাই  
 খাটুনা হস্তাংগে। পাও কংবদা, নিংখোনা লৈপাক অসিগী যুমখোং খুদিং মঙ্গল ভৌরো রাখং  
 তাবদা পুয়মক মঙ্গল তৌথো। ৩ ॥ অহুদগী কোংবদা লৈরে নিংখোনা অকবা মুমিৎ খা  
 য়েংহুনা মচা ইবেম্বাব লুতাংগে। বীরমনি স্নানাচিংবা মণিপুরগি প্রজাব রায়ু লুনা ভৌচনা  
 থল্লো, মুমিৎ কয়ানি লৈরবদা, হল্পগে হাল্লহুনা বিদাই লৌরে, তেখাও নিংখোনা সামু শুনে  
 কিনাচিংবা কয়ামকুণ অথেনপোং ওউনা পিহুনা ধারক্রে ॥ ৪ ॥ অহুদগি মুমিৎ কয়ানি লাজুনা  
 মণিপুর য়ৌহুনা, ভাগ্যচন্দ্রদা সামুনাচিংবা অথেনপোং কতুনা খুরম্মে। পাও পুয়মক তল্লো  
 অহু তাবদা নিংখো প্রজা মুংডাইনরে। অশুম তৌহুনা মণিপুর অরা অনা লৈতনা মতম  
 করা কুটনা পাল্লো। অহুগি তুদা নোংমদি দরবারদা, নিংখোনা রা অমা হৌদোকট ॥ ৫ ॥  
 হে মণিপুর প্রজা মল্লো এগী রাসি তাও। এনা কাওবা লৈতনা মুংডাইতবরা অমা লৈএ ॥  
 অরানা মণিপুরদা লান্দারকতুনা অরাবা পিবসি তলক শুরে। এখোটে অমুক্তা ডমদে মখোটেতনা  
 ডমতনা চংবি, অহুগি টকাইবনা মাট থক্ষম লৈতে ॥ ৬ ॥ হৌজিক মণিপুর অসি অরা  
 অনা লৈত্রে, তেজোল মপুং কারে, অহুনা অরাদা এখোটে অমুক্তা লান্দাসি ওরবমুং করে ওয়-  
 জেবমুং করে, অহু নজবদি, কা পুরুষনি হাইনবতাই ॥ ৭ ॥ রাজনিতি সদা বলিনা প্রহ্লাদদা  
 হুংখি। কমাগা, তেজগা কনানা কবগে, অহু তাবদা প্রহ্লাদনা মণ্ড বলিদা তাকবি ॥ ৮ ॥  
 হে বলি মতম পুয়মক (কমা) অসাওবা লৈতনা অমেংবদা ওইয়বদি অরাবা লৈয়েই।  
 অহুগা মতম পুয়মক (তেজ) অসাওবদা ওইহুনা মৈচাক পিরবদি, মমৈদা অরাবা কংতি।  
 অহুনা কমাগা, তেজগা, ভিরহুনা চংকনি, কমা ডাক্ত চংলবদি অরাবা লৌইব লৈতে ॥ ৯ ॥  
 য়েংবদা ভৌবদি থমখো, মাডি খাওব হৈতবনি হাইহুমা, মরুপদা খৌওইবে। এগী য়বদা



লঘুগুরু জানিদেশ হইবে পালন।  
 সেনাপতি হয়ে তোমি যাত্রা বীরপন ॥  
 গোপাল সেনাপতি সব সন্য সঙ্গে।  
 পৌষ শুক্লা তৃতীয়াতে যাত্রাকৈল রঙ্গে ॥১৩॥  
 রাজাজ্ঞায়ে গোপালসিং যাত্রা যে করিল।  
 বহু গুর বহুঅস্ত্রসন্য বহু কৈল ॥  
 ঐরারতি তাঁরে আছি রত্ন যুদ্ধ কৈল।  
 দৈব ক্রমে মনিপুর পিছে পিছে এল ॥১৪॥  
 আছি আছি মনিপুরে খেদাতি রত্নেতে।  
 দেখি রাজা ক্রোধ মনে মাঘ দ্বিতীয়াতে ॥  
 মনিপুর অস্ত্রধারি সবজন এল।  
 রবিদিনে যাত্রা করি মহা যুদ্ধ কৈল ॥১৫॥  
 দৈব যোগে রত্ন জয়ে দেশ ভঞ্জে হৈল।  
 চিব্বা দেশেতে রাজা পালায়া রহিল ॥  
 রত্নসন্য পঞ্চমাস তথা গৈতে গেল।  
 অরাজকে ভগবন্ত রাজ্য স্বাস কৈল ॥১৬॥  
 পক্ষনবতি বড়েকে মার্গশীষ হৈল।  
 একেবংশে রবিদিনে ভাগ্যচন্দ্র এল ॥  
 রাজ্যশাস ভগবন্ত মনে চর্য হৈয়া।  
 রাজ পুত্র ভগবন্ত সব প্রজা লয়া ॥১৭॥

রাজ। বেশ রাজা সম্পৎ সকল লইয়া।  
 ভাগ্যচন্দ্র রাজদর পথে ভেটাইয়া ॥  
 প্রনামিয়া রাজধানি দিলেন তাহাহরে।  
 সন্তোষিয়া আলিঙ্গন ভাগ্যচন্দ্র তারে ॥১৮॥  
 পুন আছি মনিপুরে রাজা শাসকৈল।  
 পূর্বমতে রাজ্য পালি আনন্দে রহিল ॥  
 গোত্রাকন প্রজা সর্ব্ব স্নেহেতে পালিল।  
 তবে ত্রিপুরার রাজা দেখি পত্র দিল ॥১৯॥  
 তবে পুত্র বিনোদশ্যাম রাজ্য আশ্রাদিহ।  
 মোর পিছে এই রাজ্য যতনে শাসহ ॥  
 অবিলম্বে আমি আছি তাবত পালিল।  
 এমতে কহিয়া রাজা পাছে জাত্রা কৈল ॥২০॥  
 মহিরঙ্গ পথে রাজ্যগণ সঙ্গে গেল।  
 রাজা পিছে বিনোদ শ্যাম প্রজালৈল ॥  
 রাজ্যসনে সে বিহরে আনন্দিত হৈলে।  
 পরেতে মঙ্গল দিনে ভূমিকম্পকৈলে ॥২১॥  
 তার কল দৃষ্টিক্যাদি অমঙ্গল কৈল।  
 দৈবে পশ্চিমেতে নামে চন্দ্রাঙ্গ আইল ॥  
 বড়গুন বস্ত্র সেই প্রমালিক হৈল ॥  
 দৈব উচ্ছা বিনোদ শ্যাম আদর করিল ॥২২॥

সুপীমক্কা খৌওটরক্কা অত্ননা অকবা ওট্টে ॥ ১০ ॥ তেজ, ক্ষমা, হাঁস লোইনত্ননা চৎকদবান  
 প্রফলদনা তাকপাং, মর্য অসি লৈবনা অরাগা লান অমুক্তং পান্ধসি, ও'ল্ল করে ওমজে  
 করে লাইবক খোস ॥ ১১ ॥ অহ তাবদা মনিপুর প্রজা পুন্নমক ঐথোইনা পাম্বমক খোকে  
 চাইত্ননা য়ারে, নিংখোনা মনাট য়মনাম গোপালাসং মেঞ্জর য়েত্ননা স্না য়াং পি, হেমেঞ্জর  
 নংনা সেনাপতি ওট্টনা চৎলু লানগি খোরং তোরো, রা ১গা হাটগে মীওইবগি মপোক চাইবসে  
 অমর নন্তে অহঃ খাংদিল চৌনিত্ননা পুনসি লোইবি ॥ ১২ ॥ অতিং বুদন্দা মুমিং খানা  
 অবেরা লৈত্ননা চৎবত্ননা পুনসি লোইবদা গিংব ওমজে অত্নম শিত্রে। শিদবদি, মংচৎতৌ  
 সিদনা লৈহৌট, জয় ওট্টবা ওট্টদবা আসদি লাইগী নোংদয়ি। ১৩ ॥ লৈপাক পুবা হাইবা  
 অসিদি (লঘু, গুরু) অনেক অরং খাইত্ননা পুগদবনি। অত্ননা তেঙ্গোল পুত্ননা সেনাপতি  
 ওট্টত্ননা অরাদা লান্দারো, অহ তাবদা করে হাইনত্ননা অকবা মুমিং য়েত্ননা লানগি খোরং  
 তৌত্ননা, গোপাল মেঞ্জোরনা পোইনু খাগি পানখৎলকপা হুমনি পানবদা। ১৪ ॥ যাত্রা  
 তৌত্ননা, মণিপুরগী অখোবা কয়গা অরাদা লান ভাবা চৎলি। মণিপুরগা তাত্নবা অসিদিগী  
 হৌত্ননা অরা তানখাইত্ননা চংবিবা অত্ননা মনজে কোং থুগাইত্ননা ঐরাবতৌ তুরেল য়োরে।  
 অত্নগী অরানা শাওত্ননা, অমুক তকথোককপদা লান খিংবা ওয়দত্ননা নিংহন্ননা লাকপনা ॥  
 ১৫ ॥ মণিপুর য়োরে, লান খিংবা ওমজে পাও তাবদা ভাগ্যচন্দ্রনা শাওত্ননা তাকচিং খাগি  
 নিনি পানবা নোংখাইজিংগা লৈপাক মায়াম পুত্ননা লান চংডি ॥ ১৬ ॥ লাইগী নোংদম খীবনা  
 অরাদা ওমত্ননা মণিপুর কাইত্ননা চেলে। ভাগ্যচন্দ্র মণিপুরদা লৈবা রাজত্ননা ময়ং লৈপাক  
 চেত্ননা লৈজে। মণিপুরদা অরানা থা ৫ লৈয়ন্নগা অরা হনথে। অরানা হনথবদা, ভগবন্তনা  
 লৈপাক তাকই ॥ ১৭ ॥ শকাব্দ ১৬৯০ গী হিয়ান্টৈ খাগি ২১ নি পানবা নোংখাইজিং খুবাং

গুরুরূপে প্রতিদিনে বহু পূজা কৈল ।  
অতি ভক্তি আদর তবে করিবেন হৈল ॥  
চন্দ্রাজ্ঞ নাম সেইত গুরমা বৈষ্ণবে ।  
গুরুমা আচার কহে এই শাস্ত্র সবে ॥২৩॥  
গুরু আজ্ঞা না মানিয়া স্বমত কল্লত ।  
গুরুবৃত্তিমা জানিল গুরুমা এইত ॥  
একদিনে বিনোদশ্যাম চন্দ্রাজ্ঞ কহিল :  
শুন রাজ্য অধিপতি আমার এ বোল ॥২৪॥  
পূর্ব হৈতে যজ্ঞ সূত্র না করে ধারন ।  
গরিবনী রাজ্যকালে এ সূত্র ধারন ॥  
পরম্পাধ্য বিধি নিন্দা শুনচো বিনোদ ।  
আয়যজ্ঞ সূত্র কথা শুনহ শানন্দ ॥২৫॥  
নবতন্তু নবদেব শ্রুতি তহু কহে ।  
ওঁকারাগ্নি তথাক্রম সোম বিষ্ণু কহে ॥  
বরুণ প্রজাপতি বায়ু এ সর্গ্য কহে ।  
এইমতে শস্ত্র মতে নব দেব কহে ॥২৬॥

স্রানাদি কালেতে জলে পাদ সন্ধিকৈল ।  
এই হেতু নবদেবে অপরাধ কৈল ॥  
মুখনেত্র নাশা স্পর্শে যে হস্ত নঃধরে ।  
যজ্ঞ সূত্রে স্পর্শি তৈলে অপরাধ হয়ে ॥২৭॥  
যজ্ঞ সূত্র উত্তোলনে গায়ত্রী জপবে ।  
গায়ন্ত্র জনের ত্রাতা এ নাম চইবে ॥  
চন্দ্রাজ্ঞেয় এইমতে বিশ্বাস করিল ।  
দৈব ইচ্ছা বিনোদ শ্যাম বুদ্ধি নাস হৈল ॥২৮॥  
পাষস্তি আচারি তিন্দু ধর্ম নষ্ট কৈল ।  
গৈবিগঙ্গা যজ্ঞসূত্র তাহা উত্তারিল ॥  
বিনোদের অমুগত কর উত্তারিল  
বৈশাখের শুক্লা ষ্টমী যে দিন মঙ্গল ॥২৯॥  
সেই কালে ভূমি সম্প্র প্রার্থবী কাপরে ।  
অতুণ দেবীয়া লোক জন্মিল বিশ্বয়ে ॥  
কত দিনে সে চন্দ্রাজ্ঞ তাহা হৈতে গেল ।  
এইমতে বিনোদ শ্যাম রজ্য শাসি কৈল ॥৩০॥

ভাগ্যচন্দ্র অমুক মণিপুরদা, লৈলেক্রে, পাণ্ড তাবদা লৈলপাক ডাকতুনা লৈলবিবা মচাইবুঙো ভগবন্তুনা, প্রজা মীয়াম পুননা ॥ ১৮ ॥ রাজবেশ, রাজ সম্পৎ অশ্বেনাপাৎ পুতনা ভাগ্যচন্দ্রা ওক্রে, লবধাদা উনতুনা খুরমতুনা কংলি ভাগ্যচন্দ্রনা কংলিনা কেনবী ॥ ১৯ ॥ অতদগি কো-অংদা লেংলিন্দুনা অমুক নিংথো ওইতুনা লৈলপাক মরা তপ্পা সুপী অচা বন ব্রাহ্মণ ডাকতুনা মুঠইনা পাল্লো ॥ অতগী তুদা মতম খর লৈলগা তখেল লৈলপাওগী চিটি পুতনা লাকুনা নিংথোদা কংলরে, পাতুনা য়েংবদা তখেল নিংথোনা অমুক লেংলিকউ হাইতুরকউ । মীয়াম থলবদা লেংবদা তারে ॥ ১০ ॥ অতদা মনৌপুর লৈলপাক ডাকহোনবগীদমদ্ রংথে ময়ুম বিনোদ শ্যামদা শিলরে । ১১ বিনোদ শ্যাম নংনা মণিপুর ডাকউ, এইং কুইদনা লাকুনা হাইতুনা শিলরমগা নিংথো যাত্রা ভৌতুনা লেংথে ॥

২১ ॥ ভাগ্যচন্দ্র নিংথো মোইরাংদগী চীং কাতুনা লেংখিতুনা, তখেন য়োখি । মণিপুরদা বিনোদ শ্যাম, পন্দুনা লৈলহোরে । অতগি তুং লৈলপাকপোকপা সুংমংতা য়ুগারাই । ২২ ॥ কারনো হাইতুনা পণ্ডিতনা কোল য়েংবদা, চাকপা পিএ । অতদগী মতম খর লৈলগা, নোং-চুপ্তগী চন্দ্রাজ্ঞ কোবা গোসাঞি অমা থুংডরে । এমডাটরে হাইতুনা য়াম্ চাওথেকা থুংডে, অত উবদা লাইগী নোংদম দীবনা, লৈলপাক ডাক্রিবা বিনোদ শ্যাম লুনা তোরে ॥ ২৩ ॥ এগী গুরুনী হাইতুনা সেবা পূজা তোই । পথেকা লুনা তোখে । অতগা লক্রাবা গোসাঞি অসিদি গুরুমা বৈষ্ণবনি । গুরুমা হাইবা অসিদি বেদনা লাওরি । ২৪ ॥ মাগি ত্রীকুরুদেবগী অজ্ঞা সেবা ইন্দনা মান ভোনিংবদা ভৌতুনা চংপা অতবু বেদনা গুরুমা বৈষ্ণব কোই ॥ মাগি মোংতি বেদবীধিদগী রামা লান্দুনা চংপনি । অতগুয়া গুরুমা গোসাঞি অতনা মণিপুরদা নিংথোগী গুরু ওইতুনা লৈরে । নোংমা বিনোদ শ্যাম য়েতুনা, রা হাইথে, হে নিংথো । ২৫ ॥ নথোইগী মণিপুরসে, মমাটুদগি লেংবালা লুঙল থাংমদে, গরিবনিরাজ নিংথো হাক্কুনা থাংবিবনি । হাঙ্গগি গুরুজ্ঞা চেলগা থুগাইবনি, অতগা লুঙনগি মঙন হাইগে ॥ ২৬ ॥ শ্রুতিদা আওরি মুঙনগী লাংজা ১ সে লাই ১নি, ওঁকারনে, মৈনে, কুজনে, থানে, বিষ্ণুনে, প্রজাপতিনে,

পরেবর্ষে বৈশাখের শুক্লা দ্বাদশীতে।  
 শনিবারে আচম্বিতে বহু জল ভাষে।  
 শনিপুর মঠ গৃহ সকল ভাঙ্গিল।  
 পূর্বে জলে নাহি পূর্বে সকল বুড়িল ॥৩১॥  
 বহু জন মরিজেক অসংখ্যা হইলে।  
 স্বপ্ন ব্যাঘ্র জলা দিগ্ধ অধি ভৌতিক বলে ॥  
 অষ্টকোংসেশত শত দশ সহস্রক।  
 সহস্রেক দশ হয়ে নামেতে লক্ষক ॥৩২॥  
 ধান্য এক পোতি ত্রিশ লক্ষ মূল্য হয়।  
 দ্বিভিক্ষ কারনে বহু জনেতে মরয় ॥  
 জল শোষে মিনোদ শ্যাম রাজারে আছিয়া।  
 সর্ব জনে আহানিয়া ধ্যান বাতি দিয়া ॥৩৩॥  
 একজনে কাংশ লক্ষ লোন গোলাকার।  
 এইমতে জনে জনে ভোষয়ে তাহারে ॥  
 বৃহস্পতি অষ্টাদশে এমতে করিল।  
 এইমতে বহুজল সে কালে হইল ॥৩৪॥  
 সপ্ত নবতি ষড়্কে কালগুণ মাসেতে।  
 ষোড়শে বধেতে এগ ভাগ্যচক্র ভাঙে ॥

তুনিয়া বিনোদ শ্যাম পথে ভেটাইল।  
 রাজা কহে বিনোদ তোমি অদ্ভুত তুনিল ॥৩৫॥  
 এইমতে আছি রাজা বসি রাজ্যাসনে।  
 গোত্রাক্ষণ দ্বিজগনে করয়ে সেবনে ॥  
 তারপরে বিষ্ণুপুরে কাঞ্চি পুরে রৈল।  
 জৈষ্ঠ মাসে অক্ষয় তৃতীয়া দিনে রৈল ॥৩৬॥  
 কাঞ্চিপুর্বে যথা শুভে রাজ্য শাসিবেক।  
 এক দিনে দরবারে রাজা বাসিলেক ॥  
 পুরোহিত পণ্ডিত ব্রাহ্মণ বাসিলেন।  
 বিনোদ শ্যামাদি সব সুত্র উত্তারন ॥৩৭॥  
 ব্রাহ্মণ পণ্ডিত রাজা বিচার পুছেন।  
 কহ কহ ব্রাহ্মণ গণ শ্রুতের কিবা গুণ।  
 ব্রাহ্মণ পাস্তুত কহে শুনহ রাজন।  
 যজ্ঞো পবীত গুণ অদ্ভুত কষণ ॥৩৮॥  
 নবতন্তনবদেব শ্রুতি তব কহে।  
 ওঁকারাগ্নি তথা রুদ্র সোম বিষ্ণু কহে ॥  
 বরুন রাজাপ্রতি বয়ু অশ্বর্ষ্য কহে।  
 এইমতে শাস্ত্রমতে নবদেব কহে ॥৩৯॥

শুশ্রীৎনে, শ্রামৎনে, লাট ৯ আসনি ॥ ২৭ ॥ অদ্রুগ' শ্রুগুন'গ মচুমদো ইরুজবদ' নখোদা' তারে,  
 মহা দোষনি। লাট অমদ তোবা দোষ মকশুং পুনা ভমদবদ' লাট ৯ দ' দ' দ' দ' তোরে।  
 মাটমৎ নাভোন পাটকরবা খুৎনা হামদোক্তনা শ্রুগুন পাটবাদ অপরাধ দোষ লৈএ ॥ ২৮ ॥  
 শ্রুগুন সেমলগা' গায়ত্রিদা' গায়ত্র শোলদুনা খাজদবনি, গায়ত্রি হাইবদি মা'ব' সেনবদা' লাট  
 হাইবনি। নখোইনা শ্রুগুন খাংবা' মতিক চাদে, চল্লোজ্জগী' বা' তবদা' লাটগী' নোদম দোবনা  
 বিনোদ শ্যাম বুদ্ধি ডাওহনা ॥ ২৯ ॥ পাং চেনবা' গোসা'এজ্জগী' মরাদগী' তিন্দু' ধর্ম মা'হন্দুন  
 (গৈবি গঙ্গা) নিংখেম পুত্রিদা' বিনোদ শ্যাম'গ শ্রুগুন খাদত্রে, মাগি মতং ইনব মী কয়ান্ত্র  
 স্রাওত্রে। অদ্রুগী' তুদা' সাজবুগী' ৮ নি পানবা' লৈপাকপোকপদা', যুহারাট ॥ ৩০ ॥ পুদী'স  
 স্রাম্ম কঙ্গা' নিকট, অদ্র উবদা' মণপূরগী' মায়াম অডকপা' কবাং, শ্রমিং কয়ানি গৈরঙ্গগ' গোসা'এ  
 অদ্র হনখে' বিনোদ শ্যামনা' লৈপাক ডাকট ॥ ৩১ ॥ অদ্রগী' ওল্লকপা' চহিগী' সজীবু' খাগি ১২ নি  
 পানবা' খাংজ' শ্রুমিত্তা, নোদ' খরদা' তারগা' ইশিং' যান্না' চাওখা, চুমদা' চাওবা' নন্তে, মণপূরগী'  
 কুবা' দলান' গুম্মক' থুশ্রি, মমাংইদগী' ধুম্মক'বহু, লোইনা' ধুশ্রি ॥ ৩২ ॥ মীশ্র' কয়' সিনে,  
 জীন, কৈ, সা, যন, মপান' নাউদনা' শিখে। মতুংদদি চাক' তাংলে, মণপূরদা' মতম' অদ্রদা'  
 সেন চেলি। অদ্রগা' মাশনা' সেনমখাই ৪ না' সেন ৫০ কোট। ৮ না' সেন ১০০ কোট, চামদ্র  
 ১০ না, সেন লিশং' অমা' কোট। অদ্রগা' সেন মখাই' ৮০ তান। অদ্রগা' লিশিং' অদ্র ১০০  
 সেন লখা ১ কোট ॥ ৩৩ ॥ চুম্মা' তাননা' নংবিজে, কো' স'বাই ১ দ' সেন লখা ৩০ পিখে।  
 অদ্রগা' রানগে' হাইবদা' কো' কংবিজে। চানডাই' লৈতচনা' মী কয়' শিনরে। ইশিং' কংখবা'তুদা'  
 বিনোদ শ্যাম প্রজা' কোংকতুনা' কো' য়েলি ॥ ৩৪ ॥ মী ১ দা' সেন লখা ১ গা' (লোন গো-  
 লাকার) ধুম্ম মপাক' ১গান্ত্র' য়েলি। অদ্রগা' সাজবুগী' ১৮ নি পানবা' সগোলসেন' শ্রুমিত্তা  
 য়েলি ॥ অদ্রদা' চাওখা' ইশিং' অদ্রবু' হৌজিক' কাওনা' রাংখে' হাঙ্ককী' ইশিং' হাইনরি ॥ ৩৫ ॥  
 শকাব্দ ১৬৯৭, কী' কাটরেন' খাগী' ১৬ নি পানবা' শ্রুম্মকৈসদা' ভাগ্যচক্র' খুওরে। পাও'তাবদা'

একপাকে বর ব্রজা দুই পাকে ঈশ ।  
 তিন পাকে য়ে লক্ষ্মী প্রিয়া জগদীশ ॥  
 অর্ধ পাকে বৈষ্ণবপা স্বরস্বতী রয় ।  
 ব্রজার নির্মিত মুক্ত শাস্ত্রেতে কহয় ॥৪০॥  
 বিষ্ণুনা ত্রিবলী কৃত গ্রাহি মহেশ্বর ।  
 বিষ্ণুক্ষে নাহি ছেদ হইল তাহার ॥  
 গায়ত্রী জপিলে গুণ বহু গুণ হয়ে ।  
 গায়ন্ত্রী জ্ঞানের জ্ঞাতাএ নাম হইরে ॥৪১॥  
 গায়ত্রী বন্ধন শিখারস্তসর্ব কর্ম ।  
 সুগুণধারণ জন ত্রিগুণ চৈল্যম ॥  
 মিথ্যাবাক্য নাবলিবে নাহি দ্বারাচার ।  
 লবুগুরু বিচারয়া করিসদাচার ॥৪২॥  
 যজ্ঞশাস্ত্রে গলে বান্ধে জন্মের মকর ।  
 এইত করনা নহে শাস্ত্রের বিচার ॥  
 গায়ত্রি নাজপি দ্বিজ অসর্গতি হয়ে ।  
 সর্বদা অশুদ্ধ হয়ে শাস্ত্রেতে কহয়ে ॥৪৩॥  
 যেহ কৃষ্ণ ভক্ত তেহ গুণ নাহি হয় ।  
 কৃষ্ণ ভক্তি হীণ দ্বিজ শুদ্ধাধন হয় ॥  
 যৈছে কাংশু রস যোগে স্ববর্ণ তাপয় ।  
 তৈছ মানব কৃষ্ণদীক্ষা দ্বিগুণভর ॥৪৪॥

ব্রজার গলে শৈলী সর্ব গোপেশ্বরে ।  
 সাধকের হৃদশৈলী সদা গোপেশ্বরে ॥  
 এমতে বৈষ্ণব শাস্ত্রে প্রকাশে কহয়ে ।  
 বিরক্ত নাহলে তন্মাত্রসদা দোষ হয়ে ॥৪৫॥  
 গুণভাগ্যচন্দ্র রাজা বেদজ্ঞ সহিতে ।  
 গৈবীগঙ্গা তীরে যজ্ঞ করিল তহিতে ॥  
 বিনোদ শ্যামাদ সভাকৈল উপবীতে ।  
 শ্রীপদ্মী শুক্রবারে করিল এমতে ॥৪৬॥  
 তবে ভাগ্যচন্দ্র সভা করিল বিচার ।  
 গায়ত্রী নাজপি জন সেবা না করিল ॥  
 তাম্বুলাদি ভক্ষ বস্ত্র কভু না লইল ।  
 এট ভয়ে সর্ব জনে গায়ত্রী শিক্ষিল ॥৪৭॥  
 কার্তিক শুক্লা সোম বারে দ্বিজ রামাকান্ত ।  
 আসাম হইতে আনিলেক ভাগবত ॥  
 ভাগবত শাস্ত্র রাজা আসক্ত শ্রবণ ।  
 পুরুষোত্তমদাস এক সন্যাসী আছেন ॥৪৮॥  
 স্নেহে আলাপিল বলি আসাম পাঠান ।  
 এমতে নৃপমণি আনন্দ রচেন ॥  
 তার পরে এক কথা গুণ শ্রোতা গণ ।  
 গরিবনীরাজ কালে যেহয়ে কথন ॥৪৯॥

বিনোদ শ্যাম অধেনপোৎ পুতনা ওকই, নিঃবোধ, অয়েনবা মনাইনা, সুগুনগী রা তস্মি,  
 নিঃবোধা বিনোদ শ্যাম য়েচনা নংগি পাওবু অভকপা তাই তাকপিধি ॥ ৩৬ ॥ অশ্রুত তথেন্দগী  
 লেঃভক্তনা, নিঃবোধ ব্রজান বৈষ্ণবপু সেবা ভোরবেরে । অতগী ভূদা, বিষ্ণুপুরদগী, কাঞ্চপুয় লং-  
 বদান্দা কালেন ধাগি ওনি পানবা অক্ষর ত্রিয়ারদা হোংভক্রে ॥ ৩৭ ॥ কাঞ্চপুয়দা ভাগ্যচন্দ্র  
 নিঃবোধে কোমু সাহুনা হুটাইনা লৈপাক ভাঙনা লৈরে । নোমা সভা দরবারদা, রাজ পুরিৎ-  
 নাচিবা, ব্রজান, অহন পমন- ভক্তি চংপা বৈষ্ণব পুয়মক্তা, বিনোদ শ্যামা পুণ্ডন বাংবদগী  
 রা হংডি ॥ ৩৮ ॥ ওসিগি দরবার, অসি ব্রজান বৈষ্ণব গুরুজন চোরা পৈরে, ঈষোইনা বাংলিবা  
 সুগুন অসিবু করি মগুন লৈবগে ॥ অহু তাবদা, ব্রজান্না চাইরকই তাবিসু মহারাজ সুগুনগী  
 মগুনদি অভকপনি ॥ ৩৯ ॥ লং মচা ৯না তিলগা সুগুন হাইগদবনি, লংজা ৯গুনা তিলুবাধি  
 সুগুন হাইবা যাদে ময়দি মচা ১গা লাই ১গা পানগদবনি ॥ ওঁকারেন, মৈনে, ক্ষত্ৰেনে,  
 চন্দ্রেনে, বিষ্ণুনে, বক্রেনে, প্রজাপতিনে, বায়ুনে স্বর্ধানে, লাই ৯ অসিনা, তিনবনি, বাসি ফ্রাভদা  
 লেংডি ॥ ৪০ ॥ ব্রজান্না, মচা ৯ বাংডি । ক্ষেত্রিনা, মচা ৬ বাংডি । গায়ত্রিদি, অমহানি ৮  
 কিরিবা কিলিদো, অমুক কিবা অহানবা অত্র ব্রজানি, অনিন্তবা অহুনা, (ঈশ) মহাদেবনি  
 অহুতবাহুনা শ্রীবিষ্ণুনি । গায়ত্রি মতোন্দা পুঞ্জিবা অহুনা স্বরূপভিনি । জাত বাইনবাগদমক  
 ব্রজানা সেহনি ॥ ৪১ ॥ মচা ৩ পুঞ্জগা, বিষ্ণুনি । গ্রোহু অহুনা মহাদেবনি । অশ্রুবা সুগুনগী  
 মতন্দি বিষ্ণুগী চক্রনা ককপা ওমজে । পুণ্ডন গায়ত্রিকা, গায়ত্রি শোভগা অমুক মতগ হেরি ।  
 সোমবদা হেক লাজি হাইহুনা গায়ত্রি কোবনি ॥ ৪২ ॥ ব্রজান্না গায়ত্রি শোভনা সিধা পুয়মদনি ।  
 সুগুন বাংলবদি গুন ৩না তিলে । ওইদবা মিনবা ওংবা যাজে সাংজ কজদবা, চংপা যাদে,  
 অশ্রুত কাইবদা অহুতবনি ॥ ৪৩ ॥ মচা ৬ বাংডি । সুগুনগী ওক কিরিবা, অংবো ৬না কজিবে

উত্তরে ত্ৰিপথ ভাৰা এক সৰোবৰ ।  
 কাৰস্থাদিকারী দীণ দাস দামোদৰ ॥  
 এইতিন প্ৰধানিক খুদে সৰোবৰ ।  
 শান্তদাস বানীগণ প্ৰজাগণ আৰ ॥৫০॥  
 ঈশ্বৰে আপ' রাজা আনন্দিত হৈয়া ।  
 পও সাগৰ নাম খুদে শান্ত দাশলৈয়া ॥  
 পূণ: তীৰে যাটি ভৰি ক্ষেত্ৰ তৈয়াইল ।  
 এমতে চতুপকাল স্বৰ্গ মান হৈল ॥৫১॥  
 তাৰ পৰে ভাগ্যচক্ৰ রাজ্যৰয়ে কালে ।  
 পুনৰ্বাৰে সেই খুদে এক নাম থৈলে ॥  
 স্তলানায়ন বলৰাম প্ৰভুৰাম ।  
 আনন্দাম আৰেত মুকুন্দ রাম নাম ॥৫২॥  
 কাৰস্থ দামুদৰ কন্যারানী হৰিপ্ৰিয়া ।  
 তাৰ পুত্ৰ বডমন্ত্ৰি অনন্ত স্বাহা যায়া  
 এতৈব মিলি তাহা খুদি সৰোবৰ ।  
 কাৰ্ত্তিক শুক্লা পক্ষমী বৃহস্পতি বার ॥৫৩॥  
 সেইদিনে সৰোবৰ খুদেতে লাগিল ।  
 মাৰ্গশীৰ্ষ শুক্লা পক্ষমী শুভদিন হৈল ॥  
 সেদিনে অনন্ত স্বাহা ঈশ্বৰে আপ'ল ।  
 শ্ৰীগোপালজি আৰ কান্ধদেব নৈল ॥৫৪॥

প্ৰজাসৰ মিলি রাজা সানন্দে চলিল ।  
 সেই কালে বহু ভোজ্য বহু দান কৈল ॥  
 পাও সাগৰেতে নামে মন্ত্ৰি সৰোবৰ ।  
 কাৰ্ত্তিক পূৰ্ণে আইলেক বোড়ল ববিবায় ॥৫৫॥  
 এটমতে ভাগ্যচক্ৰ শুখে মহিলেক ।  
 অতপৰে যেনমতে কথা হইলেক ॥৫৬॥  
 ॥ ত্ৰিপদী ॥

গোবিন্দচরনে মন, সমৰ্পি'য়া অমুকুণ,  
 রচিলাম ভাগ্যচক্ৰ পুৰি ॥  
 দেবিশুণি শাস্ত্ৰবাণি, অমৃত সমান জাপি ।  
 শ্ৰবণ পরশে শুখ বৃদ্ধি ॥  
 গোবিন্দেৰ লিলাবস, যাহাতে শংসার বশ,  
 ত্ৰিভুবণ এটমাত্র সাৰ ॥  
 ভক্তভাই অমুকুণ, নিবিষ্ট করিরাগণ ॥  
 নাতি ভয় হয় যমদ্বার ॥১॥  
 পুৰ্ণ'হি মকর সম, মুখচক্ৰনিকুপম,  
 দশনখ যেনদশ বিধু ।  
 বক্তোৎপল জিনিপদ, ভুবণ অন্তল্যাপদ,  
 প্ৰেমবেগে বৃষ্টি বরেনধু ॥

ওটেনা পোকটৈ । মাস শাস্ত্ৰদা লাওবনি গায়ত্ৰি শোনদবা ব্ৰাহ্মনদি নোৱোক তাই । ব্ৰাহ্মন  
 ওটৈছনশুং, মথুস্তগী ঈশিং ৰূপা যাদে ॥ ৪৪ ॥ কৃষ্ণ ভক্তি চংলব মীদো, সূত্ৰ ওটৈছনশুং যাবু  
 সূত্ৰ হাইবা যাদে । অতুগা ব্ৰাহ্মন ওটৈছনশুং কৃষ্ণভক্তি চংলবদি সূত্ৰদগী হেনা তোলা ॥  
 প্ৰামান্দি সেনসেন' বসায়ন তৌৰগা সনা ওটৈবশুং । মীওটৈবনা কৃষ্ণভক্তি চংলবদি দ্বিজ কোঁজে ॥  
 ৪৫ ॥ ব্ৰাহ্মনগী সুওন্দী লেংবান্দ কোনা খাংতি । বৈষ্ণবগী সুওন্দী, মী উদনা খমোইদা খাংতি ॥ মৰম  
 আ'স বৈষ্ণব শাস্ত্ৰদা লেংতি, (বিরক্ত) ঐগি পুকচেন ঐনা ব্ৰাহ্মকপা ওমজবদি দোষগি মশক ভাক্তনি ॥  
 ৪৬ ॥ অত্ৰ তাবদা ভাগ্যচক্ৰনা, বিনোদ শ্যাম নং লাগি হাইছনা, নিংথেম পুথি মপান্দা যজ্ঞ ভৌছনা  
 শ্ৰীপক্ষমী সুমিত্ৰা অমুক নগুন খাংতি । ৪৭ ॥ অতুগী তুংদা নোমা ভাগ্যচক্ৰনা সভদা লাও খোকটৈ ।  
 ঐগী সভা দরবার অসিাদ গায়ত্ৰি কাদবা অমশুং সেবা তৌদবা অত্ৰদি চংবা যাদে মথুস্তগী ঈশিং  
 লোবা যাদে, মংগা কমমিগরগা হৈ, যা, চাবা যাদে যাং পি, অত্ৰ তাবদা কছনা গায়ত্ৰি তল্লে ॥  
 ৪৮ ॥ মেৰাগী নোমা পানবা নিংথোকাবদা, বমাকাও ব্ৰাহ্মনা, অসামদগী ভাগবত লেংথোৱক্তনা  
 ভাগ্যচক্ৰদা পিয়ে ভাগবত অত্ৰ সভদা পাঠ ভৌছনা তাই ॥ পুৰুষতোম কোবা সন্যাস ১ না  
 ৪৯ ॥ ব্লেছগা, লৈয়িনকুই হাইছনা আসামদা তাহোকপি । অশুমতৌনা মনিপুৰ অসিাদা  
 অৰোইবা ধৰ্ম্মৰ ভাৰ । অতুগী তুংদা মমাংগৈদা গৰিবনিহাজ নিংথো হাক্তনা ॥ ৫০ ॥ অত্ৰাং  
 জমলোংগৈদা, লাইয়িক য়েবম দামোদৰ দাসনা, শিন লাওছনা, পুথি অমা তৌটৈ । শান্তদাসনা  
 পুৰনারী কোমুগী ইবেম্বাসিগো, মনিপুৰ প্ৰজাগা ৫১ ॥ নিংথো প্ৰজা তিলুনা ঈশ্বৰতা কংবি  
 শান্তদাসনা বৰিৎ পওসাগৰ খোনজন্মি অত্ৰা পুথি অত্ৰ লৈপাক কাইবনা তৌইখিবনা কুবৰে  
 তহি ৫৩ কোম তৌথে ॥ ৫২ ॥ অত্ৰবা পুথি অত্ৰ ভাগ্যচক্ৰনা খিছনা ভৌ য়াং পি না য়াং

অনুক্ষণধাণ করি, এমতে ভাবি হরি,  
রচিলাম ভাগ্যচন্দ্রাধাণ ।  
শিক্ষাশ্রু পাদ পদ্মে, চিস্তিমন ভ্রুসদয়ে,  
দশম সীমার হৈল সমাপণ ॥২॥

॥ পদ ॥

পিতাম্বরসিংহ নাম সজ্জন সজ্জতি ।  
তাহারসজ্জম হৈতে মোর বৃদ্ধি গতি ॥  
শিক্ষাশ্রু পাদ পদ্মে ভজন সম্মতি ।  
ভাগ্যচন্দ্রে চরিত্র দীন জন্মেন্দ্র বচতি ॥১॥  
ইতি শ্রীমদ্রাজোত্তম ভাগ্যচন্দ্রে চরিত্র গ্রন্থে পর  
স্পররাজাদি প্রসঙ্গ বর্ণনং নাম দশম সীমা ॥১০॥  
একাদশাঙ্ক ॥ যশাচাণ ॥  
কৃষ্ণের অন্তরে খেলা, সর্ববিন্দু নরলীলা,  
নর বপুনীলোৎপল শ্যাম ।  
জীবন্য লহরি রাসী, মুখচান্দে মন্দ হাসি,  
মুখে নাহ পূর্ণচন্দ্রোপম ॥  
গুণ গুণবৈষ্ণব সকল, আমিমুঢ় মতি কৈল,  
শ্রীকৃষ্ণের রূপ নিরাকুল ।  
অপূর্ব কৃষ্ণের লীলা, দ্বিজ মোহন কলা,  
ভক্ত গনের জীবন কেবল ॥১॥

কুড়িনখেলে ছটা, বলমল কান্তি ঘটা,  
রক্তোৎপলহস্ত পদতলে ।  
শুক্লকিত কেশ চূড়া, মালতীবকুল বেড়া,  
সিঁথি পাখাশির করিলে ॥  
বিদ্বাধর বাশি বাঝে, অমিয়া সজ্জিতা বাঝে,  
যাতে গোপী লাজ কাজসারে ।  
নানা মণি ভূষা গায়, অঙ্গ কাঙ্ক্ষা মুচ্ছা পায়,  
পীতবাস কটি তটে পরে ॥২॥  
বর্ণমালা গলে দোলে, ভক্ত পুঞ্জ তাতে খেলে,  
যারমধু সদাই চুধায় ॥  
নটবর বেশ ভজি, তরুণী মোহন রঞ্জী,  
এইরূপে বসময় কায ॥  
দাস সধা মাতা পিতা, সঙ্গে নানারঙ্গ কথা,  
সভাসনে সবমতে খেলা ॥  
কান্তাগনলয়া রঙ্গ, অতিশয় অন্তরে, ॥  
ভক্তআমি বন্দ এইলীলা ॥ ৩ ॥  
হেনমুর্তিদর্শনেতে, দঃ ষোলক দ্বৈরযাতে,  
শ্রীচরনেপ্রানস্বপণে ॥  
দিবানিসিহেনরূপ, হৃদিমধোধারি রূপ,  
বিনামুলে প্রানসমর্পণ ॥ ৪ ॥

কঃবদা তুলানরায়ন, বলরাম, প্রসুরাম, অনিল ম, মুকুন্দরাম ॥ ৫৩ ॥ লাক্ষ্মীরক য়েবম দামুদরনা  
পোকপী হারপ্রিয়া রানীনা, পোকপা অনন্তসাই মাস্ত্র । আসগা লোয়নহুনা প্রজা মীয়া  
ধিওনা, মেরা ধাগী ৫ নি পানবা শগোলকেন্দ্রা । ৫৪ ॥ তোবা হোঁরে, লোউয়ননা হিরাংগৈ  
ধাগী ৫ নি পানবদা অন্তসাই বড়মাস্ত্রনা ইন্দ্রদা কংলি, পুঞ্জি হোঁবা ধুমীং অদ্রদা গোপাল  
দেবগা, কনিন্দ্রগা, লেংখোকট ॥ ৫৫ ॥ মনিপুরগী নিংগো প্রজা তরাওনৈ বড়মাস্ত্রনা, অচা অধক, স্না  
লুপা কিনচিংব দান ভৌট । হারা পাও সাগর কোরহুত মাস্ত্র পুঞ্জি কোঁথে । মেরা ১৬নি পদ্মদা নিংখো  
মাস্ত্রি তল্লকই । ৫৬ ॥ অন্তরা প্রজা পালেন তৌদনা ভাগ্যচন্দ্রে অরা অনা লৈতনা পালে ॥ ( ত্রিপিদি  
ছন্দ ) ॥ ১ ॥ গোবিন্দগী চরন্দ পুঞ্জি হকচাং কংচুদনা, ভাগ্যচন্দ্রে চরিত অসিব লেংজৈ ।  
উবদা তাবদা অমৃতগা মাল্লবচা চরিনী, তাজবদা মুঃভাইবা পোকপান ॥ অঃগা শ্রীগোবিন্দগী  
লীলা চারং হাউবা অসিদি সসারব শুমহংপনি মরোন ৩ গী মচানি । ৩ে মন মতম পুয়মজা  
নিংজসি অতোয়া রাধন বনগনুসি, যমরাজগী অকিবা কোকনি ॥ ২ ॥ উন্দগী রেয়া ঠংবা  
মাইখোঃ ধানি, খুজিন তরানঃ ধা, তরাগুম জানবনি । শ্রীপাদনা বহাল অঙংবব হেন্না কইজ  
পুখীদা চাং তরুভাই লৈতবনি, প্রেমগী অমৃতব কাঃদনা চুখী, অদ্রদা গোবিন্দগী চরন কো-  
জুদনা, ভাগ্যচন্দ্রে চরিত অসি লেংজৈ । শিক্ষা গুরুদেবগী চরন বহালগী অমৃতব পুঞ্জিনা খোটম  
ওইনা ধকচুদনা ১০ শুবা অধ্যায় লোউরে ॥ ( পদ ছন্দ ) ॥ ১ ॥ পিতাম্বরসিং কোঁবা সাধুগা  
ভিন্নজবদগী ঐগী বৃদ্ধি গতি ওইজুদনা । শিক্ষাশ্রুগী চরন নিংজুদনা, ভাগ্যচন্দ্রে চরিতব ননাই  
কনেন্দ্রনা লেংজৈ ॥ মতঃ অসিদা তরাওবা অধ্যায় লোউরে ॥ ( পাংজবা তোজবা ননাই মনাসং  
—নীনি অনীনা মৈতৈলোন্দ হেন্নোকটৈ অরানবা পুয়মক ডাকপিয় ) ১০ হোঁরে । ১ ॥ শ্রীকৃষ্ণগী বপান



(তথাহি শ্লোক) মনিপুৰমহাদেশং রাজ্যধা-  
নিতিসিদ্ধং উদয়গিরিচক্ৰে প্রকাশং  
অবয়বহৃদিপদং কৃষ্ণচক্ৰেন রাজ্যং প্রানয়  
ভয়ঃ ভাগ্যচক্ৰেনতো স্মিন ॥ (পদ ঐস্যার্থ)

মনিপুৰ নামদেশ রাজধানী হৈল ।  
সেইসে উদয়গিরিচক্ৰে প্রকাশিল ॥  
সেই ভাগ্যচক্ৰৰূপে প্রানয় যে ভক্তি ।  
শ্ৰীগোবিন্দ প্রকাশিল দেখিয়ার ভক্তি ॥ ১ ॥  
কৃষ্ণপ্রানয়রসে ভয় হুয়ে ।  
সেইভাগ্যচক্ৰে রূপপ্রানতি করিয়ে ॥  
বিলনালা বালানদী সঙ্গম স্থানেতে ।  
একরম্য বাড়িআসে বৃক্ষাদি স'ততে ॥ ২ ॥  
নানাজাতি কলফুল অঙ্কুত রোপন ।  
দেবিতে সুন্দর অতি হৈলভ্রমরন ॥  
রাজ্যজ্ঞাতে উমাসিংহ রহেমাংলিহরা ।  
একদিনে রাজানোমি রহিসে কান্দিয়া ॥ ৩ ॥  
দেখিভাগ্যচক্ৰরাজ্য পুছছে কারণ ।  
উমাকহেতুনপ্রভু বালক হুতন ॥

পুলিন্দেয় একডাঙী জাতি হারায়েছে ।  
প্রতিদিন ভাত দীয়া বন্ধানরহিছে ॥ ৪ ॥  
রাজ্যকহেতুন উমচল পাত্র সঙ্গে ।  
মোর আগে নেয় শীঘ্ৰে পুছিব প্রসঙ্গে ॥  
রাজ্যজ্ঞাতে দশজন উমাসঙ্গে যায় ।  
ডাঙুর নগরে আসি গৃহেপ্রবোসয়া ॥ ৫ ॥  
পুলিন্দী দেবিলোক রহেমুগ্ধ হয় ।  
রাজ্য অস্ত্র তুমারিরাজ্য পুরেনয়া ॥  
নাগণী বিনয়কহে আমাদেহ যোগঃ ।  
চলিতেনরিতে নাই ভাত নাহিরাগঃ ॥ ৬ ॥  
কিরিয়া সকল কথা রাজ্যেরে কহিল ।  
সু'নরাজ্য মনেগুণীপুনি আজাদিল ॥  
চৌদল সাজিয়া যায় পঞ্চাশ জনকঃ ।  
বলংকার নাকরিবা অধুদীপ্তীলোক ॥ ৭ ॥  
পুনিজায়া চৌদোলেতে আনিলনাগণী ।  
রাজ্যঅগ্রে অঙ্গ কাম্পী রহিতকুঃখিনী ॥  
রাজ্যকহে ওহেমাগ নাকরিহ ভয় ।  
আমারমনেবশকা পু'ষবে তোষায় ॥ ৮ ॥

নাইদবা লীলা কয়াদগী নরলীলানা অখোইবনী মীওটবগী মুক্তিনী, থেরো অনংবগী কুচুনি কজবা  
অকুবগী ইচেননী বজজিং নোকপা মীনোরা পুনিমাগী বাজবু ভুমজৈ । তাবিয়ু বৈষ্ণব খিবিক  
অপংবা ননাইনা শ্ৰীমুক্তিগী মণ্ডন লেংজৈ । অমসুঃ পুষ্কিনা দর্শন তোজৈ ॥ ওহোকপা কৃষ্ণগী  
লীলানি, পাখোম অনীনা লৈতেঃবাশ্ৰীমুক্তিহনা ভক্তগী হিনবনি ॥ ২ ॥ খুজিন ২০না থাকুনগুয়া ভাঙ্গি  
চরন অনী হস্ত ২ না থাংল সুভাংবগুনি । কুপ্তা মুনা লংলবা খোই.খাটবা শমজোইনা,  
ভাঙ্গি । মালভী, বকুন পরেনা কোয়না য়েংলবা চুড়'না কয়া কজৈ । তখন'বু ভুমজববা  
চিহ্নান্দ বাশি থোংবা, মথোরা গেগী থৈখিকী গুরুজনগী ইকায়বা মাংলি । শ্ৰীঅজদা, মনি  
মুক্তাগী পরেনাচিংবনা লৈতেঃই শ্ৰীঅজদগী মঙায়া জীববু স্তনহংলি চেংলবা খুংদা সনা  
কিপে খোঙ্গি । ৩ ॥ বনমালা পরেনা, ওকশমদা ভা'লি । খোইমুগী মপৈনা, কোইনা পায়হুনা  
হস চুপটে । নটবর বেশনে, ভলীনে, অফনা, তরুনীসিঃ শুমহংলি । রসনা তিগ্ৰবা শ্ৰীমুক্তিনি  
হস চুপটে । নটবর বেশনে, ভলীনে, অফনা, তরুনীসিঃ শুমহংলি । রসনা তিগ্ৰবা শ্ৰীমুক্তিনি  
হাস, বখা, মীতা, পীতা, খিবীকা লোইননা, মুখীবা রারী শাহনা শাহমীঠৈ । রন্দা চংজবদাদি  
কাতা প্রেম কংচেরি গোপীকগী প্রেম সেবা লোবি । অমসুখা গোবিন্দগী নরলীলাবু ননাই  
পাদেবনা, নিংজৈ অমসুঃ খুরমজৈ ॥ ৪ ॥ অমসুখা শ্ৰীমুক্তিবু উজবদা অরা অনা কোকখিহুনা  
শ্ৰীচরন্দা প্রান কংচরি । অহিং জুংখিল অনীদা অমসুখা রুগ, থম্মোইদা থমজহুনা, মমন  
হাওদনা রোজেরে ॥ (মথা অসিদা লেংলিবা, শ্লোক । পদনা অস্যার্থ লেংবিনিদা, পদনা লেংলিবা  
অর্থ ভোজেরে) ॥ ১ ॥ মনিপুৰগী রাজবংশ সাংগেদা, উদয় গীর কোবা চীং ওটেরে । অমসুখা  
জিলা বা ওয়হুনা থোরকইবা ভাগ্যচক্ৰবু খুরমজৈ ॥ মাবু হেনবা মাংদা পানজিবা নিংখোবুদি  
পুৰমজগা মাবু খুরমবা করিননো । অহগী ময়মজি মাগী প্রেরনা পু'বহুনা, মনিপুৰ আসদা  
শ্ৰীগোবিন্দবা ভাঙ্গি ॥ ২ ॥ অহগা গোবিন্দগী, তালোবা, প্রেম মলদা মাগী মগা ইরোইহুনা  
সাইগৈ : অমসুখা : ভাগ্যচক্ৰবু হুয়া হুয়া, খুরমজৈ ॥ ৩ ॥ মালিকা : শ্লোকী : অর্থ : লোয়রে . . . মথাগী





পুলিন্দিনী শঠজানি ভাগ্যচক্ৰ রাজা ॥  
 গুণমাণ্ড নামকহ আমি কায় পুজা ॥  
 পুলিন্দী কহয়ে রাজা নাম নাকহিব ।  
 বালক কহয়ে ঘোরে কায়েনা কহিব ॥১৮॥  
 বড়মজী কহে নাগী এটসে রাজণ ।  
 বান্দ আর মায়নাদি আপনায় মণ ॥  
 ষাণ্ডীকহে গুণমজী তব উছাকর ।  
 নাকহি বালক নাম জীবনে আমার ॥১৯॥  
 রাজা কহেগুণ মাও বয়স কেমন ।  
 কান্দিয়া পুলিন্দী কহে গুণহ রাজণ ॥  
 কহুয়ার ফুল জিনী অজের বরন ।  
 বাণী হাতে মাথেকড়ো নবীণ মদণ ॥২০॥  
 পদেতে মূপুৰ শুভে নাদে স্মম ধূর ।  
 পীতাম্বর ধরুপ রশিক শেখর ॥  
 এত কহি কান্দিয়েতে নাকহে বচণ ।  
 রাজাকহে নামকহ দিব কত ধণ ॥২১॥

পুলিন্দিনী কহে রাজা ধণ নাহিচাই ।  
 বালকের কৃপাহৈতে দরিত্রতা নাই ॥  
 শঠীনি জানিয়া রাজা লোকবাহিয়ার ।  
 প্রেম বানিয় কহে রাজা পুৰি পুণঃসার ॥২২॥  
 নাগীকহে নাম কহি নাদেবি বালক ।  
 নাকহিহে নাসহিয়ে তোমা দুঃখশোক ॥  
 মোরদুঃখ নাদেবিব প্রমাণত্ব হও ।  
 গুণবাহা নামকহি স্তমি কৃপা দাও ॥২৩॥  
 ইবোলিয়া কান্দি কান্দি রাজারে কহিল ।  
 গুণমাণপুৰ রাজা প্রাণদাণ দিল ॥  
 মা কহে প্রাণ কাহাই ব্রজে নিলমনি ।  
 আর নাম শ্ৰীগোবিন্দ গোপাল গোপীন্দ্রী ॥২৪॥  
 এহ চারি নাম কহে নোষণ বালক ।  
 গুণ রাজা মুচ্ছা হৈল রহিল আধাক ॥  
 কিছু ক্ষনে চেষ্টনপাট কান্দিয়া রহিল ।  
 রাজাভ্রাতা মাতা পুত্র সুখেতে রাখিল ॥২৫॥

অধ্যায় ১ বু নানা নিতিগী চাক পিঞ্জৈ হাইববু ॥ স্না সাথং ভাবদা হাওমুণীনা মপি তব্বং  
 চেষ্টরগা হজ্জলকই । মহ'রাজ উবুংডো, সংসার অসিদা ননাউগা মায়না লাইবকখীবি অমা  
 লৈতে ॥১০॥ পিকথবা, মূপামচা আন থনয়গা, ঐগী উবুংডো ননাউদো, শিখে । লুণ্ণাবি  
 ঐনা উচা আনি য়োকই, চানবা, হোৎনরিঙেদা, শেৎনবা লৈরক্কে স্মম শেগাইহুনা নোং যু-  
 জ্জকট । কপ্পা কপ্পা চ'ই করা খাওক্কা ননাই ইচা অনিদো, পুংকক চাওজরকলে, জ্ঞান  
 থর ভারক্কে, নোংমদি মথের অনিনা হায় উমা নানা মুমীং খুদিংগী কপতুননা লৈবসি উবদা  
 য়েংবা ওমজে । অহুনা হঃরংদগীদি, নোং হেক ভানবগা, পাম য়ানবা চৎলগে, ইমানা চানবা  
 পুরকউ, হায়নয়ে । নোং ভাল্লৈ, অধ্যায় চৎথে । ঐনা চাক পুহনা ইচাগী নাঙা লাকট ॥  
 ১১ ॥ উচা চাক লামলয়গনি থমুনা, মুমিৎ রাতোন উতোন লোমবা কান্দা ইচাগী নাক্কা  
 লাকট । লমখাদা, অধ্যায় অমা খোরকতুনা ইমা ইমা কোহুনা ঐগী মাংদা লেপলে, অহুগা ইমা  
 চাদবনা পুৎসে, য়াদা পুৎথে, নচাণ্ডন জুংলিহুনা, চাক থর পিঞ্জী ॥ ১২ ॥ অহু ভাযদা  
 ঐনা হায় উবুংডো, নদি মৈতৈনি ঐ'দ হাওনি চাক্কী রা'দি হায়গম ॥ হাওমুণি কপল কপলজনা  
 হায়রকট, মহারাজ উবুংডো, ঐগী কি'জ পায়রগা, হিক হিক কপলগা ॥ ১৩ ॥ চমোম পিযু  
 নিববু জুংলিবনা খাংব ওমদহুনা, চমোম অমা পিরে ॥ জাংতানববা খুৎনা চৌয়গা চোংহুনা  
 জগোই সাট অহুদা জুংলিবহুদি, ইচাদগী শক্ক চাষা হেল্লি ॥ ১৪ ॥ ননায়না উপায় লৈজহুনা  
 য়াণীকমক নোংগী কান্দনা চমোম অমা পুজয়ে । মুমিৎ খুদিংগী ইমাগা ইচাগা উনহুনা  
 জমোম পি, হে নিংখো মিনহহেদে, চাবু চারিগজা, চারিযোইজা, অসেংবদি ননায় থংজদে জগোই  
 সাজনা সাজনা চৎখিবা অহুনা কজবদি ॥ ১৫ ॥ অসি হায়রগা, হাওমুণী অহু কপতুনা লৈজে  
 জাংখিজে । যতম অহুদা ভাগ্যচক্ৰ কুইমা কাওথবা গোবিন্দবু নিশিঃই, হাওমুণী অহুদা  
 গোবিন্দনা লোয়নকপগা, শ্ৰীঅজগকবু কাওই, গদু কংবদা ভক্কাভ ভাগ্যচক্ৰ কক প্রোয়া ও'ওজে ।  
 ১৬ ॥ ভাগ্যচক্ৰনা হে বাত'কলগী যত'দো, হাওমুণীনা হজ্জলি, মহারাজ উবুংডো, অধ্যায় অহুনা  
 হায়ববু ঐগী পোয়কক খাংবকতুনা ঐনা লাক্কাসি ভাংকনা কুইমৈ, নোং নোংনা বাংইবা

দিনহণি অসানে সভাতে ভাজিল ।  
 কৃষ্ণ কৃপা পায়াবার পুজিন্দী রহিল ॥  
 পরদিনে ভাগ্যচন্দ্র মনেতে চিহ্নিল ।  
 নার কুরি কান্দি কান্দি এমতে ভাবিল ॥২৬॥  
 মৃৎবক পাড়ে নয়নের বহির্জল ।  
 তত্ৰ যুদ্ধে বারে বারে দেশ তদ্র হৈল ॥  
 এতেন্ত আসাম দেশে ভাজি পালাইল ।  
 কালিগজ শাস্তাইতে রাত্রিস্বপ্ন হৈল ॥২৭॥  
 পেইস্বপ্ন অ'ত্মাপিহ মনেনা তুলিল ।  
 আমার শিয়রে দিগে ঠারা জাগাইল ॥  
 স্বপ্ন দেখি প্রভু রূপ বিভুল হইল ।  
 নবঘণ তমুপীতাস্বর মন ভুল ॥২৮॥  
 এমতে মেহন রূপ নয়নে দেখিল ।  
 প্রভু কহে তোমা লাগি এখাই আইল ॥  
 কাল গজধরি বারে চিত্তা নাকরহ ।  
 আমি ধরি তোমা লাগি চিত্তাকর কহ ॥২৯॥

পরেনিজ দেশ জয়া রাজ্য করাটব ।  
 সাধুসেবা মোরসেবা কাল শুভাইব ॥  
 শুণ ভাগ্যচন্দ্র রাজা মোরে অধেষিবা ।  
 ভাব মুখগিরী আমি কাঠাল রহিবা ॥৩০॥  
 এইবাক্য মোরপ্রভু স্বপ্নে আদেশিল ।  
 পাপী মোর দেশ ভয়ে বহু কাল হৈল ॥  
 এমতে ভাবিয়া রাজা বহু চিন্তাকুল ।  
 ক্রন্দনে স্বহরি রাজা ভাবিয়া রহিল ॥৩১॥  
 আরদিনে ভাগ্যচন্দ্র বিসয়া আসনে ।  
 পাত্র মিত্র ব্রাহ্মণাদি নিজ নিজ সনে ॥  
 সোভা আগে নৃশর্মাণি কথা জিজ্ঞাছিল ।  
 ব্রাহ্মণ পশ্চিমতগণ শুণ মোর বাল ॥৩২॥  
 ভাষমুখ নামগিরী কাহাতে রহিল ।  
 তাহাশুনি একজন কতুনা জানিল ॥  
 প্রজা বোলে নরপতি মোরা নাস্তনিল ।  
 তাহাশুনি ভাগ্যচন্দ্র বিস্ময়াপন্ন হৈল ॥৩৩॥

মাগী প্রেমেন পুনুনা অসিদি লৈবনি ॥ ১৭ ॥ হৌজিক কাওবা মানা লাকত্রিবা ঐনা মাগী লসিবু  
 য়েতুনা লৈবনি । মাগী অরাবা কন্দা ঐনা মধরাট কনবীধি হৌজিক শুভেয়রবা কন্দা  
 মানা ঐবু কাওপ্র । অসি হায় তাবিয়ু ঐবুঙো অঙাংনদি পে কপা ঐমা, ঐপাটগি, মমি  
 হায়খিবগুম ভৌই ঐনা মুপী মচানিনা, হৌজিক ভৌবু হৌজিক কাওবনা ১ কাওখাকপ্র  
 ১০ ॥ ভাগ্যচন্দ্রনা হাওমুবিস মরৈ অমা ভৌই বংদ্রনা, অমুক হুই, হে মাও অঙাং অঙগী মমি  
 হায়যু ঐনা পুজা ভৌজগে । অহু তাবদা হাওমুবীনা, মহারাজ ঐবুঙো, অঙাং অঙগী মমিদি  
 হায়জবা ড্রোই অঙাংনা কন্দা হায়দোকমু হাইয়ে ॥ ১৯ ॥ অহু তাবদা বড়মস্ত্রি অনন্তসাতনা  
 হাওমুবী, ন'বু হাওপা, য়েবা, বন্দি বহুা ওহুা নিংখৌনি হাওমুবীনা, বড়মস্ত্রিবু ভৌবিনিবা,  
 ভৌব য়গনি ননায়না হিংলবা মধৈদি মিং তাকুরোই ॥ ২০ ॥ অহু তাবদা ভাগ্যচন্দ্রনা, কয়ে  
 ঐমা মও মতো কুচু কুমেদ কমদৌবগে হাওমুবীনা হে নিংখৌ মশাগী কুচুনা রাংখৌইবী  
 মপালগাম্ব । খুংতা বাশ পাই, কোঙ রাহোং মতুগী চুড়া খোল্লি অনৌবা কাম কোবা  
 লাইগাম্ব । ২১ ॥ খোংদা নপুর শি মথোন্ন পুরিঃ হুই ॥ খুংদা সনা কিগে খোল্লি, রস  
 পুন্নমকী মকোক্রি । অসি হায়রগা কপুনা রা ভাংখিগে । অহু তাবদা নিংখৌনা, হে মাও  
 মমি হাইয়ু সনা লুপা য়ান্না পিগে ॥ ২২ ॥ হাওমুবীনা মহারাজ সনা লুপা পামদে, ঐ অসে  
 মমিডেদা লাইররগি অঙাং অঙগী মপান্দগী ইনাক খুলে । অহু তাবদা হাওমুবী অসি মরৈ তোরৈ  
 হায়বা বংদ্রনা ভাগ্যচন্দ্রনা প্রজা মীয়াম তাহোকপ্র অহুগা মীংলুদা পিগী ঐরা চেন্দ্ৰগা খুকউ  
 অনা লৈপাক তারগা, খুং অনী লোম্বহুনা মীং তাকউ নিরকই ॥ ২৩ ॥ অহু উবদা হাওমুবী  
 কপল কপলচনা হাশরকই মহারাজ ঐবুঙো মিং তাকপ্রবদি অঙাং অহু উবা কংখরোই তাকপ্র  
 নিংখৌগী অরাবা অসি য়েংবা ওমজে । অহুনাঈ ঐগী অরাবা য়েংরোই নিংখৌগী নিংবা  
 খুংবিরো অসি হায়রগা, কায়নারোম ওন্দুনা হায়রকই । ইমাগী ঐবুঙো ইচানদি তাকমু  
 হায় অহুবু তাকপা তারে শাওরগমু ॥ ২৪ ॥ অসি হায়রগা কপা কপা হায়রকই, হে  
 অনিপুর নিংখৌ ঐগী বরার কংলবনি । অঙাংগী মিং হায়রগে, তারো য়শোদা ইমানা কাহুাই কোই  
 মওরা, নিল্লমনি কোই । মীং অমনা জীগোবিন্দ কোই । গোণীমিলা গোপাল কোই

স্বয়ং প্রাপিতা মহ রাজ্যের কালেতে ।  
 ত্রিপুরা হউতে কাটি শ্রীশ্রীগবতে ॥  
 ব্রাহ্মণ পণ্ডিত মিলি নিম্ন করিল ।  
 পাঠ্যবার শক্তিরহে অর্থনা জানিল ॥৩৪॥  
 রাজা কহে ভাগবত অর্থ জানিজন ।  
 ব্যবস্থা কারি পদবী আমিদিলাদণ ॥  
 গুণিয়া ব্রাহ্মণ গণবিদেশ যাইয়া ।  
 ভাগবত শিক্ষা লাগি কতজন গিয়া ॥৩৫॥  
 ভাস্কর ব্রাহ্মণ ভাবি বিদেশে গমন ।  
 ষণ্ঠীণ জ্ঞান চীন আর বল হীণ ॥  
 অহম্মি নিব কান্দে জীবণ কিকাজ ।  
 স্বপ্নে আসি একবিশ্র কহোশব পুত্র ॥৩৬॥  
 নিববর্জ গিরী গিয়া শিব আরাধণ ।  
 শিব বোলেবিশ্র জাও কান্যা পুত্র স্থাণ ॥  
 মমবরে বাকমাতা হউ দরশণ ।  
 কান্যা সক্রুরে আমি করিল পূজণ ॥৩৭॥

বাকমাতা কহে বিশ্র কিবা বাজা ভোর ।  
 বিশ্র কহে ভাগবত অর্থ জানি বর ॥  
 বাজা সিদ্ধি চৌক মাতা কৃপাদাণ দিলে ।  
 আর বরে স্তমান্য রত্নক এস্থানে ॥৩৮॥  
 সর্ব শাস্ত্র অর্থ জান কৃপাতে আমারে ।  
 এইবরদিলা মাতা অস্ত্রদ্বাণ করে ॥  
 মাতার চরণ বন্দে রহি ব্রাহ্মণেয়ে ।  
 কৃপাপায় সেব্রাহ্মণ আনন্দিত করে ॥৩৯॥  
 হেণ স্থানে সেব্রাহ্মণ নাময়ে রহেণ ।  
 প্রসিদ্ধি হউল স্থাণ ভাস মুখ হেন ॥  
 এতেন্ত ভাসমুখ আগে কান্যা নাম ।  
 গুণনাম মিলি স্থাণ অতিপুত্র ধাম ॥৪০॥  
 আমার গণিকা মতে গুণহ রাজণ ।  
 টা হৈতে পূর্বে সেউদিগেতে মণণ ॥  
 কান্যা গ্রামে পশ্চিমেতে গিরি গণ্ডক ।  
 সেউ ভাসমুখ গিরিমনে স্থানিলেক ॥৪১॥

২৫ ॥ অর্থাৎ শ্রীশ্রীগবত মিং ৪ অসি তাকই । অত্ৰ তাবদ নিংখৌ অত্ৰম রাষ্ট্রেরে ।  
 গুণক লৈরগা জ্ঞান লাকট, কয়া কপট । মতম অত্ৰদা, মচা অনিদো মমা কাথে তাবদা  
 লাক্‌নুনা স্না কোবদা খণ্ডরে নিংখৌনা মমা মচা অত্ৰদো, বুঙটেনা খমি ॥ ২৬ ॥ মতম  
 অত্ৰ শ্রুমে তাবত্ৰনা, দরবার লোটেখে, কয় কৃপা অত্ৰকপনি গাওমুখী মমা মচা শ্রুঙারনা  
 লৈখি, ভাগ্যচন্দ্র কপুনা গোবিন্দ স্বাধন তৌত্ৰনা লৈখি ॥ ২৭ ॥ ভাগ্যচন্দ্র কপুনা পি কংখিজে  
 কপুনা কপনা হায়রকট; অয়গী লান্দা মনিপুদা লৈখা স্বত্ৰত্ৰনা আসামদা চেলে, অত্ৰদশুং  
 অমুক শামু কাব তাবত্ৰনা, শিব তারে উপায় লৈতত্ৰনা শ্রীগোবিন্দ কেত্ৰনা কপদা মন্দা লেং-  
 খিরকত্ৰনা শামু কাবিনি তাকপি ॥ ২৮ ॥ অত্ৰগী মং অত্ৰ হৌজিক কাওনা ঐনা কাওখে ।  
 মন্দা ঐব হৌদোব্ৰগা লুমদা লেপট । ঐনা শ্রীমুর্তি অত্ৰ য়েজে অনোবা চৌবা নোংখুয়া  
 সনা কিগে খোনবা ॥ ২৯ ॥ জগৎপু শ্রুমহৎপা শ্রীমুর্তি উজৈ । ঐবংডেনা তাকপিখি । নংগী  
 শামুদো ঐনা হয়েং কাবগনি অত্ৰনা নং রাবগনু ॥ ৩০ ॥ অত্ৰগী ত্ৰুদা মনিপুদা পুবিতনা  
 নিংখৌ গুটেনগনি নংনা নিংখৌ গুরগা সধুগী ঐগী সেবা তৌত্ৰনা মতম লেখু । হে ভাগ্যচন্দ্র  
 ঐগী সেবা তৌনবা ময়ম তাকে নংনা ঐব খিরকট, ঐদি কেংমুংগী মৈবম পাবদা ভষমুখ  
 কোবা চীংদা থৈবোং পাস্বী গুটেনা হৌরমগে ॥ ৩১ ॥ রাই অস ঐবংডেনা তাকপিরাশু ।  
 ঐনা পাপ চেনবনা লৈপাক কায়বা তায়বগা মতম মাংখে ঐবংডোব কাওকরে । অসি  
 হায়ত্ৰনা কয়া কপট । অত্ৰদগী স্বাধন তৌরকট ॥ ৩২ ॥ শ্রুমে অত্ৰদা দরবার লোথেক্কে  
 অত্ৰগী নোংখানবদা দরবারদা লেংখোকট । ব্রাহ্মণ বৈষ্ণব প্রজা মন্ত্ৰ চোন্ন পৈএ । সভা  
 অত্ৰদা ভাগ্যচন্দ্রনা হুতি ॥ ভাসমুখ কোব চীং অসি কদায়নো । তাবদা প্রজা সভা পুন্নক উক  
 ৩৩ ॥ প্রজাগী অহনসিনা হুত্ৰংল মহারাজ ঐবংডো ঐখৌই মনিপু অসদা পোকপনি হৌজিক  
 অহন গুইরে অসদা ভাসমুখ হায়ব চীং অসিদি ননায় ঐখৌর ভাজি অত্ৰ তবদা নিংখৌ  
 গুকখে ॥ ৩৪ ॥ ভাগ্যচন্দ্রনা গোপিচন্দ্র য়েত্ৰনা হায়রে পণ্ডিতংস্ব রাওনা খংজবর স্বহু তাবদা  
 গোপিচন্দ্রনা হুত্ৰংলি মহারাজ ঐবংডো নবুখৌ চরাইয়োবনা তথেন্দগী ভাগবত মুন্নক । ব্রাহ্মণ  
 শক্তিং তিন্দুনা য়েত্ৰবদা পাবদি খোকই অসি হায়রি হায়ব অর্থদি খোকে ॥

সেইটীলা অবশ্যকে কাঠাল গাছ মাগি ।  
 তাহা শুনি নৃপমণি বলিলেক বাণী ॥  
 ভাল ভাল গোপিচন্দ্র অবশ্য হবে মাগি ।  
 মোর স্বপ্নে তোরা কলা অবশ্যক মাগি ॥৪২॥  
 আজরাত্রি মোর স্বপ্নে ব্রাহ্মণ আইল ।  
 মোর হস্তে ধরি সেই দ্বর তরে নীল ॥  
 রূপদেখি সেব্রাহ্মণ মোর মনে ভুলে ।  
 দেখিতে দেখিতে রূপ মনোহর হৈল ॥৪৩॥  
 নেত্র ভুরু মুখ দেখি পরম মোহন ।  
 অঙ্গুলি নিশান করি আমার দেখান ॥  
 দেব দেব ভাগ্যচন্দ্র একাঠাল গাছে ।  
 অনাহারে তোমা লাগি রহে বৃক্ষ মাঝে ॥৪৪॥  
 তোমা সেবা মাণপুরে মোরমনে আছে ।  
 এবলিয়া দেখাউল পূর্ণনা দেখিছে ॥  
 সাধু সাধু গোপিচন্দ্র সর্বজ্ঞ পণ্ডিত ।  
 তোমারে পাউল আমি দারজ্ঞ ধন মত ॥৪৫॥

গ্রহমধ্যেচন্দ্র যেন গলে ঐরাবত ।  
 শব্দে কাদস্থিনী আয়ু ধোত বজ্র মত ॥  
 দৈত্যমাধ্যস্তুর যেন দেবে বৃহস্পতি ।  
 তেমতে তোমারে গণি পণ্ডিতেরা প্রতি ॥৪৬॥  
 তোমার বচন আমি অবশ্য মানিয়ে ।  
 এতবলি নৃপমণি হর্ষ অতি পয়ে ॥  
 রাজা কহে গোপিচন্দ্র গুণহ বিদ্বান ।  
 কোনদিনে যাত্রা করি হবে শুভদিন ॥৪৭॥  
 রাজাজ্ঞায় গোপিচন্দ্র গণিরা দেখিল ।  
 রাজা আগে জুড়হস্তে সর্বজ্ঞ কহিল ॥  
 অশ্বিনের উনবিংশ আজি সুর্য বার ।  
 আজি হৈতে আমাবস্থা বৈল দিন বার ॥৪৭॥  
 পৌষচন্দ্র তৃতীয়াতে শুভ দিন চৈল ।  
 আক্ষিহৈতে পঞ্চদশে সুর্য বারে হৈল ॥  
 এইমতে রাজ সভা বিচার করিল ।  
 অন্তঃগেল দিন মণি রাজা উঠি গেল ॥৪৮॥

৩৫ ॥ অত্র উবদা নিঃশোনা হায়রকট, ভাগবত গ্রন্থগী অর্থ খংবা ব্রাহ্মণদো, ব্যবস্থা কারি  
 হাপকনি অহু তাবদা মনিপূর্ণী ব্রাহ্মণ করানা মীবেপাক্তা তদ্বাচনেন্দ্রে ॥৩৬॥ ভাবকর ব্রাহ্মণনা  
 ভাগবত অর্থ খংনিঃশোনা ব্রাহ্মণকট ঐদি অহন ওইবনিনা মিরে; পাক চংপদা অরবা ওইয়ে  
 অহুগী মণ্ডকা লুপান্ত লৈন্তে পাকলস্তু লোলে, বুদ্ধিস্ত কস্তে । অহুনদি ত্রীমন্তাগবতগি অর্থদি  
 খংবা গুমদবা তরে ব্রাহ্মণ ওইনা পোকপণী করি তৌনগবনো হাইহুনা গোবিন্দ কোহুনা  
 জুমিং করানি কল্পক্রে মাগী প্রেম উবদা গোবিন্দনা মমংদা ব্রাহ্মণ ওইনা লোজল্কুন মচাদেব  
 পূজা তৌ তাকপিরে ॥৩৭॥ মাগী কুপা অহু কলবদা ( নিলকণ্ঠগিরি ) নোংমাইজিঁদা চংতুনা  
 মহাদেব পূজা তৌই । মাগী ভক্তি উবদা মহাদেবনা পেনবিরতুনা মমংদা কান্যা সক্র বড়না  
 চংতুনা সরস্পতি পূজা তৌকু ঐগী বড়দগী নমা উনজৌ তাকপিরে, কুপা কলবদা কাইনা  
 সক্র-বড় মপান্দা লাক্তুনা পূজা তৌররে । ৩৮ ॥ মাগী পূজাদা ঐবেশনা পেল্লহনা মমংদা লোজ-  
 ল্কুনা করি পাশ্চ তাকপিরে ব্রাহ্মণা ইমা ত্রীমন্তাগবত অর্থ খংজবা পিনো অহুতাবদা সরস্পতীনা  
 হে ব্রাহ্মণ নংগী ভক্তিগী মতুঃত্ৰগা খংজৌ । অসিনা ননা নিবগি শিবনি, ইমানা বড় ১গা, পিগে নজি  
 নমিংসে মকম অসিদা লোদনা লৈয়সহু ॥৩৯॥ ঐগী বড়দগী পণ্ডিত ওইজরো বড় অসি পিরমমপা  
 লোংগ্রে । মমাগী চরন শ্রুতমজৈ অহুগা মং কাওরে হরাওজরতুনা, তরুলে, ভাগবত অর্থ গুমজতুনা  
 ব্যবস্থা কারি ওইখি ॥৪০॥ মকম অহুব ব্রাহ্মণগী মমিং লৌহুনা ভাসমুখ কোই । গুরুজনা  
 কাউনা হাইনা খংনৈ মিং ২না তিনবা মকমনি মনাট ব্রাহ্মণবু শ্রুশিবিহুনা গোবিন্দনা তাক্রকপনি ॥  
 ৪১ ॥ ননাটগী গনিভাদা ধোকপসি, সিদগীদি নোংগোক্রি কোমুলেন্দগীনা মৈয়মনি । কান্যা কোবা  
 শুনগী নোংচুপা চৌগী দুয়রাদা লৈবা মকমনি অহুব ভাষমুখ কোগনি ॥৪২॥ অহুবা খেল  
 জহুলা শোইদনা খেবোং হোরমগনি নিংজৈ অহু তাবদা ভাষ্যচন্দ্রনা হাইরকট করে করে গোপীচন্দ্র  
 পণ্ডিত মকম অহু শোইদনা ওইয়গনি ঐগী মদো তাক্রমগা ননা হাইরকপগা যাররে ॥৪৩॥ কসি  
 অহিঃ ঐগী ঙংদা কজখবা ব্রাহ্মণ অমা লাক্তুনা ঐগী খুজো পাইহুনা পূর্ণনি মং অহুদা ঐহু  
 পুণ্ডিবা অসি কদানো হাইহুনা রেংবদা কজখবা ককই । রেংও রেংওরবা পুণ্ডি হাই ॥ ৪৪ ॥

রাজা বন্ধি সৰ্ব্ব জন গৃহ গৃহে গেল ।  
 পরদিনে নিমজ্জিয়া ব্রহ্ম ভোজ্য কৈল ॥  
 সপক্ষনা ব্রহ্ম ভোজ্য ত্রয়োদশি দিনে ।  
 স্বল্পরূপ্য বস্ত্রদান ত্রয়োদশ দিনে ॥৫০॥  
 নেত্র জলে হস্তজ্বরে ব্রাহ্মণ স্ততি কৈল ।  
 কৃষ্ণ কৃপা মাগিলেক ব্রাহ্মণ পদতলে ॥  
 শাস্ত্র উক্তি দ্বিজ স্তব রাজা উচ্চাৰিল ।  
 তাহা শুনি দ্বিজ গণ সন্তুষ্ট হইল ॥৫১॥  
 ॥ লঘুত্ৰিপদী ॥

নমহ ব্রাহ্মণ, যুগলচরণ,  
 সূত্রণ পালন পাশা ।  
 যেপদ সালিল, সেই সাধু পৌল,  
 তরিল দ্বঃ পিপাসা ॥  
 ভাবান্নপ্লব, যেপদপ্লব,  
 সৰ্ব্বশুভ দায়ী ধূল ।  
 আয়ুঃ যশঃপদ, অজয়সম্পদ,  
 পাঠিতে যাহারে বলি ॥১॥  
 ভজদ্বিজ পদ, সৰ্ব্বকল প্রদ,  
 পুৰিবে মনের আশ ।

জীবনে মরনে, ব্রাহ্মণ চরনে,  
 নৃপাধর করি আশ ॥২॥

পদ

এমতে মহাত্ম কহি সৰ্ব্ব দ্বিজ আগে ।  
 প্রত্যেক প্রত্যেক বন্ধি ভক্তি দৈন্য মাগে ॥  
 শুনহ ব্রাহ্মণ গণ বচন আমার ।  
 কৃষ্ণের স্বরূপ জানি ব্রাহ্মণ শরীর ॥১॥  
 ব্রাহ্মণ কৃপাতে মোর বাজা পূৰ্ণ হোক ।  
 এমতে ব্রাহ্মণ গনে করুনা করোক ॥  
 ব্রাহ্মণের কৃপা প্রভু করুক দৰ্শণ ।  
 এট বলি পদধূলি প্রত্যেক বন্দন ॥২॥  
 দেবিয়া ব্রাহ্মণ গণ সন্তুষ্ট হইল ।  
 দক্ষ বাহু স্তলি দ্বিজ আশীৰ্বাদ কৈল ॥  
 শুণ রাজা বাক্য বজ্র ব্রাহ্মণ জিহ্বাতে ।  
 বিধাতা দিয়াছেসত্য কলহ হইতে ॥৩॥  
 এইবারে হরি পাঠি বাজা সিন্ধি হোক ।  
 মন্দির রোপিয়া দেশে সেবন করোক ॥৪॥  
 এই বলি সৰ্ব্ব দ্বিজ আশীৰ্বাদ কৈল ।  
 শুনিয়া নৃপতিমনে আনন্দ হইল ॥৪॥

মিত্রৈ তাবা লাটবক তাবা মাইখোঃ ওহোঃ কজ্জথে, অত্থা ব্রাহ্মণ অত্থনা ঐব লাগ্না পুরগা  
 খুদোয়া থীন্দুনা তাক্কই । য়েডু য়েডু থৈবোঃ পাথি অসে অসিদা ঐনা চাদ থক্তনা নংবু  
 ভাইত্থনা লৈয়বনি । ৪৫ ॥ নংগ সেবা লোত্থনা মনিপূর অসদা লৈগদৌরিবনি অসি তাক-  
 পুরগা উথিজে । সাধুনি সাধুনি গোপিচল্ল পণ্ডিৎ নংবু ঐনা কংজবা অসদি । লাটববনা  
 মনি কংবথুয়া ॥৪৬॥ ঐহ মরক্তগী ষাঙ্কয়া সামু মরক্তগী ঐরাবতথুয়নি শক্কা মরক্তগী কাদথোনি  
 থুংলাই মরক্তগী ব্রহ্ম দত্ত মরক্তগী ইরাই গুরু, দেব সভাদা সগোলশেন গুরুগুয়া পণ্ডিত মরক্তগী  
 নংবু ঐনা সাংখারি ।

৪৭ ॥ নহাকী নরাসে ঐনা অদেপপনি নিংলে অসি হায়ত্থনা মনায়বু ষাগংলি ॥ অত্থগী  
 তুংদা ভাগ্যচল্লনা করে পণ্ডিৎ ঐবুংডো লেংডুনবা অকবা মুমিৎ য়েংডো ॥ ৪৮ ॥ স্না য়াথং  
 কংবদা গোপিচল্লনা অকবা মুখাৎ য়েংলয়া হুংলি মহারাজ ঐবুংডো ডিসি হিরাংগৈগী ২৯  
 নি পানবা শগোলসেয়ী ঐনা থা শিগদবা ১২ নি বাংলি ॥ ৪৯ ॥ পানথংলকপা পোটিমুগী  
 ৩ নি পানবা ঐরায় শ্রমীৎ অসি করে অত্থনদি ডাংদগা ত্রায়মডানিগুবা ঐরায় মুখীৎ অসিদা  
 যাত্রা কৈ হুংলি অহ তংবদা নিংখৌ প্রহা করে অত্থদা যাত্রা তৌরসি লেপনবে মুখীৎ  
 তায়ত্থনা দয়বার লোয়রে ॥ ৫০ ॥ নিংখৌব থুংলগা মই মই হুংলি ভাগ্যচল্লনা মুখীৎ  
 অত্থদা ব্রাহ্মণবু বাঠোন কংলে নোংগোলবদা ব্রহ্ম ভূজান কংলি । মুখীৎ ১৩ নি ব্রহ্ম ভূজান  
 সনা লুপা কিনাটংবা দান ভোত্থনা কংকদৌরি ॥ মুখীৎ খুদিংগী ভাগ্যচল্লনা ওত্ত কি য়েংডুনা  
 য়োত্থা পী তত্থনা কৃষ্ণগী কৃপা নিজে । বেদ বিধি কায়দনা ব্রাহ্মণবু শূজা তৌবদা ব্রাহ্মণ  
 কয়া পেনবী ॥ (পত্ৰ জিপদি লেংজে) ॥ ১ ॥ ব্রাহ্মণা ভাগ্যচল্লনা পার্থনা তৌরকই । ব্রাহ্মণ  
 চৌরেকা খুয়রজমি সেববীবা য়োকপিবা ষাংহনবা ওয়া ব্রাহ্মণগী গুরি ॥ ব্রাহ্মণগী পাহোকোপু  
 আধুনিবা কটিককা অদাবী সযুজবু লাট্জৈ । সসায় লাগ্নবগী উতাম ঐববা অকবা অকবা



শেষতঃ তৃতীয়তে রাজা যাত্রা কৈল ।  
 যাত্রা তৈতে চরিত্রি নরনে বহুজল ॥  
 শুক্লদন্তে শুক্ল বারে সর্ব প্রজাসঙ্গে ।  
 বেদন্ত ব্রাহ্মণ আর পুরোহিত সঙ্গে ॥৫৥  
 দেবহুতী রানী পুত্র চেমচন্দ্র নাম ।  
 চৌরজিত জেষ্ঠ ভাই ইত্যাদিক কত ॥  
 মুদঙ্গগায়ন আর সংকীর্ণ জন ।  
 গোবিন্দ বলিয়া সতে করিয়া গমন ॥৬৥  
 আছি আছি ভাষ মুখে সন্তরে পাঠিল ।  
 কান্যা গ্রাম পশ্চিম ভাগ বহু বৃক্ষ রৈল ॥  
 বৃক্ষ মধ্যে পলি সতে দেখিল গোবিন্দ ।  
 নাদেখিয়া সর্ব জন হৈল নিরানন্দ ॥৭৥  
 পাঠার উপরে সতে বারে বারে দেখে ।  
 ঘন বৃক্ষে স্বর্কজন কাঠাল নাদেখে ॥

তবে ভাগ্যচন্দ্র রাজা মনে শোকহৈলা ।  
 যেন রাস কৃষ্ণাঘেষে গোপী শ্লোকহৈল ॥৮৥  
 তেনমতে সেই ভাবে নৃপ মনাবিষ্ঠ ।  
 গোপীগীত সে শ্লোক উচ্চ শোকাবিষ্ঠ ॥  
 মুখ বৃক বহিপড়ে নরনের জালে ।  
 গদগদ বচনেরাজা কান্দ কান্দ বলে ॥৯৥  
 জয়তিতে ২ দিক আদি উনবিংশ শ্লোকে ।  
 মধুধরে শ্লোকে উচ্চারে বহু শোকে ॥  
 আটস বলি শ্রীগোবিন্দ দাড়াইয়া রৈল ।  
 শুয়া পথ চাওয়াছে কতদিন গেল ॥১০৥  
 এতদিন কিবা শুখে রাহিলেক শুপ্রিঃ ।  
 ভুলোনা ভুলোনা রাজা তোর প্রভুমুর্তি ॥  
 ভাগবতে নবমে কঠিল ভক্ত গুণ ।  
 দ্বর্কাসা মুণির প্রতি কহে নারায়ণ ॥১১৥

পিনব ধূলিনী পুনশি মীঃচ মীঃ ডমজবা বৈভব চাওখৎপা পুন্নমক ব্রহ্মনগী খোজন্দগী  
 কংবা ভূম্মি ॥ ২ ॥ অশ্বস্থা ব্রহ্মনগী চরন নিঃজবদা মানা নিংবা খুংজব অশ্বস্থা ব্রহ্মনগী  
 চরন্দা তোলাবা ভাগ্যচন্দ্র ঐনা খুদমজার ॥ (মখাদা পদ তাঞ্জরে) ॥ ১ ॥ ব্রহ্মনগী গুন  
 অসি হায়রগা ব্রহ্মন খুদিঃ চতুনা খুরম্মি ॥ তাবিস্ত ব্রহ্মন বিবিক ব্রহ্মন হায়বা অসি  
 ঐশ্বরগী মশাক ॥ ২ ॥ ব্রহ্মন বিবিকী কৃপাদগী নিংবা খুংজগে ননয় ভাগ্যচন্দ্র কৃপা  
 ভৌবিস্ত ৷ ব্রহ্মনগী খোজন্দগী শ্রীগোবিন্দব কংজগে অসি হায়তনা ব্রহ্মনগী পাদগী ধূল  
 লেটে ৩ ॥ নিংখোগী ভক্তি উদা পেনগ্রন, য়েংখং পাংযোম খাংতুনা অশ্বিকিদ পিবকট  
 তাও হে ভাগ্যচন্দ্র ব্রহ্মনগী স্থাংদি বজ্জনা ভৌবগুম লেয়া মংদে হায়গসি ব্রহ্মনগী লাওরি ॥  
 ৪ ॥ অশ্বস্থা ব্রহ্মনগী বড়কী নানা নিংবা খুংলে, মনিপুব অসিদা মন্দির লারগা নবাংডো  
 নিকপোন ভৌরগা সেবা ভৌবা কংজরো অসি হায়তনা বড় অশ্বিকিদ পি অহ তাবদা  
 ভাগ্যচন্দ্র নিংখো পাক্কে পেঙ্গি ৫ ॥ অশ্বস্থা ভৌতনা মুমীং ১৩ নি লৈরক্কে, ১৪ নি শুবা  
 পোইনু খাগী ঐনা পানবা ঐরাট মুীংতা নানো যাত্রা ভৌট । যাত্রা মতমদা গোবিন্দ  
 নিংখাংতুনা কয় কপট ঐরায় মুমীংকী ঐরযনা পুবা পুদা যাত্রা ভৌই । প্রজা কথনি  
 ব্রহ্মন কয়ানি ব্রহ্মপুংনচিংবা পোইনতুনা চংসি ॥ ৬ ॥ দেবহুতি মহারানীনা পোকপ হেম-  
 চন্দ্র চৌরজিকী মসামবনা চতুনা মচা ঐবুডে কথাস্ত লেটে । পুঃ য়েবা ঐশৈ লকপা  
 বংদেশ পালানচিংবা মজল ভৌতনা গোবিন্দ লেন্দুনা চংসি ॥ ৭ ॥ অশ্বম লাকতুনা ভসমখ  
 কাইন্যা ঘৌরে, মক্ষম অহদা নিংখো প্রজা লৈতুনা লৈরে 'নংখোনা সনা যাবঃ পি প্রজা  
 মজ্জি, মেজ্জরনাচিংবা নখোষ্ট পুন্নমক ভৌরগা উ পাখী ময়াম অসিদগী কদায়দা খৈবোং ভৌবগে  
 য়েউরা অমসং বিক্রয়ো । যাবঃ কংবদা প্রজা মীয়ান্না উ অমগা মী অমগা পাহুনা য়েংবদ  
 খৈবোং পাখী উব কংজে ॥ ৮ ॥ মীয়ান্না চিংখক চিংখা কোয়না খীবদা অহুক যাবা উ ময়ক্ত  
 খৈবোং পাখী উব কংজে ॥ কয়রক হরা খীবদা কংজতনা নিংখোদা কংজে হজ্জলে । অহ তাবদা  
 ভাগ্যচন্দ্র গোবিন্দ লেংখং খেতুনা পুংকি রাই খল্লুদা রাসদা গোবিন্দনা লোংখংবদা গোপিনা  
 কৃক বীবা ভাগ্যবতগী শ্লোক নিংখিলে ॥ ৯ ॥ খুদক অহমজ্জদা নিংখো গোপা ভাব ওইখে  
 কৃক প্রোয়া ভাওজতনা গোপী গীতকী শ্লোক বীরকই, মীংলুদগী পিনা হকচাং চোংলে দিক  
 দিক লাওবা কয়দা ॥ ১০ ॥ জয়তিতে ২ দিক হায়বা গোপীগীতকী শ্লোক ১৯ সি



সাধুগণ আচার হৃদয় রূপ হয় ।  
সাধু হৃদয়ে মোর সদা স্থিতি হয় ॥  
ভক্ত উচ্ছা অঙ্গসংর কৃষ্ণ স্মৃতি হৈল ।  
যেন গোপীগীতাপ্রাক কৃষ্ণস্মৃতি হৈল ॥১২॥  
তেমতে কাঠাল গাছে আগে স্মৃতি হৈল ।  
সর্ব জনে সেই বৃক্ষ তাহাতে দেখিল ॥  
সাধু চক্ষু অপ্রাকৃত শাস্ত্র মতে কহে ।  
রাজা চক্ষু সেই গাছে কৃষ্ণ রূপ তাহে ॥১৩॥  
নহু ঘম পীতাম্বর রাজীর লোচন ।  
মাত্রে লিখি চুয়া হস্ত মুকুট ধারণ ॥  
ললিত জিভক মুক্তি গলে বন মালা ।  
চরন দুপুয় ধারি ভুবন মথিলা ॥১৪॥  
সেই রূপে দেখি রাজা নীরবুর কান্দে ।  
মুচ্ছিত হইল রাজা কৃষ্ণ প্রেম ভাসে ॥  
কিহৈল কিহৈল বলি প্রজা সব কন্দে ।  
অহো ভাগ্যে অহোভাগ্য উবলিয়া কান্দি ॥১৫॥

রাজা প্রেমে সর্ব জন হৃদি বুর হৈল ।  
নীর বুরে সর্ব জন অনেক কান্দি ॥  
ক্রন্দনে সম্মি রাজা প্রজা সম্মিল ।  
ব্রাহ্মনে ডাকিয়া রাজা আরাতি করিল ॥১৬॥  
যদঙ্গ করতাল সঙ্গে আরাতি গাইল ।  
আরাতিতে পরিক্রমা দস্তবত কৈল ॥  
এইমতে সংকীর্ণণ সমাধান কৈল ।  
কুঠ'র ধরিয়া প্রজা বৃক্ষে তাহিল ॥  
তারিবার সময়েতে প্রজা প্রণমিলে ।  
মণি পিচকারি যেন রক্ত বহি যায় ॥  
দেখি প্রজা নুপমেন বঃধ ভয় হৈল ।  
মনে গুণ নুপমণি উকায়ে কহিল ॥১৮॥  
কুদালাদি সর্বজন বৃক্ষ উন্মুলন ।  
তাব নাম সংকীর্ণণ স্বপূবে আনেন ॥  
একস্থানে কত লোক বিশ্রামিয়া কহে ।  
রাজাপ্রজা সার্বমিলি গুণলেকতাহে ॥

বিদ্রনা বিদ্রনা কমমবদগী মায়গে খন্দনা চিংগে তমা চংলক্রে, প্রজা মীয়ায়া নিংথো ডাওরে  
কদামদা লেংবগে য়েসি হায়তনা তুন্দা উল্লি । মনায়গী প্রেম উবদা ত্রীগোবিন্দ উবুঙো  
লোজুনা লৈবা রাজতনা লেংখোকরুগা, সিদ লাও ভাগ্যচন্দ্র, ননা লাকপা লহী য়েতনা  
লৈবা মত্তম সাংগে ॥ ১১ ॥ হুমো অমুক কুইনা করি মুঙাউতনা লৈকবগে, কাওগনু কাওগনু  
নবংঙোনি এসে, অসি হায়তনা মনাইব লহী ডাওহন্দনা চরন তান্না চিংলক্রে । তাবিস্ত্র শ্রুতা  
বিবিক ত্রীমদাগবতকী ৯ শুবা স্বকদা, চর্বিশা মুনিদা ভগবান্ন হায়বি ॥ ১২ ॥ হে মুনি  
ননা খন্দবা খংঙো সাধুনা এগী ষশ্মায়নী, এনা সাধুগী অমুক ষশ্মায় ওউ । ইনায়না নিংবতু  
এনা মনিং পুংহল্লি সাধুনা ওউয় ওউয় হায়বদো অহুম ওউ । তাকপিধি । অহুগা গোপী  
সীতা গোবিন্দনা লোংপা ওমদতনা দর্শন পিবিধি ॥ ১৩ ॥ অতুগুয়া ভক্তরাজ ভাগ্যচন্দ্রগী  
নেত্রদ, গোবিন্দ কাওগু অহুগা মীয়ায়া উবদনা ঐষায়না বীবদদি কংজগা নিংথোগী মাদা  
থৈবো হোরে হায়না য়েংটেন । সাধুগী নেত্রদি অপ্রাকৃতনী মায় চংদে সান্ত্রনা লাওরি  
অচুশ্বনি ভাগ্যচন্দ্রগী নেত্রদা ত্রীগোবিন্দগী মুক্তি উগে । ১৪ ॥ অনোবা হোরকপা মোংগুয়া  
সনা কিগে খোনবা কোজা হাহোং মতুগী চুড়ানা লৈংডেংবা খুংতা বাশি পাউবা ত্রিভজ  
ওউবা, বনমালা খোনবা চরনদা নুপূরনা লৈংডেংবা জীবব শুমহংপা ত্রীমুগ্ধি ॥ ১৫ ॥ অতুগুয়া  
ত্রীমুগ্ধি উবদা ভাগ্যচন্দ্রনা কপলহৃদগী কৃষ্ণ প্রেমগী লাদা থুতনা রাহংগে, অতু উবদা করিনো  
করিনো হায়তনা, কোনখংলি । ভাগ্যচন্দ্র লাইবক করে করে হায়তনা কপট ॥ ১৬ ॥ নিংথোগী  
প্রেম উবদা মীয়ায় অপুয়া কপদবা রাওত্রিজে । অহুগী তুন্দা নিংথো জ্ঞান ভায়ে, প্রজাস্ত  
বুদ্ধি ভানরে । অহুগী তুন্দা ব্রাহ্মন প্রজা ভিল্লুনা আরতী কংলে ॥ ১৭ ॥ পুং করতালগা  
লোয়ননা ইশৈ শক্তুনা আরতি কংপা লোউরবা তুন্দা পরিক্রমা ভোরে, অহুদগী শিঃজং  
পুখোকতনা মাদো থয়ে ॥ ১৮ ॥ নিংথো প্রজা পুয়মক দঙবোং ভানা খুয়য়ে, লেংখংলসি  
ইবুঙো হায়তনা খুংলায় থল্লি । সিংজং ধায়গা শংপদা মনি পিচকারিদগী কামবঙম ই  
কামলক্রে । ভাগ্যচন্দ্রনা মাদে ইবুঙো হায়তনা কোকথোয়া, ধোংল্লি । অহুগী তুন্দদি  
কামলক্রে, পুলায় খন্দবা ওয়াজে, মুয়া থল্লগা ভাগ্যচন্দ্রনা মুকো মাংগ লিয়ে ॥ ১৯ ॥ প্রজানা

নাশাণিয়া, পুণঃ যাই করি সঙ্কীৰ্ত্তন ।  
 খররোক গ্রামনাম থৈলে সোই স্থান ॥ ১৯ ॥  
 ইন্দ্রবর পায়্যাহে শুণ প্রজা গণ ।  
 আমি আগে যাই বলি করিলা গমন ॥ ২০ ॥  
 কত দরে সেই বৃক্ষ জলেতে ডুবিলা ।  
 উপায় না দেখি ডাকি রাজ্য কিরাইল ॥  
 রাজ্য পোছি কালে প্রভু জলেতে ভাসিয়া ।  
 প্রভু ভক্ত সঙ্গে করি কত দরগিয়া ॥ ২১ ॥  
 প্রভু ইচ্ছা সেই স্থানে এক নাম রহি ।  
 আত্মাপিহ সেই নাম উরূপক কহি ॥  
 পুণঃ আসি যাব বলিলিলোত্তেঙ পাইল ।  
 এথা প্রভু বালুতের বিগ্রহিয়া রৈল ॥ ২২ ॥  
 পুণঃ ডাকি রাজ্য আছি না দেখি উপায় ।  
 আরতি করিয়া সতে বলে জয় জয় ॥  
 প্রভু ইচ্ছা সেই স্থানে এক নাম রহি ।  
 অতাপিহ সেই নাম আরাতিলোক কহি ॥ ২২ ॥  
 আছি আছি কাকি পুরে তাহা উত্তরিল ।  
 এইমতে সর্বজন আনন্দ আইল ॥

নব গৃহ ভিতরেতে দ্বার বান্ধে হৈল ।  
 পূরে আছি ব্রত করি ঈশ্বর পূজিলা ২৩ ॥  
 সবজনে হরি ধবধনি আনন্দে করিল ।  
 ব্রহ্মভূতানা দি রাজ্য অনেক করিল ॥  
 ত্রীকৃষ্ণের উদ্দেশ্যে দস্তবত নতি ।  
 ভক্তি ভাবে নরপতি করে বহুস্ততি ॥ ২৪ ॥  
 ত্রীমুৰ্ত্তি নিৰ্ম্মানে সিদ্ধি ভাস্কর লক্ষ্মণ ।  
 আদেশ করিল রাজ্য ডাকি সন্নিধানে ॥  
 শুনহ লক্ষ্মণ তোমি আমার বচন ।  
 ত্রীমুৰ্ত্তি নিৰ্ম্মান তোমি বিশ্বাস কারণ ॥ ২৫ ॥  
 অত এবে এই মূৰ্ত্তি করহ নিৰ্ম্মাণ ।  
 তোমার কারণে মোর বাঞ্ছিত পূরণ ॥  
 গোবিন্দ মুরতি কর হাতে বংশী কর ।  
 ত্রিভঙ্গ ললিতদেহ রূপ মনোহর ॥ ২৬ ॥  
 দর্শনেতে মনোহর হৃদয়ে আনন্দ ।  
 তেন রূপ চরি স্মারিকরহ সানন্দ ॥  
 রাজ্যের বচন শুনি যেআজ্ঞা বলিয়া ।  
 রাজ্যের চরণে পড়ে দস্তবত হৈয়া ॥ ২৭ ॥

স্বোৎপাদ্য কোরনা ভৌতনা ফুকে মশা মরে লৌকিকলভনা সঙ্কীৰ্ত্তে মশা মাং খাওয়া লেংলক্রে  
 চীঃ লাহোদরকুনা অভেমবা ভারে খর চংলগঃ মী খরনা পোৎখাণিসি চাই খরনা খাখুসি  
 মী অশুক রামববু হাইতুনা ডাইহাক লেপুনা খরৈ খাদবা তারুনা লাক্রে, মক্ষম অদ্রবু খর-  
 রোক কোথি । অদ্রবু লাকপনা ( ইন্দ্রবর ) ইরিন ভুরেন য়োরে, ইন্দ্রবদা লেংলসি হারুনা  
 খদরে, নিংখোনা ঐ চংলমলগে হারুনা লেংলগে ॥ ২০ ॥ নিংখোনা লেংলগা ভংদা, খর  
 লেংলগা উত্তলপুগে । উপাই লৈলতুনা, নিংখোবু তারুতুনা পাও তমবদা হরুতুনা ইশিং  
 মপান্দা লেপলগা করিনো ইবুংগো হাইতুনা ভক্তি কংদা কোংলগুনা ভাওখংলে, অদ্রবু  
 মপু মনাই লেংলক্রে ॥ ২১ ॥ ইবুংগো স্কেছানা মক্ষম অদ্রবু উরূপ হাইনা কোথি হৌজিক  
 কাওনা লৈরি । অদ্রবু মপু মনায় লৌইনতুনা খর লেংলগা ঐ হেংলগে হারুতুনা ভাগ্যচন্দ্র  
 লেংলগুনা লৌলোং য়োংগে । মনাই চংখিগা ইবুংগোদি লৈংগোইদা লেংলগুনা পোৎখাখুনা  
 লৈগে চিংবা খেংপা য়াংগে ॥ ২২ ॥ অদ্রবু প্রজানা চেনখংলুনা নিংখোদা হেংলগুনা নিংখো  
 অমুক হরুতু, অদ্রবু আরতি কংলি । মবুংগো ইচ্ছানা মমিং অমা খোনিখি আরতি কোথি  
 হৌজিক মাযু আরাপ্তি হাইনা খংলি ॥ ২৩ ॥ অদ্রবু নিংখো মবুংগো খোপন ভৌতুনা  
 লাকপনা কাকিপুর কোথুং য়োরে লৈপাক হারুতুনা, অহনবা য়ম খাখুনা ইবুংগো লেংলগে,  
 ভাগ্যচন্দ্র, ব্রত কংলুনা লৈগে ॥ ২৪ ॥ প্রজা অগুনা হরিখ্যান ভৌতুনা খুংগাইনৈ । নিংখো  
 ব্রহ্মভূজাম কংলি । মবুংগোনা লৈরিবা মক্ষম অদ্রবু চংলুনা নিংখো মুখিৎ খুদিংগী দস্তবোৎ  
 ভক্তি কংলি ॥ ২৫ ॥ মনিপুর প্রজা মক্ষি নিংখো তিন্দুনা, ত্রীমুৰ্ত্তি নিৰ্ম্মাণ কননা ভৌ-  
 দগে খরবদা সাপখ লক্ষ্মবু ভৌতনসি লেপনরে, নিংখোনা মনাই য়েংলুনা হারুতুই । হে-  
 লক্ষ্মন, ঐগী রা অসি ভাও নবুংগো ত্রীমুৰ্ত্তি অসি নংনা লেংলগে ॥ ২৬ ॥ নবু-  
 গো চরন কোলুনা ত্রীমুৰ্ত্তিগী সেবা ওইবু । নংগী নপান্দগী ঐনা নিংবা খুংগে । অ-  
 ভাবনা লক্ষ্মনসি নিংখো চরন কোলুনা কপলগা হংলি । নবাইবি ইবুংগো ত্রীমুৰ্ত্তি

ভোমার কৃপাতে রাজা ত্রীমুৰ্ত্তি করিয়া ।  
 আমি মৃতমতি জন কেমনে করিব ॥  
 ইবলি লক্ষনসিংহ রাজারে বান্ধল ।  
 তবে রাজা জ্যোতিষকে লগ্ন গনাইল ॥২৮॥  
 মন্দিরা রোপণ আর মূৰ্ত্তি কার লগ্ন ।  
 এই দুই জ্যোতিষকে উদ্ধার লগ্ন ॥  
 পৌষ কৃষ্ণা অষ্টমীতে যেই শুক্র বারে ।  
 গোবিন্দ মন্দির তাহা আরম্ভ কারিবারে ॥২৯॥  
 এইমতে নরপতি কহে অভিলাস ।  
 কুণ শয্যা করি রাজা করে উপবাস ॥  
 মন্দির সাজন সঙ্গ কত দিনান্তরে ।  
 মূৰ্ত্তিকার দিনে রাজা যজ্ঞারম্ভ করে ॥৩০॥  
 নিকামিয়া মোহ দান করে কৃষ্ণ প্রীতে ।  
 এইমতে সেই দিনে যজ্ঞ দান তাতে ॥  
 শুভলগ্ন শুভক্ষনে শুভ তথী ক্ষনে ।  
 ময়বিশ্বকৰ্ম্মা রূপে সভে গারে মানে ॥৩১॥  
 সেলক্ষণ শুদ্ধমান তাহাতে যাইয়া ।  
 গলে বস্ত্র লৈয়া তেহো প্রণাম করিয়া ।  
 করজুড়ে নীর বুঝে নিবেদন কার ।  
 গুণপ্রভু ত্রীগোবিন্দ মোর দয়া করি ॥৩২॥

আমি মুখ' দ্বারা নাহি শিল্প কার্য্য ।  
 ভাগ্যচল্ল লাগি মূৰ্ত্তি সুরাহ সেবাকার্য্য ॥  
 ইবলিয়া দস্তবত প্রণাম করিল ।  
 তবে অস্ত্র মূল ভাগে ছেদনে স্থাপিল ॥৩৩॥  
 তার পরে এক ভাগ ছেদন করিল ।  
 সেই ভাগে ত্রি আদি ছেদন করিল ॥  
 তাহাদেখি মাহারাজ মনেশঙ্কা করি ।  
 কিছু নেত্র সেই ভাগ রাখি যত্ন করি ॥৩৪॥  
 তার পরে এক ভাগ ছেদন করিল ।  
 দেখিলেন নৃপমণি আনন্দ হইল ॥  
 সেইমূৰ্ত্তি অন্তরেতে প্রকাশ হইল ।  
 ত্রিভঙ্গ ললিত দেহ যেমন হইল ॥৩৫॥  
 বানানে অজ্ঞান হেতু হেন কৃপা কৈল ।  
 দেখি ভাগ্যচল্ল রাজা আনন্দে মোহিল ॥  
 নীর বুঝে গলে বস্ত্রদস্তবত কৈল ।  
 প্রেমে গদ গদ হইয়া স্তবণ করিল ॥৩৬॥  
 সেইত লক্ষণ ধীর নিজ অস্ত্র ধরি ।  
 ত্রীমূৰ্ত্তি বানাণ মাত্র স্বয়ং রূপে সুরি ॥  
 মুখনেত্র গণ্ড আদি প্রত্যেক বানাণ ।  
 হস্ত অঙ্গ পাদনখ সঙ্গীত সাজন ॥৩৭॥

দরশন কংজদবান জ্ঞান তাহে অমুক্তা তাকপিয় । অহু তাবদা ভাগ্যচল্ল হিরা তিরা কপতুনা  
 তাকলকই । হে লক্ষন, ত্রীগোবিন্দগী ত্রীমূৰ্ত্তিদি হস্তনা বাশি পোনবা পাশ্বোম, পাদ, অঙ্গ,  
 নেত্র, পূমমক, ( ত্রিভঙ্গ ) মথেক অহমনা লৈতেগদবনি । পুষ্কিং হবা মূৰ্ত্তি'ন । ২৭ ॥  
 অহুত্বা ত্রীমূৰ্ত্তিদো নবংভো শুক্লমহন' ত্রিকপোন তৌরো স্রয়াধং তাবদা লক্ষন উক্ত  
 কি য়েৎহবা, মহাৰাজ ইবংভোগী মপান্দী ডমজগে খুরম্মি ॥ ২৮ ॥ মহাবাজ গোবিন্দনা  
 কৃপা তৌবিহুনা ত্রীমূৰ্ত্তি ডানগদবনি ননায়না নিরুপোন ডমগদবা শুভদে হাইহুনা খুরম্মি ।  
 অহুগী তুদা নিংখোনা পাঞ্জিদা হায়রকই ॥ ২৯ ॥ হে পাণ্ডু ইবংভোগী মন্দির যাত্রা হুয়বা  
 মুমৌং, ত্রীমূৰ্ত্তি নিরুপোন মুমৌং লগ্ন য়েৎহু । য়াধং মতুং ঈরা য়েৎহবা পোইতুগী ২৩ নি  
 পানবা ইরাইদা যাত্রা কৈ হুয়ৎহে ॥ ৩০ ॥ করে হায়হুনা লৈবহুনা হয়েংনি হাইবা মুমৌং অহুদা  
 নিংখো কি অসেংবা সেতুনা, কুণ শয্যাদা, চেপই ত্রত' কংল, নোংভালে যাত্রা হুন্দুনা মান্দব  
 সাই । মুমৌং কয়ানিদা সাবা লোই । মতুং ত্রীমূৰ্ত্তি লৌংখংনবা শুভদন খিবদা কাইরেন  
 খাগী মডানি পানবা ত্রীপকমী মুমৌং করে হাইহুনা যজ্ঞ হৌরে ॥ ৩১ ॥ ভাগ্যচল্লনা তৌরিবা  
 পূমমক অসি ঐগী নন্তে ইবংভোনা পেনবিনবা হাইহুনা দান করা তৌই । অকবা লগ্ন, ক্ষন,  
 তিথী নও, অহুদা আসোন খাহুনা খুলায় থমলগা ময়, বিশ্বকৰ্ম্মা অনিবু পূজা তৌই ॥ ৩২ ॥  
 লক্ষনসিং উক্ত কি য়েৎহুনা, মবংভোদা খুরম্মি । ত্রাকান বৈকব নিংখো, মাস্তনচিংবা, প্রজা  
 পূমমক খুরম্মি । পূজা তৌরিবা, ( বৃক্ষ ) খেংবোং অহুদা খুরম্মি, মপান্দ য়েৎহবা উগী  
 মশক ওয়রিবা হে গোবিন্দ, ননায়বু চানবিস্ব । ৩৩ ॥ ননায় ঐদি য়ায় পাংখবনি, কন্তি  
 অযন্ত হৈতবনি, ননায় ভাগ্যচল্লগীদমক ত্রীমূৰ্ত্তি কাওবিস্ব অসি হায়হুনা হরা হরা খুরম্মে  
 যজ্ঞ লোয়রে, অহুগী তুদা য়ানবা মতমদা খুলায় খাখিবা মকম অহুদা ননায় সেবা ওয়জয়গে

এমতে গোবিন্দ মূর্তি নির্মাণ করিল ।  
 তারপরে এক কথা তাহাতে হইল ॥  
 দেবভক্তি রাণী কন্যা চৌরজিত জেষ্ঠা ।  
 ভাগ্যবতী নাম সেই রাজ কন্যাজেষ্ঠা ॥৩৮॥  
 রাজ ক্যা বয়ঃ কিছু জন্মে উর্দ্ধতা ।  
 নবম প্রবেশে রূপে আনন্দ বর্জিতা ॥  
 দৃষ্টী মাত্রে নেত্র মম সর্ব্ব হরি নিলা ।  
 গোবিন্দের উচ্ছা মাত্রে জনম মানিলা ॥৩৯॥  
 তপ্ত স্বপ্ন প্রায় তার শরীরের আভা ।  
 সৌন্দর্য্য গরিমা মণঃ ভুল মুখ আভা ॥  
 নেত্র যুগ্ম পদ্ম পঙ্কে বিরাজিতা নাস ।  
 লক্ষণ মুকুতা পাতি শুমধুর ভাষা ॥৪০॥  
 কান্থের কামাণ জিনি তার যুগ্ম ভূক ।  
 মুনাল জিনিয়া বাহু রাম রত্নাউক ॥  
 কুবল নয়নী সে চামর স্তম্ভ্য কেশ ।  
 সুগেন্দ্র লজ্জিত হয় দেখি মধ্য দেশ ॥৪১॥

রূপের সমাণ তার গুণের গণনা ।  
 শুদ্ধমতি লকল শাস্ত্রেতে বিচক্ষণা ॥  
 নানা বিধ শিল্প কর্ম্ম অতিসে প্রবীনা ।  
 কদাচ নাহিক অন্যবতি ধর্ম্ম বিনা ॥৪২॥  
 অষ্ট বর্ষে হয়ে কন্যা নবমে যৌবনী ।  
 কন্যাদাণ যোগ্য কাল শাস্ত্রেতে বাখানি ॥  
 সভা করি ভাগ্যবতী তাহাতে বসিল ।  
 সভা প্রাপ্তে ভাগ্যবতী তাহাতে চলিল ॥৪৩॥  
 ময়াল গামিনী কন্যা সৌন্দর্য্য প্রতিমা ।  
 রূপের অবধি বালা নেত্রের রঙ্গিমা ॥  
 তারে দেখি নৃপমণি হস্ত চালি বলে ।  
 আস্য আস্য ভাগ্যবতি পিতৃর বৎসলে ॥৪৪॥  
 সাসেখরী নিরোপিতে মনেতে মানিবে ।  
 তোমার আশ্রমদীর্ঘ উপমা লটবে ॥  
 গোবিন্দ বাসতে রূপে আসিরা দাড়ালে ।  
 তোমার আশ্রম দীর্ঘ যোগ্য দেখি ভাল ॥৪৫॥

হাঙ্গদন কল্পে ॥ ৩৪ ॥ অতঃপা হেতু বনবদা অত্র খণ্ড অমা লোরে । অতঃপা মকুখোক্তোক্তে  
 খণ্ড অত্র উবদা ভাগ্যচন্দ্রনা, পুত্রদা চিনরে, হে লক্ষন অত্রদি তেলি কৈশোরগী শ্রীমুর্তি  
 ওয়বা স্বরোই অত্র খল্লা মধঃ অত্র অমুক লো ॥ ৩৫ ॥ লক্ষননা খণ্ড অমা কল্পে মকু  
 খোক্তোক্তে, ভাগ্যচন্দ্রনা করে নিরুপোন ভৌরো । মতাং অসিদা নিংখো প্রজা ওক্খি, ৩৩  
 অনিসে, চৈ তমতুনা ওলবদি চপ মাইরে । অতঃপা হম্মোক্তুনা ষোলবদি অমনা, সাংনা ১ না  
 ভেগ্না উই ॥ অতঃপা দী কিজঃ বন্দুনা যম মজুদা মী উতন্দনা, খলার খল্লকপদা শ্রীমুর্তিদে,  
 অতঃপা লৈরয়ে ত্রিভঙ্গ লজ্জিত শ্রীমুর্তিদো ॥ ৩৬ ॥ শ্রীমুর্তি লেগ্না লেজ্বরবদা নিংখো দর্শয়  
 তেইলি ঐদি ঐজবদি য়ে'বয় নিংখোনা ষোলবদা পু'কি হুতুদমা, ওক্খি কি য়েতুনা খুবসি  
 তিক্কা হিক্কা কপতুনা প্রার্থনা তৌজৈ ॥ ৩৭ ॥ কবে চান্নবয়গা নিংখো কপতুনা চনজৈ । লক্ষন  
 মবঃগী কপানা স্বরঃ মুর্তি কজবদা, মধঃ মধঃ নেত্র, নথ মুখমাচি'বা নিরুপোন লোয়রে ।  
 ৩৮ ॥ মধা অতঃপা ইবেম্মগী নিরুপোন তৌনবা বনবদা ভাগ্যচন্দ্র রাখন লামবা কজৈ ।  
 বদন কাথে চাবা থকপা চংজৈ, নোংমা দয়বার তৌই ॥ অতঃপা ওইরকপা রা অমা লেজ্বরকে  
 দেবভক্তি মহ'ব'নীনা পোকপি' চৌরজিতকিদি মচৈ ভাগ্যবতি নিংখোগী মচা ইবেম্মা উতন হনবী  
 ৩৯ ॥ অনুহী রাজকন্যা অসি চহি নিপাল লোয়দুনা ২ খর চংলে । মাব উবদা মু'জিদবা  
 স্নাওদে গোবিন্দগী উচ্ছানা পোকপা কন্যারা ॥ ৪০ ॥ কুচুনা সনাওসি । নিংখিজবদা হাঙ্গনঠাই  
 লৈতে । নেত্র, পাদ, চস্ত্র মীং, ধোং, খুং, নাতোন, কজৈ । যানা মুক্তা পরে'গু'সি র'ভাং  
 কজৈ নু'নি ॥ ৪১ ॥ শিশুম অনীনা কামগী শিকঃ'গু'সি । পা'স্বামনা, খবৌর ওমজৈ, কৈ'বায়  
 লক্ষ নেত্র'গু'সি । মীংনা সন্ধ্যা মীংতা তাই, শয়্য চামোরগু'সি, খুংনা নোংখাগু'সি ॥ ৪২ ॥  
 মলক কজবগুম মগুনশুলে, পুকচেল সেংই, অতঃপা নুপী ওইবীগী মইে মনিং রাত্তে মিংনা  
 উবা বিদ্যা লোয়না চৈ, অকাউবা ধর্ম্ম চংতে ॥ ৪৩ ॥ অতঃপা কন্যাদান হাইবসি চাই ৮  
 ৯ দা ভোগদনি সান্ত্রনা লাওরি অতঃপা ভাগ্যবতীসে, করিগু'বা কার্য্য অমদগী দয়বার ময়াদা চংখি  
 ৪৪ ॥ কল্পাদি হুখে, কাওতনা চংপগু'সি, চেনা য়েকপা মুর্তিগু'সি, কজববা শঙ্কর' মীংকা  
 কন্যাতনবা জইবী কন্যানি । মচাব উবদা ভাগ্যচন্দ্রনা খুং খেতুনা প্রান পুত্ৰী অতঃপা লাকখো

শুণিন্মিত্ত বৃথী কন্যা আত্মাতে আইল ।  
 গোবিন্দায় বামে ভাগে আছিয়া দাঁড়ালে ॥  
 কন্যা হস্তে স্বয়ং দৃষ্ট ভক্তী করাইল ।  
 পরেঘরে নেউটিয়া সেরূপ দেখিল ॥৪৬॥  
 গোবিন্দায় নীচে কিছু সেভক্তী দেখিলে ।  
 ভাতা দেখি রাজা সভা ভাল ভাল বলে ॥  
 যোগ্য দেখি নীর বুকে নৃপতি মানিল ।  
 অহো যোগ্য এই কন্যা দাসি হবে ভাল ॥৪৭॥  
 পানিষ্ঠে জনের পুত্রী প্রভুনা মানিবে ।  
 এই বলি নীর বুকে ক্ষনে মনে ভাবে ॥  
 কন্যার আশ্রয় দীর্ঘ এক নড়ী লৈল ।  
 নড়ীর উপর বৃক্ষ এক ঋণ্ড লৈল ॥৪৮॥  
 অস্ত্র লৈয়া লক্ষণ কর্মা স্বচাতি ছেদিল ।  
 রাসেশ্বরী শ্রীপ্রতিমা বানান করিল ॥  
 যুধ চক্ষু কর' নাহি করয়ে প্রমাণ ।  
 রাখিল পশ্চাতে ইহা করিব নির্মাণ ॥৪৯॥  
 শুভ ভাগ্যা ভাগ্যবতী ভাগ্যের কুমারী ।

গোবিন্দ ষায় ভাগে অবধি শুদ্ধরী ।  
 অন্যমন নাহি মানে গোবিন্দ মাত্র বিনা ।  
 নীর বুয়ে নিরঞ্জন সত্তত ভাবনা ॥৫০॥  
 গোবিন্দ নাপিত বস্ত্র কভু নাতি খায় ।  
 ভক্ত পাণ সব বস্ত্র সম্বপিলে খায় ॥  
 এষ্ট হেস্ত রাসেশ্বরী পরেতে হইল ।  
 তার পরে এক খণ্ড যন্তনে র বিল ॥৫১॥  
 বিজয় গোবিন্দ নাম এমুত্তি নির্মাণ ।  
 অনন্ত খাড়া নামে মন্ত্রি নিজ খুড়াদানে ॥  
 অশ্ববন্ধ স্থানে সেই মন্ত্রির আবাস ।  
 সেস্থানে বিজয় গোবিন্দ পরকাশ ॥৫২॥  
 আদ্যত দেম গণ মূর্তি নির্মাইল ।  
 কালাপুৰ গোপিনাথ অতাপি রহিল ॥  
 যার তার স্থান রহি যত দেব গণ ।  
 সংকল্প কহিল এবে ক্ষেমভক্ত গণ ॥৫৩॥  
 পূর্বে খগেন্দ্র কাল কচার যুদ্ধ কৈল ।  
 পুর ভাঙ্গি প্রজা সব নিরানন্দ হৈল ॥

কৌশলি ॥ ৪৫ ॥ ভাগ্যবতী মণ্ডা নাক্ষত্র চান্দ্রা, খুশি, ভাগ্যচন্দ্রা, ইবেয়া নবুণ্ডা, গোবিন্দগী ওউদা ধৌগল্লবা ত্রীমুখি নিকুপোন ভৌগদব্দা, ভাব ভাদ্রনা লৈয়ে । নাক্ষত্র মণ্ডল মণ্ডল লোবা বাত্রা য়েসি গোবিন্দগী, ওয়দা ওউক ভৌগল্ল । ৪৬ ॥ মণ্ডা মণ্ডা কংবদা চাউকং নোকলগা, কগনি, খুশি ॥ নিংথোনা মচা পুতনা দয়বারদগী, গোবিন্দ নাক্ষত্র লাকট, প্রজা মন্ত্রি ধৌগল ভৌরকট ॥ ভাগ্যচন্দ্রা মচা ইবেয়া গোবিন্দগী ওউদা ধৌগল্লহল্ল জংদা উবিবা ইবেয়াগী, ভগ্নম, খুণ্ডক সেয়ে ॥ অদগা হন্দাকুনা লেপলগা, য়েউ ॥ ৪৭ ॥ গোবিন্দগী বজিক নেমবা মায়্য পকচবা উবদা, প্রজানা করে করে হায়নৈ হন্দাকতুনা মর্শন ভৌবদা নিংথো নয়েন্দ প্রেম সিন্ধুনা রাখল অমা ভৌধি ঐগী টো অসিনা ইবুণ্ডোগী জাসিনি ওউয়বদি পেনপ্রনিদা ॥ ৪৮ ॥ পাপ চেনবগী মচানিনা রাষোয়লো অসি থল্লগা, কপট ভাক্কর লক্ষণা কনাগী মরপ মন্তাল, চৈ তমতনা, লোরগা ( খণ্ড অম কল্ল ) ॥ ৪৯ ॥ কিজং মণ্ডদা পুশিন্দুনা, রাসেখরী ইবেয়াগী ত্রীমুখি সাগংথো । অদগী মুখ, নেত্র, নথনচিবা, অহুদি কোয়া ভৌয়গে হায়তুনা অদম থমথি ॥ ৫০ ॥ শোবদা ভাগ্যবতী গোবিন্দগী ধৌগল ভৌরল্লপ, সজাউদা হনথো । সুমীং অদগী রাখন অমা লেপখিতনা, ত্রীগোবিন্দগী অ'ছা নটনা অতোয়া রাখন অমা লৈখিত্তে, মবুণ্ডোদা প্রেম কংতুনা কপট ॥ ৫১ ॥ গোবিন্দগী প্রোদা নবুবা চাদে পেং অমা কংবদা গোবিন্দদা কংলি ॥ ভক্তি অতুনা মঠেদা মবুণ্ডোগী কাসগী ধৌলন কংগদোরি । ভাবিষ্য ঞ্জতা থিবি ক অকোবদা রা অমবু ননায়া হায়া লেখিত্তে হায়া কল্লগা থমথিবা, খণ্ড, অতানবগী মকল্লো ॥ ৫২ ॥ অস্তাসাউ নিংথোগী মণ্ডুয়া, বড়মন্ত্রিনা ঐয়া সেবা চংকনি হাইতুনা নিকুপোন ভৌরে, ইবুণ্ডোগী মীং বীজয়গোবিন্দ খোনথি । বড়মন্ত্রিনা লৈলবদি ঐগোলবর্মনি মকম অদগা ইবুণ্ডোনা ভানথি । ৫৩ ॥ জাউয়িক লেবনা হাইজৈ, অং মং ত্রীমুখি করা নিকুপোন ভৌরকপা নিংথোথো গৌগিনাথ, মণ্ডময়গোবিন্দগী অদা ভাবজবা বরদা লেউকট ॥ ৫৪ ॥ অদাউ প্রোদগী রা হাকতা অহায়াগী আন লাকট লাকবীবা ওয়দা, কোদ

সেই কালে নিজ অর্থবাসন গ্রামেবৈল ।  
 পুনঃ জনবাস্তা হৈতে অচ্যুতানে বৈল ॥৬৪॥  
 অর্থবস সেউস্থানে আলিবাকি বৈল ।  
 এই হেতু অর্থবসনাম সে হইল ॥  
 মণিপুর মতে শাস্ত্রে এটকি কহিল ।  
 সেই স্থানে শ্রীবিজয় গোবিন্দ রহিল ॥৬৫॥  
 একদিন স্বপ্নে কহে নিত্যানন্দ চন্দ্র ।  
 যোর ভক্তি যোর বস্ন' দেব ভাগ্যচন্দ্র ॥  
 তব বাজা পূবাবহে বসি অন্তর্ভাণ ।  
 প্রভাতের নৃশয়কি কৈল আশ্রয়দাণ ॥৬৬॥  
 তার পরে এক খণ্ড ছন্দ করিলা ।  
 লক্ষণসিংহ সেই খণ্ড নির্মাণ করিলা ॥  
 নিত্যানন্দ প্রভুমুর্তি গুন্দর করিল ।  
 গুন্দর মস্তক আর গুন্দর কপাল ॥৬৭॥  
 অজাহু লবিত আছে দুই বাহু দণ্ড ।  
 কলিকা চম্পকাজুলি নখইনুখণ্ড ॥  
 প্রাক্ষীণ কাকালি অঙ্গ অভুত গুন্দর ।  
 প্রভুর গুন্দর পৃষ্ঠ গুন্দর উত্তর ॥৬৮॥

এইমতে নিত্যানন্দ করিলা নির্মাণ ।  
 পরে শ্রীগোবিন্দ সঙ্গে রাগের নির্মাণ ॥  
 নবঘন শ্রীগোবিন্দ রঙ্গের নির্মাণ ।  
 পীত বস্ন' নিত্যানন্দ রঙ্গের ঘটন ॥৬৯॥  
 কামের কামাণ ভূক্ত চৌরস কপাল ।  
 নয়ন কোনেতে রাঙা কর্ণেতে বিবাল ॥  
 স্বেত পদ্মরঙ্গে ভূক্ত নয়নের জারা ।  
 অধর শুক্লর রঙ্গে বান্দুনির পারা ॥৭০॥  
 বিহব শ্রী গোবিন্দ অর্থবস বস্ন' ।  
 নবঘন শ্যাম রূপ শ্রীগোবিন্দ বস্ন' ॥  
 হেবমতে সব দেব অঙ্গরাগ পর্য্যন্ত ।  
 হেনমতে শুক্লরঙ্গে এক বেণ অস্ত ॥৭১॥  
 শ্রীগোবিন্দ আদি দেব অঙ্গের নির্মাণ ।  
 এইমতে নিরমানে হৈল সমাপণ ॥  
 তবে রাজা সভাকরি দরবার কৈল ।  
 গনস্তু আনিয়া শুভলগ্ন গনাইল ॥৭২॥  
 শুভদিন শুভ তিথী যত্ন করি গৈল ।  
 লগ্ন আদি সবকার্য্য প্রত্যেক লইল ॥

কাইবা তারে, রানরে মহর্ষি, পংগল খেদোক্রসি হাইহনা। শাসনগ্রন্থ দদ বস্ন অদোবদ।  
 লান অমুক কনশিলকতুনা । ৫৫ ॥ পুখোরকতুনা চেকপন কোইলিন্দুনা। বস্মি, মকম অজবু  
 খগোলবন কোবি । ররি অসি মৈকে মরেকা টবা ( শাস্ত্রনা ) লাউরিকু লৈ, অত্থা  
 মকমদা শ্রীবিজয়গোবিন্দ বড়মস্ত্রিনা সেবা ভৌহনা লৈবি ॥ ৫৬ ॥ অসিমা লৈবিসমু ॥ নোংখা  
 ভাগ্যচন্দ্রী মমদা নিত্যানন্দ লেংলক্রে । হে ভাগ্যচন্দ্র, ঐগী মুর্তি ঐগী ভক্তি য়েউ অত্থগা  
 ঐব নিকপোন ভৌ, ননা নিংবা খুংহনগনি । তাকপিরবলগা লেংলক্রে মীকপ খোকলবদা,  
 নিংখৌ কয়া কপটৈ । অত্থদগী সপব লক্ষব ভৌহন, রাং নি ॥ ৫৭ ॥ নিংখৌ রাং  
 কংবদা খণ্ড অবা করগা শ্রীমুর্তি শারক্রে । নিত্যানন্দ প্রভুগী ভক্তি অত্থগা লাইবক ভাবা  
 য়েংবদা ওহোকা মুংলি অমহুঃ কহৈ ॥ ৫৮ ॥ অজাহু লবিতম খুতোলা খুতট যৌই,  
 খুংচনা লৈহাও অপোখণ্ডসি খুং চেই রাং চুই নমগন কহৈ বগাক কহৈ ॥ ৫৯ ॥ য়েংবদা  
 পুক্রি হুনবগী মশকি নিকপোন লোইবচনা শ্রীগোবিন্দগা অঙ্গরাগ ভৌবে গোবিন্দবা বস্ন' খংবাই  
 শ্রীনিত্যানন্দনা বস্ন' মেমাগি ॥ ৬০ ॥ পিত্তয়া কামগী লিকুংগুনি, লাইবকা য়োসটী তুনকমনি,  
 মৌইমেনা জাংইনৈ, ১২ নহানা, অভৌবা বহান্দা খৌইয়ু ভোংবঙসি । অধর চিনবার  
 উকুংলৈগুনি ॥ ৬১ ॥ বিজয়গোবিন্দগীহ বস্ন' খংবাই । শ্রীগোবিন্দগা অমহানি । অত-  
 ত্থগা, অঙ্গরাগ লোইয়ে, শ্রীমঙ্গ কংলৈ, অলঙ্কার খোনবা রায়ে ॥ ৬২ ॥ সাপব ভাকর লকরা  
 নিংখৌদা শ্রীমুর্তি সেবা লোয়রে অভিবেক রাগনি হুংলৈ, অহ তারবদা নিংখৌনা সভা  
 জরবার, রা, ভান্ধন, পাঞ্জিবি অভিবেকী শুভ লগ্ন য়েংলৈ ॥ ৬৩ ॥ অকবা, খাবান দুদীং  
 বা য়েংবদা হিয়াইগী ১২ নি পানবা হরিউঠন দুদীং অসিদা করে হারহনা লেংলক্রে ৫  
 য়াকুপুংরিংচিবা মকন লৈববা ভ্রাংবনা ব্যবস্তা বরব পিছনা, বজগী, পোংলব লাইহনা বজহ  
 ভায়হনা লৈবরে ॥ ৬৪ ॥ বোংখা বোংখা হৌবিহনা অবিবাস দুদীং যৌরকবদা, য়াইই



অভিষেক সবজ্জব্য সঞ্চয় কৰিল ।  
 যজ্ঞৰ সামগ্ৰী সব কতেক কৰিল ॥৬৩॥  
 অভিষেক দিনে সব মণিপুৰ প্ৰজা ।  
 আছি আছি রাজা পুৱে মিলিলেগ সজ্জা ॥  
 ব্ৰাহ্মণ পণ্ডিত তার সৰ্ব্বজ্ঞেয়গণ ।  
 তেজবন্ত গুণবন্ত সকল ব্ৰাহ্মণ ॥৬৪॥  
 সজ্জাতি ৰূপবন্ত স্বক্ৰেতে যজ্ঞশুভ্ৰে ।  
 তেজতে ব্ৰাহ্মণ গণ মিলি যজ্ঞশুভ্ৰে ॥  
 বত্ৰসিংহাসনে দ্বিষ্ট ঈশ্বৰ বাধিল ।  
 ঈশ্বৰ দেখিয়া সতে আনন্দ হইল ॥৬৫॥  
 পাত্ৰমিত্ৰ প্ৰজা গণ সবহু মিলিল ।  
 ব্ৰত কৰি ভাগ্যচক্ৰ সংকল্প ৱহিল ॥  
 অগ্ৰহায়ন মাসেৰ শুক্লা যেদাদশী ।  
 যেবতী নক্ষত্ৰে ধনু লগ্নে মীণ রাশি ॥৬৬॥  
 শুক্ৰবাৰে প্ৰাত্ৰ কালে এক জাৰ গন্তে ।  
 সেই কাল ত্ৰীগোবিন্দ অভিষেক কৃতে ॥  
 আৰ দেবগণ সব বিজয় গোবিন্দ ।  
 সেইদিনে অভিষেক কৈল নিত্যানন্দ ॥৬৭॥  
 নানাবিধ বাদ্য তবে বাজে বিলাল ।  
 মৃদঙ্গ দ্বয়ৰি বাদ্য ভেৰি কৰ তাল ॥

যজ্ঞক্ৰিয়া অভিষেক সময় হইল ।  
 পুৰোহিত আদি বিপ্ৰতাহাতে মিলিল ॥৬৮॥  
 সন্তান ব্ৰাহ্মণ গণ উত্তরী সহিতে ।  
 প্ৰাণ প্ৰতিষ্ঠাৰ মন্ত্ৰ উচ্চাৰিল তাতে ॥  
 মহামন্ত্ৰ যথাবিধি কৰে কৌতুকে ।  
 প্ৰাণ প্ৰতিষ্ঠা মন্ত্ৰ কৰি একে একে ॥৬৯॥  
 এইমতে অভিষেক হৈল সমাপণ ।  
 তবসংকীৰ্ত্তন কৰি আৰতি ব্ৰাহ্মণ ॥  
 সন্ত বাহে বটা বাদ্যে বাজে কৰতাল ।  
 মধুৰ মৃদঙ্গ ধ্বনি শুনিতে বসাল ৫০ ॥  
 তবে ভাগ্যচক্ৰ রাজা হস্ত জুড়ে কৰি ।  
 আৰতি সেই গীত মুখেতে উচ্চাৰি ॥  
 আৰতি সমাপ্ত কৰি পাৰ ক্ৰমা কৈল ।  
 ৫১ জুৱে নৃশৰ্মাণ কৃষ্ণ স্তুতি কৈল ॥৭১॥  
 প্ৰাণ নাথ ত্ৰীগোবিন্দ গুণেৰ সাগৰ ।  
 অধম পতিত জ্ঞানি নাছাৰ কিস্কৰ ॥  
 কোটি অম্বে নিজভৃগু নাকৰ বিচ্ছেদ ।  
 চরণ বিৱহ জ্ঞানে মরণ বিবাদ ॥৭২॥  
 নাথগুণ প্ৰেম ভক্তি নাহি লেশ জন ।  
 কিবলিমু অহে স্বামী পদেৰ লক্ষণ ॥

মৰিগী প্ৰজা কোমুদা পৈয়ৱে, পণ্ডিত কৰা বৈষ্ণৱ বৈষ্ণৱী নহা অহন গুণী অঙাং ব্ৰাহ্মণ  
 ব্ৰাহ্মণী মশিং লাকপা ভয়মনা কোমুদা পৈয়ে ॥ ৬৫ ॥ একাদশি ১১ নি পানবদা অধিবাস  
 হোৱে সন্ধিৰ্ত্তন পালা লকই । বতোনগী সিংহাসনদা গোবিন্দা নিত্যানন্দ লেংখোক্তনা দৰ্শন  
 তেইল্লি উজ্জবদা মীৰাম অপুয়া অৱা অনা লোইনা কাওথে ॥ ৬৬ ॥ মুমীং অহ নিংখো  
 মন্ত্ৰিনা চিংহনা ভক্তি চংপা ভক্ত কৰা চৰা হেলুন ব্ৰত কংলি । নোং ডালে, যজ্ঞ গোৱে  
 ইবুংঙোগী জলক'ৰ খোলে মুমীং অসি হিয়াংগৈগী ১২ নি পানবা শুক্ৰ দদশী, নক্ষত্ৰ যেবতী  
 লগ্ননা ধনু রাশিন' মীননি ॥ মুমীংনা ঈৱায়নি মতমনা পুং ১০ গী মনুংদা ত্ৰীগোবিন্দগী অভ-  
 যেক ভৌই । অভোয়া দেবতা বিজয় গোবিন্দ মুমীং অসিদা অভিষেক ভৌই ত্ৰীনিত্যানন্দ  
 ৬৮ ॥ নোংঙালবদগী সন্ধীৰ্ত্তোন হোইনা ইশৈ লকই । পুং, যজ্ঞ নপান নাইদনা ৱৈ খোই ॥ মানা  
 মানা ওয়া অমসুং হৈব কংচৌ নিংখো য়াং কংবদা অকি অং লৈতনা গোবিন্দদা ভক্তি  
 প্ৰেম কংলি । যজ্ঞ মকমদা অভিষেকা রাজ পুংইনাচিংবা ব্ৰাহ্মণ ॥ ৬৯ ॥ বেদ হৈব, মণ্ডন  
 লৈবা জাতি কৰা, ব্ৰাহ্মণা মুণ্ডন উত্তরী খাংহনা ইবুংঙোগী প্ৰাণ প্ৰতিষ্ঠা মন্ত্ৰ শোন্নি, কংলি  
 মতয় য়েংহনা মহামন্ত্ৰ প্ৰাণ প্ৰতিষ্ঠা দেবদা বুদিংদা শোন্নি । ৭০ ॥ অম্বতোন অভিষেক  
 লোইৱে । অহদগী, সন্ধিৰ্ত্তোনসু লোইৱহনা আৰতি কংলি । মোইবুং খোই লকি কংই,  
 পুং কৰতাল ৱৈ । তাবদা পুংই হই ॥ ৭১ ॥ ভাগ্যচক্ৰ নিংখোনা পুং লোৱহনা আৰতি  
 লকই । আৰতি লোইহনা পয়িকমা ভৌৱে । পয়িকমা লোইৱবদা, ভাগ্যচক্ৰ মনুংঙোদা  
 স্তুতি কংলি ॥ ৭২ ॥ হে প্ৰাণ নাথ ত্ৰীগোবিন্দ ওৱা সন্তজ্ঞেবা, ননাইবু খুইদগী অভোনবনি  
 বংবিহুমা মপোক কোটি কৰাদা বাদোকপিগু । চরণ পাৰবগী খোৱাংবা কোক্তনা নিজকে



ভিলেমাত্র নাদেখিলে শুকাওল কর্ণ ।  
 পক্ষজোরি দিয়া বন্ধ মোর প্রাণশর্ণ ॥৭৩॥  
 অন্ধারিতে অন্ধবেশ অন্ধ করবেশ ।  
 দগধ জীর্ণাভঙ্গ দেও পদ রস ॥  
 কবিতা সাধুর মুখে অমৃত চরিত ।  
 যদি মোর ভাগ্য থাকে পাউ শুনিশ্চিত ॥৭৪॥  
 ভাগ্যেবিন্দ রাধা নাথ রাধহ জীবন ।  
 কান্দে ভাগ্যচন্দ্র দাস চরণ শ্রবন ॥  
 নিত্যাই ছেরিয়া পুণঃ কান্দি স্তুতিকৈল ।  
 দেহ গণ মুখ হেবি কান্দে স্তুতি কৈল ॥৭৫॥  
 নিরখিনিরখি রাজা নয়ান প্রেম জলে ।  
 মুখ বুক বহি পাড় নবনের জল ॥৭৬॥

॥ ত্রিপদী ॥

অধম জানিয়া, মুখেতে করিয়া,  
 মোরদয়া করনাথ ।  
 ভূষণ স্তম্ভন, জগত জীবন,  
 আর নাতি জগনাথ ॥  
 গোপীর বহুভ, ভাস্কর শুভভ,  
 রসিক শ্রীকৃষ্ণচন্দ্র ॥

ভজের পালন, ধারী গোবর্দ্ধন, ।  
 রসের বদনচন্দ্র ॥১॥  
 প্রেমের বাদল, সবউদ্ধারিল, ।  
 সঙ্কেনিত্যানন্দ চন্দ্র ।  
 কলিতে অন্তরীণ, নাম প্রচারণে,  
 পাশ্চাতি উদ্ধার চন্দ্র ॥  
 মোকেনে বঞ্চিত, উবড় দ্বাঞ্চিত,  
 রাধনিজ ভাসে দাস ।  
 চরণ কমল, শ্রবণ জটিল,  
 কান্দি ভাগ্যচন্দ্র দাস ॥২॥  
 ॥ পদ ॥

এই দুই স্তুতিকৈল গোবিন্দ নিত্যাই ।  
 একসিংহাসনোপরে আনন্দ সেবাই ॥  
 এইমতে মণিপুরে রাজ সেবা কৈল ।  
 সেই হৈতে ভাগ্যচন্দ্র দূত ভক্তি হৈল ॥১॥  
 সেই হৈতে প্রজা গণ কৃষ্ণ ভক্তি কৈল ।  
 সেই হৈতে সবজন আনন্দিত হৈল ॥  
 শ্রীরাম ঈশ্বরী স্থানে নিকটে সাজিল ।  
 মন্দির নিকটে সেই উপরন হৈল ॥

৭৩ ॥ ননাইদি, ন মণী, তনক, প্রেমণী ভক্তিনী, মরিক অমবু ঋজদবনি চরনা পায়জবনি ॥  
 যিকুপ অমণী মরম কাউনবদা, লৈব। উমজদবা ভক্তি পিনবিয় । শ্রীপদনা প্রেমণী বোরিনা  
 পুনবিত্তনা ননাইগী জীব প্রাণ বসিয় ॥ ৭৭ ॥ অমদদা, অমদগী কিতকেন' অমদবু মা'তনব'  
 চাক্রবা জীবদা চরনগী অটো' বসনা উ'তনবীয় । সাধুসিং' তাকপি উব'ত্তে'গী চবিত্তদী  
 অমুতনি ভাবনা অতদ্বা অমুত পিবু কাউনক কবা ওইজগে ॥ ৭৮ ॥ ভা গোবিন্দ রাধিকা  
 নাথ জীব কনবিয় । অসি হাইতন ভাগ্যচন্দ্র স্তুতি প্রার্থনা কহলি, নিত্যানন্দ প্রার্থনা  
 কহলি, অতৈ দেবতাব য়'তন প্রার্থনা তৌজ ॥ তৌজ ॥ ৭৬ ॥ উব'ত্তে'গী শ্রীপদনন্দবু  
 ব্রহ্মদনা কপল কপলতন প্রার্থনা তৌজ ॥ ॥ (ত্রিপদী চন্দ্র) ॥ ১ ॥ অতননবনি ঋবিত্তনা  
 কৃপা ভৌবিয় । পুৰীবিব শেমবিবা স'সাব ব্রোকপিবা উব'ত্তে' নতন অম' লৈতে । গোপী  
 কাগী মব'ত্তে, ভক্ত বিবিকী নিংবা ধ'তনবা তে গোবিন্দ । ভজগী কহনগীদয়ক গোবর্দ্ধনব  
 পুৰীবা ॥ ২ ॥ অতন' গোবিন্দনা কলিজীবু জানবীনবগীদয়ক নবদ্বিশ ধামদা শ্রী গোবর্দ্ধ কৈতন  
 পোকপিয়ে, অতন' গোবর্দ্ধনা জীবদা প্রেম রসব পিবদা তে নিত্যানন্দ প্রভু উব'ত্তে'না মরুওউবনি  
 কলিজা অবত'র তৌতনা নাম প্রেম পীতনা পাণ চেনবা কহবু জানবো ননায়দা জোনম ভৌতনা  
 অরবা স'সারদগী চিংগোকপিতনা চরনগী ননাই ওউতনবীয় । অসি হারহমা ভাগ্যচন্দ্রনা প্রাধনা  
 তৌজ ॥ ॥ (পদ চন্দ্র) ॥ ১ ॥ শ্রীগোবিন্দ, নিত্যানন্দ, সিংহসন অমদা সেবা তৌজ ।  
 অনুম প্রার্থনা তৌজ জীবনাসগী কর্ম লোউতন দান দক্ষিনা কহলি । তারিযু ক্রতা বৈবিক  
 কুয়িৎ অতনগী মণিপুরদা গোবিন্দনা জানে, ভাগ্যচন্দ্র অচেৎপা ভক্তি লৈবি ।

২ ॥ কুয়িৎ অতনগী প্রজা বিবিক গোবিন্দদা প্রেমভক্তি তেনবি, প্রজা অরা অরা লৈবি

মল্লিকা মালতি জাতি যুধিকে যোগিল ।  
 নাগেশ্বর চম্পা আর সেকালি যোগিল ॥  
 এতসব পুষ্প বৃন্দ সত্তত ফুটিল ।  
 ছয় ঋতু স্তম্বেষিত সব বন মাল ॥৩৥  
 ডালে বসি সবপক্ষি মধুর গুরবে ।  
 পুষ্প ফুলে মধুকর গুণ গুণ রবে ॥  
 বনমধ্যে রাস স্থলি চক্রে বেত্র কৈল ।  
 হাসচক্রে আদিসব তাহাতে ঘটিল ॥৪৥  
 মন্দির নিকটে রাস মণ্ডল শোভিত ।  
 তাহা দেখি ভাগ্যচক্রে মান আনন্দিত ॥  
 রাধিকা নির্দ্বান রক্ত স্তম্ভ নাহি হয় ।  
 শ্রীগোবিন্দ উচ্ছা মাত্র তাহা কিছু হয় ॥৫৥  
 পবিত্র পরত কাল পূর্ণিমা আইল ।  
 পূর্ণিমা হইতে কাল কিছু মাত্র হৈল ॥  
 একদিনে রাজা স্বপ্নে শ্রীরাধা রমণে  
 কঠিলেন ভাগ্যচক্রে সহাস্য বদনে ॥৬৥  
 দেখ দেখ ভাগ্যচক্রে আমার বদন ।  
 চুড়া ধরা বাশি শিখা একরূপ মোহন ॥

এবেশ দেখিয়া রাস কর মণিপুরে ।  
 ভোমাসক্রে এই দেশে হয় আশা পূরে ॥৭৥  
 চিরদিনে আশাকরে ভোমার সেবন ।  
 বৃন্দাবন ছাড়ি আমি মণিপুর হেন ॥  
 তোমা ভক্তলাগি অবতীন' প্রার্থিতো ।  
 কবে ভাগ্যচক্রে মোর সেবন করিতে ॥৮৥  
 উজ্জ্বলিমাতে এই রাস ক্রিয়াকরে ।  
 রাসেশ্বরী প্রাতিনিধি তোমা উচ্ছা কর ॥  
 ত্রুট মাত্র স্বপ্নাদেশে অস্থিহিত হৈল ।  
 জাগিয়া নরপতি কতক কামিল ॥৯৥  
 ভেমেতে প্রভাত কাল নৃপতি উঠিল ।  
 প্রাতক্রিয়া স্নানাদিক তিলক করিল ॥  
 তাহা হৈতে দয়বার আসনে বসিল ।  
 পাত্র মস্তি সবপ্রজা তাহা আনাইল ॥১০৥  
 স্বপ্নকথা পাত্র মস্তি সকল কহিল ।  
 পূর্ণিমা হইতে কামলিচু মানছিল ॥  
 রাসেশ্বরী প্রার্থি নিধি কোনই করিবে ।  
 মস্তিবলে তোমা কন্যা যথার্থ হইবে ॥১১৥

অতঃপর ভাগ্যচক্রে নির্ণয় রাস কংক নিতনা রাস মণ্ডল অমা শৈশব ॥৩৥ নির্ণেয়া রাধাং  
 পিণ্ডেই ঐরা গোবিন্দগী রাস ১তম কংকনিচুনা, সেমগলিবা রাস মণ্ডল অসিদা নশা নশান',  
 অপাশ্ব', হৈপ'প খাজো। রাধাং কংকদা প্রজা মস্তি, নির্ণেয়া তাম্রতনা, মান মানা কংকবা ১তম ওম-  
 জবা খানরকট। মলিকা, মালতি, জাতি, যুধি, নাগেশ্বর, লৈহাও সেকালিকা' অসিনাচিংবা  
 হৈপাল লৈপান, চার মচানা, খাদে; শাংলবা, অচোবা পাশ্বিনা খাবদা ১তম শিদ্দে, খাবগা  
 শাংপগা মাইয়ে। গোবিন্দ উচ্ছানা রাসমণ্ডলসে, সেমুদি কুইজি বনদি মণ্ড কায়ে ঋতু ওনা  
 তিলয়ে ॥৪৥ উশাদা উচ্ছনা খোংঙি, খোইমু উংঙি, ময়াইদা রাস চক্রে শেয়ে, রংবদা কজবে  
 ॥৫৥ মন্দিরগি ময়াদা রাস মণ্ডলনা, কজব উবদা ভাগ্যচক্রেনা মচারাস কংকনিঙি। অতঃপর  
 শ্রীরাধিকাগী বাদি কংক্রে, জীবন্যাস রাজে, অতঃপর গোবিন্দগী উচ্ছানা ওইবনি ॥৬৥ নোংমা  
 নোংমা হৌবিচুনা পূর্ণিমাদি মণ্ডিৎ খরদা মঙাইয়ে' অতঃপর ভাগ্যচক্রেনা কপট। অতঃপর  
 গোবিন্দনা, নোংমা মমদা লেংলক্রে, মোমোন নোংনা মাদলেপট ১৭৥ য়েংঙ, য়েংঙ, ভাগ্যচক্রে,  
 ঐগী বেশ, মুক্তিগে নতবর বেশ কৌবত অসিনি খুংতা পাইদৌবা অসি বাশিনি, আস সেংতুনা  
 রাস শালগনি নজা লোউনচুনা ঐরা নির্ণেয়া ঋংগণী ॥৮৥ মতমকুইয়ে নংগিসেবালোংগে নির্ণেয়া মরম  
 অতঃপর, ইহ ধাম বৃন্দাবনগি মণিপুর অসিদা লাকপনি, ইগাট ভক্তগী মরিনা অবতার ভৌবনি, নাংগ-  
 সেবা লোংগনি ॥৯৥ লাক্রিবা মেবাগি পূর্ণিমা অসিদা রাস শালগদবনি, রাসেশ্বরীদ নংনা  
 খোকপা ভৌরো, অসি তাকপিরগা ইংংঙো লেংঙে, মিকপ খোংবদা, নির্ণেয়া মইে লৈখনা  
 কপট ১০৥ অতঃপর নোংলালচুনা, প্রাত স্নান কয়া কর্ম লোইয়ে, সেবা ভজন লোউরচুনা  
 অসিগি সেবা জোয়ে, বনাইন খোংলুনা দয়বদা অংখোংক্রে, অরাংগা পাত্র মস্তি কোথং-  
 গুনা, চোংগা টোংক ১১১৥ মদা ময়ংক্রেনা কালিকা, তাহলে, ময়ংগা খরদা পূর্ণিমাদি কুইয়ে,

ভাষাগণ প্রজাগণ ভাল ভাল বলে ।  
 রাজা বলে ভাল ভাল প্রজাই মাণিলে ॥  
 শুভদিগ রাস ক্রুড়া শিক্ষারন্তু কৈল ।  
 নৃত্য গীত ভাগ্যবতী বহুশিক্ষা কৈল ॥১২॥

॥ শ্রীরাগ ॥

প্রানতি করিয়া বহুব্যগ্রতা করিয়া ।  
 এইভিক্ষা মাগি অহেতুণ মন ভায়া ॥  
 শ্রীকুরু চরণে আর ব্রজবাসী জনে ।  
 বৈষ্ণব সকল আর ব্রাহ্মণের গনে ॥১৩॥  
 নিজমস্ত্রে করিনাম রাখা কৃষ্ণাশ্রয় ।  
 সদাদন্ত ছাড় কর প্রীতে অতিশয় ॥  
 ব্রজে নবকিশোরী কিশোর পদদ্বন্দ্বৈ ।  
 প্রচুর সেবণ কর পাটবে আনন্দে ॥১৪॥  
 শ্রীশচীনন্দন প্রভু ভজন অক্লুপন ।  
 নিশ্চর জানিহ তেহো নন্দেনন্দন ॥  
 এসভা চরণে বহু স্বরণ প্রণাত ।  
 পুন্ন' হইবেক তোমা অভীষ্ট সন্ততি ॥১৫॥

আর শ্রোতাগণ পদে করহ প্রণতি ।  
 অদোষ দরশি সাধু করিবে শুভ্যগতি ॥  
 ভাগ্যচক্রে এসরিত নাজানি বচন ।  
 মনের লালসা যাত্র করয়ে শুচন ॥১৬॥  
 মূখ' জানি যোর ক্রমে দোষনা করিবে ।  
 সাধু শ্রোতাগণ এই শ্রবনে শোধিবে ॥  
 পৌণ্ড্রস্বর সিংহ নাম শুজন সজতি ।  
 তাহার সঙ্গম হৈতে যোর বুদ্ধি গতি ॥১৭॥  
 শিক্ষাগুরু পাদ পদ্মে ভজন সঙ্গতি ।  
 ভাগ্যচক্রে চরিতদিগজনেস্তে বচতি ॥

ইতি শ্রীমদ্রাজেন্দ্র ভাগ্যচক্রে চরিত গ্রন্থে  
 গোবিন্দ বিজয় গোবিন্দ নিত্যানন্দাদি ভিষেক  
 বহ্ন'নং নাম একাদশ সীমা ॥১১॥

দ্বাদশারন্তু ॥১২॥

জয় জয় গৌরচন্দ্রে বিহরে নদিয়া ।  
 আনন্দ নদীতে বহে আখ্যাণ নদীরা ॥

ইবেশ্যুগী অঙ্গরাগাদ কংজে কমদোণী, বল্লবদা, বড়মন্ত্র অনন্ত সাউনা চাইরকট, মহারাজ নচা  
 ইবেশ্য ভাগ্যবতীবু রাণেশ্বরী ওইহনলো ॥১২॥ অহু তাবদা প্রজামোয়ার কর, করে, হাইনরে নিংবোহু  
 পান্ডুরনা প্রজানা রারবদি এশু করে লেপ্তরে। অহুদি রাস আসিদি কনানা তহুপী বল্লবদা,  
 জাবম রূপচন্দ্রনা তহুবিদা লেপ্তরনা স্রা রাখা ঝাঞ্জে। অকবা তিখি কন দণ্ডেহুনা তহা হোরে,  
 রাজকন্যা ভাগ্যবতী, নিংবিনা তহা হোরে (শ্রীরাগঃ) ॥১৩॥ যতং আসিদি, মনসিকা লেংজৈ। হেমণ  
 গোবিন্দগী চরনদা অগ্নিবগা লোইননা ভক্তিকংপা খোরস্বু কাওগনুসি, অহুগা শ্রীকুরুগী ব্রজ-  
 বাসীগী ব্রাহ্মণ বৈষ্ণবক সেবাভক্তি কাওগনুসি ॥১৪॥ এগী অরোইবা মনুন্দি শ্রীবাধা গোবিন্দনা  
 মলোউরে, হাউতনা শোনসি নাপন তেঁদনা চরন্দা চংজসি ব্রজগী নবকিশোর, কিশোরীগী সেবা  
 চংখোলা তোরবদা অহাবা লৈবোই ॥১৫॥ অহুগা শ্রীগৌরাজ প্রভুগী চরন কাওগনুসি, তংখোবা  
 শ্রীগোবিন্দনি। পুন্নমক্ অসিগি চরন কাওজবদি নিংজবা পুন্নমক্ ধুংগনি ॥১৬॥ অহুগা ঞ্জতা  
 ষাখিক চরন্দা পুরমজরি, অরানবা পুন্নমক্ সোঁদোকপিসু। ভাগ্যচক্রে চরিত অসি চংজবা ননাই নন্তে,  
 পামজহুনা লেংবনি, ॥ ১৭ ॥ অপংবনি খনবীটনা, সাধু ঞ্জতা ষিখিকা, কস্তব্ব কহনকিসু, পুন্নমজৈ।  
 পিতাম্বর কোবা সাধুগা তিরজবদগী এগীবদি গতি ওইজহুনা, শিক্ষাগুরুগী চরন কোজহুনা,  
 ভাগ্যচক্রে চরিতবু ননাই গুন্ডেজনা লেংজৈ (যতং আসিদি ১১তবা অধ্যায় লোউরে)। (পাঞ্জেব  
 ভোজবা ননাই মনিসং রাজসিং অনিনা, মৈতে লোন্না হন্সোকেঁচৈ, অরনব পুন্নমক্ ঞ্জাপিসু) ॥

( ১২ তবা অধ্যায় হোরে ) ॥১১॥ নদীরা নবদীপ্তা সানদীবা শ্রীগৌরচন্দ্রেব পুন্নমজৈ।

সুতোইবনা তুরেন ওইনা চেলা হাইহুনা নদীরা কোই ॥ অহুওবা নদীরাগী তুরবনি পদ।  
 মপান্দা, ভক্তষিখিকা কোউহুনা ॥২॥ যাদো ব্রজ যতলদা ওইজবা, রাস লীলাদা লুপ্তনা, পদা-  
 ধরণা লোইননা অগোই সাই। অহুওবা রসদা ভালবা গৌরচন্দ্রেগী মাউখোং খাদ। নরনাইওনেজনা  
 মোইস ওইজৈ। ॥৩॥ যখাদি ১২তবা অধ্যায় আসিদি। হে ঞ্জতা ষিখিকপু ভাগ্যচক্রেব রাস

হেন নদীয়াতে প্রভু গুণধনিবনে ।  
মণ্ডলি রচিয়া সহ চর বৃন্দ সনে ॥১৥  
পূর্বতে রাসের লীলা তৈয়া যগ্গবনে ।  
গদাধর সঙ্গে করি করণে নর্ত্তনে ॥  
রাসামৃত লীলাগৌর করণে বোদন ।  
লুকেতে চকোর হয়ে ওনেস্ত্র এণীণ ॥২৥  
দ্বাদশ সীমার কথা শুণ্ণোতাগণ ।  
এসীমাতে ভাগ্যচক্রে রাস সম্পণ ॥  
পূর্ব সীমা ভাগ্যবতী রাসাশঙ্কাকৈল ।  
এটসব কথা ক্রমে এখানে বর্ণিল ॥৩৥  
অপরাধ ক্ষমা কর বৈষ্ণব সকল ।  
বৈষ্ণবের কুপা হেনে হইবে সকল ॥  
শ্রীভগ্নেশ্বর শুভ কৃষ্ণ আরাধ্য সভার ।  
যাশ ধাম বৃন্দাবন ভ্রমবধু প্রিয়াতার ॥৪৥  
শৃঙ্গার রসের রূপ ভঞ্জে সাধু গণ ।  
ধর্ম অর্থ কাম মোক্ষ চতুর্ভুজ হেন ॥  
শ্রীভাগবত শাস্ত্রে এহো করি নিশ্চয় ।  
শ্রীচৈতন্য মহা প্রভু মত্ত আদরয় ॥৫৥  
এইমতে মহারাস সময় হইল ।  
সোম বারে পুর্ণিমার তিথি যে হইল ॥

রাজা আদি প্রজাগণ আনন্দ হইল ।  
রাজ হস্তে রাসস্থলি স্বার্জ্জ করিল ॥৬৥  
অন্ত গতে দিন মণি সন্ধ্যা প্রবেশিল ।  
দশদিকে অন্ধকার আছন্ন হইল ॥  
হেন কালে পূর্ণচক্রে উদয় হইল ।  
উজ্জ্বল কাব্য গণ প্রাণসা করিল ॥৭৥  
হেনচক্রে গগনেতে প্রকাশ হইল ।  
রতিবিনিশ্চিত দাম চম্পক উজ্জল ॥  
দেখি ভাগ্যচক্রে রাজা সানন্দ হইল ।  
মন্দিরেতে শ্রীগোবিন্দ চক্রে আরোহিল ॥৮৥  
ভাগ্যবতী রাজ পুত্রী রাসেশ্বরী হৈল ।  
রাজ বংশী কণ্যাগণ গোপিনী হইল ॥  
পাত্রবর্গ বোঁচি রাজা আসনে বসিল ।  
মণিপুর প্রজাগণ বন্দিয়া বসিল ॥৯৥  
সকৌতল আগে নিশ রাজা আরম্ভিল ।  
মুগ্ধ করতাল শব্দ অনেক বাজিল ॥  
সকৌতল অন্তে রাস আরম্ভ করিল ।  
গলে বস্ত্র বান্ধি রাজা কান্দয়া বসিল ॥১০৥  
মধ্যে শ্রীগোবিন্দ দেব রহে রাস চক্রে ।  
গোপিনীর ততি রহে মন্ত্রের চক্রে ॥

কংকদৌরি, মধুকি অধ্যায়দা রাস তথা হোবা লেংজক্রে ॥৪৥ অপরাধ অরান অছট পুন্মক্ ডাকপির  
সভাগী কৃপাদগী লেংজগদৌরবনি । শ্রীগোবিন্দগী শ্রীচরন হাইবা অসি সভাগিনিংকস্নে, কৃষ্ণগী  
চান্ধেইবা হাইবাস ভজ গোপীকাণী ॥৫৥ সাধু বৈষ্ণবনা ভজন তৌনবা অসি মধুর রসদা  
ভৌনে, ভজন অসি, বর্ষ অর্থ কাম, মক্ষ, চতুর্ভুজদগী অথোইবনি, ঘাসি শ্রীমদ্ভাগবত শাস্ত্রদা  
অরেন্গনি লাওর শ্রীগোবিন্দ প্রভুনা লেংক্রে ॥৬৥ অহুয়া মহারাস মতমেরাগি পুর্ণিমা অসি  
নোংমা নোংমা হোঁখছন নিংখোকাবা শ্রুতিমতা পুর্ণিমা ওটরে, শ্রুতিমতা কয়ানি লাংলকপদগী  
পুর্ণিমা শ্রুতিমতা ওটরবদা গুডাইনরছনা, নিংখো মধুং মক্ষা রাস সানিকম অহু তৈখোকই ॥৭৥ মত্তয়া  
ভায়য় রাদবনা সন্ধ্যা ওটরে, সন্ধ্যা আরাতি কংলে । নোংপোক মাউগেদা, বা, খোরক্রে, জগৎনা  
জানাইবা, মেরাগী পুর্ণিমা অহুয়ক, রা কজরে ॥৮৥ অহুয়া বাগি, বাবরা, হৈপান, লৈপান্দা  
রৈবদা শাকাইবা লৈলাওনাচংবা লৈ খাবিকা কজরে, অহু উবদা ভাগ্যচক্রে, হরাভজবগা লোই-  
নছনা শ্রীগোবিন্দবু; মদা তাকলখা নতবর বেশ খোন্দুনা রাস চক্রেদা লেংখোক্রে ॥

৯ ॥ রাজকন্যা ভাগ্যবতীনা রাসেশ্বরী ওটরে, রাজবংশী ময়ম পাল্লিবা কন্যানা গোপী  
ওটরে । মণিপুর, প্রজা পুন্মক্কা মারপৈ মরিদা চোন্না পৈঞ্জে, নিংখো রাস পুন্মক্কাবগী সভা  
মরক্কা লৈঞ্জে রাসবু পুন্মক্কা ॥ ১০ ॥ অহানবদা সন্ধির্ভোন পালা হোই, মোইবুং খোংই  
ভোপ কাপই । অহুদগী সন্ধির্ভোন লোইবছনা, রাস, হোরক্রে, নিংখো, ওকু কী রেংকুনা,  
কপুনা লৈপাক্ কামি ॥ পুন্মি ॥ ১১ ॥ ময়াইদা রাস চক্রেদা গোবিন্দনা ভাঞ্জে অকোইবদা  
গোপিনা খোণনগদবগী হাইজৈ ( শ্রুজবার ) শ্রুজ শকপানা শক্কে, অহুয়া ওকুবু খরক্রে লেংজরি  
১২ ॥ নাটক হোরকপা অসিবু প্রস্থাবনা কোই । পুন্মক্কাবু নান্দি কোই, অহুয়া মদলাচরন

সুত্র ধার সভা মাঝে শুভ্রয়ে গাইল ।  
সেই সুত্র ক্রমে এবে এখানে কহিল ॥১১॥  
নাটক প্রারম্ভ মতে প্রস্তাবনা কর ।  
নমস্কারাদি নান্দি রূপ তাহাতে কহর ॥  
চক্রবাক চন্দ্র আর কুমুদাদি এই ।  
নান্দির পরম স্বার্থ মঙ্গল কহে ॥১২॥  
স্বাস্যস্তে তৌর্যাত্তিক প্রথম করিল ।  
নৃত্যগীত বাদ্য নাম তৌর্যাত্তিক হৈল ॥  
সুত্র ধার পরে নান্দি কৈল চরসিত ।  
তাহাতে হইল সভামনে অনন্দিত ॥১৩॥

লঘুত্রিপদী

জয়তি জয়তি, অদভূত অতি,  
শ্রীরাধা কটাক্ষ লেশ ;  
মনোভবময়, সহজ বিজয়,  
এচেঁহু ভুবণ দেশ ॥  
আক্ষি মধুরিমা, গুনেভেগরিমা,  
ভান্দবর শোভা করে ।  
আকুল সক্রী, কুঙ্গ কুমারী,  
লাজেবনে বনে কিরে ॥১৪॥

সেইমধু রিপু, চিদানন্দ বপু,  
গান্তর সাগর প্রায় ।  
কটাক্ষ ফিড়াক, নির্জিত যার,  
সম্মিত নাহিক পায় ॥১৫॥

৥ ত্রিপদী ॥

শুনিহর্ষে নটীকহে, আর্ধ্য সুত্র ধারঅহে,  
অধুনা শারদ হৈলা হেন ।  
শ্রীরথিতা প্রিয়ারসনে, রাস ক্রিয়া বৃন্দাবনে ।  
সাবহিত শ্রীকৃষ্ণ কীর্ত্তন ॥১৬॥  
তাহা শুণি সুত্র ধার, শরদ্রু শুভ সার ।  
সংগীত সাউল শুধরিয়া ।  
তাহা শুণিসভা গণ, প্রাশংসয়া হৃষ্টমন,  
সাধু সাধুকহে শুষ্টহিয়া ॥১৭॥  
৥ ষোড় শাকর ॥  
তবে হেণ মতে বর্ষা, গেল আউল শরত ।  
তবকরে যেহ নিজ গুনের কল জগত ॥  
গত হৈল তাহ গগণ ছুড়রা জলধর ।  
ধরনীর পঙ্কজল হইল শুক্লতর ॥১৮॥  
তরলিত হয়ে হিয়া সেই শরদ বিলাস ।  
রাসকৈল যাহে কিশোরী মোচন পরকাশ ॥

কোটী । ১৩ ॥ রাসগী অহানব: হোরকপা অসিবু ( তৌর্যাত্তিক ) জগোঠেনে, উঠেনে, পুংনে  
অহুয়া তিল্লবদো, তৌর্যাত্তিক কোটী সুত্র শকপন', নান্দ হোরে, তাবদা সভা পুন্নমক  
অপেনবা গুণ্ডাইবা পোকটী ॥ ( লঘু ত্রিপদী ) ১ ॥ নান্দ মঙ্গলা চরন লোটরবদা, শ্রীযতি  
রাধিকাগী, রূপপু বর্গেইন তৌরকটী ॥ জয় শুটরি অমসুং খুরমজৈ সংসারদা সীমগা মারৈ  
হাইনডাই লৈত্রবা শ্রীযতিরাধিকাগী, মীংরি মিংমেনি ॥ পুঞ্জিৎ প্রেমবু পোকচনব, কবধ  
কজবা এমনা, ভাংনডাটী লৈত্রবা, মরোন তরাম'রগী কজবা পুন্নমকপু বিজয় ভৌরবা, অতুয়া  
ইবেম্মগী মিৎচিন । অগ্রগা কজবত নস্তনা, মগুনগু চাং তয়ুডাটী লৈতবৌনি । বরো অশংবগী  
কজববু মাংহনবৌনি, ভাদা পারগা বধা মমিৎগী হেলি, সাদা পারগা সজীগী মমিৎ কজৈ  
হাংবতুনা ইকায়তুনা বন্দা চেনশিনবি । ২ ॥ মধু হারবা হিচাববু য়েকরবা শ্রীকৃষ্ণগী মগুনাদ  
সংসারগী জীব পুন্নমকপু গুণ্ডাটীবা পিনরবা অমসুং গুমহংলবা মগুরা সমুত্রগুয়া, গোবিন্দানি ।  
অহুগুয়া গোবিন্দনা, রাধিকাগী, মীংচিনা, বৌগনবদা ইকায়বা, আকিবা, রাংমা লাল্লি, অমসুং  
জ্ঞানবু মাংহনবা ভমবা ইবেম্মগী নেত্রনি ॥ ( ত্রিপদী ছন্দ ) ১ ॥ ইবেম্মগী রূপ বর্গেইন  
তাবদা ( নট ) জগোটে শাকুনা ইশৈ খুমলিবৌনা হে সুত্রধার, মধা অসি, শরৎ, ঋতু বহু'ন  
ভৌ অহুগুয়া, ঋতুদ' রাধিকানাচিবৌ গোপিনা গুন শকুনা রাস বৌগলি । ২ ॥ অহু তাবদা  
সুত্রধারনা, শরৎ ঋতুদ' হরাওনা শকুটী । অহু তাবদা সভা পুন্নমক চরাওতুনা অমসুং গুণ্ডাটীনা  
সাধুনি ষাগৎলি ॥ ( ষোড় শাকর ) ১ ॥ বরিষা ঋতু লোয়তুনা শরৎ লাক্রবদা অথৈরবা  
গুন লাক্রে, নোং হাংতুনা আকাশ সেংলে কজরে, পুবাগী অচোৎপা লৈখোম কংলে ॥ ২ ॥  
পুঞ্জিৎ শুক্ল তন্তনা, গোবিন্দনা গোপীভাগা লোইননা রাস বিহার এই । ঋতু বহু'ন অসি  
শকুটী, অহু তাবদা সভা পুন্নমক সাধুনি ষাগৎলি ৩ ॥ শকলিবা ইশৈ অহু গোপিনা,

এইমতে শুভ ধার সংগীত গাইল ।

সধু সধু শুভ ধার সতে প্রাশংসিল ॥২॥  
কিরিকিরি গোপী ততি নৃত্যগীত বৈল ।  
রাসার চক্রে ত্রীগোবিন্দ আরহ ভ্রমিল ॥  
ভাহাদেখি ভাগ্যচন্দ্র আচ্ছরি কান্দিল ।  
রাজাপ্রজা পাত্র মন্ত্র অনেক কান্দিল ॥৩॥  
প্রজা পাত্র মন্ত্রগণ কান্দিয়াকহিল ।  
ভাগ্যচন্দ্র হৈতেদেশ প্রেমময় হৈল ॥  
রাজা হৈতে কৃষ্ণ প্রেম প্রত্যেক বাড়িল ।  
এবে মাহারাস গীত করহ শ্রবন ॥৪॥  
গোপীগণ নৃত্য করি করণ গায়ণ ।  
এই নৃত্যগীত শুনি আনন্দ হয়েণ ॥৫॥

॥ শুড়ি পাট ভাগ ॥

অরুদচন্দ্র পবন মন্দ, বিপিনে ভরণ কুণ্ডমগন্ধ ।  
ফুলমল্লিকা মালতীযুতি, মন্তমধুকর ভোরলি ॥১॥  
হেরইরাতি এঁছেনভাতি, শ্যামমোহণ মদনেমাতি  
মুরলিগাণ পঞ্চমভান, কুলবতী চিত্তচোরলি ॥২॥

পদ

উভাদিক রাস গীত প্রত্যেক গায়ণ ।  
অনুবাদ ক্রমে কহি ন্যূন সম্পূরণ ॥  
বেদনাদ করি গোপী গনে আকর্ষিল ।  
সভেসর্ব ত্যাগ করি আছিয়া মিলিল ॥১॥  
যুগলাব' সন্ধানে যেধর্ম্মলিঙ্গা কৈলা ।  
নির্দার নাবুঝি সতে মোহিত হইলা ॥  
ভেনমতি প্রভাত্তর তারা সতে কৈল ।  
প্রাধ'না নিষেধশুনি লিলা আরিস্তল ॥২॥  
রখা সহ অন্তর্দার হৈয়া করে কেলি ।  
অদেষণ কৈল সব ব্রজ বধু মেলি ॥  
রাধা পাই গোপীগীত যমুণা পুলিনে ।  
শুণিয়া করুনা অতি উপজিল মনে ॥৩॥  
প্রশ্নে কুটোস্তর কথা কহিল প্রকাশ ।  
যত্নী বন্ধানে পুণঃ রাস নৃত্যোদ্যাস ॥  
পুণরপি রতিক্রীড়া কৈল জল খেলা ।  
কৃষ্ণ আজ্ঞাসব গোপী নিজ গৃহে গেলা ॥৪॥  
অনুবাদ ক্রমে এই ন্যূনতা পূরিলা ।  
বৃন্দাবনে বিহার ত্রীমতি রাস লীলা ॥৫॥

শুন্নি কোইনা কোয়না লৈলুনা জগোই সাই । রাস চক্রদা গোবিন্দনা কোয়না লৈ । অহ উবদা  
ভাগ্যচন্দ্র প্রেমনা ডাওতনা রানধৈ; পাত্র মন্ত্রনচিংবা মীপুম খুদিং মৈথ লৈতনা কপটৈ ॥ ৪ ॥ প্রজানা  
মন্ত্রনাচিংবা মীয়ায় কপতুনা হাইনৈ, ভাগ্যচন্দ্র নিংথোগী মপান্দগী মনিপুর অসি কৃষ্ণ প্রেম কংজরে,  
নিংথো মপান্দগী কৃষ্ণ প্রেম চাওথংলৈ লাওনৈ । (মথা অসি গীত লেংজরগে ভাবিরো) ॥ ৫ ॥  
গোপিনা জগোর সানা সানা ঠৈলৈ শুন্নি, শকট অহ ভাবনা সভা পুয়মক নুংড়াইতৈ, হরাওনৈ ॥  
(শুড়ি পাট ছন্দ) ১ ॥ আকাশদা, থানা কজনা ডাল্লি মুনিনেনা কাইদ কাইদ শিৎলি, লৈগী মনয়া  
বন অহ শিনবা থুনা রেজি অমহং নন্নি । মাল্লিকা মাল্লতীনাচিংবা লৈ থিবিজা শাৎলি, অহুদা থোইমু  
সিনে। মরাই কাহুনা গুংগি । ২ ॥ অনুরা, অহিংগী কজবা উবদা গোবিন্দনা প্রেমা ডাওতনা, মুকলী  
খোংতনা, গোপিকাগী পুত্রিং হুই । ৩ ॥ (পদ ছন্দ) ১ ॥ অসিনাচিংবা, গীত অসি মথং মথং শকই ননাইনা  
পান্দবনা মপুং থানা, লেংজবা গুয়জৈ । মথা অসিদা অনুবাদনা অরংগা পুয়মক হেঞ্জরী । কৃষ্ণনা  
মুকলী থোংতনা গোপী কোরে, গোপী পুয়মক মাগী মাগী, কর্ধ থাদোক্তনা গোবিন্দগী নাক্ত  
ভিলরে ॥ ২ ॥ অহ উবদা গোবিন্দনা, মূপীগী সাজং নত্তে ওক্তবৌনি হারহুনা, বর্ধ তাক্তনা,  
ইকাইহুজি । গোপিনা মবক্তা জৈবা, কৃষ্ণ প্রেম পুথোক্তনা, মৌতগী পিনা সন্দেহ ওইতনা  
কংগদা পেনবিহুনা, রাস লীলা সায়বা হৌরে । ৩ ॥ অহুদা গোপিনা নাপন কারকপা  
উবদা, রাধিকা পুতুনা, গোবিন্দ লেংথৈ । মবংগো উজবদা থিরকই । আসোমদা রাধানা  
নাপন ভৌব উবদা, থনমহুনা, লেংথৈ । গোপিগা ইবেমগা উনরহুনা পুরা ইবংগোগী গুজ  
শক্তনা থোরকই । মথোইগী প্রেম উবদা, গোবিন্দনা উহলে ॥ ৪ ॥ ভক্তি কংলৈ,  
মপুক নুড়াইতবা, হুজংলি, গোবিন্দনা এঁনা লাল্লি থুয়হুনা গোপিনা হরাওজৈ । অহুদা  
রাসবিহুয় ওইরে রত্নলিলা, সায়রে রাস, লোইহুনা, গোপী নিকাই পিঞ্জে ৫ ॥ অরংগা,



॥ ত্রিপদী ॥

শয়দন্ত বৃন্দাবন, শোভে তরু লতা গণ,  
পত্রপুষ্প কলে শুশোভণ ।  
গাণ করে মধুকর, পুষ্প করে মধুকর,  
নাচিয়া কিয়রে যুগগণ ॥  
সেই বৃন্দা বণ মাঝে, দিব্য কল তরু রাজে,  
মণিময় যার কলেবর ।  
পত্র পুষ্প কলচয়, নানা বর্গ মণিময়,  
পরম চিকণ মনোহর ॥১॥  
সেই কলতরু মূলে, নানা বর্গরত্ন কূলে,  
বিরচিত রত্ন সিংহাসন ।  
তরুপরি দীপ্যাসনে, অতি আনন্দিত মনে ।  
রাধাস্যাম বসিয়া আছেন ॥  
অষ্টদিকে শুবিধান, অষ্টসখী অবস্থাপ,  
করে সেবি চামর বাজন ।  
সেই শোভা অমুকণ, হইয়া এফাস্তমন ।  
চিন্তা করে গুণেন্দ্র এজন ॥২॥

পদ

রাসঅন্তে ত্রীগোবিন্দ আরতি অর্পিল ।  
মন্দির ভিতরে তবে হরি প্রবেশিল ॥  
ভাগ্যচন্দ্র রূপ তরু রাস সমর্পণ ।  
প্রথম পুরিমা রাস হৈল সমাপণ ॥১॥  
দোষনা লইবে ঘোর বৈষ্ণবের গণ ।  
অ মি অতি মৃত্যুতি রাত্র জ্ঞান হৌণ ॥  
ক্রমভঙ্গ রস তরু দোষনা লইবে ।  
ভাগ্যচন্দ্র রচনায়ে শুনিয়া শোধিবে ॥২॥  
পীতাম্বরসিংহ নাম সজ্জন সজ্জতি ।  
ভাহার সঙ্গম হৈতে ঘোর বৃদ্ধি পতি ॥  
শিক্ষাশ্রু পাদপদ্মে ভজন সম্ভতি ।  
ভাগ্যচন্দ্র চরিতনীন গুণেন্দ্র বসতি ॥৩॥  
ইতি শ্রীমদ্রাজোক্তম ভাগ্যচন্দ্র চারত্র  
গ্রন্থে ভাগ্যচন্দ্র রাজা মহারাস  
সমর্পণে নাম দ্বাদশ সৌমা ॥ ১২ ॥  
এয়োদারত্ন ॥ ১৩ ॥  
অর অর গৌরচন্দ্র অর নিত্যানন্দ ।  
অরাদিত চন্দ্র অর গৌর গুণ বৃন্দ ॥

পুন্নমক অস্থাবনা লেজরি । রাস লিলা লোইজরে ॥ (ত্রিপদী) ॥ ১ ॥ শ্রীবৃন্দ বনগী নিভৃত  
নিকুঞ্জবন, শরৎ ঋতুনা বোগনবদা বৃক্ষ লতা পুন্নমক রোষি চোক্তনা, মপান শাংতুনা কজরে,  
বোইমুনা ওনা ওনা অগোই সাই । শখিনাচিংবা সা উচেকবা লৈনা চোনা অগোই সাই  
অগ্রন্থা বৃন্দাবনগী ময় উদা কল বৃক্ষনা ওল্লি মনি মশক ওয়বা বৃক্ষনি । মনা, মপাল, মই  
বিবিকা মনি মুক্তাওয়া কজন। লংনা ওল্লি ॥ ২ ॥ অগ্রন্থা, কল তরুগী মথোদা, সনানা  
কিবম ওয়রগা, মনিনা, মুক্তানা হাজং রৈছনা, সেবা রতন সিংহাসন মথক্তা, ব্রহ্ম  
গোপিকা পুন্নমকা রাস লোইছনা হনজবা তুন্দা, শ্রীবাধা গোবিন্দ লেংলিলে । যারগৈ ৮ দা  
সবী ৮ না লৈছনা চামোরনচিংবা বোগল্লি । অসিগী গীং অসি শক্তনা রাসগী গীত উই  
লোইয়ে । অগ্রন্থা রাধা গোবিন্দগী চরন্দা ননাই ওনেছনা আশা জোইয়ে ॥ (পদ ছন্দ) ॥  
১ ॥ রাস লোইরবদা আরতি কংলে, অগ্রদগী মন্দিরদা লেংলিলে । ভাগ্যচন্দ্রনা রাস কংপা  
অহানবা রাস লোইজরে ॥ ২ ॥ মপুং কানা লেংব ওমজদে, অগ্রতা বৈষ্ণব বিবিকা দোষ  
লৌবিগম্ব । ননাইদি অপংবনি লাইরিক হৈজদবনি অগ্রনা মথং মনাও কাইব পুন্নমক ওাকপিল  
ভাগ্যচন্দ্রগী রচনানি হারছনা ওাকপিল ॥ ৩ ॥ পীতাম্বরসিং সাধুগা তিরজবদবদী ঐদী বৃদ্ধ  
পতি ওইজছনা শিক্ষাশ্রুগী চরন কোজছনা ভাগ্যচন্দ্র চরিতপু ননাই ওনেছনা লোইয়ে ৬  
( মতাং অসিদা ১২ শুবা অধ্যায় লোইয়ে ) পাংজবা ভোলবা, ননাই মনিসিং মনিসিং অনিবা  
হৈভেলোন্দা হন্দোকটৈ, অহানবা পুন্নমক ওাকপিল ॥

( ১৩ শুবা অধ্যায় হৌয়ে ) ১ ॥ শ্রীগৌরাজ প্রভুগি, শ্রীনিত্যানন্দ প্রভুগী চরন্দা হরা হরা  
পুন্নমকৈ । অইত প্রভু তরু বৃন্দ বৈবিকি চরন্দা পুন্নমকৈ ॥ অহরা রাস লোইরবদা বৃক্ষনা ওইকপিল ॥



এইমতে মাহারাস কৈলাসমপ'ন ।  
তারপরে যেন কৈল গুন শ্রোতাগন ॥ ১ ॥  
এয়োদশ রাসেশ্বরী অভিষেক কৈল ।  
আর নিত্যানন্দ প্রসঙ্গ কহিবে সকল ॥  
পুর্নিমাতে কুঞ্জরাস প্রসঙ্গ বর'ন ।  
এইসব কথাক্রমে গুন শ্রোতা গন ॥ ২ ॥  
পরেতে রাধিকা রঙ্গ শুদ্ধ হইলেক ।  
নেশ করি শুভদিনে কৈল অভিষেক ॥  
শ্রীগোবিন্দ বামভাগে রাধিকা শোভিল ॥  
ভাগ্যচন্দ্র নেত্র জলে রাধিকা প্রাণিল ॥ ৩ ॥  
মানসীরাগ

নিবেদন করি রাধে, বের্থগেল অম্ব রাধে ।  
মারাজাল বাক্সিনি, পিরিতির বিভজিনী ॥  
ভাউরভুজঙ্গিমণী, শিরমনি বিহারিনী ।  
বন্ধু প্রেম ধারিনী, কাহু প্রেমেরদারিনী ॥ ২ ॥  
তোমা একানিতস্থিনী, কৃষ্ণেরমন ঘোড়িনী ।  
অঙ্গের কান্তি ভঙ্গিনী, প্রেমভাউ বিভঙ্গিনী ॥

অধরেতে গুরজিনী, নয়নেতে তরঙ্গিনী ।  
রতিররসে রঙ্গিনী, মন্দমহরগধনী ॥ ২ ॥  
সুপূরের বন বনী, হংসগনগতিজিনী ।  
কাঞ্চনের কমলিনী, নিলকান্তি শুবেণিনী ॥  
কনক বস' রঙ্গিনী, নিজের গুন ধারিনী ।  
পতিতজন পাবনী, ভাগ্যচন্দ্রের, গার্বিনী ॥ ৩ ॥  
পদ

যুগল শ্রীমুর্তি হেরি প্রাণ'না করিল ।  
হেরি হেরি হৃদরূপ হৃদি বুরিগেল ॥  
দ্বনয়ানে প্রেম ধারা নিরখি নয়ান ।  
হে রাধে কৃষ্ণ চন্দ্র মিনতি করেন ॥ ১ ॥  
অগ্নে অগ্নে তুরা পাদ নিজ সেবাদেয় ।  
নিজদাস অশুদাস শ্রীচরনদেয় ॥  
কৃপাডরি গলে বাক্সি টানিয়া টানিয়া ।  
শ্রীচরনে বাক্সিরাখি এই কৃপাদিয় ॥ ২ ॥  
এতবলি ভাগ্যচন্দ্র ভূমি গড়া গড়ি ।  
ধূলার ধূসর অঙ্গ শ্রীচরন পড়ি ॥

লোজরগে তাবিয়ু শ্রোতা শিবিক ॥ ২ ॥ তরাহমদোই শুবা অধ্যায় অসিদা ইবেশ্বরী অভিষেক, অমদি  
নিত্যাইনন্দগী রারি পুর্নিমাদা, কুঞ্জরাস কংপা মথং মথং লোজরকে তাবিয়ু শ্রোতা শিবিক ॥ ৩ ॥ রাস  
লৌক্যবা অহুগী তুনা ইবেশ্বরী অঙ্গ রাগ, রং কংলহুনা, অলঙ্কার ধোনবা রারবদ ভাস্কর  
লক্ষ্মী, নিংখৌদা হঙ্গলে, অকবা সুমিৎ থা য়েছনা মাংদা শ্রীগোবিন্দগী অভিষেক ভৌবৎস  
অভিষেক ভৌবে, অলঙ্কার থোন্দুনা গোবিন্দগী ওইৎবদা থোগলে । শ্রীর'ধা গোবিন্দগী যুগোল  
রূপ উবদা ভাগ্যচন্দ্র নিংখৌ, প্রেয়া ভাওহুনা প্রার্থনা ভৌজৈ ॥ (মানসীরাগ) ॥ ১ ॥ হে বৃন্দাবনে স্বরী  
রাধে ননাইগী মপোক অসে অরেখা মপোক্রি । মরমদি সংসারগী মায়ানা পুনবদগীনি ॥ হে রাধে  
কৃষ্ণগী প্রেয়া ভক্তি মুর্তি ও ছনা লৈয়বী ॥ ইবেশ্বরি লাইবক তাবনা কজবদি লীনগী মকোক্তা হায়া  
মানগী মকোক্তা ভোংছনা ডাঞ্জবী । কৃষ্ণগী প্রেমবু পুরিবি, কৃষ্ণদা প্রেমকলিবি ॥ ২ ॥ ইবেশ্বরতনা  
কৃষ্ণবু শুমহৎপি শ্রীঅঙ্গগী মঙারে, ভঙ্গিনে অসিনা কৃষ্ণ প্রেমগি অডানবা ভক্তি ওটরিবি । অধর,  
চিহ্নান ২ না হরাওনবগী মশক ওইবী নেত্র ২ না প্রেমগি ইথক ওইবী, রতিরসগী হরাওনকম ওইবী,  
চংপদা উপোম হৌদবী ॥ ৩ ॥ সুপুয়গি মথোননা বন বন লাওনা ১হুং বুহু কহু কহু নীল্লা কাওনা  
চংপঙমচংলিবি । সনাগি থয়ালগুয়ি, অসংবা কিগেনা লৈতেংবী । সনাগী মচুনা লৈতেংবী মতিক  
চাবা নঙরা গাঞ্জিবি । অতোনবা জীববু লানবীরি, নগুনবু ননাইনা লকচরি ॥ (পদছন্দ) ॥ ১ ॥  
ভাগ্যচন্দ্র নিংখৌ, যুগোল মুর্তি য়েংছনা প্রার্থনা ভৌজৈ, য়েংল য়েংলগা প্রেমগী ইপাক্তা ভাওয়ে,  
মিংলুদা, পিগি ইরা কংখিজে, হে রাধে হে কৃষ্ণ ॥

১২৥ মপোক মপোক খুদিংদা! শ্রীপাদ সেবা পিনো ননাইগী ননাই ওজববু পিবিয়ু । কৃপাগি  
খৌয়িনা চেংনা চিগিষবীছনা শ্রীয়েন্দা পুন্দুনা থবিয়ু ॥৩৥ ভক্তি অসি কতুনা পৃথীদা ওন্দুনা  
হকচাংদা উহুদা লৈতেংলগা চরবা পুংমজৈ । হোগংছনা পুংরাংনা থাংগংছনা অগোই সাই

জয় জয় শ্রীরাধীকা শ্রীগোবিন্দ দেব ।  
 দীন হীন ভাগ্যচন্দ্র নৃপাধম সেব ॥ ৩ ॥  
 ময়িকুণনের কুণর হে কুণা ময়ি ।  
 নিজদাসি গন মধ্যে মামপি গনয়ি ॥  
 তবে ভাগ্যবতী কন্যা রাজার অনুগা ।  
 প্রার্থনাকরয়ে দ্বজ প্রেমের অনুগা ॥ ৪ ॥  
 জয় জয় শ্রীরাধিকা হা গোবিন্দ দেব ।  
 পিতা ভাগ্যচন্দ্রনৃপ ভূষাপাদ সেব ॥  
 জন্মে জন্মে শুয়া দাসী দেব কুপাময় ।  
 নিজ দাসি গননেতে মামপি গনয় ॥ ৫ ॥  
 এইমতে ভাগ্যবতী করয়ে প্রার্থনা ।  
 রাজা আদি সর্ব জন এমতে প্রার্থনা ।  
 আছি আছি সর্ব জন করেন দর্শন ।  
 পরিক্রমা বিলেপন করেন বন্দন ॥ ৬ ॥  
 একদিন নিত্যানন্দ রাজার স্বপ্নেতে ।  
 নিশা শেষে দীপ্ত মূর্তি কহিলা দাঢ়াঙ্কে ॥  
 শুন রাজা ভাগ্যচন্দ্র আমার বচনে ।  
 গোবিন্দ সহিত আমি রতি একাসনে ॥ ৭ ॥  
 এবে রাসেশ্বরী আছি মধ্যেতে রহিল ।

এবে এই স্থানে আমি রহিতেনা হৈল ॥  
 বিলাস কালেতে আমি ললিতা স্তম্ভরী ।  
 গুঢ় সেবা কালে আমি অনঙ্গ মঞ্জুরী ॥ ৮ ॥  
 স্বয়ং রূপ বলরাম হৈল দ্বাপরেতে ।  
 এইতিন রূপে আমি নিত্যাই কলিতে ॥  
 অত এব এই স্থানে রহিনা যুড়ায় ।  
 তাত্রধ্বজ গৃহে আমি আবাস যুগায় ॥ ৯ ॥  
 তোমার বাড়িরান্তরে মধ্যমা কন্যা বাস ।  
 সেই স্থানে ভাগ্যচন্দ্র করহ আবাস ॥  
 এতবলি নিত্যানন্দ অন্তর্দীন হৈল ।  
 সেই কালে নৃপ জাগী হইল বিকল ॥ ১০ ॥  
 তাত্রধ্বজ ডাক রাজা এসব কহিল ।  
 তর পরে দেবালয় যথেষ্ট করিল ॥  
 শুভদিনে নিত্যানন্দ তথাই রহিল ।  
 তাত্রধ্বজ স্থানে রাজা সেবা সমর্পিল ॥ ১১ ॥  
 সেই হৈতে জাতি নামে নিত্যানন্দ হৈলা ।  
 মন্দির ভিতরে এক গুরুদ্বয় ফুটিলা ॥  
 কবিত্ত দেবের চিহ্ন পণ্ডিত কহিল ।  
 তাহা শুনি রাজা প্রজা বিষয় মানিলা ॥ ১২ ॥

নাথ গোবিন্দনা জয়ওইরে তোলেবা ভাগ্যচন্দ্র ঐনা সেবা কংজরে ॥ ১৩ ॥ ননাইব কুপা ভোবিয়ু  
 কুপাগি মশক ওইয়রি ওইয়বা ননাই মরক্ত ননাইব চিংশিনবীয়ু : অসি হাইতনা ভাগ্যচন্দ্রনা  
 প্রার্থনা ভৌজৈ ॥ মচা ইবেয়া ভাগ্যবতীকন্যা মপাবং তুং উন্দুনা রাধা গোবিন্দদা প্রার্থনা ভৌজৈ  
 ॥ ১৪ ॥ হে রাধে হে প্রাণনাথ গোবিন্দ ননাই পবুংগি সেবা লোবীগদবগিদমক মণিপুরসিদা  
 কাওবিরক্ত হে রাধা গোবিন্দ ননাইব মপোক মপোক খুদিংদা ননাই ওইজগে । ননাই মরক্ত  
 ননাইব চিংশিনবীয়ু : ॥ ১৫ ॥ অমুম তোনা ভাগ্যবতীনা প্রার্থনা ভৌজৈ মণিপুরগী প্রজা অপুয়নু  
 ভক্তিকহলি । মণিপুরদা গোবিন্দনা গোল্লবদা অরায়গী স্বীকরা লাকুনা দর্শন ভৌরৈ পরিক্রমা ভৌজৈ ।  
 মাগি মাগি ইংখোন্দ কংবা পোৎশক পোরক্তনা কংচরৈ ॥ ১৬ ॥ অমুম সেবা ভৌবহুসা মুখিৎ করা-  
 নিগী তুন্দা নোংমাদি ভাগ্যচন্দ্রগি মমদা নোংগোল্লমদাইদা নিত্যানন্দপ্রভুনা লোংলক্রে মংদা  
 লেগই । তাও হে ভাগ্যচন্দ্র মাংদদি সিংহাসন ১দা গোবিন্দগা লৈমিরৈ ॥ ১৭ ॥ হৌজিক্তি নবেয়া  
 রাধানা মরক্তা খনগ্রে ঐনা লৈবদা মুংডাইয়ে লৈনিংজে । ঐমসে ননা খেদবননি সাররকপা  
 কান্দা ললিতা কাখীণী সেবাগী কান্দা অনঙ্গ মঞ্জুরীণী ॥ ১৮ ॥ ভসেংবা মুক্তিনা বলরামনি দ্বা  
 পয়দা মশক ওইসিনি কলিদা নিত্যানন্দনি । মরয় অসিনা মকম জসিদা ঐনা লৈব যতিক চাছে  
 নমাক তামত্র ধ্বজগী ময়মদা চংলগে ॥ ১৯ ॥ নজি লৈরিবা, অসিদগী রাংম লাজগা, নচাপুণী রাইমগি  
 ময়মদা ঐব খিলো অসি হাইরয়গা, ইংডো লেংগে, ভাগ্যচন্দ্র মিকপ খোকই করা কপই ॥ ২০ ॥  
 অমুম বোংগালে, প্রাতগী স্নান ক্রিয়া কম' লোইরে, মনাই খাচনা, জমত্রধ্বজব কোচল্লরে, লাকুনা  
 পুরম্মি, নিংখোনা মবংডোগি রাগি সাচুনা কপই । অমুমদগি মন্দির সারচুনা মনাইগী ময়দা শুভদিন্দা  
 লেংশিনগ্রে । সেবা শিরগ্রে ॥ ২১ ॥ অমুমদগী হৌচুনা ইংডোগি মিংব অরাক্ষম নিত্যানন্দ কোবি ॥  
 অমুমদগী তুন্দা নোংমদি গোবিন্দগী লুক চনকমদা গুরুং অমা কাওরে, পণ্ডিৎসিংনা য়েংনবদা যবিত্তগী  
 খুয়মনি হাইমরে খল্লবদা নিংখো প্রজা মস্তি ওরয়ে ॥

তবে একদিনে রাজা মনেতে চিন্তয়।  
 মোৰ দেশে বহি ইষ্ট আমাৰে পালয়।  
 দেব ক্ৰীকলিল আৰ যবিষ্টদেবতা।  
 এই দ্বিষ্ট মোৰ আদি পুৰুষ দেবতা ॥ ১৩ ॥  
 ক্ৰীকলিল শুক ভক্ৰে অশুক যবিষ্ট।  
 অতএব মোৰমনে নাহিষ্ট ইষ্ট ॥  
 তবে মোৰ মণে এখনে ইষ্ট হইবে।  
 ক্ৰীগোবিন্দ প্ৰসাদকে যবিষ্ট খাইবে ॥ ১৪ ॥  
 এইমতে দিনে দিনে ভাবিতে লাগিল।  
 একদিনে পূজাৰি ব্ৰাহ্মণ আনাইল ॥  
 গোবিন্দেৰ প্ৰসাদকে যবিষ্টে গৃহে।  
 আনাইয়া সমপণ লউকপিতামহে ॥ ১৫ ॥  
 রাজাভাৱে প্ৰসাদকে লউয়া ব্ৰাহ্মণ।  
 যবিষ্টেৰ গৃহে লয়া থুইল যথণ ॥

সেই কালে খালি সহে প্ৰাসাদ কেলিল।  
 কলাইয়া খালিসহ দ্বাৰে আঘাটিল ॥ ১৬ ॥  
 দেখিয়া চিন্তিত রাজা যবিষ্টে বন্ধিল।  
 চিন্তাকুল হৈয়া রাজা সেদিনে বহিল ॥  
 মজনি শয়ণ রাজা নিরানন্দ হৈয়া।  
 যবিষ্ট দেবতা কহে স্বপ্নেতে আহিয়া ॥ ১৭ ॥  
 শুনহ নৃপতি মোৰ বচন শুণহে।  
 হিন্দু ধৰ্ম্মশুক ভক্ৰে আমি নাহি মহে ॥  
 দ্বপরে বলয়াম নিত্যানন্দ কলিতে।  
 আমিহযবিষ্ট আৰ কলিল দেবতে ॥ ১৮ ॥  
 এইসব নিত্যানন্দ স্বৰূপ জানিও।  
 অতএব এই সব ভেদ নাকৰিহ ॥  
 আমার স্বৰূপ এই গুৰুচিহ্নিত।  
 ইহা শুনে সন্দেহ নহে কহিল নিশ্চত ॥ ১৯ ॥

১৩ ॥ অন্তম লৈয়কপা নোংমদি ভাগ্যচক্ৰনা থলি। ঐথোইগী মনিপুৰ অসিদি, ইবুংডো  
 অনি লৈ ১ন (কলিল) সনামহি অমনা (যবিষ্ট) পাখংবা, ইবুংডো ২ সিনা ঐথোইগী ইহান  
 হানবা দেববাণি। ১৪ ॥ সনামহি ইবুংডোদি অসেংবা চাই। পাখংবা ইবুংডোনা অসেংবা তুলসি  
 পজনাচিংবা সেবা বাদে অতুনা সেবা মতয়দা নিংবা থুংদে অতুনা ঐগী পুৰিগি থুংহনবিগে  
 থলুন। গোবিন্দগী প্ৰসাদি পামতুনা শুক্ৰং কাণ্ডবৰা। ১৫ ॥ ৰাখন অসি নিংথো জুমিং কয়ানি  
 থলগা নোংমদি গোবিন্দ পূজাৰি কোতুনা ৰাখং পি ডাসদি গোবিন্দগী প্ৰসাদি লুক অহ যবিষ্ট  
 ইবুংথোইগী সজাইদা পুতুনা লুক চহু ইবুংথো প্ৰসাদি কংসনু ৰাখং পি। ১৬ ॥ পূজাৰিনা লুক  
 লুক অতুনা, পাখংবগী সজাইদা লুক চহু, থোংথিঙি অহ উবদা পাখংবনা খাণ্ডতুনা, পুখম  
 জোয়গা লংতকপবু চোংদা পাজে। ১৭ ॥ পূজাৰিসিং কিয়তুনা নিংথোদা চক্ৰংলৱে, নিংথো  
 পণ্ডিৎ মাইবী মাইব চংতুনা ৱেংনবদা কিনৱে, সেংদোকুগা, নিংথো প্ৰজা থুবুয়ি। ভাগ্যচক্ৰ বুংডাই  
 তবগা লোউননা সংগাইদা হল্লক্ৰে। চাবা থকপা বাদে চিন্তা তোই। জুমিং অহুগী অহ'দা  
 ভাগ্যচক্ৰগী ময়ংদা পাখংবনা লেংলক্ৰে। ১৮ ॥ হে ভাগ্যচক্ৰ, ঐগী ৰা ভাঙ হিন্দু ধৰ্ম্মগী  
 অসেংবা সেবাদে ঐন পামদে। ময়মদি, দ্বাপৰদা বলয়ামনি কলিদা নিত্যানন্দনী অতুগা,  
 ঐগা সনা মহিগা। ১৯ ॥ ঐথোই অনিসে, নিত্যানন্দগী ময়কি অতুনা নংনা ভোঙা-  
 মবা উইন। থনপনু ঐন। ভোথনি শুক্ৰং অহ নবুজা কয়ি অমতা চিংনগনু অমতং ৰাক্ৰগনু।

যব্বিষ্ট কনিল্প দ্বি তন্তুল উৎসবে ।  
 'তেমতে ত্রিনিত্যানন্দ উৎসব করিবে ॥  
 এবলি যব্বিষ্টদেব অন্তর্দান হৈল ।  
 জাগন্নিয়া নৃপশি আনন্দ হইল ॥ ২০ ॥  
 এষ্টমতে নিত্যানন্দ প্রসঙ্গ হইল ।  
 নিত্যানন্দ তন্তুলোৎসব সেইতেকরিল ॥  
 আদ্যাপিহ নিত্যানন্দ উৎসব করিল ।  
 ত্রিনিত্যানন্দ প্রসঙ্গ সমাপ্তি হইল ॥ ২১ ॥  
 এবৎগুণ ভাগ্যচন্দ্র চরিত্র যেমণ ।  
 রাস অন্তে রাসেশ্বরী অভিষেক হেন ॥  
 পুণঃ পুর্নিমাত্তে রাস সমর্পিতে মনে ।  
 রাসেশ্বরী রাস বেশ নাচিল মনে ॥ ২২ ॥

এইচিন্তা নহা রাজা মনে নিয়ানন্দ ।  
 কেমনে করিব প্রভু ইষ্ট ত্রিগোবিন্দ ॥  
 এইমনে দিবা নিশি অন্তে হইল ।  
 রাজার স্বপ্নে প্রভু গোবিন্দ আইল ॥ ২৩ ॥  
 আইস আইস ভাগ্যচন্দ্র দেবিরাস লীলা ।  
 এইবলি হস্তধরি বৃন্দাবনে লীলা ॥ ২৪ ॥  
 রাস স্থলী রাসলীলা প্রত্যেক দেখিল ।  
 দেখে দেখে রাধা বেশ ইমন হইল ॥ ২৫ ॥  
 এতবলি দেখাইল রাজার স্বপ্নে ।  
 পুণঃ এল মাণপুরদেশ অধিস্থানে ॥  
 হরি কহে দেখ রাজা মোর আগ্র অধঃ ।  
 মুদাকের অবয়ব হেন হয় বোধ ॥ ২৬ ॥

২০ ॥ পাখাংবা চেংহোংবা, সনামহি চেংহোংবা অহুগুয়া নিত্যানন্দ চেংহোংবা অহুম অসি  
 অমাতনি অসি হাইরগা লেংগে । নিংখো মিকপ খোকে । অরাবা খোকে । ২১ ॥ মংদ  
 তাকুয়া প্রসঙ্গ অহু প্রায়া মস্তিরা তমহুনা বরবে, অহুদি প্রভু নিত্যানন্দ অমতঃ চেংহোলসি  
 হাইহুনা শুভদিন বীহুনা চেংহোংলে । অহুদগী হোজিক কাওবা, শ্রুতী তনুল উসোপ কংলী,  
 মতাং অসিদা নিত্যানন্দগী রারি লোইজরগে । ২২ ॥ মখা অসিদা ওইরকপা, লেংজরগে রাস  
 লোইরবা তুংদা ইবেম্মগী অভিষেক তৌরবদা লাকদোরিবা পুর্ণিমাশিদা রাস অসুক কংলিংলে,  
 ইবেম্মগী কিজৎতি খংজে । ২৩ ॥ অহুগী খনবদা চাবা থকপা রায়ে গোবিন্দ কোহুনা  
 কপই চে প্রান্নাথ রাসেশ্বরীগী বেশসিবু করি খোন্দুনা রাসগী খোগনবগেনে হাইহুনা কপই ।  
 অসিনা মুমিৎ করানি গুরবদা নোংমদি মংদা গোবিন্দ লেংলক্রে মংদা লেগুগা কোইগী ॥ ২৪ ॥ মং  
 অহুদা গোবিন্দ উবদা পুরম্মি, গোবিন্দনা হাইকে নেংকগা মনাইগী খুজং পাইহুনা রাস রেংজ্জি  
 হাইহুনা বৃন্দাবন্দা পুবিরে রাসমণ্ডল যৌরবদা নংসিদা লৈমু ঐ রাস শান্নবিগে হাইহুনা রাসমণ্ডল  
 গোবিন্দনা নতবর বেশ খোন্দুনা লেগা কান্দা সখীনা খোগন্দুনা ইবেম্মা লেংখোরকই গোবিন্দনা  
 ভাগ্যচন্দ্র নংনা রাসগী কিজৎ খংদে হাইবহু রেংজ্জহোয়ো তাকপি ভাগ্যচন্দ্রনা দর্শন ভৌজ ॥  
 ২৫ ॥ অহুদগী রাস শান্নগে রেংজ্জ চান্নরগা রাস লীলাবু উহজে । রাস লোইহুনা চংলসি হাইহুনা  
 মনাই পুহুনা মনিপুরদা হল্পকই লমখাদা মপু মনাই রাবি শাই রেংজ্জ, ভাগ্যচন্দ্র ঐগী খুউদা  
 হৈরিবা অসে নবেম্মনা অগোই সারগা ঐনা পুং রৈবদা হৈবনি । ২৬ ॥ পুং কয়তাল লোইনবা

মৃদঙ্গ কৰতাল সঙ্গে সংগীতে সেৱণ ।  
 মোৰ কৃপা সেৱা কাৰ্য্য হৃদিতে স্মরণ ॥  
 মহাৰাস কুঞ্জৰাস বসন্তাদি রাস ।  
 এটলিলা বৰষে'বৰষে' কৰহ সন্তোষ ॥ ২৬ ॥  
 এতবলি নাচিদিখি ৰাজ্য আগবিল ।  
 স্বপ্নহৈতে ধক ধক কতেক কামিল ॥  
 কামল সঘরি ৰাজ্য বিচাৰ কৰিল ।  
 স্বপ্নেৰ সকল কথা জানিতে পাবিল ॥ ২৭ ॥  
 পৱেৰাধিকাৰ বেশ সাজন কৰিয়া ।  
 পুণঃ পুৰিমাতে রাস সমৰ্পিত্ত্বহিয়া ॥ ২৮ ॥  
 অথ কুঞ্জৰাস  
 এবেকুঞ্জ রাস কশাপণ শ্ৰোতাগণ ।  
 পৱেতে পুৰিমা তিথী হৈল আগমণ ॥  
 ভাগ্যচক্ৰ নৃপমণি হৰষিত মণ ।  
 নিজমন অভিলাস সবপূৰ্ণ হেন ॥ ১ ॥

রাস স্থলী নিজ কৰেমাৰ্জ্জুত্ব হিয়া ।  
 রাস চক্ৰে বানাইল আনন্দিত হৈয়া ॥  
 দিবা হৈল অবসানে অন্ধকারসনে ।  
 সন্ধ্যাৰ উদয় কৰি হইল গগণে ॥ ২ ॥  
 স্বৰ্য্যগেল অন্তগিৰি মুদিল কমল ।  
 ফুটিল কুমুদ ফুল অতি নিরমল ॥  
 চাতকিনী কৃষ্ণকিণি বেড়ায় উড়িয়া ।  
 তাৱাগণ শোভা কৰে গগনে বেঢ়িয়া ॥ ৩ ॥  
 হেন কালে পূৰ্ণচক্ৰ উদয় কৰিল ।  
 উজ্জ্বল হইলসব জগত মন্তল ॥  
 মণিপুৰ পুৰন্দর ত্ৰীৰাধা গোবিন্দ ।  
 চণ্ডৰ্দ্দলে আৱহিল চটয়া আনন্দ ॥ ৪ ॥  
 নবশত্ৰুদণ্ডৰ ৰাজ্য ভাগ্যচক্ৰ ।  
 উজ্জ্বল হইল ছত্ৰ যেন পূৰ্ণচক্ৰ ॥

রাসগী মাংদা সঙ্কীৰ্ত্তন ভোগদবনি পুন্নমক অসি ঐগী কৃপানা নংগী ষম্মোইদা কাওজৰো ।  
 মহাৰাস কুঞ্জৰাস, বসন্ত রাস, অহম অসি চহি খুদিংগী কাইদন কংচৰো । ২৭ ॥ অসি  
 হাইতনা তাকপিরন্নগা ইবুংঙো লেংখ্ৰে ভাগ্যচক্ৰ মিকপ খোকই মবুংঙোগী কৃপা কংজবদা মইখ  
 লৈতনা কপঞ্চে । মনিং ষুংনা কপ্ৰবা তুংদা হম্বরকতুনা মংগী রাবু ৰাখন তৌই, মবুংঙোগী  
 কৃপানা মমংদা উজবা পুন্নমক কাওবা লৈতনা অহম উবা কংলে । ২৮ ॥ প্ৰাতঃস্নান কৰ্ম্ম  
 ভজন' লোইবতুনা প্ৰসাদি সেৱা কংলগা মনিপুৰগী অইহবা পুন্নমক তান্নতুনা ইবেম্মগী বেশ  
 মংদা উবা অহু শাহলৈ লাকদৌৰীবা পুৰ্ণিমাশিলা রাস কংলগে লেপঞ্চে ।

### কুঞ্জৰাস

১ ॥ ভাবিম্ব শ্ৰুতা বিবিক কুঞ্জৰাস লেংজগে । নোংমা নোংমা হৌখিতনা, হিয়াকৈ  
 পুৰ্ণিমা নক্ৰে ভাগ্যচক্ৰ হৰাওজৰে ঐনা নিংবা ষুংজবনি হাইতনা । ২ ॥ পুৰ্ণিমা বুদ্ধিৎ অসিকা  
 মনাইবু খোদাদনা রাস মণ্ডল সেংলে তৈখোঞ্চে । রাস চক্ৰ সেম্বে, যত্তয়া ভায়ু ৰান্দবনা সন্ধ্যা  
 যত্তম যৌৱক্ৰে রাস দৰ্শনগী মীৰাম চোৱা চোৱা পৈঞ্চে । ৩ ॥ ভুমিৎনা ভাঞ্চবদা, ষম্বান্ন  
 উম্বিনঞ্চে ষম্বোনা সাকাইৱক্ৰে অহিংদা হৰাওবা উচেকা হৰাওবৰে, ষম্বানীচাক্কা আকাপবা কজৰে ৪

ত্রিরাধা গোবিন্দোপরে উজ্জল হইল ।  
 যান্দর হইতে আছি চক্রেতে চ'ড়ল ॥ ৫ ॥  
 সংকীর্ণ পাল। আগে রাস আরজিল ।  
 মুদল করতাল শব্দরাগ উচ্চারিল ॥  
 গীতগাহেণ শব্দবহু ধ্বনিহৈল ।  
 রাজ বংশী কন্যাগণ গোপীনী হইল ॥ ৬ ॥  
 সবজন আইলেক দর্শণ কারনে ।  
 জাহাজে বসিল সব ব্রাহ্মনাঙ্গিণ ॥  
 সংকীর্ণ অস্ত্রে তাহে রাস আরজিল ।  
 বন্দুক বাজাই তাহা মৃদঙ্গের ধোল ॥ ৭ ॥  
 ত্রিরাস মন্ত্ৰে গোপী রাস গীত গানে ।  
 সেটসব গীত ক্রমে শুণহ এখনে ॥ ৮ ॥

### মাতির

কুণ্ডমিতকন্দ, কলতকবনে,  
 মণির মন্দির মাঝ ।  
 রাস বিলসিত, কলাউৎকৃষ্টিত,  
 শ্রমোহণ তটরাজ ॥  
 গিরির কন্দর, শুন্দরশ্যামের,  
 হারবিরাজিত কন্দে ।  
 কুঞ্জরে গমণী, ধাতু রমনী,  
 বিগলিত নিবি বন্ধে ॥ ১ ॥  
 কামিনিকরত, কিশলয়াক্ষিত,  
 সেবিত পদারবিন্দ ।  
 কড়কত ভকত, মধুযজ্ঞসজ্জিত,  
 বাঞ্ছিত দাসগোবিন্দ ॥

মতম অতুদা, পুনিমাগী থান', হৃন্দোরক্রে, ধাবরা শিনবা থানা উল্লক্রে, মতম অতুদা  
 গোবিন্দগী সক্রা অরত কংসগ, ত্রিরাধা গোবিন্দ চতুর্দলদা লেংৎলে ॥ ৫ ॥ ভাগ্যচক্ষ  
 মশামক্কা নবছত্রদণ্ড পাউতুনা শোগলে, ছত্রদণ্ড অসিনা গগী, ধাবনগুর কজৈ, মনিপুর দেশ  
 অসিগী ত্রিরাধা গোবিন্দন: নিংখোনি ঐনা মনাই ছত্র থানবনি হাউতুনা ছত্র, চামর, ধোগন্দুনা  
 লেংলগা রস চক্রদা লেংৎলে ॥ ৬ ॥ রাসগী মাংদা সক্রীর্ভব হোরে, তোপ কাপট, পুং কর-  
 ভানগা লোউননা রাগ হৌতুনা ইশৈ তারে, তোপ কাপট মোউবং ধোংতি । রাজ বংশী  
 ময়ুম পাল্লিবা কন্যানা গোপী ওউতুনা ধোগলকই ॥ ৭ ॥ রাস খুবশুগী পৈরিবা মীরাম অঙক-  
 পনি ব্রাহ্মন বৈষ্ণব অহন বৈবিক্কা তিল্লি । সক্রীর্ভব লোউতুনা রাস হোরে, নোংবৈ তোপ কাপট ।  
 পুংখোলনা নিল্লী, মোউবং ধোংতি ॥ ৮ ॥ রাস মণ্ডলদা গোপীনা কোউনা লেপুনা ইশৈ লকট,  
 জগোই সাই, ননাই পাংদবনা গীতা অহু খরদং লেংজরি ।

### মাতির

১ ॥ লৈনা মখোদগী মতোন লোদা কাওবা সাংলবা কল তক উপান বৈবিক্কা, মনিগী  
 মন্দিরগুরা কজ্ঞে । রাস শাল্লবগী জীলা, মচা মচাবু ধোরাংতবা গোবিন্দন', মতবর বেশ  
 ধোন্ডুনা কজনা ঙাল্লি । গোবর্দনগী লৈঙাং মচু করানা ধোন্ডুনা অতুদা কজরবা, গোবিন্দ অতুগী  
 মচক্কা জীকী পরে বৈবিক্কা ঙাল্লি । মবুংভোগী সেবা পাম্বদগী কুঞ্জ ভাঙ্গা লাকপদা থানা  
 দ্বোনিংবদগী চেনবকুম লাকতুনা, মশাগী লৈভেংমাচিংবাবু চিত্তোক্তবী গোপীনি । ২ ॥ কজবা  
 গোপীকাগী খুংচানদি, উনা মণুং কাঞ্জিবা অনোবকুম ধোংলবা গোপীকাগী অবেংবা হস্তনা  
 চরক্কা ধোগল্লবা, গোবিন্দ । কয়া কয়া ওইবা গোপিনা মখুসা যন্ত্রগা, গীতকা ধোগল্লবা গোবিন্দমি  
 অহুবা গোবিন্দগী সেবাবু দাসনা পাম্বজৈ ॥

পদ

উভ্যাদিক রাসগীত প্রত্যেক গাইল।  
রাস অন্তে রাজাজ্যে বন্দুক বাজিল।  
এইমতে রাস লীলা হৈল সমাপিল।  
ভবেভাগ্যবতী রাজা আর্তি সমর্পিল ॥ ১ ॥  
বেতনবদন্তুছত্র গোবিন্দ উপরে।  
ধবল চামরে সেবেএ চারি দিগেয়ে ॥  
মৃদঙ্গ করতাল সঙ্গে আরতি বাজিল।  
সবজন প্রেম নেত্রে দর্শণ করিল ॥ ২ ॥  
গলেবস্ত্র বান্ধি রাজা প্রেমে নীরবুয়ে।  
মুখ বুক বাচি পড়ে নয়নের বুয়ে ॥  
কান্দি কান্দি নরপতি আরতি গাইল।  
সেইগীতে সবজন প্রেমে বিভুলল ॥ ৩ ॥  
বিরাজিত আরতির ত্রীরাধা গোবিন্দ।  
ভকত বৎসল পতি চরনারবিন্দ ॥

তৃভঙ্গ ভজিমারূপ বদন শুচান্দ।  
অধর অরুণ কান্তি মনসিজ কান্দ ॥ ৪ ॥  
মকর কুন্তল নাচে মন মোহ ধন্দে।  
কমল নয়ানে রতিরমনীর কান্দে ॥  
পিতাম্বর কটি পটিরমণী আনন্দে।  
ভাগ্যচন্দ্র মৃদমতি মাগে পদ বন্দে ॥ ৫ ॥  
আরতি অন্তে সবজন প্রণাম করিল।  
অষ্টাঙ্গ যোগেতে রাজা দন্দবত কৈল ॥  
পূর্ব্বারংস্ত জুরে প্রার্থনা করিলে।  
হৃদি ধক যকি রাজা প্রেম নেত্রে বলে ॥ ৬ ॥  
জয় জয় ত্রীরাধা গোবিন্দ হেদেব।  
দীণহীন ভাগ্যচন্দ্র নৃপাধম সেব ॥  
ময়ি কপনে কপয়ে হেকুপা ময়।  
নিজ দাসী গননে মামপি গণয় ॥ ৭ ॥

পদ

১ ॥ অসিনাচিংবা রাসগী উলৈ কয়া শকই ননাই পাংদবনা, লোইনা লেংজবা ওমজজে  
দোষ লৌবিবা রাধে। রাস লোইরকপদ, নিংখোনা রাধা পিছনা, তোপ নোংমৈ কাপটে।  
অহুয়া রাস লোইরে, নিংখোনা বতি ১০৮ চমকনা মকোক চিংলিবি ভাগ্যবতীদা পিরে। ২ ॥  
ভাগ্যবতীনা আরতি কংলে, ত্রীরাধা গোবিন্দগী থক্কা নবছত্রদণ্ড খালে, মাউগৈ ৪ দা চামর  
খোগলে; পুং করতালগা লোইননা আরতি কংলি, মীয়াম অপুয়া দর্শন ভৌজি। ৩ ॥  
ভাগ্যচন্দ্র নিংখোনা ওক্কা কী মেৎতুন', মিৎলুদগী তারকপা পিনা হকচাং পুষচোং চোৎতুনা  
আরতি সকট, অহু তাবদা মীয়াম অপুয়া প্রেয়া ডাওনৈ। ৪ ॥ ভাগ্যচন্দ্রনা শকপা আরতি  
লেংজরি মপুং কানা ডাল্লাবা, ত্রীরাধা গোবিন্দদা ননাইনা আরতি কংচরি। মনাইনা থুহম  
চলবা মবুংঙোনি, চররা শাংকাইবা থুয়ালবু ওমজবনি ত্রীমুর্ত্তিনা মথেক অহুয়া লৈভেংবা বদরা  
অনিববা থাবু ওমজবা চিনবান তঙাংবগী মডাল্লা পুন্নিবু হনবা অমসুং কানবা লাংনি। ৫ ॥  
কুতোয় নারিন ২ না থব থব লেংবদা পুন্নিবু শুমহংপা। থুয়াল মানবা নেত্রগী মীংচিনা রমনী  
পুন্নিবকী কানবা লাং ওইরি। অচেংবা থুংকা সনা কিগে খোনবনা রমনীগী পুন্নিবু হুয়াওহল্লি। অপংবা  
ভাগ্যচন্দ্রনা ত্রীপাদবু নিজরি। ৬ ॥ আরতি অসি শকডুনা আরতি কংপা লোইরবদা মীয়াম  
পুন্নিবক দণ্ডবত কংডুনা থুরনি অহুগী কুংদা ভাগ্যচন্দ্র থুং লোরহনা প্রার্থনা কংলকই। প্রোয়া



শ্রীরাধা গোবিন্দ চিরদিনে সেবাদেয় ।  
 নিতি নিতি দ্বহ সেবা বিঘ্ননা কৃপায় ॥  
 জন্মে জন্মে আরাধণ তোমাদ্বহা পাদ ।  
 ইহজন্মে সেবাপাই তোমা দ্বহা পাদ ॥৮॥  
 ইবলিয়া ভাগ্যচক্রে বাহু তুলি নাচি ।  
 আর ভাগ্যবতী পুত্রী প্রেম ধারা নাচি ॥  
 জয়রে জয়রে শ্রীরাধা শ্রীগোবিন্দ জয় ।  
 তুরা চরণ সেবিব দাসী মোর দেয় ॥ ৯ ॥  
 ইবলিয়া ভাগ্যবতী নয়ানে প্রেম বারী ।  
 রাধা কৃষ্ণ পাদ অপি নিজমন করি ॥  
 প্রণাম করিয়া রাজা হস্ত জুবলে ।  
 আত্মা সমর্পণ করি কান্দ কান্দ বলে ॥১০॥  
 প্রাণনাথ গোবিন্দজনের সাগরে ।  
 অধম পতিত জানিদরা কার মোরে ॥

মণপুর পুরন্দর শ্রীরাধা গোবিন্দ ।  
 তোমাদ্বহা শ্রীচরনে নিবেদয়ে যন্দ ॥১১॥  
 আজি হৈতে মণপুরে দ্বহেসমর্পিব ।  
 শ্রীগোবিন্দ রাজা রাসেশ্বরী রাণী হব ॥  
 ছত্রদণ্ডসিংহাসনে আমি সমর্পিব ।  
 মোর বংশে যত রাজা ছত্র নাথরিবে ॥১২॥  
 দ্বহার দাসেরদাস অমুদাস জনে ।  
 অধম পাপিষ্ঠ আমি করিবে গননে ॥  
 আত্মা পুত্রধন দারা প্রজা সমর্পণ ।  
 সিংহাসন সেবা আমি রহিচর কাল ॥১৩॥  
 এতবলি ভাগ্যচক্রে দণ্ডবত কৈল ।  
 সবপ্রজা শ্রীগোবিন্দে দণ্ডবত কৈল ॥  
 রাস চক্রে শ্রীগোবিন্দ মন্দিরেতে গেল ।  
 হরি বান্দু প্রজাগণ ঘরে ঘরে গেল ॥১৪॥

কুনখিনা হিরা হিরা কপটে । ৭ ॥ হরা হরা পুরমজরি হে রাধা গোবিন্দ ননাই তোমাবনা  
 সেবা কংজরে । প্রেমদা লিঙ্গবা ননাইবু কৃপা পিবিহুনা ননাইগু মরক্তা ননাইবু পুশিনবীষ ।  
 ৮ ॥ হে রাধে, হে গোবিন্দ মতম সেবা কংজগে যৈবাই বনগাইবু ডাকপিস্ত । মপোক  
 কয়াদা নিংজরকপনা হন্দকী মপোক্তা সেবা কুটনা কংজরে । ৯ ॥ প্রার্থনা আসি কংজুনা পাশ্বোম  
 রানে, ষাঙ্গংতুনা জগোট শাই । মচা ইবেশ্বা ভাগ্যবতী জগোট শাহুনা প্রার্থনা কংলকই ।  
 জয় ওঠরে জয় ওঠরে শ্রীরাধা গোবিন্দনা জয় ওঠরে ননাই দাশীনীবু সেবা কংবা শিনবিস্ত ।  
 ১০ ॥ প্রার্থনা আসি কংজুনা ভাগ্যবতী পেয়গী ইয়াগা লোইননা আত্মা কংলি । ভাগ্যচক্রে  
 নিংখৌ মবুংভো দণ্ডোবৎ কংলগা খুংলোমহুনা কপ্পা কপ্পা আত্মা কংলকই । ১১ ॥ হে  
 প্রাণনাথ শ্রীগোবিন্দ ননাই অতোনবান খংবিহুনা খৌজানবীষ । হে মনিপুর পুরন্দর  
 শ্রীরাধা গোবিন্দ ননাইনা অরেন্না ভক্তি কংচরি । ১২ ॥ ওসিদগী মনিপুর দেশ আসি  
 কংলবনি ইবুংভোনা নিংখৌ ওইবরগদবনি, ইবেশ্বনা মহাবানী ওইবির গদবনি নবছত্রদণ্ড  
 কংচরবনি পোকপদগী নিংজরকপা আসা ওসি খুংজরে । জুদা পালবা নিংখৌনা  
 ছত্র ষাঙ্গরোইদবনি । ১৩ ॥ ইবুংভো ইবেশ্বগী ননাইগী ননাই ওয়জহুনা খৌগজবহি  
 ননাই মরক্তা ভিনহনবীষ । ঐভোমগী হৌহুনা রমনী পুত্র মনিপুরগী প্রজা যদ্বি লোইনই  
 কংজবনি ইবুংভোগী সিংহাসন সেবা ভৌজহুনা পুনসি লেজগে । ১৪ ॥ অসি হাইরগা দণ্ডবত

এইত কহিল কুঞ্জ বাসেৰ বিহাৰ ।  
 এইমতে মণপুৰে সেৱাৰ প্ৰচাৰ ॥  
 শ্ৰীমাধা বিনোদ বন্দে বাহা কল্পকৰ ।  
 তোমাৰূপা কৃপা মূৰ্ত্তে মোৰমনে স্মৃক ॥১৫॥  
 আমি জাড্য মতি কবিতাৰ বুদ্ধি হীণ ।  
 তোমাৰূপা কৃপা হেতু কবিতা কৰণ ॥  
 শ্ৰীকৃষ্ণপাদপদ্ম কবিতা বন্দন ।  
 শিক্ষাশুৰু কেহ কৰি চৰণ বন্দন ॥১৬॥  
 আদিশুৰু পিতৃ মাতৃ কৰিয়া বন্দন ।  
 দিক্ষা শিক্ষা পিতৃ মাতৃ একই সমান ॥  
 এইহেতু সৰ্বশুৰু চৰণ বন্দন ।  
 সৰ্বশুৰু কৃপা হৈতে বাহা সিদ্ধিমণ ॥১৭॥  
 বন্দে নিত্যানন্দ প্ৰভু স্বয়ং অবিতুত ।  
 বাহা সিদ্ধিকল্পি আমি কৰে প্ৰণত ॥

তোমা কৃপাহৈতে আমিপদবস্ত ৱচি ।  
 তোমাৰ কৰুণা যাত্ৰ মোৰ মনে ক্ৰচি ॥১৮॥  
 পিতাম্বৰ সিংহ নাম সজ্জন সজ্জতি ।  
 তাহাৰ সজ্জম হৈতে মোৰ বুদ্ধি গতি ॥  
 শিক্ষাশুৰু পাদ পদ্ম ভজন সজ্জতি ।  
 ভাগ্যচক্ৰ চৰিত দীপ শ্বেনেচক্ৰ ৱচি ॥১৯॥

ইতি—শ্ৰীমদ্বিজ্ঞানেশ্বৰ ভাগ্যচক্ৰ চৰিতপ্ৰবন্ধে  
 মণিপুৰে কুঞ্জবাসাদি ৰোপনং নাম ত্ৰয়োদশ  
 সীমা ॥— ॥১৩॥

চতুৰ্দশাৰম্ভ ১৪ ॥

অয় অয় শ্ৰীচৈতন্য নিত্যানন্দ অয় ।  
 কৰুণাবতীৰ বহু সদয় হৃদয় ॥  
 নাম চিন্তা মনিদিয়া জগত কৰিখন্য ।  
 ইহেণ দয়ালু দহ জগতে নাহি অন্য ॥ ১৪ ॥

তাৎপৰ্য্য, পুৰুষক কংলৈ। প্ৰজা মন্ত্ৰি পুৰুষকমুং দণ্ডবত কংলগা আত্মা কংলৰি। অতীত  
 তুংদা ৱাস চক্ৰদগী ৱাধা গোবিন্দ মন্দিৰদা লেংলিলৈ। মীমাষ পুৰুষক ভক্তি কংলগা হৰ্ষা ১  
 ১৫ ॥ ননাই পাংদবনা কুঞ্জবাসগী প্ৰসঙ্গ লেংলবা অসি লোইৰে। অশুয়া মণিপুৰদা  
 গোবিন্দ সেৱা কংলৰি। শ্ৰীমাধা বিনোদ প্ৰভু নিংবা পুৰুষক পিনৰবা, ইবংভোগী কৃপানা  
 লেংলবা ভমজবনি। ১৬ ॥ ননাইদ ৱায়া পাংদবদনি, কবিতা শক্তি ভমজবা নন্তে, কৃপাতনা  
 লেংলবনি শ্ৰীকৃষ্ণগী পাদদা পুৰুষকৈ, শিক্ষা শুকগী চৰনবু হৰ্ষা পুৰুষকৈ। ১৭ ॥ আদি শুক  
 উমা উপাগী চৰন্দা পুৰুষকৈ, শিক্ষা দিক্ষা পিতৃ মাতৃ ৪ অসিদি অমন্তনি। অত্ননা শুক পুৰুষকীচৰন্দা  
 পুৰুষকৈ শুক বৈবিকী কৃপানা নিংবা পুংলগে। ১৮ ॥ শ্ৰীনিত্যানন্দ প্ৰভু স্বয়ং ভগবান্নি।  
 পুৰুষক নিংবা পুংলগলবা ইবংভোগী চৰন্দা পুৰুষকৈ, কৃপানা লেংলবনি, মতুগী কৃপা পিনৰব  
 নিংলৰি। ১৯ ॥ পিতাম্বৰিং কোবা সাধুগ। ভিন্নজবদগী ঐগী বুদ্ধি গতি ওইজত্ননা। শিক্ষা  
 শুকগী পাদ পদ্মবু কোজত্ননা ভাগ্যচক্ৰ চৰিতবু ননাই শ্বেনেচক্ৰনা লেংলৈ ॥

মতাং অসিদা ১৩ শুবা অধ্যায় লোইৰে ॥

পাংলবা ভোলবা ননাই মনিসিং মজিসিং অনিনা মৈতৈ লোন্দা চন্দোকটৈ, অৱানব পুৰুষক ভাকপিসু ॥

১৪ শুবা অধ্যায় হৌৰে।

১ ॥ শ্ৰীগোৱাৰ্জ প্ৰভুগী নিত্যানন্দ প্ৰভুগী চৰন্দা পুৰুষকৈ। বোধানবিনবগীদমক কলিবা

ব্রজের নিগুঢ় রাস কলিতে প্রচার।  
 প্রেম রতন কলহি পরম মধুর ॥  
 অযাচিত বিতবহি কল্হন। উপেক্ষি।  
 এমন হৃদহৃদ কভু নাতি লক্ষ ॥ ২ ॥  
 বাহু তুলি হারি বলি উচ্চরায় বলে।  
 লও লও হরি গাম দিব বিনা মূলে ॥  
 এতমতে দ্বিভাট প্রেম নামদান।  
 দ্বার করুনা পাত্র আশা করোণী ॥ ৩ ॥  
 মোহেন মুখের বাক্যতনু প্রোস্তাগণ।  
 সতে অহুগ্রহ করদেখি অভাজন ॥  
 ভাল মন্দ নাহি জ্ঞানি নাহি কোণ জ্ঞান।  
 যে বিচু করয়ে সাধু আশ্রয়লগণ ॥ ৪ ॥  
 ভাগ্যচন্দ্র চরিত্র এগ্রহ মনোহর।  
 করি পরি শোভন অস্থান নিরন্তর ॥

চওর্দশ সীমার কথা করিয়ে বর্ণন।  
 ত্রীরাম গোপাল কথা করয়ে রচন ॥ ৫ ॥  
 পূর্বে পীতাম্বর কালে নিমানন্দী ধর্ম।  
 বনমালী কৃষ্ণাচার্য দিল। হেনধর্ম ॥  
 সেই কালে সেই বিপ্র আইলা মণিপুরে।  
 উপাধি চটোপা ধ্যায় খেত গজাতীরে ॥ ৬ ॥  
 তুলসী চৌরাঘাট গ্রাম জগন্নাথ দেব।  
 দক্ষিণ শ্রেনীর বিপ্র গোত্র যেকণ্যপ ॥  
 যজুর্বেদ ত্রিগর্ভের ঋষি ত্রয় হয়।  
 কণ্যপ ভার্গবনয় এই তিন হয় ॥ ৭ ॥  
 হেন বিপ্রকর হরানিমাণ্ডত ধর্ম।  
 সেই কালে মাণপুর করে হেন ধর্ম ॥  
 নিমানন্দী সম্প্রদায় ধাম দ্বারিকাতে।  
 চতুরাক্ষ গোপাল মন্ত্র উপাসিত ॥ ৮ ॥

পোকাপরিবা খোজরবগী হৃদ ওটবা, কৃষ্ণনাম চিত্তাননি পিহন। কল জীববু মঙ্গল। প,  
 ইবুঙে ২ গা মঙ্গল। খোজান হৈবা কনা লৈগদগে। ২ ॥ ব্রজগী থুপথবা রসবু কল্যা  
 সন্মোকপি। প্রেম ভক্তিরসগী অধুষা মহৈবু লোজরো লাও হাটন হাজন। পি, অ সন্তর খোজান  
 হৈববু কনা লৈগদগে। ৩ ॥ পাহোম রাংনা ঝাজকুনা হরি হরি শোজগা খোজেন রাংনা  
 লাওরকই লাকও লাকও জীবস, কৃষ্ণগী নাম প্রেম লোজহো রমন রাওদনা পিগনি। অমুখ  
 তৌনে প্রেমনাম পিনৈ অহুগ্রহা গৌর নিত্যাইগী খোজান নিজার। ৪ ॥ ননাই অপবনা  
 লেজবা তাবিসু ষ্টাইনা খোজানবিসু অক কত ঝাজদবা মনাইনি। বৈষ্ণব সাধুগী অস্ত  
 কুপানা লেজবনি। ৫ ॥ ভাগ্যচন্দ্র চরিত অসিদি রায় পুত্রি জবনি। সাধুগী চরিতপু  
 সাধুনা সেনা লৌবিসু। তরায়র শুবা অধ্যায় অসিদি ত্রীরাম গোপাল বৈরাগ্য প্রসঙ্গ লে-  
 জগে। ৬ ॥ নিঃখো মথং মথং পাল্লকপনা (পীতাম্বর) চরাটরোবা হাজকুনা, নিমানন্দী ধর্ম  
 চংলি অহুগ্রহা ধর্ম অসিদি বনমালী কৃষ্ণ চার্য্যনা পির্নি। অহুগ্রহা ব্রাহ্মন অসিদি চরাটরোবা হাজকুনা  
 হানিপুরদা লাকপনি উপাধিনা চটোপ ধ্যায়নি। মানা লৈবননা স্বগজা মলান্দগীনি।  
 ৭ ॥ গ্রামা তুলসি চৌরা ঘাট কোট। কুল দেবতানা জগন্নাথ লাংলি, দক্ষিণ শ্রেনীনা,  
 কণ্যপ গোত্রনি বৈদনা যজু চলি। ত্রির্কনা ঋষিগ্রনি কণ্যপ, ভার্গব, নয়ঃ ৩ সিনি। ৮ ॥  
 অমুখা বনমালি কৃষ্ণা চার্য্য অসিনা, ওক ওইটনা নিমানন্দী ধর্ম তহীহনা চংলি। অহুগ্রহা

পুয়াতন গুরু হেস্ত জাতি নাম হৈলা ।  
 পীতাম্বরাসিংহ কালে আ'ছি হেন রৈল ॥  
 পংগেরিৎনী কালে রামান্দী ধর্ম্য ।  
 স্রীটে হঠাতে এলশান্ত দাস নাম ॥ ৯ ॥  
 সেউত গোবিন্দ দিল রামা নন্দী ধর্ম্য ।  
 প্রজাসচ নৃপমণিচলে হেন ধর্ম্য ॥  
 গুরু ষাঞি নৃপমণি যাচিল হিন্দু ধর্ম্য ।  
 গুরুকহে কো'জাতি কোন রীত ধর্ম্য ॥ ১০ ॥  
 এতন্তনি নরপতি কৈল নিবেদন ।  
 পূর্বের বৃত্তান্ত মোরগুণ মহাজন ॥  
 স্বর্ঘ্য বীর্ঘ্য জনমিলা যবিত্ত নৃপতি ।  
 মণিপুয়ে বৈশা আমি তাহারস্তুতি ॥ ১১ ॥  
 স্বপ'কনা প্রায় শৃঙ্গ শিরের ভুষণ ।  
 নবশুভা তিনশুণ তাহার বন্ধন ॥

একমুড়ে তিন গ্রন্থি বাহে ক্রম করি ।  
 অঙ্গুলি ন'ছাড়য়ে স্তম্ভনিরে ধারি ॥ ১২ ॥  
 উঁকায় হুঁকার দুই জনরে সতর ।  
 চণ্ডভূজ মূর্তিদেব পুজে অবিরত ॥  
 অত পরে কথা'নি কহিল মহন্ত ।  
 স্তম্ভদ্বয় বংশোত্তর গুণ মতি মন্ত ॥ ১৩ ॥  
 সংস্কার করহ পুণিমোর বাক্য ধারি ।  
 উত্তম হিন্দুর ধর্ম্য করহ আচরি ॥  
 এত কথা কহে গুরুরাজ্য 'স্তম্ভ'লয়া ।  
 ব্রহ্ম পুত্র ভীষ' তীরে উত্তরিল যায় ॥ ১৪ ॥  
 যথাবিধি নিপ্রগণ কৈল প্রারশ্চিত ।  
 যজ্ঞ আরম্ভিল তথা বিপ্র সমুদিত ॥  
 নিরো হৈতেযজ্ঞ স্তম্ভ কাহেতে ধরিল ।  
 শাস্ত্রল মণির গোত্র নৃপতির দিল ॥ ১৫ ॥

নিমানন্দী সম্প্রদায় হাইবা আসিদা ধাম মকমদি, দ্বারকাদান, মন্ত্রনা ময়েক ৪ না  
 হাইবা গোপাল মন্ত্র শোক্ষুনা উপা সনা ভৌই । ৯ ॥ মৌগী দেশ অতৈদদি ব্রাহ্মণী যুগাক  
 সাগৈ লৈভে, চেনদে ত্রিপর্যগা গোত্রগা হেনরগা চেনৈ । মনিপুর ঐশ্বোইগীদি যুগাক সাগৈ  
 চেনবনিরা যুগাক অমা বোন্দবা সাদহুনা, যুগাক বোনবদা নিংবোগী গুরু অরিবান হাইভুনা  
 গুরু অরিবম কোঁধ । চরাইরোংবা নিংবো হাক্তা অসুবা ধর্ম্য চেলি । অহুগী মচা ইবুঙা  
 সরিবনিহাজনা পাজবদা অমুক রামান্দি চেলরে । গুরুনা শাস্ত্রদাসান । ১০ ॥ শাস্ত্রদাস লাকপগ  
 প্রসঙ্গ রায়াদ প্রথম খণ্ড বিজয় পকালিদা লেংগ্রে অহুনা আসিদা লেংলব'দ অমুক হজ্জনবা  
 ভাই হাইভুনা লেংজজে । অহুগা ধর্ম্য পিবা প্রজানা চংপাদ বরদং লেংজরি । শাস্ত্রদাসনা  
 মনিপুরদা লৈয়বদা নিংবোনা হিন্দু ধর্ম্য পিয়ু নিরে শাস্ত্রদাসনা কারি জাতোনো ধর্ম্যনা কারি  
 চেলি হুঙি । ১১ ॥ নিংবোনা খু'ম্ব হে গোশাঞি মাংগী রাবি ৩৬৬কে স্তম্ভকী বীর্ঘ্যদগী  
 পোকপা যবিত্ত কোঁধনা নিংবো ওইয়ান্ত অহুনা স্বর্ঘ্য বংগনি । অহুগী ধারানি । ১২ ॥ চেলবা  
 ধর্ম্যনা শম অসি লুমাদা পাজ লিনগী মতোককুমা । লং মচা ৯ না তিনবা অহুধু মমিং  
 নওন কোঁই । নওন মচা ৩ না তিলগা কিশ ৩ লক কিয়ে, মুর ১ কোঁই । মুরদো ৩ না  
 পুন্তে । অহুমনিদি দুওন মচা ৯ সে সেয়গা মাংদা পাজবা শমুল অহুদা রেংলি । ১৩ ॥ অহিং  
 হুংখিল খাদোক্তে, মা, রায়জবদি চাবা থকপা রাহে । অহুগা, লাইশোনদি ও হ', অসুয়; শোমি ।

শ্রী যোড়শাক্ষরীমন্ত্ররূপ ॥

শান্তি শান্তি অসিত দেবল ত্রিপ্রবর ।

ভরে ভরদ্বাজ অজিরস বাহস্পত্য আর ॥

গৌতম গৌতমে ঔতর্ঘ্য অজিরস প্রবর ।

কৌশিকে ঔদানি বিশ্বাদেববড় ত্রিপ্রবর ॥১॥

কাশ্যপেকাশ্যপ অপসারনৈষ ত্রিপ্রবর ।

মধৌমধুগল্য আত্রয় মাতুগ্য ত্রিপ্রবর ॥

মধুগল্যে যজুর্বেদ মধ্যান্ধিন শাখা আর ।

আত্রয়ে আত্রয়ে গৌতম অজিরস ত্রিপ্রবর ॥২॥

এইধর্ম প্রজাসহ গরীবনি, মজ্জমেনে ।

যোড়াক্ষরী মন্ত্ররূপেনৈকসিংহ ভনে ॥৩॥

পদ

সেই কালে নিমাত্ত ধর্ম ছাড়িগেল ।

ঈশ্বরেচ্ছা রামান্দী ধর্ম বুদ্ধি হৈল ॥

ভার শেষে বণিপূরে বৈষ্ণব আইল ।

শ্রীরাম গোপাল নাম বৈরাগ্য আইল ॥১॥

আনন্দ প্রহ চঞ্জিকা বৈরাগী পক বধ ।

বৈরাগী বিরক্ত আর কালগুণ ত্রিবিধ ॥

আর কেশ ধারী নাম মরকত নাম ।

নিষ্কাম প্রেম ভক্তি ভজন ক্রিয়া কাম ॥২॥

এমত বৈষ্ণব জনবৈরাগী বলিল ।

মনেন্দ্রিয় সদাজিত লাভ কোভ গেল ॥

প্রতিষ্টাদিমাণ ভ্যাগ বিরক্ত कहিল ।

পুঙ্খিত বলিয়া গর্ব আচর্য মানিল ॥৩॥

ধরিল বৈষ্ণব বেশ কাস্তগ বলিল ।

কাপন্য কৃষ্ণের কন্ঠে তিফা আচরিল ॥

পাশ্চাত্য মরি পানবা ঈশ্বতাবু নিংডি । অসি খুশি নিংখোয়ী রা তাবদা শান্তদালনা ছে মহারাজ নং অসি অসেবা বংশনি ঐ খংডে । ১৪ ॥ অহুনা চংলিবা ধর্ম অহুবু কংডে হাইদে, অহুগী অহেনবা হিন্দু ধর্ম তানগে হাইরবাদি অমুক যজ্ঞ ভৌহুনা নশা খেংদোক্রপে ধর্ম লো হাইরে নিংখোনা করে হাইহুনা প্রজাগা লোইননা (ত্রুপুত্র) নিংখী গজা মপান্বঃ চংলে । ১৫ ॥ নিংখী গজা মপান্দা যজ্ঞ ভোরগা, নিংখো ত্রাকন হারা চংলিয়া ধর্ম নিমানন্দে খাদোকতুনা রামাদি ধর্ম পিরে । অহুগা কোক্তগী দুজন লৌহুনা লেংবান্দা খাংহুনে, ত্রাক্রঃ মচা ৯ গায়ত্রি ৩ পিরে, কোক্তনা মচা ৬ গায়ত্রি ২ পিরে গোত্র খাইদোক্রে । নিংখোবঃ শান্তল গোত্র পিরে ।

ময়েক ১৬ না লেংবা মন্ত্ররূপ ।

১ ॥ গোত্র ৭ খাইদোক্রে । শান্তিল গোত্র, ত্রিপর্ব হোরকবর ত্রাক্রন ৩ । শান্তিল অসিত দেবল ॥ ভরদ্বাজ গোত্র । ত্রিপর্ব, ভরদ্বাজ, অজিরস, বাহস্পত্য ॥ গৌতম গোত্র । ত্রিপর্ব গৌতম, ঔতর্ঘ্য, অজিরস ॥ কৌশিক গোত্র । ত্রিপর্ব, কৌশিক, ঔদানি, বিশ্বা দেব ৪ ২ ॥ কাশ্যপ গোত্র । ত্রিপর্ব, কাশ্যপ অপসার, নয় ॥ মধুগল্য, গোত্র । ত্রিপর্ব, মধুগল্য আত্রয়, মাতুগ্য ৪ ২ ॥ মধুগল্য অসি যজুর্বেদ চংপা । মাধ্যান্ধ সবা লৈ মাসী পর্ব ৫ নি ॥ আত্রয় গোত্র । ত্রিপর্ব, আত্রয়, সে তর, অজিরস । ৩ ॥ শান্তিল, ২ ভরদ্বাজ, ৩ গৌতম ৪ কৌশিক ৫ কাশ্যপ ৬ মধুগল্য ৭ আত্রয় । গোত্র ৭ অসি খাইদোকতুনা, রামান্ধি ধর্ম চংহুনে, নিংখো প্রজা হুয়াতবা রামহুনা ৪

সেবেশধাৰী বৈরাগী গোস্বামী বলিল ।  
 গম্যা গম্য নাহি মানে জীলোকে চফল ॥৪॥  
 সেইবেশ ধাৰীজন জন মরকত বলে ।  
 এমতে বৈরাগী পক্ষ গোস্বামী বলিলে ॥  
 পাচমধ্যে এতজন বৈরাগী বৈষ্ণব ।  
 নিষ্কাম প্রেম ভক্তি ভজন ক্রিয়া ভাব ॥৫॥  
 শ্রীৰাম গোপাল নাম পরেত প্রসিদ্ধ ।  
 যার হেতুমণিপুর রাগ মাৰ্গে সাধ ॥  
 যার হেতু গৌৰধৰ্ম এদেশে প্রচার ।  
 য'র হেতু রাধাকৃষ্ণ ভজন প্রচার ॥৬॥

হেন গুরু ঞ্জনাৰ্ঘ্য গদীবনী রাজ ।  
 গুরুঠাই দীক্ষামস্ত্র লইল অব্যাজ ॥  
 বসুৰাম ঋতুচক্ৰ বামা গতি থাকে ।  
 কার্তিকের শুক্রে পক্ষেগুরু গোপালকে ॥৭॥  
 দীক্ষাকৈল নৃপমণি লয়া অন্নজন ।  
 তথাপিহ গৌৰধৰ্ম নায়ে প্রচারণ ॥  
 দৈব ক্রমে রামানন্দি ধৰ্ম বৃদ্ধি হৈলো ।  
 এইহেতু গৌৰধৰ্ম ঞ্জন চলে ॥৮॥  
 বসু ঋতু ত্রিপুচক্ৰ বৈশাখ শুক্রেতে ।  
 দশমী দিবসে রাজ্য দিলেক পুত্রেতে ॥

মনিপুরদা হনলক্ৰে । ষোড় শাক্ষর মজ্জাখাপ কোবা ছন্দদা ননাট ঞ্জেন্দ্রনা লেংজৈ ।

### পদ

১ ॥ মজ্জাদি নিমান্দি ধৰ্ম ষাদোকত্রে ঞ্জৈবগী ঞ্জছানা রামানন্দি ধৰ্মনা চাওখংলো ॥  
 অহুগী ভু'দা মণিপুর অসিদা, মহা বৈষ্ণব, বামা গোপাল বৈরাগ্য ধুংতরে ॥২॥ আনন্দ চক্ৰিকা  
 কোবা লাটেরিক্তা, লছোইবাগ মখল ৫ খাটরি । ১ ॥ বৈরাগ্য বিরক্ত কাক্তন বৈশাখ, মরকত,  
 মজ্জা অসিনী । মখং মখং ৫ অসিগী মখং মতো খাইরক্ৰে । বৈরাগী কোবদী, মাগি ধুংতাউনবা  
 খন্দনা, কৃষ্ণগী পেরবদা কংপা, এইহু কংগে হাইহুনা মই নিদবা, কৃষ্ণদা আত্মা কংলিবা  
 ৩ ॥ কনাগি রাখণ ধাখবা, কৃষ্ণগী রাখন্দা খাজবদো, বৈরাগ্য কোই ॥ বিরক্ত কোবদি । ইচ্ছা  
 ১১ বৃ লাকশিনবা ওহা, অহাওবা, চাওতবা, অপাহা, পামদবা লৈত্ৰমা, মমিঃ চংপা, মৌনা ধাপং  
 পা পামজবা অহুব বিরক্ত কোই । কাক্তন কোবদি হৈবসিঃবা ঐনা মলোইরে, পুন্নমকীঃগুরুনী ।  
 ৪ ॥ ঐচ্ছা কনা রাওই হাইহুনা নাপন ভোবা কিজেন্টি লছোইবগী কিজেন্টি সেংপা অহুব  
 কাক্তন কোই মরকত কোবদি । লছোইবগী কিসেংতি সেংপা ভিক্সাং চংপা চছোইবগী  
 কিজেন্টিনা, মাবু লছোইদে হাইবদি রাধে অহুগা সাজংতি নুপী অভাংদা বেভার নাইদনা  
 চংপা কৃষ্ণদা কংপগী রাখন্দী লৈতবা । ৫ ॥ অহুদা লছোইবদো মরকত, বৈশাখ কোই ।  
 মৈতৈ ঐবোইনা য়োং লছোইবস্ত কোনৈ । মখল ৫ অসিদগী রাম গোপাল বৈরাগী অসে  
 অসেবা কৃষ্ণ ভক্তি চংপা বৈরাগানি । ৬ ॥ বৈরাগ্য ঞ্জন মমৈদা ডালগনি, মাগী মপাঞ্জা  
 রাগা নুগা ভক্তি চংলগদৌরি, মাগী মপাঞ্জগী গৌৰ ধৰ্ম চংতুনা রাধা গোবিন্দগী সেবা রাগা  
 নুগা সেবা ভক্তি কংলগদৌরি । ৭ ॥ ভাবিয়ু ঞ্জত। বিবক রাম গোপাল বৈরাগ্যনা মনিপুরক  
 লাকতুনা লৈয়রে, হানা চংপা রাধা গোবিন্দগী সেবা ভক্তি উবদা গরিবনিরাজ নিংখো নোনা

সেই হৈতে জিত স্বাহা রাজ্য শাসি বৈল ।  
 গরিবনীরাজ রাম নগরেতে বৈল ॥৯॥  
 পরেতে গৌড়িয়া ধর্ম মনে রাগ হৈল ।  
 গরিবনীরাজ তানে আদেশ করিল ॥  
 গৌরধর্মচল প্রজা এমতে করিল ।  
 তথাপিহ দৈবক্রমেচল না কৈল ॥১০॥  
 রাজ্যমতে জিত স্বাহা নৃপতি হইল ।  
 তারপরে ভরথ স্বাহা রাজ্য শাসি কৈল ॥  
 ভরথের রাজ্য কালে শ্রীল ভাগ্যচন্দ্র ।  
 বালা কালে তথাপিহ হরি ভক্তি সাজ্জ ॥১১॥  
 তারপরে ভাগ্যচন্দ্র মনেতে অশ্রয় ।  
 সেই কালে শ্রীরাম গোপালমহাশয় ॥

একদিন গুরুঠাই ভক্তি পুরস্কারে ।  
 চারিসম্প্রদায় কথা শুনে বারে বারে ॥১২॥  
 হেঁচকু চারিসম্প্রদা কোনমতে হয় ।  
 এইকথা শুনি বারে বারে মনে হয় ॥  
 আত্মাশ্রয়ী শ্রীরাম গোপাল সানন্দিতে ।  
 ভাগ্যচন্দ্রে কহে তবু হয় সাবহিতে ॥১৩॥  
 শ্রী রাজা পুত্র কথা পুরানের মত ।  
 শ্রীপদ্ম পুরাণ গ্রন্থে করিল বেকত ॥  
 কলিতে হইল চারি সম্প্রদায় স্থিতি ।  
 সম্প্রদা বিহীনমস্তে নাতি হয় গতি ॥১৪॥  
 বিনাসম্প্রদায়িকুর উপাধবাবধ' ।  
 ভক্তি কথা দ্বারে থাকু যেহয় অনধ' ॥

দিক্ষা ভৌতনা করিনাম মন্ত্ররাজ লোরে শকাব্দ ১৬৩৮ খ্রী মেরা খাগী ১০ নি পানবদা বিজয়া  
 দশমীদ রাম গোপাল বৈরাগ্যদ । ৮ ॥ প্রজা খরগা লেটননা দিক্ষা ভৌত । অদ্রমদি  
 ওটবগা গৌর ধর্ম অসি মপুঃ কানা চংতে লাটগী নোংদয়া রামানন্দ চংপনা হেলি গৌর  
 ধর্মদি, খরদ ওট । ৯ ॥ শকাব্দ ১৬৬৮ খ্রী সজিবু খাগী ১০ নি পানবদা গরিবনিরাজনা মচাদা  
 নিংখো পিরে ! জিংসাই স্বাহরু নিংখো ওটরে । গরিবনিরাজ নিংখো, (রামনগর) কোন্ডা  
 শ্রীবোণ কোন্ডা লেংখতনা লৈরে । ১০ ॥ অহন ওটবকলবনা গৌর ধর্ম শ্রীরামা গোবিন্দ  
 সেবা ভক্তি পামতুন' প্রজাদা লাওখোকট অমসুঃ তাকপি, গৌরধর্ম চংল হাট্টননা অদ্রদ' নিংখো  
 ওটবনা ওটবগা লাটগী নোংদম রাওদবগা মপুঃ কানা চংতনবা ওমদে । ১১ ॥ জিংসাইনা  
 জিংসাইনা নিংখো ওটননা পাল্লে । অহগী তুংদা ভরথ সাইনা নিংখো ওটরে । মাংগী রারি  
 অসি মখক্ত' লেংখে অদ্রনা অশ্রম লোটেজরগে । ভরথ সাইনা পানবা কান্দা ভাগ্যচন্দ্রে অঙাং  
 ওটরি অদ্রমদি ওটবগা কৃষ্ণভক্তি পামতুন' হরি ভক্তি বি সাধুসদ ভৌত । ১২ ॥ কান্দা  
 ওক ওটসিগে খীবদা খনবদা রাঘ গোপাল বৈরাগ্যদা ওক ওটগে লেপ্পে । অবেপ্পা অদ্রগা  
 লোইনহুনা নোংমদি ওকগী নাক্সা চংতনা সম্প্রদাই ও গী রা হংতি । ১৩ ॥ তারিযু ওকদে-  
 বাবু, সম্প্রদাই ও অসি কদাইনা কবগে অমসুঃ করম করম ওটখিবনো । মাংগী ভাজনিংখো  
 ওম্বোনা কুটরে কুপা ভৌবিতনা তাকপিব অদ্র ভাবদা রাম গোপাল ওকনা ভাগ্যচন্দ্রে  
 ওম্বোনা রাঘা সুশিনা ভৌতনা তাককট । ১৪ ॥ ও ভাগ্যচন্দ্রে জুংলিদা নানা অঙাং ওইনা  
 কৃষ্ণ ভক্তি হোবা ভাবদা রাঘা জুংগাই । তারো ইবুংগো পদ্ম পুরান্দা রাওবা অকু



ভক্তি অধিকারী এসম্প্রদা চতুর্ভুজ ।  
সংক্ষেপে কহিয়ে সম্প্রদাখ্যা ষেছেহয় ॥১৫॥  
শ্রীব্রহ্মরূজ সনক সম্প্রদায় চারি ।  
কলিতে বিদিত কহেপুরাণে বিস্তারি ॥  
শ্রীনাম সম্প্রদা কথাগুণ পরম্পর ।  
শ্রীনরায়নের প্রিয়া শিষ্যাপুণ তার ॥১৬॥  
শ্রীশঙ্করে লক্ষ্মী তার শাখা উপ শাখা ।  
হইল অনেক তাহা কেকরিতে লেখা ॥  
সেইগনে রামানুজ আচার্য্য হইল ।  
তাহাঠাতে রামানুজ সম্প্রদা চলিল ॥১৭॥  
যেছেরামানুজা চার্য্যগনের মধ্যেতে ।  
রামানন্দা চার্য্য হৈল পূজ্য সর্ব মতে ॥  
তারশিষ্য প্রশিষ্যাাদ অনেক তাহার ।  
রামানন্দি খ্যাতি হইলেন সম্প্রদায় ॥১৮॥

ওহেব্রাহ্ম পুত্র ব্রহ্ম সম্প্রদা বিসয় ।  
প্রত্যেককহিতে আগে গুণহয়ে হয় ॥  
শ্রীনরায়নেরশিষ্য ব্রহ্মা দয়াবাণ ।  
জগত ব্যাপিল শিষ্য প্রশিষ্যাদিভাণ ॥১৯॥  
সেইগণ মধ্যেতে শ্রীমধ্বা শিষ্য হৈলা ।  
প্রথমেই ব্রহ্ম স্তত্র ভাষ্যভেহা কৈলা ॥  
এইহেস্তমধ্বা চার্য্য নাম হৈল তার ।  
সেই হৈতে মধ্বা চার্য্য সম্প্রদা প্রচার ॥২০॥  
শ্রীনরায়নে শিষ্য রূজ কৃপাময় ।  
তারশিষ্য প্রশিষ্যের অন্ত নাহিহয় ॥  
বিষ্ণু স্বামী শিষ্য হইলেন সেইগনে ।  
ভক্তিরসে মত হৈলানিজ শিষ্যসনে ॥২১॥  
পরম প্রভাব বিদ্যা সকল শাস্ত্রেতে ।  
বিষ্ণু স্বামী সম্প্রদাখ্যা হৈল তাহাঠাতে ॥

হাটগে কল্পদা সম্প্রদাই ৪ নি । সম্প্রদাই তিল্লবদি মন্ত্রনা পাঙ্গল ওইবা উমদে । ১৫ ॥  
সম্প্রদাই গুরুগী অমুগা মতঃ ইল্লবদি অরেশ্বনি চুম্ব লেখা নন্তে মপোক অদে অরেশ্বনি  
কালদবনি । অমুগা মীওইংগী লাল্লবা সম্প্রদাই ৪ লৈ ৪ অসি সুপুত্র হাটগে । ১৬ ॥ শ্রী,  
কোবা ব্রহ্ম কোবা রূজ কোবা সনক কোবা ৪ সে কলিদা কাওরবা সম্প্রদাইনী পদ্ব পূরন্দা  
পাক্রা লেঙি । শ্রী, ব্রহ্ম, রূজ, সনক । কোবা সম্প্রদা ৪ অসি অম্মম হাটরকে তারো  
শ্রী সম্প্রদা হাইবসি শ্রীনরায়নগী প্রিয়া চারবী চরনগী সেবা তোরিনী লক্ষ্মীব হায়বনি ।  
১৭ ॥ শ্রী হায়বা সদ্‌ব লক্ষ্মীব হায়বনি, লক্ষ্মীগ মনাই কয়ানি । লক্ষ্মী নরান সেবা  
ভোবা শ্রী সম্প্রদা মথঃ মথঃ ভারকপদগী রামানুজ কোবা মনাই অমা কাওরে অহুগী মমিং  
লোহুনা রামানুজ সম্প্রদা কোরে । ১৮ ॥ অহুগী রামানুজদগী পোররান মচা মনাই মথঃ  
মথঃ লাকপদগী রামানন্দা কোবা অমা অমুক কাপরে অহুগী পরারান মচা মনাই মথঃ মথঃ রায়  
ভারক্রে অহুদা রামান্দি সম্প্রদা হাইনা অমুক কোবি মাগী সেবা ভক্তিদি লক্ষ্মী নরান  
লাংপনি । ১৯ ॥ হে ভাগ্যচন্দ্রে মথদা ব্রহ্ম সম্প্রদাগী রা হাইরগে । ভদ্রা তারো । শ্রী  
নরায়নগী শিষ্য, ব্রহ্মানি ব্রহ্মাগী শিষ্য মথঃ মথঃ কয়া লাক্রে শিষ্য প্রশিষ্য ময়াম অদো জগৎ  
গুণে । ২০ ॥ অহুগী ময়কগী মাধ্বা চার্য্য কোবা অমা কাওরে, মানা ব্রহ্ম স্তত্রসি ( ভাষাদা )  
ময়ান্দা লেংবোকতুনা, অরুবহু লাইনা ঞ্হনশি অহুদা মধ্বা চার্য্যগী মিং লোহুনা মাধ্বা চার্য্য  
সম্প্রদা কোবি । রাধা গোবিন্দ নিংবনি । ২১ ॥ হে ভাগ্যচন্দ্রে মথদা রূজ সম্প্রদা হাইগে

সনকসম্প্রদা এঁছে করিল প্রকাশ ।  
 নারায়ন হৈতে হংস বিগ্রহবিলাস ॥২২॥  
 তার শিষ্য প্রশিষ্যের লেখানাহিত্য ।  
 সেইগণ মধ্যে নিম্বাদিত্য শিষ্যহৈয় ॥  
 তাহাহৈতে নিম্বাদিত্য সম্প্রদাচলিল ।  
 চিরদিন নিম্বাদিত্য ধর্ম চলিলে ॥২৩॥  
 নিমণ্ডত প্রভাব পরম চমৎকার ।  
 তারশিষ্য প্রশিষ্যেতে কাপিল সংসার ॥  
 প্রভুধন্য কৈল মাধ্বী সম্প্রদা করিতে ।  
 প্রভুর ঐক্যাদিনাম কহি পূর্বহৈতে ॥২৪॥  
 সর্ববাদিক পরব্যোম নাথ নারায়ণ ।  
 তারশিষ্য ব্রহ্মা ব্রহ্ম লোকের ভূষণ ॥  
 তার শিষ্য শ্রীনারদ মুণি প্রেমময় ।  
 শ্রীভকেরঙ্কর ব্যাস তারশিষ্য হয় ॥২৫॥

হইলা ব্যাসের শিষ্য শ্রীমধ্বাউদার ।  
 নিজ নামে ভাষ্য কৈল মহিমা অপার ॥  
 সেইহৈতে মাধ্বা চাষ্য সম্প্রদা চলিল ।  
 শ্রীমৎপদ্মনাভাচার্য্য তার শিষ্য হৈল ॥২৬॥  
 তারশিষ্য নরহরি শ্রীমাধব তার ।  
 শ্রীমৎকোভ আরশিষ্য সর্ব প্রচার ॥  
 জয়তীর্থ তার শিষ্য তার জ্ঞান সিদ্ধ ।  
 তার শিষ্য দয়ানাদ দিনহিন বন্ধু ॥২৭॥  
 তার বিদ্যানিধি তার রাজেন্দ্রবিদিত ।  
 জয় ধর্ম মৃণিতার অদ্বুত চরিত্র ॥  
 ইহার গনেতে বিষ্ণু পুরী শিষ্য হৈল ।  
 ভক্তিব্রজাবলী গ্রন্থ প্রকাশ করিল ॥২৮॥  
 বিষ্ণু পুরী মুনির শিষ্যের শুদ্ধ রীত ।  
 নাম শ্রীপুরুষ ওষ ব্রহ্মান্য বিদিত ॥

তারো । শ্রী নরানগী শিষ্য মহাভবেনি অহুয়া মহাদেবগী শিষ্য প্রশিষ্য মধঃ মধঃ কর্তা  
 তারক্কে । অহম তারকশা অহনগী বিষ্ণু স্বামী কোব জয়া কাওরে মাগী কক্তি কর্তব্য  
 অহুনা পোররান রাহাধে । ২২ ॥ সাজৎ কজবনে বিজ্ঞা হৈবনে অহুনা বিষ্ণু স্বামী হাইনা কোধে ।  
 অহুগা উপা শনাদি শিব শাক্তনি মহাদেবা নিংবনি । হে ভাগ্যচক্রে মধঃ । সনক সম্প্রদা  
 হাইগে তারো । শ্রী নরানব হংসবিগ্রহ ওইনঃ নিংবা । ২৩ ॥ ব্রহ্ম স্তান্ধা নিংবা মনাই সনকগী  
 শিষ্য করানি মধঃ মধঃ শিষ্য প্রশিষ্য কর্তা অহুগী মরকতগী নিম্বাদিত্য কোবা মনাই জয়া  
 কাওরে অহুগী মধঃ লোহুনা নিম্বানন্দ সম্প্রদাই কোবি । ২৪ ॥ নিম্বানন্দ সম্প্রদাইগী মচৎভি  
 অহুকপনি । মধঃ মধঃ সংসার শিনবা বুনো লৈবি ভজন ভক্তিদি ব্রহ্ম স্তান্ধা ব্রহ্ম নিংবনি ।  
 হে ভাগ্যচক্রে সম্প্রদাই ৪ (সগী মনুদগী এনা শেবা চৎচরিবা আসিদি মাধ্বা চাৰ্য্য সম্প্রদাবি  
 রাধা গোবিন্দদা ভক্তি ভাজবনি । মাসিগী দেব প্রনালিকা হারগে তারো । ২৫ ॥ খুইগী  
 মকোরা পরব্যোম নাথ নরায়ণ, মাগী শিষ্য ব্রহ্মানি ব্রহ্মাগী শিষ্য নারদ নারদগী । শিষ্য ব্যাস মুনি  
 ২৬ ॥ ব্যাসগী শিষ্য মধ্বা চাৰ্য্যনি মাগী ভক্তি সেবা পূজাদা কর্তব্য কাওহুনা মধ্বা চাৰ্য্য  
 সম্প্রদা হাইগে । মাগী শিষ্যনা পদ্ম নাতা চাৰ্য্য । ২৭ ॥ পদ্ম নাতগী শিষ্য নরহরি । নর-  
 হরিগী শিষ্য মাধব মাধবগী শিষ্য অকোভ । অকোভগী শিষ্য জয়তীর্থ জয়তীর্থগী শিষ্য জ্ঞান সিদ্ধ  
 জ্ঞান সিদ্ধগী শিষ্য কর্তানিধি । ২৮ ॥ কর্তানিধিগী শিষ্য বিদ্যানিধি । বিদ্যানিধিগী শিষ্য

তারশিষ্য ব্যাস তীর্থ' মহাবিজ্ঞে তেহো ।  
 বার্ণলৈশ্চ ত্রীবিষ্ণুসংহিতা গ্রন্থযেহো ॥২৯॥  
 তারশিষ্য লক্ষ্মীপতি গুণের আলয় ।  
 তারশিষ্য মাধবেন্দ্র ভক্তিচন্দ্রোদয় ॥৩০॥  
 তারশিষ্য পুরীশ্বরককনা নিধান ।  
 তারশিষ্য প্রভু গৌরচন্দ্র ভগবাণ ॥  
 ঈশ্বরপুরীর শিষ্য প্রভু গৌররায় ।  
 পুরির মুহিমা প্রভুনিজমুখে গায় ॥৩১॥  
 প্রভুর অদ্ভুত ভক্তি কেপারে বুঝিতে ।  
 নিমানন্দ সম্প্রদা চলিল প্রভুহৈতে ॥  
 প্রভুনাশমধ্যে মুখ্য নিমাই পঙ্কিত ।  
 নিত্যানন্দ প্রভুর এনাশ অতিপ্রীত ॥৩২॥  
 প্রভুর বৈষ্ণব গুণে দেখি নাদ যায় ।  
 নিমাই সম্প্রদা বলি অদ্যাপিহ গায় ॥

নিমাই প্রদাণ কৈলা অগতে আনন্দ ।  
 এই হৈতে অবনি বিখ্যাত নিমানন্দ ॥৩৩॥  
 পূর্বে জানাইল অন্য সম্প্রদায় যৈছে ।  
 প্রভু প্রভাবেত মাধবী সম্প্রদায় এঁছে ॥  
 মহাপ্রভু শিষ্য ত্রীমদ লোকনাথ খ্যাত ।  
 লোকনাথ শিষ্য ত্রীমুরোত্তম খ্যাত ॥৩৪॥  
 ত্রীনরোত্তমের গঙ্গা নারায়ন শিষ্য ।  
 ত্রীগঙ্গানারায়ন ত্রীকৃষ্ণচরণ শিষ্য ॥  
 তারশিষ্য ত্রীকৃষ্ণবিহারী প্রেম ময় ।  
 তারশিষ্য নিধিরাম গুরু কৃপাময় ॥৩৫॥  
 তার অঙ্গুগভদাস আমিসে গোপাল ।  
 এইমতে পরস্পর প্রানালী হইল ॥  
 পিতামহ রাজাপরে ইহ বর্তমানে ।  
 মণিপুরে তিনশিষ্য আছে মৌরসনে ॥৩৬॥

রাজেন্দ্র । রাজেন্দ্রগী শিষ্য জয় ধর্ম । জয় ধর্মগী শিষ্য বিষ্ণু পুরী মানা ভক্তি রত্নাবলি  
 লাইবক লেখি । ২৯ ॥ বিষ্ণুপুরীগী শিষ্য পুরুষোত্তম । ব্রহ্মানি অকাণ্ডবনি পুরুষোত্তমগী শিষ্য  
 ব্যাস তীর্থ । মানা বিষ্ণু সংহিতা গ্রন্থ লেখি । ৩০ ॥ ব্যাসতীর্থগী শিষ্য লক্ষ্মীপতি লক্ষ্মী-  
 পতিগী শিষ্য মাধবেন্দ্র পুরি । কৃষ্ণভক্তিদা অকাণ্ডবনি । ৩১ ॥ মাধবেন্দ্র পুরীগী শিষ্য ত্রী-  
 ঈশ্বর পুরী মাসিদা দেব প্রানালিকা লোইরে যথা আসিদি হৈ ভাগ্যচন্দ্র নর প্রানালিকা তারগদবনী  
 ঈশ্বর পুরীগী শিষ্য ত্রীগৌরাজ প্রভু ইবুঙোনা পুরীগী গুণ ষাণলস্ম । ৩২ ॥ ত্রীগৌরাজ  
 প্রভুগী গুণ অঙ্কপনি অহনা ( নিমানন্দ ) নিমাই সম্প্রদা কোহনা দেখি । প্রভুগী মং পুন্ম-  
 মজ্জগী নিমাই হায়বা আস অকাণ্ডবনি নিত্যানন্দ প্রভুনা লুনা ভৌই । ৩৩ ॥ ইবুঙোনা বৈষ্ণব  
 গুণ উবদা নাদয়ানা নিমাই সম্প্রদা কোই । ইবুঙোনা অগৎতা নাম প্রেম পি হাইহুনা নিমা-  
 নন্দ সম্প্রদা হায়নহু কোই । মলাদি অমতনি । ৩৪ ॥ মান্দা হায়খিবা সম্প্রদা ৩৫গী গৌরাজ  
 প্রভুগী গুণা মধবা চার্য্য সম্প্রদানা অখৌইবা ওইঞে । গৌরাজ প্রভুগী শিষ্য, লোকনাথ গোসাঞি ।  
 লোকনাথগী শিষ্য নরোত্তম ঠাকুর মহাশয় । ৩৫ ॥ নরোত্তমগী, শিষ্য গঙ্গা নারায়ণ চক্র বর্তি । গঙ্গা  
 নারায়ণগী শিষ্য, কৃষ্ণ চরণ । কৃষ্ণ চরণগী, শিষ্য, কৃষ্ণ বিহারী কৃষ্ণবিহারীগী, শিষ্য, নিধি রামাচার্য্য

তাহাশুনি ভাগ্যচন্দ্র পুণকিত তৈয়া ।  
 নীরবুদ্রে প্রানমিয়া বজিল কান্দিয়া ॥  
 শুণ গুরু প্রভুরগনে আমারে গণিবা ।  
 কৃষ্ণমন্ত্রদীক্ষা দিয়া পামরে শোধিবা ॥৩৭॥  
 গুরু কৃপা রাধা কৃষ্ণ ভজন করিবা ।  
 অলাভ মনুষ্য জন্ম ব্যর্থ নাহি হবা ॥  
 শ্রীরাম গোপালকহে রাজা পুত্র শুণ ।  
 বহু শিষ্য নাকরিবে শাস্ত্রের প্রমাণ ॥৩৮॥  
 সেইকলে শ্রীগরিবনীরাজ প্রমাণ ।  
 গৌরধর্ম নাচলিল রামানন্দীমন ॥  
 এইহেতু কিছু শ্রদ্ধা আমার মনেতে ।  
 মোর শিষ্য আছে তিন তাহারমধ্যেতে ॥৩৯॥  
 তোমা উচ্ছা সেইজনে করহ বরণ ।  
 আরণ্যস্থ মতে কহে গুরু শিষ্যজন ॥

এক এক বর্ষদ্বি করি পয়ী ক্ষণ ।  
 মনেত্রদ্ধাগুরুশ্রি বিশ্বাসেমন্তদাণ ॥৪০॥  
 হেনকরি কৃষ্ণ কৃপা রাজ পুত্র শুণ ।  
 তথাপিহ মোর আজ্ঞা কর্তোরমণ ॥  
 ভাগ্যচন্দ্র কহে তিন কহ পরিচয় ।  
 গুরু কহে ক্ষত্রি আর ব্রাহ্মণ দুইহয় ॥৪১॥  
 মধুগল্য গোত্র গম্ম শ্রীবংশীবদন ।  
 সেইজন মোরশিষ্য হইল প্রধাণ ॥  
 ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়দ্বি ব্রাহ্মণ প্রধাণ ।  
 তথাপিহমন্ত্র লাভে মানিল প্রধাণ ॥৪২॥  
 শ্রীচৈতন্য চরিতামূর্তে মধ্যেতে প্রমাণ ।  
 পঞ্চদশ পরিচ্ছেদে প্রভুর বচন ॥  
 মুকুন্দ দাসের পুছে শ্রীশচী নন্দন ।  
 তোমিপি তা পুত্র তোমার কি রঘুনন্দন ॥৪৩॥

৩৬। হে ভাগ্যচন্দ্র নিধিরামা চার্য্য গুরু দেবগী অগুগত তুঃ উজ্জ্বল রাম গোপাল কোবা ঐ অসিনি  
 নবুধৌ গরিবনিরাজনা পানবা কান্দা ঐ মনিপুরদা লাকপনি ঐগী শিষ্য ভক্তি তমাধবা মুপা  
 ৩ লৈরে। ৩৭ ॥ অহু তাবদা ভাগ্যচন্দ্রনা মতু চুংতি, মৌলুদা পিগী উরা তরং চেন্দুনা খুরম্মি  
 তাবিস্ব গুরুদেবা ননাইবু মুঃশিবিহুনা ননাই ওইবীহুনা দিক্ষা পিহুনা কৃষ্ণ মন্ত্র তদ্বিস্ব। ৩৮ ॥  
 গুরুদেবগী কৃপাদগী রাধা গোবিন্দ সেবা কংজগে মৌ ওইনা পোকপা অতাংবা মপোক  
 অসে, অরেহদা মাংহনবিগনু। অহু তাবদা রাম গোপাল গুরুনা হে ভাগ্যচন্দ্র রাজ পুত্রঃ শিষ্য  
 পোররান, রান্না পোককদে সাস্ত্রনা লাওরি প্রভুনসু রারমদে। ৩৯ ॥ মহুগী কল অহু নবুধৌ  
 গরিবনিরাজদা খোকথ্রে, ঐনা গৌর ধর্ম দিক্ষা পি লৌবদি লৌগগা চংপদি চংতে। রামানন্দী  
 ধর্ম চংবি অহুনা ঐগী পুত্রিংদা খর চিংনৈ, অহুনা ঐগী শিষ্য ৩ লৈরবা অসিদগী। ৪০ ॥ সম্প্রদাই  
 অসিদা পান্নবদি অহুগী মরুগী অপায়া ১ দা গুরু ওইয়ু। অহুগা গুরু শিষ্য ২ সে শিষ্য  
 নহু গুরুগী সাজং গুরুনসু শিষ্যগী সাজং চহি অমম্ময় য়েংগদবনি। অহুগা মন্ত্র দিক্ষা লৌ-  
 নগদবনি। ৪১ ॥ অসুম ভৌরগা কৃষ্ণনা পেনগদবনি অহুবু ঐগীদি তাককম খোকপা তাক্রে,  
 অপায়া খল্লো। অহু তাবদা ভাগ্যচন্দ্রনা গুরুদেব ৩ অহুগী পরিচয় তাকপিস্ব। রাম গোপালনা  
 হে ভাগ্যচন্দ্র ক্ষেত্রি ১ ব্রাহ্মণ ২ নি। ৪২ ॥ গাংবম বংশিবদন কোবা অসীনা ঐগী শিষ্য অহুগী  
 অহুগা ক্ষেত্রীপুত্রী ব্রাহ্মণা মণ্ডন হলৌ অহুদা দীক্ষা মন্ত্র হারা কংবীবনা অথোইবনী। ৪৩ ॥ চৈতন্য

কিরঘু নন্দন পিতা তোমি তার নন্দন।  
নিশ্চয় করিয়া কত খসর বস্তুন ॥  
মুকুন্দ কহে রঘুনন্দন আমায়পিতাহর।  
আমিতার এট পুত্র আমার নিশ্চয় ॥৪৪॥  
আমাসভা কৃষ্ণ ভক্তি রঘু নন্দন তৈতে।  
অত এব রঘুপিতা আমার নিশ্চিত ॥  
কুনিহর্যে কহে প্রভু কহিল নিশ্চয়।  
তাহা হৈতে ভক্তি সেট লঘু গুরু হয় ॥৪৫॥  
এইমতে গৌরচন্দ্র ত্রীমুখ কহিল।  
এইহেস্ত তার নাম প্রথমে গনিল ॥  
ব্রজবাসী নাম বিপ্রশীক্সা তার পাছে।  
সামবেদ গোত্র ভরদ্বাজ হইয়াছে ॥৪৬॥  
ত্রিপ্রবব ভরদ্বাজ অজিরস আর।  
বাহঁ স্পত্য ঋষিভিন ধরেণ তাহার ॥

শ্রীগৌরদক্ষিণ বারেন্দ্র গৌরবে ব্রাহ্মণ।  
উপাধি বন্দোপা ধ্যায় ব্রাহ্মণ কুলিন ॥৪৭॥  
দেশধরদহ ত্রীগোপাল কুল দেব।  
কাব্যজিত কালে এল পরম ভূদেব ॥  
আরবংশে জনমিল ব্রজবাসি নাম।  
এমতে কহিল গুরু ব্রাহ্মণের নাম ॥৪৮॥  
পরে ভরসিং গুরু অধিকার কৈলা।  
এইহেস্ত অধিকারী পরে নাম হৈলা ॥  
তৎপরে পরমানন্দ দ্বিজদীক্ষা কৈস।  
গোত্রসে শাস্ত্রুল সাম বেদাচার কৈল ॥৪৯॥  
শাখায়ে কোথমি তিন প্রবর যেহয়।  
শাস্ত্রুল লেবল অসিত যৈখয়িত্রয় ॥  
গৌর ব্রাহ্মণ নাম শ্রেনী দক্ষিণ হয়।  
উপাধির নাম মিশ্রশুদ্ধিচিহ্ন হয় ॥৫০॥

চরিত। মৃত প্রভুগী ১<sup>৭</sup> শ্রুবা অধারদা ত্রীগৌরাজনা তাকপিথি। হে মুকুন্দস রঘু নন্দন  
অসিব নানা পোকপরা। ৪৪ ॥ অতঃপা রঘু নন্দন নংব পোকপরা ঐ ঋগ্বেদ ঋনবা ধর  
তাকউ। অতঃপা রঘু নন্দন হজলি হে প্রভু রঘুনন্দনসে ঐনা পোকচবা ইচানি অতঃপা  
হৌজিক্তি মামী মচা ঐনা অমুক ভইয়ে। ৪৫ ॥ মরমদি মানা হ'মা কৃষ্ণ ভক্তি কংগ্রে অতঃপা  
মানা অমুক কৃষ্ণ প্রেম ভক্তি ঐধোয়দা পিররে মামী মপান্দগী প্রেম ভক্তি কংজবনি অতঃপা  
অহানবদা ঐনা পোকই, হৌজিক মানা অমুক পোকে অতঃপা তাবদা ত্রীগৌরাজনা পেল্লহনা,  
মুণ্ডাইদা মুকুন্দ অতঃপা কৃষ্ণ ভক্তি হান্না কংবনা গুরুনি। ৪৬ ॥ অতঃপা প্রভুগী অজ্ঞা  
লৈবনা গাংবম বংসিবদন্বা পাইগী অহন গুরুনি। অতঃপা তুংদা ব্রজবাসি কোবা ব্রাহ্মণ  
অসি দ্বিজা ভৌই। মামী হৌরককম হাইগে। সামবেদ চংপনি ভরদ্বাজ গোত্রনি। ৪৭ ॥  
ত্রিপ্রবব, ভরদ্বাজ, অজিরস বাহঁ স্পত্য ৩ অসিনি। শ্রেনীনা দক্ষিণ বারেন্দ্রনি, গৌরব্রা  
ব্রাহ্মণি। উপাধিনা বন্দোপাধ্যায়নি, রায়্য কবা জাভীনি। ৪৮ ॥ দেশনা ধরদহ দগিনি কুল-  
দেবভানা ত্রীগোপাল দেবভানি। মখোইনা মনিপুর অসিদা লৈবহুং কুইজরে, ক্যান্বা মহারাজগী  
হাজকতা লাকপনি ওসি কাওবদা ব্রাহ্মণগী ঋষদা মখোইগী সাগৈ অসি অমোংপা উদে।  
অতঃপা বংগদা পোকপা ব্রজবাসি কোবা ব্রাহ্মণ মচানি। ৪৯ ॥ মতাং অসিদা ননাই লাইবিক

দেশ নাম রাঢ় গ্রাম স্থারি কৃষ্ণনগর ।  
 কৈলাস্বর মিশ্রদ্বিজ সন্তান যাহার ॥  
 কুলদেব নারায়ণ ভজ্ঞ প্রবর ।  
 মুদ্রসিংহ রাজা কালে এম ঘনিপুর ॥৫১॥  
 এইমতে ভাগ্যচন্দ্র শ্রীরাম কহিলা ।  
 পরে ভাগ্যচন্দ্র গুরু জ্ঞাতি নামহৈল ॥  
 গুরুকহে তিনশিষ্য কর বাঞ্ছামনে ।  
 তবে যোরামন উচ্ছা হইল পুরনে ॥৫২॥  
 শ্রীরাম গোপাল কথাতুনি ভাগ্যচন্দ্র ।  
 প্রণাম করিয়া কহে শুণ হর্য সাজ ॥  
 গুণগুরু তোর আজ্ঞা করিব নিশ্চয়ে ।  
 শ্রীকৃপ পরমানন্দ মোর মনেলয়ে ॥৫৩॥  
 গুরু কহে রাজ পুত্র মন উচ্ছ কব ।  
 তারঠাই আমি কহি যথা বাঞ্ছাকর ॥

ঘরেচল রাজ পুত্র বিদায় করিলা ।  
 গুরুনমি ভাগ্যচন্দ্র গৃহতে আছিল ॥৫৪॥  
 আরদিনে পরমানন্দ ভ্রাক্ষনের ঘরে ।  
 আছি ভাগ্যচন্দ্র তবে প্রণামি জুবকরে ॥  
 বিপ্রকহে রাজপুত্র আছি কিবামনে ।  
 তবে কহে দাসমানি কৃপা করমনে ॥৫৫॥  
 গোপাল গুরুকে কহি দীক্ষামন্ত্রনানে ।  
 গুরু কহে তিব শিষ্য দীক্ষামাজ্বনে ॥  
 যোরমনে হৃদি স্পৃগ বাঞ্ছা ভোর প্রতি ।  
 কৃপাকরিদীক্ষা মন্ত্রনাণ মোর প্রতি ॥৫৬॥  
 দ্বিজ কহে রাজ পুত্র সানন্দ হইল ।  
 যেরঠাই গুরুদেব আজ্ঞায়ে করিল ॥  
 একবর্ষগুরু শিষ্য করি পরীক্ষণ ।  
 মনোভ্রাক্ষগুরু করি বিশ্বাসে মন্ত্রনাণ ॥৫৭॥

লৈবনা মবাদা ওটরকদবা রা'রি অমা পুখন্তুতা লৈবরি । মবাদা ভ্রাসি গী গুরু ওটবদগী  
 অসিনঅরাং তোট হাইনা অধিকারি ময়ুম হাইনা কোবদোরি । অসিনা লাইরিক লৈবগী  
 ভনিবনি ঠারগী মপুঃ লাকপনা রাম গোপালনা হে ভগ্যচন্দ্র মবাদঃ পরমানন্দ দিক্ষাপি । অতঃপায়া  
 হৌরকলম হাইগে গোত্রনা শাণ্ডিলনি, বেদ সাম বেদনি । ৫০ ॥ শাখানা কোবুল্লি ত্রপক্বিনা  
 শাণ্ডিল দেবল অসিতনি । গৌরয়্য ভ্রাক্ষর । দক্ষিণ শ্রোবীনা উপাধিনা ধিক্রনি । ৫১ ॥  
 দেশনা রাঢ়গী স্থারি কৃষ্ণ নগরদা লৈবনি কৈলাস্বর মিশ্রগী ধারানি । কুলদেবতানা নরাজি  
 অতঃপা মনিপুর অসিদা লৈরকপসুং কুইজরে মুরাখনা পানবা কান্দা লাকপনি মখোয়গী সাগৈ  
 অসি অমোৎপা রাওদে অতঃপা লোকপা পরমা নন্দনি । ৫২ ॥ যতঃ অসিদা লাইরিক লৈবনা হাইগৈ  
 ভ্রাক্ষতা খিবিক ভাগ্যচন্দ্রদা রাম গোপাল গুরুনা ভাকপিরীবা পারমানন্দসে ভাগ্যচন্দ্রগী গুরু ওটবদগী  
 গুরু ময়ুম ওটবদোরি । রামগোপাল গুরুনা হে ভাগ্যচন্দ্র ৩ সিদগী অপায়া ১ দা গুরু ওটব  
 ঐ হর্যগে । ৫৩ ॥ অতঃপা ভাগ্যচন্দ্রনা মুদ্রা ধরগা খুরমহুনা হজংলি । গুরুদেবগী  
 রাখং মকুং ইয়া, রূপ পরমানন্দদা গুরু ওটবদোরি । ৫৪ ॥ রাম গোপাল গুরুনা ইয়ুতো বপুকা  
 পাহা তো অতঃপা ঐনসু হাইগে নংনসু ঐনা হারয়কই হারয় হজো হজো ভাগ্যচন্দ্র, বিদায়  
 পি গুরু খুরমহুনা সগাইদা হজক্রে । ৫৫ ॥ অতঃপা নোঙালবদা ভাগ্যচন্দ্রনা পরমানন্দগী মুদ্রা

অখাপহণ্ডকু আজ্ঞা বলবাণ হয়ে ।  
 ঘোরমনে শাস্ত্র মতে যেন মতে হয়ে ॥  
 অলাভকরু যামাতা যকৈদেবে পায়ে ।  
 প্রাপ্তে গুরু সম্প্রদানে শাস্ত্রের কথায় ॥৫৮॥  
 এই ভাবে দীক্ষামঙ্গলও ভাল মতে ।  
 তোমি আমিগুরু আজ্ঞা মানি ভালমতে ॥  
 সতকেই তোর হৃদি আমি যেদোখলি ।  
 শাস্ত্র দাস্ত হরি ভক্তি যেমন হটলি ॥৫৯॥  
 দীক্ষ পূর্ব্বসেই গুরু শিক্ষণ করিয়ে ।  
 সেইকথা বলি আমি রাজ পুত্র অয়ে ॥  
 কালিদীক্ষা আজ্ঞাদিনে কর উপবাসে ।  
 গুরু ভাবী সেবা করি থাকিবে আবাসে ॥৬০॥  
 প্রাত কালে প্রাত কৃত্য স্নানাদ করিয়া ।  
 গুরু বস্ত্র দুই করি শুদ্ধ করিয় ॥

ব্রাহ্মণ বৈষ্ণব ভোজ্য তৃপ্তি করাবেণ ।  
 দুইবস্ত্র পরিধান গিয়াদীক্ষা স্থাপ ॥৬১॥  
 গুরুকে ভগবদবুদ্ধি পরিক্রমা করি ।  
 প্রণাম করিয়া তিনি থাকিবেদৈন্য করি ॥  
 তবে গুরু দক্ষিণ পাশ্বে শিষ্যকে রাখিয়া  
 শ্রীকৃষ্ণেতে আচারাদি গন্ধ পুষ্প দিয়া ॥৬২॥  
 তারপরে সম্প্রদায়ী তিলক করিবে ।  
 এমন্ত জপিয়া কষ্টি ধারণ করিবে ॥  
 ওলসী কাষ্ঠ সম্মুখে মাগে বিষ্ণুজন প্রিয়ে ।  
 বগ্না মিদ্রামহং কর্তে করুমাং কৃষ্ণ বলয়ে ॥৬৩॥  
 এবোল বলিয়া কর্তে ধারণ করাবে ।  
 শ্রীগুরু শিষ্যকে কৃষ্ণ অপ'ণ করিবে ॥  
 শিষ্য ম'থে গুরু হস্ত অপ'ণ করিয়া ।  
 দক্ষিণ কর্ণেতেমন্ত তিনবার দিয়া ॥৬৪॥

৮৭লি ভক্তিগা লোউননা পুরাশ্র, তরাম ভৌতনা আসোন ষাখনা মহারাজ করি মরমণী লাক-  
 পগে হাতি ভাগ্যচন্দ্রনা গ্রন্থ ননাও ওইবিষয় হাউজবা লাকপানি । ৫৬ ॥ ওরাং অত্ন রাম গোপাল  
 গুরুদা দিক্ষা পিয় নিরুদ গুরুদেবনা এদি ওস্মরোই এগী শীষা ৩ লৈ অত্নদগী অপাশ্বা  
 ১ দা গুরু ওইয়ু তাকপারকই । এনা ষজ্জবদা গুরুদেববু পামজতুনা দিক্ষা মন্ত্র শিবীষু হাউতুনা  
 লাকচবনি । ৫৭ ॥ ব্রাহ্মণা ভাগ্যচন্দ্র ওনখোকা গুণ্ডাই তাবদা গুরুদেবনা তাকলকপা অসে  
 অত্নগা মরমদি গুরু শিষ্যগী বেভাবদি চ'হ ১ য়েগদবনী । অত্নদা খাজবা পোকনরবদা  
 দিক্ষা মন্ত্র পীনগদবনি । ৫৮ ॥ অত্নমদি ওটবদা গুরু অজ্ঞা হাইবসে ষরাউদগী অখোউবনি,  
 অত্নগা আশ্রনা অমগা লাওর, এনা পাশ্বা গুরু অত্নগা উচানুপী দান ভৌনিংবা ইমাকনিপা  
 বড় অসিদি কংগা হবেন হয়েং ওটকদে শাস্ত্রনা লাওই ॥ ৫৯ ॥ মরম অসী লৈবনা অপাশ্বা  
 গুমাংতা দিক্ষা অত্নম কংডু নংগী এগী গুরুনা তাকলকপা ষাখানীনা দোষ লৈরোই । অজ্ঞা  
 ওটরউদগী মহারাজ নংবু এনা মুরা ষংতি, শাস্ত্রনী দাস্তনি হরীভক্তি পাশ্বা নহাফি । ৬০ ॥ দিক্ষা  
 ভৌজউদগা মাগী গুরুতুনা তাককম খোকপা হাইগে হে ভাগ্যচন্দ্র হয়েং দিক্ষা কংগনি হাউয়  
 বদি ওসী গুমাংদা ৮রা হেনগান । গুরু ভজন ভৌতুনা লৈগদবনি । ৬১ ॥ অত্নদগী নোং  
 ওজবদা স্নান কুরা ইকজয়গা গুরুগী নাক্তা লাকতুনা গুরুবু ঈশ্বরনি বন্দুনা পরিক্রমা ভৌতুনা  
 ষুগলগা ভক্তি ভৌনা ষাখা ওইতুনা লৈগনি অত্নদগী গুরুতুনা মচা শিষ্যবু য়েংলোমদা



বায় কর্ণে একবারে মস্তকে দিবেন।  
 আগম পুরানমতে এমতে প্রমাণ ॥  
 কৃতে ঞ্জতি ত্রেতা স্মৃতি দ্বাপরে পূরণ।  
 কলিতে আগম বিধি করে আচরণ ॥৬৫॥  
 শুভদিনে চায়। আর আমার ঘরেতে।  
 গুরুনতি ভাগ্যচন্দ্র আইল ঘরেতে ॥  
 তবে শুভদিনে চায়। আর এক দিনে।  
 দীক্ষামস্ত্র লইলেন গুরুসন্নিধানে ॥৬৬॥  
 ভক্তি ভাবে গুরুপদে প্রণাম আচরি।  
 জিজ্ঞাস্যকারিল তত্ত্ব হস্তে জুর করি ॥  
 কহিতে লাগিলাতবে ভাগ্য চন্দ্রধীর।  
 গুণগুরু কৃপা করি কহিবে সব সার ॥৬৭॥

সাধ্য সাধণ তিলকাদি কহ যোয়ঠাই।  
 গুরু কৃপা ভবসিন্ধু তরিবারে চাই ॥  
 তান্ত্রনি পরমানন্দ বহু স্নেহ কহে।  
 শ্রীগুরু কৃষ্ণচরুপা শাস্ত্রিতে কহে ॥৬৮॥  
 এত কতি আলিঙ্গিয়া কহে নিরবুরে।  
 তোমা চৈতে হরি ভক্তি কক মণিপুরে ॥  
 তোমা চৈতে মণিপুরে সদাচার হোক।  
 গুরু কৃষ্ণ বৈষ্ণবের স্বরূপ জানোক ॥৬৯॥  
 এত বলি শাস্ত্র চৈয়া বসিল দ্বি জন।  
 গুরু কহে তিলকের আগে গুণ গুণ ॥  
 শ্রীপদ্ম পরাণ আছে প্রমাণ বচন।  
 এবে কতি শ্রীহরি মন্দির লক্ষণ ॥৭০॥

৬৮ ॥ শ্রীকৃষ্ণদেব গুণগুণ আচার্যনাচাৰ্য চৈ লৈ। কংকনি। ৬৩ ॥ অদ্বী তুংদা সম্প্রদায়গী তিলক  
 চন্দন বিশ্বগনি। অদ্বী মস্ত্র অসি শোভন। কতি উরিক শিগনি। মস্ত্রদি পয়ারদা যাওঁরবা  
 অসিনী মগী অর্থ ভৌজরি, তে তুলস নংগী কষ্টবু ঐন। পজরি, নাপন্দগী শ্রীকৃষ্ণ (জল) তেবংগী  
 মনাইন। চাল্লহনবিষ। নংবু ঐনা মালা ওইচনা পুজবনা মরম ওইচনা শ্রীকৃষ্ণ চরন কংজগে।  
 ৬৪ ॥ অসি হাইচনা শোভন। লিক শিরগনি অদ্বী গুরুনা শিষ্য কৃষ্ণদা মনাই ওইচনবিয়ো হাই-  
 চনা কংলগনি। অদ্বী তুংদা শিষ্যগী কোক। গুরুগী বুৎনা পাউরগা, য়েৎ থংবা নাকোংদা  
 মস্ত্র এ লক পিগনি। ৬৫ ॥ ওইথংবা নাকোংদা ২ বক পিগনি। রা অসি আগম পুরান্দা  
 লেংবনি। অদ্বী সত্য যুক্তা ঞ্জতি চংকনি, ত্রেতা দা স্মৃতি চংকনি। দ্বাপরদা পুরান। কল্লিদ।  
 আগমগী বিধি চংকনি অসী লৈএ। ৬৬ ॥ অদ্বী হে ভাগ্যচন্দ্র নংনা পাস্ত্র অকবা মুমিৎ  
 অষা য়েংলগ। ঐগী যুধদা লাকউ তাকপিরে ভাগ্যচন্দ্র গুরু খুরমলগ। যুধদা চন্দ্র  
 অদ্বী অকবা মুমিৎ য়েংচনা গুরুগী নাক। চংতুনা ভাগ্যচন্দ্র দিক্ষ। কংলে। ৬৭ ॥ অদ্বী  
 তুংদা ভক্তি ভৌনা গুরু পাদ খুরমজচনা খুং লোয়চনা মল্লুকা হজংলি হে গুরুদেব, বৌজানবী-  
 চনা মচি ওইবা রা তাকপিয়। ৬৮ ॥ সাধ্যগী সাধনগী তিলকী মরম তাকপিয় গুরু কৃপাদগী  
 সাংসারগী সমুদ্র অসি লাজগে। অত্ৰ তাবদা পরমানন্দ গুরুনা রান্না লুংখিন। ভৌচনা তাকপি হে ভাগ্য  
 চন্দ্র গুরু হাইবসে কৃষ্ণ স্বরূপী শাস্ত্রদা লাওবী। ৬৯ ॥ অসী হায়রগা মনাইবু কোনবীরে কপ্ত, বা  
 হাইবকট নংগী নপান্দগী মণিপুরসে হরি ভক্তি কংবা ওইরসমু মণিপুর অসিদা নংনা হৌদোকচনা  
 কজবা সাজং গুরু কৃষ্ণ, বৈষ্ণব থংনা চংলগু। ৭০ ॥ অসি হাইচনা প্রেধ ভৌনরগা

নাসা প্রে কে শান্ত উর্ধ্ব পুত্র শুশোভন ।  
 মধ্যোচ্ছিন্ন সমাযুক্ত দন্তবন্ত শোভন ॥  
 তার নাম ত্রিচর মন্দির কহয় ।  
 ভদ্রা কল্পিকাসনং কুমার কহয় ॥৭১॥  
 অশ্বখেরপত্র আর বেহু পত্রাকার ।  
 আর অবরব হবে পদ্ম পত্রা কার ॥  
 এসব আকার যুক্ত যোগে তিলক ।  
 দ্বাদশ অঙ্গেতে ধরিনির্ম্মস তিলক ॥৭২॥  
 গুরু কৃষ্ণ বৈষ্ণব হরি মন্দিরেভেবয় ।  
 ললাটে বৈষ্ণব মূর্তি নাশা গুরু হয় ॥  
 ছিদ্রে মধ্যে স্বয়ং কৃষ্ণ মূর্তি যেই হয় ।  
 হরির বসতি হরি মন্দির কহয় ॥৭৩॥  
 কর্ম বিপাকে শাস্ত্রে কহে তিলকেগুণ ।  
 যজ্ঞদাণ ভোপা শ্রাদ্ধ পিতৃর ভরণ ॥

এসব অনর্থ হয়ে তিলক নাথরে ।  
 আর স্তলসীর মালা কণ্ঠেতে নাথরে ॥৭৪॥  
 গ্রাসে গ্রাসে মলং ভুক্তে জলেতে কুধির ।  
 গুরু হেলায়মদন্তি হরেন তাহার ॥  
 শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য এই লিলা অবতার ।  
 সাজো পাজো স্বপার্ষদে অবিল নিস্তার ॥৭৫॥  
 গুরুত্ব গৌরত্ব একই প্রকার ।  
 অঙ্গ ওপার্ষদ রূপে করয়ে উদ্ধার ॥  
 প্রথমে গুরু পাদাশ্রয় করি বিবরণ ।  
 মন্ত্রাচার্য্য শিক্ষাগুরু দুই আচরণ ॥৭৬॥  
 পঞ্চমেতে যিনিমন্ত্র করণ উপদেশ ।  
 সেইমন্ত্র গুরু হয় জানিহ বিশেষ ॥  
 গুরু তত্ত্ব কৃষ্ণ তত্ত্ব জানায় যেই জন ।  
 সেই শিক্ষা গুরু হয় শাস্ত্রের বচন ॥৭৭॥

চন্দ্রাকতুনা পোৎখানরে । হে ভাগ্যচন্দ্র আহানবদা চন্দ্রনগী মরব হার্ষিগে পদ্ম পুরানগী  
 প্রমাদ তিলকপু হরি মন্দির কোই । ৭১ ॥ নাতোন মাতোন্দগী শমখোং যৌগ ময়াইদা  
 হাংবা দণ্ডবতকী মরোং, অত্ব হরি মন্দির তিলোক কোই । অত্বগা আনন্দ চল্লিকা প্রমদ  
 সনৎকুমারনা হয়ার । ৭২ ॥ শিরদগী বানা তাবদা বানাগী মরোং সনাখোনাং মনাগী  
 মণ্ডঃ অত্বগা বানাগী মণ্ডঃ বনান মনাগী মণ্ডঃ অত্বগা মণ্ডঃ তিরদে অত্বগা মকম ১২ শুনা বিনগদ-  
 বনি অত্বনা মমিঃ দ্বাদশ তিলোক কোই । ৭৩ ॥ হরি মন্দির কোবা তিলক চন্দ্রন অসিদা  
 গুরু কৃষ্ণ বৈষ্ণব পুরা লৈবনি লাউবক্তা বৈষ্ণব লৈ, নাতোন্দা গুরু লৈ । পিতৃধ ২ গী মপা  
 চন্দ্রনগী ময়াইদা শ্রীকৃষ্ণগী মূর্তি লৈএ । শ্রীহরিনা লৈ হাইদনা হরি মন্দির কোই । ৭৪ ॥  
 কর্মবিপাক কোবা শাস্ত্রদা চন্দ্রনগী গুন হাইরি । যজ্ঞ কোবা দন ভোবা ভোপ শ্রাদ্ধ  
 পিতৃগী ভরণ কংপা পুয়মক অসি চন্দ্রন বিন্দনা কংলবদি অয়েখনি মই লৈতে । অত্বগা  
 গুরু লিক শিদনা । ৭৫ ॥ মী অত্বনা চাক্কাচিবা অচাপোং চাবা চখোম খুদিং বী জকপনি ।  
 গুরুত্ব বণ্টদরগা যমগী দণ্ডি কংতি । কলিগী লাম্ববগীদমক শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য প্রভুনা । নিত্যা-  
 নন্দ আদৈত শ্রীধাস হরিনাম গদাধর অসিগা লোউনহনা । সঙ্কীর্তন ভোদ্বনা কল জীব লানবী ।  
 ৭৬ ॥ শ্রীগুরুগী তত্ত্বগা শ্রীগৌরাজগী তত্ত্বগা অমন্তা ওইগদবনি । উবুংডোনা অঙ্গ পার্শদ ওইত্বনা  
 জীববু উদ্ধার ভৌগনি । অহানবদা গুরু উজান ভৌগনি । গুরুদি মন্ত্র গুরু অধা শিক্ষা অমা ২ নি ।

ঈশ্বর স্বরূপ তত্ত্ব মন্ত্র গুরু জানি।  
বৈকুণ্ঠের পতিমন্ত্র দাতা শিরোমনি ॥  
তত্ত্ব দীপিকাতে কহে গুরু কৃষ্ণ রূপ।  
আর একাদশ কহে গুরু কৃষ্ণ রূপ ॥৭৮॥  
এতসব গুহ্য জানাইল যেই জন।  
সেই শিক্ষ গুরু হয় প্রাধান্য বচন ॥  
ভগবান আপনে শিক্ষাগুরুর স্বরূপ।  
শিষ্যশিক্ষাশ্রমবলি উজ্জলবস ভূপ ॥৭৯॥  
কৃষ্ণ কর্ণামৃত বলিল বসু মঙ্গল।  
চিন্তামণি অয়তি শ্লোক স্পষ্টলিখন ॥  
শ্রীকৃষ্ণ গুরু বৈষ্ণব শাস্ত্রে এক কহে।  
ভক্তের হৃদয়ে কৃষ্ণ সদা স্মৃতি রহে ॥৮০॥

কৃষ্ণে অপরাধ গুরু করণে ঘোচন।  
গুরু অপরাধ কত নাশের মার্জনা ॥  
গুরু পদাশ্রয় করি কৃষ্ণ দীক্ষা হয়।  
বিশ্রান্ত গুরু সেবা সাধু বশ্য হয় ॥৮১॥  
কৃষ্ণমন্ত্র দীক্ষা কৈলে ভবনাশ হয়।  
গুরু কৃপাদ্বৈজ্ঞ্য তাহতেই হয় ॥  
স্বজাতীয় শর 'স্বক' মহৎ যার ব্যাতি।  
সেইসঙ্গে ভজ্যে সদা ব্রজে করে স্মৃতি ॥৮২॥  
সাধুসঙ্গ নামগান ভাগবত শ্রবণ।  
ব্রজেবাস শ্রদ্ধাসহ শ্রীমুর্তি সেবন ॥  
সকল সাধন শ্রেষ্ঠ এই পঞ্চ অঙ্গ।  
কৃষ্ণ প্রেম ইহাতেই অন্ন সঙ্গে রঞ্জে ॥৮৩॥

৭৭ ॥ অহানবা মন্ত্র পরিবা অত্রু মন্ত্র গুরুনি। গুরুগী তত্ত্ব কৃষ্ণগী তত্ত্ব, অত্রু খনবা তাকপারবা অত্রু শিক্ষা গুরু কোই। ৭৮ ॥ হরিনাম মহামন্ত্র অসে ঈশ্বরগী মশাক। অত্রু গুখা ঈশ্বরগী মশক ওইবা মন্ত্র পরিবা গুরুদো শ্রীভগবাননি। তত্ত্ব দীপিকা গ্রন্থদা হারি, গুরু হাইবাসি শ্রীকৃষ্ণনি। শ্রীমদ্ভাগবতগী ১১ শুবা স্বরূদামং গুরু হারিবাস কৃষ্ণান হাইরি ৭৯। অমুখা তত্ত্ব অচেপব্য তাকপরিবা অত্রু শিক্ষা গুরু কোই। অত্রুগা শিক্ষা গুরু হাইবা অসে কৃষ্ণনি কোকো রাহোগী চূড়া খোল্লি গুঞ্জা মালা লৈতেঙি। ৮০ ॥ মাগী প্রাধান্য কৃষ্ণ কর্ণামৃত গ্রন্থদা বিলু মঙ্গলা চিন্তামনি অয়তি শ্লোকা হাইবি। অত্রুগা শাস্ত্র করাদা গুরু কৃষ্ণ বৈষ্ণব অমতনি লাওর। ভক্তগী ষমোইদা কৃষ্ণ লৈ হাইরি। ৮১ ॥ অত্রুদা ওইরগা কৃষ্ণদা অপরাধি ভৌবদি গুরুনা কোকাপবা ভাস্ম। গুরুদা অপরাধি লানবিবদি কৃষ্ণনা কোকাপবা ওমদে। শ্রীগুরুগী পাদদা চঞ্জহুনা কৃষ্ণ মন্ত্র দীক্ষা ভৌরগা হকচং রাওনা গুরু সেবা ভৌববু সাধুগী লখী কোই ৮২। কৃষ্ণমন্ত্র দীক্ষা ভৌরবদো সংসার সমুদ্র লাল্লবনি, গুরুগী কৃপানা ২ শুবা যপোক অবা অমুক হরা পোল্লবনি। ঐগা জাতি তিরব্বা হাইবদি সম্প্রদাই ভজন তিরব্বগা লোইনহুনা কৃষ্ণ ভক্তি ভৌহুনা ব্রজ বৃন্দাবন খরনি ভোগদবনি। ৮৩ ॥ ভক্তি অত্রু হারবসে মচা ৬৪ নি। অত্রুগী মগদগী অথোইবা ৫ দং খনগেলি। ১। সাধু সঙ্গ কৃষ্ণদা আত্মা কংলবা সাধুগা তিরব্ববা ২। নামগান কৃষ্ণগী নামবু কাওদনা, শকচবা শোজবা। ৩। ভাগবত শ্রবন শ্রীমদ্ভাগবত ভাজবা ৪। ব্রজেবাস ব্রজবৃন্দাবন লৈজবা মশানা লৈবা ওমদববা মাগী যপুক চেহা বোজা

কাম গায়ত্ৰী কাম বীজ করে উপাসনা ।  
সৰ্বভাবে রাধা কৃষ্ণ সেৱাৰ প্ৰাৰ্থনা ॥  
ৰত্নিৰাগ অনুসারে আত্ম শুধ ভঞ্জে ।  
তৃতীয় জনমে প্ৰেম ৰসে কৃষ্ণ ভঞ্জে ॥৮৪॥  
আগে কাল নিয়মাদি কঠি বিৱৰিষা ।  
অষ্ট কালে ক্ৰমেভক্ত ভঞ্জে মনদিয়া ॥  
নিশান্ত প্ৰাত পূৰ্বাহ্ন কথ্যাহ্ন অৰ ।  
অপরাহ্ন সন্ধ্যা প্ৰদোষ ৰাত্ৰি অষ্ট কাল ॥৮৫॥  
যথাক্ৰমে মধ্যাহ্ন যামিনী ছয় মুহূৰ্ত্ত ।  
নিশান্তাদি আৰ তিন মুহূৰ্ত্ত প্ৰমিত ॥  
এটকাল কাল গিয়ম স্বৰ্ণেন হটবে ।  
শ্ৰীগোৱাজ ৰাধা কৃষ্ণ সীতা আস্বাদিবে ॥৮৬॥  
প্ৰথমে চৈতন্য প্ৰভুৰ লীলা গুণধাম ।  
অষ্ট কালে আস্বাদয় ভক্ত অগ্ৰগন্য ॥

নবদ্বীপ ধামে তাহা ভাবনা কৰয় ।  
এবে শুণ ধামেৰ বৰ্ণনা যেটৈ হয় ॥৮৭॥  
উহাহৰ অতিশয় নিগুঢ় গোপ্য ভাব ।  
গৌৰভক্ত বিনা নাহি পায় অনুভাব ॥  
ভাৰত বৰ্ষ হয় সৰ্ব বৰ্ষেৰ প্ৰধান ।  
শ্ৰীনবদ্বীপ ধাম যাৰ বিৰাজ মায ॥৮৮॥  
গঙ্গা আদি মহানদী ভাৰত বৰ্ষেতে ।  
ভাৰত বৰ্ষে প্ৰশাসকৰে ভাগবতে ॥  
ভাৰতবৰ্ষ ভেদে শ্ৰীনবদ্বীপ হয় ।  
বিস্তাৰয়। শ্ৰীবিষ্ণু পুৰানে নিৰূপয় ॥৮৯॥  
উল্ল কণেক তাম্ৰশৰ গভস্তমণ ।  
নাগ সৌম্য গন্ধৰ্ব্ব অৰদ্বীপ বাৰণ ॥  
এটৈ অস্ত দ্বীপ হয় ভাৰত বৰ্ষ ভেদে ।  
নবদ্বীপ ইহাকে কহয়ে নিৰ্ব্বি বাদে ॥৯০॥

মানসিক লৈজবা । ৫ । শ্ৰীমুক্তি সেৱন উৎকৃষ্টগী শ্ৰীবিষ্ণুৱায় যান্না ভাজনা সেৱা তেজবা । ভক্তি অঙ্গ  
৫ সে স'খোন পুষ্কৰজগী অপোইবনি মৌউবনি খৰদং কংজবদা কৃষ্ণ প্ৰেম কংজবনি । ৮৪ ॥ হে  
ভাগ্যচল্ল কামগায়ত্ৰী কামবীজনা উপাসনা তৌজগদবনি । ব্ৰজগী ৰাগাঅকা ওটবিবী ললিতানা  
চিংবি সগীশিগী তুং ইন্দুনা ৰাগাঅগা ভক্তিনা শ্ৰীৰাধা গোবিন্দ সেৱা তৌজগদবনি । গুৰুৰূপা  
সৰ্বী মঞ্জৰীগী তুং ইন্দুনা নীজ সৰ্বী মঞ্জৰীনা ৰত্নি ৰাগ সেৱাদা এগী আত্মনা লুংভাটবা  
কংজবা উল্লবদি ৩ শুবা মপোক ওটৈশ্বে কৃষ্ণ পাদ কংজ্বে । ৮৫ ॥ হে ভাগ্যচল্ল ভজন তৌনবা  
কাল ৮ গী ৰা হাটগে । ১ । নিশান্ত । ২ । প্ৰাত । ৩ । পূৰ্বাহ্ন । ৪ । মাধ্যাহ্ন । ৫ । অপরাহ্ন ৬ ।  
সায়ং । ৭ । প্ৰদোষ । ৮ । নক্ত । নিপাল অসিনি । ৮৬ । হে ভাগ্যচল্ল কাল নিপাল অসিগী পুং ৰাটগে  
মধ্যাহ্ন, নক্ত, শুমিৎগুবা নোংয়াট ২ অসিনা পুং ১২ নিৰোইনী । লেমহৌবা ৬ অসিদি পুং ৬  
তক্কল্ল অশ্বা মতম অসি ধনা সেৱা তৌজগদবনি । ম'সিলা যান্না লুবা ভখন অমা লৈৱি ।  
অহানবদা শ্ৰীগোৱাজ প্ৰভুৱ ভজন ভৌৱগা উৎকৃষ্টগী অনুগা তুং ইন্দুনা শ্ৰীৰাধা গোবিন্দ সেৱা  
ভজন তৌজগদবনি । ৮৭ ॥ হে ভাগ্যচল্ল শ্ৰীগোৱাজগী কাল নিপালগী সেৱা অসে প্ৰভুগী ভক্ত ৮ গী  
তুং ইন্দুনা প্ৰভুগী সেৱা তৌজগদবনি । অহনা নবদ্বীপ ধাম ধনহা ৱাদে হান্না ভজন তৌজগদবনি অহনঃ  
নবদ্বীপ ধামগী ময়ম হায়গে । ৮৮ ॥ যান্না ৭, ১১ লৈবা ধান্নি প্ৰভুগী মনাই ভক্ত নহন  
ধংবা ওমদে । বৰ্ষ'খল্ল ১৩ গী ভাৰতবৰ্ষ'খল্ল অখোইবনি হায়নৈ । ময়মদি ভাৰত বৰ্ষ'খল্ল দ্বি ৯

সাগরের প্রান্ত বর্ত্তি সহস্র যোজনে ।  
 উত্তর দক্ষিণ তার প্রাণস্তা যতনে ॥  
 ভারত বর্ষের এট নবভেদ গুণ ।  
 যক্ষপুত্রবীণ এই প্রাণেতে বর্ণন ॥২১॥  
 ভাষাতে শ্রীধর স্বামি ব্যাখ্যা মনোহর ।  
 নবমের নাম নাহি প্রাণেতে গোচর ॥  
 অতএব নবদ্বীপ অর্থ নাম হয় ।  
 সাধাতে সকল দ্বীপসদা বিরাজয় ॥২২॥  
 গঙ্গাপূর্ব পশ্চিম তীরেতে দ্বীপনয় ।  
 পূর্ব অস্তদ্বীপ শ্রীসীমন্তদ্বীপ হয় ॥  
 গোক্রম দ্বীপ শ্রীমধ্যদ্বীপ চতুষ্টিয় ।  
 কোচদ্বীপ স্বস্ত জাহ্নু মোদক্রম আর ॥২৩॥

কুজদ্বীপ এট পশ্চিম প্রাণে ।  
 এটনবদ্বীপ। নবদ্বীপ ব্যা টহার ॥  
 প্রভু প্রিয় শিব শক্তি শোভয়ে সদাট ।  
 হেন নবদ্বীপের ব্যাখা কহিএ ষাট ॥২৪॥  
 সত্য ত্রেতা দ্বাপর কলির আরম্ভেতে ।  
 নাটকল সেব্যভার নামে কোন মতে ॥  
 এমতে নবদ্বীপ নাম বিখ্যাত জগতে ।  
 শ্রবনাদিনববিধ ভাঁজ দ্বপু যাতে ॥২৫॥  
 শ্রবণ কীৰ্ত্তন আদি নববিধ ভক্তি ।  
 দেখহ শ্রীভাগবতে প্রহ্লাদের উক্তি ॥  
 শুনহ নৃসিংহেব তোমার য়েগুন ।  
 শ্রবণ কীৰ্ত্তন শ্রবণ পাদ সেবন ॥২৬॥

লৈ : ৮৯ ॥ গঙ্গানাটিকা মহানন্দী ভারতবর্ষদা লৈ অতন ভাগবত পূরন্দা খাগেল । অতুগা  
 ভারতবর্ষদা দ্বিপ ৯ স্থা লৈ ভারতনা বিষ্ণু পুরন্দা লেঙি ১০ ॥ অতুগা প্রিহাদদী ১ উল্লু । ২ কশেক  
 ও তাম্রবর্ন । ৩ গভস্তি । ৪ নাগ । ৫ সৌম্য । ৬ গঙ্গকর্ক । ৭ বারন চাটাবা দ্বিপ নিপাল  
 অসিদা মণ্ড টেরে । দ্বিপ ১ ধিবা কংজে । ২১ ॥ ভারতবর্ষ অসিদি সমুদ্রনা লমথৈ ওটবনি  
 বা রাংদা যুগল লিপি ১ তনি অসিদা দ্বিপ ২ নি হায়বা বিষ্ণু পুরন্দা লেঙি দ্বিপ ১ দি  
 ধিবা কংদুনা খংজে । ২২ ॥ মসি কনানা খাটবা ওমজবদা শ্রীধর স্বামীনা খাটবকট,  
 প্রোক্তা দ্বিপ ২ খাটবা ওমজবসে লৈজে হাটনা লোনরে অতনদি লানবা তারে অতুগা লান্দে  
 কজনা লৈএ । ২৩ ॥ লৈবা মকমদি নবদ্বিপ ধামদনি । গঙ্গাগী নোংপোক্তা ৪ নি । নোংচুপ্তা  
 ৫ নি । অতুনা পুজগা ৯ নি নোংপোক্তা ১ অস্তদ্বিপ । ২ সীমন্তদ্বিপ । ৩ গোক্রমদ্বিপ । ৪ মধ্য  
 দ্বীপ । নোংচুপ্তা । ১ কোচদ্বিপ । ২ স্বস্তদ্বিপ । ৩ জাহ্নুদ্বিপ । ৪ মোদ ক্রমদ্বিপ । ২৪ ॥ ৫ কুজদ্বিপ  
 গঙ্গাগী নোংপোক্তা ৪ নোংচুপ্তা ৫ অসিনা দ্বিপ ২ নি । উবুংগাগী অচানবা মনাই ( শিব মতা  
 দেবনা ওকলি মকম অসিব নবদ্বিপ কোবনি হাটুনা শ্রীধর স্বামীনা কজনা খাটুনা লেঙি ২৫ ॥  
 অশুবা ধাম অসে সত্য ত্রেতা দ্বাপর যুক ৩ না লোউয়গা কলিযুগ হোরকপদা দ্বিপ  
 ৯ অসি মগ্ন মশক কাওদুনা ওলবদা খাজবা পোত্রাখি । অশুনা নবদ্বীপ ধামবু জগৎনা খংবি ।  
 অতুগা শ্রবননাটিকা ভক্তি অস্ত ৯ না ওলি । ২৬ ॥ ভক্তি অস্ত ৯ গী প্রসঙ্গ অসি শ্রীমন্তগবতভা

অৰ্চন বন্দন দাস্য সখ্য আত্মার্পণ ।  
 এতভক্তি তোমাঠাই শাস্ত্র বীভজন ॥  
 এমতে প্রহ্লাদ বাক্য কহি ভক্তি অঙ্গ ।  
 আরত্ৰীরাধিকা নববিধ ভক্তি অঙ্গ ॥১৭॥  
 সিদ্ধ অন্তঃকৰ্ম এতৈ শাস্ত্ৰেৰ বচন ।  
 শ্রবণ পূৰ্ব্ব রাগে প্রবাসেএ কীর্তণ ॥  
 স্মরণের অঙ্গ হয় শ্রীপ্রেম বৈচিত্ৰ্যে ।  
 রাসোল্লাসে ত্ৰিক্ষেপসেবণ ঠৈচৈত্ৰ্যে ॥২৮॥  
 কুঞ্জলীলা অৰ্চনের ভক্তি অঙ্গ হয়  
 অবিরত কৃষ্ণ নামে বন্দনাক্ষ হয় ॥

দাস্য ভাব প্রেম সেবা সহবাসে সখ্য ।  
 সন্তোষাখ্যা নিবেদণ অঙ্গ নবমাখ্য ॥২৯॥  
 ত্ৰীরাধায় নববিধা ভক্তি সিদ্ধরূপ ।  
 নবভক্তি দ্বীপ প্রায় এইনব দ্বীপ ॥  
 নবদ্বীপমধ্যে মায়াপুর নামে স্থান ।  
 যথায়জন্মিলেণ গৌরাক্ষ ভগবান ॥১০০॥  
 যেক্ষণ বৃন্দাবনে যোগে পীঠমনোহর ।  
 সেমত নবদ্বীপে যোগ্য পীঠ মায়াপুর ॥  
 তাহিমধ্যে গৌরচক্ৰ ভজন করিবে ।  
 ত্রিনিত্য নন্দাদি পঞ্চভক্ত ভজন করিবে ॥১০১॥  
 আর শুণ সম্প্রদায় জিজ্ঞাসা প্রসঙ্গ ।  
 তাহাজানি সম্প্রদায় হয় বুদ্ধি অঙ্গ ॥১০২॥

প্রহ্লাদ ভক্তনা মবুঙো নৃসিংহ দেবদা হজংবি হে প্রভু ইবুঙোগী কৃপাদগী ভক্তি মখন ৯  
 কংজয়ে। ১ শ্রবন, তাজবা। ২ কীর্তন ইবুঙোগী নাসু শোজ্জবা শকচবা। ৩ স্মরণ অকাওবা  
 লৈভন। নিংলিংজবা। ৪ পাদ সেবন ত্ৰীপাদবু সেবা ভোজবা। ১৭ ॥ ৫ অৰ্চন পূজা ভোজবা  
 ৬ বন্দন মতম পুন্নমজা পুরমজবা। ৭ দাস্য ইবুঙোগী মনাই ওইজবা। ৮ সখ্য মরূপকী  
 হজ্জাইদবা প্রেম। ৯ আত্মার্পণ আত্মা পুন্নমক ইবুঙোদা কংপা। অন্তঃপ্রবন কীর্তন,  
 স্মরণ সেবন অৰ্চন বন্দন দাস্য সখ্য আত্মার্পণ। কোবা ভক্তি অসে ইবুঙোদগী কংজহুনা  
 ইবুঙোদা কংচবা অসি হাইহুনা প্রহ্লাদনা কংবি। অমনা ত্রীমতি রাধিকানা মবুঙো গোবিন্দ  
 দা কংবি। ২৮ ॥ হে ভাগ্যচক্ৰ অসিদি রায়্য লুবা অখুয়া রসনি। ইবেন্দা লৈবা ভক্তি  
 অঙ্গ ৯ হাইগে শ্রবন ভক্তিনা পূর্ববরাগদা কৃষ্ণ হাইবা নাম ভাবদা কীর্তন ভক্তিনা প্রবাসদা  
 ইবুঙোবু উএবদা নাম শোল্লুনা অরাবা খাংডি। স্মরণ ভক্তিনা প্রেমনা ভাওরবদা, প্রেম  
 বৈচিত্র্যদা পাদ সেবন ভক্তিনা রাস লীলাদা। ২৯ ॥ অৰ্চন ভক্তিনা কুঞ্জলীলাগী কান্দা  
 বন্দন ভক্তিনা মতম পুন্নমজা। দাস্য ভক্তিনা প্রেম সেবাগী কান্দ। সখ্য ভক্তিনা সহবাস  
 পুন্ন লৈমিল্লবা কান্দ আত্মার্পণ ভক্তিনা সমভোগ সেবাগী কান্দা ওই। ১০০ ॥ ত্রীমতি রাধি-  
 কাদা ভক্তি অঙ্গ ৯ ন। লৈতেভি। অহুগা নবদ্বিপ অসিদা হাইদ্বিবা ভক্তি অঙ্গ ৯ সে নবদ্বিপা  
 তিল্লি হাইহুনা নবদ্বিপ ধাম কোবনি। অহুগা ধামগী ময়্যাপুর কোবদা গৌরাক্ষনা অবতার  
 ভোই। ১০১ ॥ বৃন্দাবন্দা যোগ পীঠনা কজবঙম। নবদ্বিপা মায়্য পুন্ননা যোগপীঠ ওইহুনা  
 কৈ। অহুগা গৌরচক্ৰ ভজন ভৌগদ্বনি নিত্যানন্দনাচিবা পঞ্চ ভবুহু ভজন ভোগনি।  
 অহুগা হারগে ভাগ্যচক্ৰ সম্প্রদা হংবদা পুন্নমজবা অহুগা মায়ু খলগা সম্প্রদা চাওখংনবা।

## দীর্ঘলিঙ্গচ্ছন্দ ।

বলিয়ে কোনসম্পদা, মাধবা চাৰ্য্য সম্পদা,  
কোণ পরিবার কহে নরোত্তম বলিবে ।  
আশ্রয় গুরু গোষাঞি, গাত বৈষ্ণব গোষাঞি,  
কোনধামে বৃন্দাবণ, আলাপএ বলিবে ॥  
রাধা কৃষ্ণ উদীপণ, সাধক সিদ্ধহন,  
সাধন কিপ্রেম ভক্তি, স্বভাবিক প্রকৃতি  
সিদ্ধদেহিক আশ্রয়, গুরু রূপা সখ্যাশ্রয়,  
কোনরতি বলিবেই, বলি সমর্থারতি ॥১॥  
কাহার অনুগা হয়, সখীর অনুগা হয়,  
কাহ'রাও পাত্র হয়, শ্রীমঙ্গুরী বলিবে ।  
কিমন্ত যুগল হয়, অষ্টকাল সেবা হয়,  
আলাপিলে এইমতে, জিজ্ঞাসেএ বলিবে ॥

শ্রীচৈতন্য কোন রূপে, বলিনাথের স্বরূপে ।

বৈষ্ণব গোষাঞি রূপ, শ্রীগৌরাজে রূপে ।

হরিনাম কোনরূপে, শ্রীনিত্যানন্দ স্বরূপে ।

মন্তরূপে শ্রীরাধার, বলিবে তিন্যরূপ ॥২॥

শ্রীগুরুতে কোন ভাবে, হটবেণ সেব্য ভাবে,

শ্রীকৃষ্ণেতে কোন ভাবে, এনিজ আত্মার্পণ ।

শ্রীমতিতে কোন ভাবে, প্রানাদিক হয় ভাব,

বৈষ্ণবেতে প্রেম ভামে, আলাপে বলিবেণ ।

এমতে প্রসঙ্গ কৈলা, আর একদিনে গেলা,

বিদ্যাঞিয়া ভাগ্যচক্রে, বান্ধিয়া ঘরোয়ান,

প্রথমদি অষ্টাক্ষর, সেব পক্ষ দশাক্ষর,

অষ্টমাক্ষরেতে, যতি দীর্ঘ ললিত ভন ॥৩॥

## দীর্ঘ লিঙ্গ ।

১ ॥ করহা সম্প্রদানো হংলগা মাধবা চাৰ্য্যনি খুমগনি । করহা পরিবারনো হংলগা  
নরোত্তম পরিবারনি খুমগনি । আশ্রয়াদ হংলগা গুরু গোষাঞিনী খুমগনি গতিজি হংলগা  
বৈষ্ণব গোষাঞিনি খুমগনি । ধামদি কদাউদ হংলগা শ্রীবৃন্দাবন্দনি খুমগনি । সাধকদি হংলগা  
রাধা কৃষ্ণ উদপনি খুমগনি । সাধনদি হংলগা প্রেম ভক্তিনী খুমগনি স্বভাবতি হংলগা প্রকৃতিনী,  
খুমগনি । সিদ্ধদেহী আশ্রয়দি হংলগা গুরুরূপা আশ্রয়নি, খুমগনি । করহা রতিনো হংলগা,  
সমর্থ রতিনী অনুরা খুমগনি । ২ ॥ কানাটা অনুগা ওটগনি হংলগা সখীদা অনুগা ওটগনি খুমগনি,  
কনাগী পাত্রনো হংলগা মঞ্জুরীগী পাত্রনি খুমগনি । মন্তদি হংলগা যুগোল মন্তনি খুমগনি  
সেবানো অষ্ট কাল সেবানি অনুরা খুমগনি আলাপ ভোনগদবনি । শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্যনা করি  
রূপো হংলগা নামগী স্বরূপি খুমগনি । শ্রীগৌরাজগী রূপনা করি রূপো হংলগা বৈষ্ণব গোষা-  
ঞীগী রূপি খুমগনি । হরি নামনা করি রূপো হংলগা নিত্যানন্দগী স্বরূপি, খুমগনি । মন্তনা  
করি রূপনো হংলগা শ্রীমতি রাধিকাগী নিত্যরূপনি খুমগনি ।

৩ ॥ শ্রীগুরুদা করি ভাব ওটগনি হংলগা সেব্যভাব ওটগনি খুমগনি । শ্রীকৃষ্ণদা করি ভাবনো  
হংলগা ঐগী আত্মা সমর্পণনী খুমগনি । শ্রীমতি রাধিকাদা, করি ভাবনো হংলগা, প্রানাদিক-  
নি হাটনা খুমগনি বৈষ্ণবলিঙ্গা আলাপ ভোনবদা অনুরা ভোগদবনি । প্রসঙ্গ অসি দুনিও  
অনুরা ভাগ্যচক্রেদা ভাকসিরে, অহু ভাববদা নিজগুরু খুমগলগা বিদ্যার ভৌরহনা হয়কে ।



পদ

দীক্ষা প্ৰকরণ সব পূৰ্ব কালে হৈলা।  
ভৱভেদ কালে দীক্ষা ভাগ্যচক্ৰ কৈলা ॥  
এসব প্ৰসঙ্গ ক্ৰমে নাকৈল বৰ্ণন।  
পরে কথা সংগ্ৰহনে নাকৈল বৰ্ণন ॥১॥  
বেদান্ত সারমতে দ্বিবিধ প্ৰকরণ।  
উপক্ৰমোপসংহাৰ এই কহেণ ॥  
উপক্ৰম নাম হয় আদি হৈতে ক্ৰম।  
উপসংহাৰ নাম পূৰ্ব কথার ক্ৰম ॥২॥  
মতসিংহ সমীপে গুপ্ত নাচাই।  
লাক্ষ্মীয়া অন্য শৃঙ্গে এক দৃষ্টি চাই ॥

উপক্ৰমাদ আৰ সিংহাবলোক ন্যায়।  
এইহেতু পূৰ্ব ক্ৰমে প্ৰসঙ্গ নাচায় ॥৩॥  
মোহেণ মুখের বাক্য শুণ শ্ৰোভাগণ।  
সবে অনুগ্ৰহ কৰদেখি অভাজন ॥  
ভালমন্দ নাহি জানি নাহি কিছু জানে।  
যে কিছু কহিয়ে সাধু আশ্ৰিত বলবাণ ॥৪॥  
পীতাম্বৰ নামে এহোশঙ্কণ সঙ্গতি।  
তাহার সঙ্গম হৈতে মোর বৃদ্ধি গতি ॥  
শিক্ষাগুরু পাদ পদে ভজন সম্ভতি।  
ভাগ্যচক্ৰ চৰিতদীপ গুনেস্ত ৱচতি ॥৫॥  
নাম চণ্ডাৰ্দ্ৰিণ সৌম্য ॥ ১৪ ॥

অহানবগী পাদনে অনিন্দবা পাদনে, অসিনা, ময়েক চ নিপাৰ্ণা লেংবা মমৈগী পাদনা ময়েক  
১৫ না লেংবা অহুগা ময়েক চ দা যতি ধন্বা, দীৰ্শ ললিত কোবা ছন্দদা ননাট গুনেস্তনা  
লেংজৈ।

পদ

১ ॥ লেংলিবা ভাগ্যচক্ৰগী দীক্ষা অসিদি মাংদা ওইধুবা হানি। ভৱৰ সাইনা নিংখৌ  
ওইহুনা পানবা কান্দা ওইবিধনি ॥ মাংদা লেংগদবা ক্ৰোম অহুব লেংহোজৈ। মখা অহুনা  
হান্না লেংথৈ অহুগী তুংদা লেংহোদবা অহানবগী দীক্ষা হানি অছে অধ্যায় অসিদা ফুকৎতুনা  
লেংজৈ। লৈয়েং অসি কবি কয়ানহু লেংনৈ দোষ লোনদে। ২। লাইরিক লেংবগী ময়িদা  
বৈদান্ত সারদা হাইরি। মখন ২ শুই হাইন; উপক্ৰম কোবা ১ উপসংহাৰ কোবা ১। অনি  
অসিনি। মখং মনাও কাউদনা লেংলিবদো উপক্ৰম কোই। অহুগা অতোং অতোংবা হাইবদি  
প্ৰয়েক য়েংলগা কজ কজগদবা থন্দুনা লেংলিবদো উপসংহাৰ কোই। ৩ ॥ প্ৰমান্দি নোংখা  
হাইবা সানচিংদোন ১ দগী চিংদোন ১ দা চংপা ভাৱদা লোক অকুবা অহু কুমহুনা চংতে  
মপাজন কথা সানিনা চিংদোনদগী চিংদোন অমা তান্না চোংচনা চংখি। অহুগা উপসংহাৰ সৈয়েং  
সিদি সিংহাবলোকন ন্যায়নি। অহুনা দোষ লোনদে। ৪ ॥ অসিনা হে শ্ৰুতা বিধিক নবাই পাং-  
দবগী দোষ বিধিগন। অক কৎত থংজদবা ননাইনী সাধুসিংগী কুপাদগী লেংজখনি। ৫ ॥  
পিতাম্বৰলি কোবা লখুগা ভিন্নজবদগী, এগী বৃদ্ধি গতি ওইহুনা শিক্ষা গুরুগী পাদ পজব

॥ পঞ্চদশাঙ্ক শ্রীরাগ ॥ ১৫ ॥

অতুত কিরণ বিভাষ, অবিল হৃদয় পরকাস ॥  
অকিঞ্চন পরিজন তারা, দ্বয়কৈল কলি অন্ধিয়ার ॥১॥  
অবনিতে গৌরউরু রাজ, উন্নল নবদ্বীপ গিরনাথ ॥  
শ্রেয় ময়বিহর জাতি, শ্রেয় অমিয়ার সেমতি ॥২॥  
কেহ বিধুমনিসয় কান্দে, কেহহাসে কুমুদিনী সান্দে ॥  
মুহুংসিংহদাস চকোর, যাকুচিলবলাগি বিভোরে ॥৩॥  
শুন শ্রোতাগণ মের, করিনিবেদণ ॥  
ক্রমভঙ্গ ছন্দভঙ্গ, নাকর দোষণ ॥ ৪ ॥  
আমিঅতি মূঢ়মাত, নাহি শাস্ত্র জ্ঞাণ ॥  
অণিগুণিদোষণ, করিবে শোধণ ॥ ৫ ॥  
এবেপঞ্চদশ কহেণ, সীমারকণ ॥  
উপসংহার করিপূর্ব, কথারবল্ল ॥ ৬ ॥

পদ

এবেবর্তমান কথা শুন শ্রোতাগণ ।  
ভাগ্যচন্দ্র রূপমনি গোবিন্দ সেবন ॥  
সদাচারশুদ্ধাঙ্কি আচরণ কৈল ।  
পত্রিক্রমা বিলৈপণ সেবণ করিল ॥১॥  
আরসব সেবাচার স্বশস্ত্রে করিল ।  
একদিন অনালস সেবন করিল ॥  
সেবার ওলসী পত্রমঞ্জুরী দ্বিনল ।  
মস্তকপি এক এক পাত্রিতে ধুইল ॥২॥  
পূর্ব অধরীশরাজা হরিসেবাচার ।  
ভেনমতে ভাগ্যচন্দ্র সেবার আচার ॥  
অষ্টকাল মানসিক স্বরণ করিল ।  
বহি শ্রীগোবিন্দ সেবাদিনেদিনে কৈল ॥৩॥

কোজ্জহনা ভাগ্যচন্দ্র চরিত্র অসি ননাই গুনেন্দ্রনা লেংগৈ ॥

মতাং অসিদা ১৪ শ্রুবা অধ্যায় লোটরে ॥

পাংজবা ভোলবা ননাই মনিসিং মঙ্গিসিং ২ না মৈতৈ লোন্দা হন্দোকটৈ, অরানবা পুন্নমক ডাকপিয় ।

১৫ শ্রুবা অধ্যায় হোরে ।

শ্রীরাগ ॥ ১ অষ্টকপা কংলবা নভায়া ডাল্লবা, চুন্ন ডানবা নন্তনা, মিগী ষমোই ক ওনা ভালহনবা,  
সংসারগী জীববু থরান মিচাক্কুয়া লংহল্লগা, কলিগী অমসুব তানথোত্রবা ॥ ২ ॥ পৃথীবীদা গৌরাজ  
প্রভুনা থা ওউহুনা, থোক্রি, উদয় গিরি ওইবা নবদ্বীপ্তা ॥ অচংপা চংতব জিববু প্রেমগী মশক  
ওউহন্দুনা বরাই কাহনল্লি ॥ ৩ ॥ ভক্ত কনানা, চন্দ্রকান্ত মনি ওউহুনা প্রেমজব ওউজরি ॥ ভক্ত-  
কনানা থেরো ওউহুনা শাংকাউজরি ॥ অসিদা . ( মুহন সিংহ ) ননাই গুনেন্দ্রনা নোংয়িন ওউজহুনা  
প্রোম নিজরি ॥ ৪ ॥ ভাবিয়ু শ্রুতা বিবিক ক্রোম কাইবা ছন্দ কাইবা দোষ লোবিগহু ॥ ৫ ননাইদি  
লাইয়িক্ হৈজদবনি ॥ শ্রুতা বিবিকা ডানা ডানা সেংদোকপিয় ॥ ৬ ॥ মথা অসিদা ১৫ শ্রুবা অধ্যায়  
লেংজরগে, ॥ মথকি অধ্যায়দা ওপ সংহারদা লেংগে, মাহুগী দোষ ভোবিগহু ॥ ৭ ॥ পদ ॥ ১ ॥ মথা  
অসিদাদী হৌজিক ভৌরি ক্রম অহু কাইদনা লেংজরগে ॥ ভাগ্যচন্দ্র নিংথো গোবিন্দ সেবা ভৌজরক্ই;  
কজবা সাজং. অসেং অযাং থাইহুনা, পরিভ্রমণা চিবা মন্দির সেবা চংথের ভৌজৈ ॥ ২ ॥ গোবিন্দগী

কালে কালে গৌৰোবিন্দ আৰতি অপৰ্ণ।

মঞ্জল আৰতি আৰ ধূপেৰ অপৰ্ণ।

খণ্ডাদিক আৰ্তিসৰ অপৰ্ণ কৰিল।

পরমানন্দ নিপ্রধামাদি পদ দিল ॥৪॥

ব্রাহ্মণাদি সবজন গৌৰধৰ্ম কৈল।

গুগন্ধি পুষ্পেৰবনে আমোদিত হৈল ॥

ভেনলতে রাজা জনেহেন ধৰ্ম চলে।

শ্রীকৃষ্ণ গৌরাজ চংগ মার্গ ভক্তি কৈলে ॥৫॥

শ্রীগোবিন্দ সেবাবল কংজা ভাগ্যচক্ৰ।

শ্রীরাধাগোবিন্দ মাধ প্রভু গোকুলচক্ৰ ॥

এইনাম অবিকৃত জপে নীৰ বুয়ে।

দেশজন পরস্পরেদীক্ষা মন্ত্ৰ করে ॥৬॥

আৰ ভাগ্যবতী পত্নী দীক্ষামন্ত্ৰ কৈল।

ব্রাহ্মণেৰ স্থানে কতদীক্ষা মন্ত্ৰ কৈল ॥

এইমতে মণিপুৰেধৰ্ম সঙ্গী চাই।

পিতামাতা জেষ্ঠা খুড়া উচ্চ নীচাচার ॥৭॥

ব্রাহ্মণ বৈষ্ণব স্থানে গুরু ব্যবহার।

নাচীজম পতিঠাই গুরু সেবা চায় ॥

সবজন ধৰ্ম জনসঙ্ঘ বাক্য কৈল।

অসত্য খচন কভূমেনমা চিন্তিল ॥৮॥

একদিনে ব্রাহ্মসভা কহিনুপ মণি।

সভাসনে সংপ্রসঙ্গ করে নৃপমণি ॥

কর্তব্য্য কর্তব্যসব গোস্থামী উদ্ধার।

এইসব কথা ক্রমেকৈল পরস্পর ॥৯॥

মণিপুৰ সবজন সানন্দ শুনি।

ব্রাহ্মণেৰা কহিলেন শাস্ত্রবয়েট বল ॥

রাসমুত সিদ্ধ শাস্ত্রে শ্রীৰূপ কৰিল।

ভাৰমধ্যে চৰিত্তি অঙ্কয়ে কহিল ॥১০॥

সেবাদা মনাই ডাইদে নিংখো মধুংমক্স সেবা ভৌজৈ নোংমণী মুমিৎ অমত্ৰা অতনবা পোংক্স সেবাংগি  
তুলসি পত্ৰ, মঞ্জুরী মন্য মচা ২ না চোয়া মন্ত্ৰ সোন্দুনা হেৰুগা পাত্ৰদা লুনা বস্মি ॥ ৩ ॥ মমাংগৈ  
অবরেশ নিংখোনা শ্রীহরিণী সেবা ভৌবঙম, ভাগ্যচক্ৰনা গোবিন্দ সেবা কংল ॥ অষ্টকাল সরনিমা  
মানসিকা ভৌজৈ। বপান্দা গোবিন্দগী সেগা নোংমা নোংমাগী কাটদন কংলি ॥ ৪ ॥ গোবিন্দগী  
আৰতি, মতমণী মভুং টেন্না, মঞ্জল, আৰতি, ধূপ আৰতিনা চিংবা কংলি। পরমা নন্দ কোবা  
নিজগুরু ব্রাহ্মণবু, ধামান্দি পদবী হাপ্পে ॥ ৫ ॥ মতম অত্ৰদা মণিপুৰ অপমবা ব্রাহ্মণা চিংবা  
গৌৰ ধৰ্ম চংলে। প্রমান্দি বন ১ গি ময়্যইদা লৈপানবী ১ শাংলগা লৈগী মনম অত্ৰনা লৈগী  
বন ৩৫বঙম মণিপুৰ অপুহা গৌৰ ধৰ্ম রাগা মুগা ভক্তি তয়গ্ৰে। ৬ ॥ ভাগ্যচক্ৰ নিংখো  
গোবিন্দ সেবাদা আত্ম কংগ্ৰে। মতম পুন্নমত্ৰা শৌজৈ হে রাধা গোবিন্দ গোকুল চক্ৰ প্রভু  
চুয়া সোন্দবা নন্তে মিৎলদা পি কংদে। মণিপুৰগী প্রজা মিয়াম দীক্ষা মন্ত্ৰ লৌনৈ। ৭ ॥ মন্য  
ইবেম্বা ভাগ্যবতী মপাবুদা দীক্ষা মন্ত্ৰ লৌয়ে। কনানা ব্রাহ্মদা কনানা ভাগ্যচক্ৰদা দীক্ষা  
ভৌই। অত্ৰনা মণিপুৰ অসি লঘুগুরু নাইনা কজন্য চংলে। ৮ ॥ ব্রাহ্মদা, বৈষ্ণবতা গুরুদা  
ব্যভাৰ কইনা চংনদয়ে মুদীনা মপুৰোইববু ঈশ্বরগুৰ সেবা ভৌনয়ে। মিপুম খুদিং সত্য ধৰ্ম  
কাইদন্য চংনয়ে, ওইদবা ধৰ্ম অকাইবা লমচং মদে কাওবা মনবিজৈ। ৯ ॥ অত্ৰনা মণিপুৰদা

আদৌ প্রজ্ঞা সাধুসঙ্গ ভজনে প্রক্ৰিয়া ।  
 অনর্থনিবৃত্তিতত্ত্ব : নিষ্ঠা ক্রটিক্রিয়া ॥  
 আসক্ত্যাদি ভাবেভ্যঃ প্রেমের উদয় ।  
 ত্রীকৃষ্ণ ভজন চণ্ডঃ যন্তীষজ্জ হর ॥১১॥  
 ত্রীশঙ্কর চরনাশ্রয় দীক্ষাশিক্ষা করি ।  
 বিশ্বাসে গুরুসেবা সাধু যোগা চরি ॥  
 ভজন রীতি প্রস্তুতদর্শে ভোগ হৈয় ।  
 গঙ্গাদিভীর্থ বাস স্তবজনায় হর ॥১২॥  
 একাদশীব্রত আর অশ্বখ সেবণ ।  
 তুলসী ধাত্রী গোব্রাহ্মণ বৈষ্ণব সেবন ॥  
 উভ্যাদিক ভক্তি অঙ্গ প্রারম্ভ রূপ হয় ।  
 সেবাপরাধ নামাপরাধ ত্যাগ হয় ॥১৩॥

পরিক্রমাস্তব আর গীত সংকীর্ণণ ।  
 দত্তবৎপ্রদায় আর আরতি দর্শণ ॥  
 দোলোৎসব কার্ত্তিকাদি জন্মাষ্টমীব্রত ।  
 উভ্যাদিক উনবন্তী ভক্তি অঙ্গরত ॥১৪॥  
 সবাইতে পঞ্চমঙ্গ সর্ব শ্রেষ্ঠ হয় ।  
 পঞ্চ অঙ্গে কৃতমাত্রে কৃষ্ণ কৃপা হয় ॥  
 ত্রীমর্ত্তিসেবন আর ভাগবত শ্রবণ ।  
 স্বজাতির সাধুসঙ্গ নাম সংকীর্ণণ ॥১৫॥  
 বৃন্দাবনবাস এই পঞ্চ শ্রেষ্ঠ হয় ।  
 চণ্ডঃ যন্তী ভক্তি অঙ্গ কৃষ্ণধীন হয় ।  
 আগম শাস্ত্রেতে কহে অপরাধ হয়ে ।  
 বাহন পাতৃকা চড়ি মন্দিরেতে যায় ॥১৬॥

গোবিন্দ সেবা তৌহনা লৈনৈ । নোংমা নিংধোগা লোউনচনা ব্রহ্ম সভা ভিলি, ধর্ম্মগী অরেন্না  
 প্রসঙ্গ নিংধোনা ব্রাহ্মন্দা হুঙি ভৌবা রাবা রাদবা গোব্বামিগী কজবা সাজং সেবা ভক্তি  
 হুঙি । ১০ ॥ মনিপুরগী প্রজ্ঞা পুন্নমজ্জা তাউ, ব্রাহ্মণা মথং মনাও নাইনা তাকই । ভক্তি রসা-  
 মৃত্ত সিকুবু ত্রীকৃপ সোব্বামিনা লেঙী অহুগী মথুন্দা ভক্টগী মরম হারয়ি । ১১ ॥ অহানবদা,  
 ( প্রজ্ঞা ভক্তি ) ইবুঙোবু রায়া বাজবা, অনিশুবদা, ( সাধু সঙ্গ ) বৈষ্ণবশিংগী নাক্তা চংহনা  
 ভক্তি তমবা । ১২ ॥ শুবদা, ( ভজন ক্রিয়া ) ইবুঙোবু নাজবা । সেবা ভৌজবা ৪ শুবদা ( অনর্থ-  
 নিবৃত্তি ) অরেন্দা মতম মাহম্ববা । ৫ শুবদা ( নিষ্ঠা ) ইবুঙোদা লেপচবা । ৬ শুবদা ( ক্রটি )  
 ইবুঙোদা পামজবা । ৭ শুবদা ( আসক্ত্য ) ইবুঙোদা পুন্নিং চংবা । ৮ শুবদা ( ভাব )  
 অতোপ্পা রাথল পুন্নমক ষায়গা ইবুঙোতবু খনবা । ৯ শুবদা ( প্রেম ) কৃষ্ণতবু জুংগিবা  
 হাইরিবা ৯ অসি মথং মথং অহানদগী তমগদবনি । অহুগা কৃষ্ণ ভজন হাইবা অসিদি ভক্তি  
 অঙ্গ ৬৪ নি । ১২ ॥ গুরু আশ্রয় তৌহনা দীক্ষা ভৌরগা বাজনা গুরু সেবা সাধু সেবা  
 ভৌগনি । ভজন রীতি তমহুনা চংকনি । ভীর্থ সেবা গঙ্গা স্নান ভৌজগনি । ১৩ ॥ একাদশী  
 ব্রত । সনা থোংনাং কৃপসি, চিং হৈজ্জ, যন, ব্রাহ্মণ বৈষ্ণব অসিনাচিংবু সেবা ভৌজবা  
 অসিনা ভক্তি অঙ্গগী অহৌবনি । সেবা নায়া অপরাধিককনি । ১৪ ॥ পরিক্রমা ভৌবা জুব  
 হাইজবা গীত, নাম গুন সঙ্কচবা দত্তবৎ প্রদান আরতি দর্শন । বুলোন সেবা, কার্ত্তিক ব্রত,  
 ইবুঙো ইবুঙোগী জন্ম দিনগী ব্রত । অসিনাচিংবনা ভক্তি অঙ্গ ৫৯ নি । ১৫ ॥ অসিকী

দেবোৎসব অংসেবাচ অংপ্রনাম আর।

অন্তঃকৃতে ভগবন্ত প্রনাম আচার ॥

এক হস্তাভি বাদন অগ্রে প্রদক্ষিন।

পাদ প্রসারণ আরণ্যক বন্ধন ॥১৭॥

কম্বলা বরণ পরিনন্দা স্তুতি আর।

বিনিযুক্তা বশিষ্ঠ প্রদান ব্যঞ্জনের ॥

বরাহ পুরানে কঠে অপরাধ আর।

ধ্বংসেতে শ্রীহরিম্পর্শন ব্যাদ্যদি ঘাটদ্রব ॥১৮॥

১৮মাল্যানাদিস্নাতে আগতে ধূপন।

শ্রীভগবৎসান্ত্র কণা করেন হেলন ॥

অন্যশাস্ত্র প্রণসি তদগ্রে ভক্ষন।

পীঠে ভূমিউপবিশ্য পূজন করণ ॥১৯॥

অগ্রক্ষাল্য শ্রীমন্দিরে প্রবেশ করেন।

ভৈরব পত্নীকৃত করে নিবেদন ॥

বর্ষাবলিপ্ত শ্রীহরি করেন পূজন।

নির্ম্মাল্য ভগবদ্রক্ত করেন লজ্জন ॥২০॥

এইসব নাকরিবে অপরাধ হয়।

আগরে বরাহে পদে এদোষ কর ॥

ভারত শ্রবনে জৌনি হটবেন শ্রোতা ॥

রামায়নে মহাবলি হটবেন শ্রোতা ॥২১॥

ভাগবত শ্রবনে রাজা পরিক্ষিত হয়।

এনাম শ্রবনে তথা আসন দেয়াত ॥

নাহিদিরে অপরাধ এশাস্ত্র কহয়।

অন্যকথা প্রসঙ্গাদি নাকরি তাহার ॥২২॥

অথোইবা ৫ লৈ অষ্টব ৮৫৮বদি কৃষ্ণ কৃপা লেপা কংতি। ১ শ্রীমুক্তি সেবা, ২ ভাগবত  
৩ স্বজাতিগা সাধু সঙ্গ ভোবা ৪ নাম সংকীর্তন। ১৬ ॥ শ্রীবৃন্দাবন বাস। অথোইবা ৫ আসনা  
ভক্তি অঙ্গ ৬৪ আসনী ৮৫পা ওমজরবদা গোবন্দনা পোন্ন। আগম শাস্ত্রনা অপরাধি হাররি।  
বাহন, শুক্লচিৎবা তেংদ্রনা মন্দরদা ৮৫পা। ১৭ ॥ ঈশ্বরদা উসোপ সেবা তেদবা ইবুংভো  
উরগা পুরমদবা মলা সেংদোক্তনা ঈশ্বর পুরম্বা খুং নামতনা পুরম্বা পরিক্রমা ভোদবা ইবুংভো  
মাদা খোং তিৎখোকপা শুকউ পুনবা পুরমক অসি অপরাধিনী। ১৮ ॥ সামভু কী সেং-  
তুনা সেবা তে বা মীবু বীনা হাইবা মতম চাদনা হাইজবা পোং সমদা তংখাই বাইরগা তংখাই  
অমনা হান্না চারগা তংখাই অমত্ব ঈশ্বরদা কোন্ন কংপা। হাইরিবা পুরমক অসি অপরাধিনী  
অত্ৰগা বরাহ পূরান্দা ১ গা হারররি। অমত্বদা ঈশ্বর শোকপা সারিক বিংদনা খোং হাংবা  
১৯ ॥ লৈ চন্দন তংজ্রিঙেদা ধূপ হান্না কংপা। ভাগবত শাস্ত্রন চিৎবা লাইরিকপু বঙইদনা  
অতোন্না নাম রাওদবা লাইরিকপু ষাংপা, ইবুংভোগী মাদা চাবা উপাক্তা লৈপাক্তা কম-  
দ্রনা ঈশ্বর পূজা ভোবা। ২০ ॥ মথোং হামদনা মন্দর কাবা চংবা। দীক্ষা ভাক্ত ভোজি-  
বনা খোংবা পোং কংপা। মশাদা হুমাং কানা সেবা পূজা ভোবা। প্রণাদি নির্মাল্য বঙইদবা।  
২১ ॥ হাইরিবা পুরমক অসি অপরাধিনী আগম পদ, পূরান্দা হাইরি। অত্ৰগা নাম ভাবনা  
আসন ষাংনি ভারত ভারগা অম্বামা লাকই। রামায়ন ভারগা হুমান ঠাকুর লাকই।  
২২ ॥ ভাগবত ভারগা পরিক্ষিত লাকই। অত্ৰনা নাম ভারবদি তক্তগী আসন ষাংদবনি।

একচক্ৰবিসপ্ত করি প্রদক্ষিণ ।  
 ত্রিবার গনেশদেবে করিপ্রদক্ষিণ ॥  
 চত্বারিকেণ্ডেবে শিবৈর্ভক্ত প্রদক্ষিণ ।  
 শান্তক্রমে এইসব নিয়ম কহেন ॥২৩॥  
 ব্রাহ্মান কহেব শুন ভাগ্যচল্ল অহে ।  
 স্মৃতিশাস্ত্র সপ্তবিধ স্নান মত কহে ॥  
 মস্ত্র দিক স্নান মধ্যে শুদ্ধি এক স্নান ।  
 ত্রীচবিভক্তি বিলাসে তাহার প্রমান ॥২৪॥  
 মস্ত্রক্ষিতি অগ্নি বায়ু দিব্য স্নান আর ।  
 বারুণ মানস স্নান সপ্ত পরকার ॥  
 শর আপেত্যাদি মস্ত্র পুতয়েই জন ।  
 সেন্সানের নামমস্ত্র স্নানযে অধ্যান ॥২৫॥

মৃতিকা আশ্রয় ভাবে কহিয়ে প্রার্থিব ।  
 অগ্নিযে ভস্মেতেলিপ্ত হরে অঙ্গসব ॥  
 গোরজেতে স্নান ভাবে কহে বায়ু নাম ।  
 বৃষ্টিভেদে করে স্নান দিব্য স্নান নাম ॥২৬॥  
 নদ্যাাদিতে যেই স্নান বারুণ আখ্যান ।  
 মনেতে ত্রীকুঞ্চ ধ্যান মানস স্নান ॥  
 কালেশে অপেক্ষাতে দ্বর্কল শরীর ।  
 সর্ব স্নান স্তম্ব্যকস কহে পরাশর ॥২৭॥  
 সর্ব স্নান মধ্যেমানসিক যেই স্নান ।  
 মনুআদি সমুত্তমসেই পরম প্রধান ॥  
 সপ্ত স্নান মধ্যে এত মাত্র স্নান কৈলে ।  
 শুনহ নৃপমনিশুদ্ধি স্মৃতি এটবলে ॥২৮॥

অহু ষাঙ্কবদি অপরাধ লৈএ। নাম তারিঙৈদা অভোপ্লা রাবি শাকদে। ২৩ ॥ পরিক্রমাদি  
 দেবীগী মন্দিরনা অমুক্তং কোইগনি। মুমিৎকী স্বর্ধ্য মন্দিরনা তরংলক কোইগনি। গনেশ  
 ঠাকুরনা ৩ লক কোইগনি। হরি মন্দিরনা ৪রক কোইগনি। শিব মহাদেবগী মন্দিরনা কোং-  
 গাটে ৭ লক কোইগনি শাস্ত্রদা নিয়ম অসি হাইরি। ২৪ ॥ রূপ পরমানন্দ গুরু ধামান্দিনা  
 হে ভাগ্যচল্ল স্মৃতি পুরান্দা স্নান ইরুজবা মখন ৭ নি হাইরি। মস্ত্র স্নানচিৎবা সেনবা  
 স্নান, হরি ভক্তি বিলাসদসং হাইরি। ২৫ ॥ ১ মস্ত্রস্নান। ২ ক্ষিতি স্নান। ৩ অগ্নি স্নান।  
 ৪ বায়ু স্নান। ৫ দিব্য স্নান। ৬ বারুণ স্নান। ৭ মানস স্নান। তরেং অসিনী, মচা  
 ষাউরকে। হে ভাগ্যচল্ল নিংথো মশা ইরুজরগা, অমুক্ত ব্রাহ্মনা মস্ত্র শোন্মুনা সংদোক্রিবদো  
 মস্ত্র স্নান কোই। মশাদা লৈপাক তৈরনা ইরুজরিবা অচনা ক্ষিতি স্নান কোই। মশাদা উং  
 তৈরনা ইরুজরিবা অহু অগ্নি স্নান কোই। মন খোংগুন্দগী তৈশিং লৌহনা ইরুজরিবা অচনা  
 বায়ু স্নান কোই। নোং চুখারকপদা খোকতুনা ইরুজরিবা অচনা দিব্য স্নান কোই। ২৭  
 তুহেয়াচিবদা ইরুজরিবা অচনা বারুণ স্নান কোই। ইখর সেবাগী কান্দা পু'রুনা ইরুজরিবা  
 অহু মানস স্নান কোই। মন্ত্রা ষাঙ্কবা, ইচ্ছা নারবা মন্ত্রবদা মানস স্নান ভোবদা স্নান পু'রুনা মারৈ,  
 পরাশরনা হাইরি। ২৮ ॥ স্নান পু'রুনা মনস স্নান অথোইলি হাইরিসি মন্ত্রনাচিবনা  
 হাইরি স্নান ৭ তগী ১, হৌহনা জুদি ভোগরনি স্মৃতিনা ল্যজরি। ২৯ ॥ অহুলা গুহুলা

অথবা কৃষ্ণকৃষ্ণান, বাণীকৃষ্ণান।  
উত্তম মনুষ্যকৃষ্ণান এই কহিলাম ॥  
কান ততঃ প্রপোঃ যজ্ঞঃ প্রাক্ষয়ে কৃষ্ণান।  
সকল নিরাকার হবে সিন্ধুঃ সংকীর্ণ ॥৩২॥  
অহংকারাজ্ঞঃ পূর্বকঃ বাক্যঃ বেদহেতে ।  
প্রকাশে এই সংগীতঃ বিদিতঃ জগতে ॥  
সাম ঋক অথর্বাদি বেদ চতুষ্টয় ।  
ঐথেজস্যে গীত পাঠ্যস অভিনয় ॥৩৩॥  
ব্রহ্মাশিব আদিএ সঙ্গীত প্রচারক ।  
এবং মধুরসর্ব জগত ব্যাপক ॥  
সঙ্গীত স্বরূপগীত বাদ্য নৃত্য ত্রয় ।  
গীত বাদ্য স্বরূপেহো সঙ্গীত কহয় ॥৩৪॥  
গীত নৃত্য বাদ্যের প্রভাব অতিশয় ।  
যেব মনুষ্যাদি সবচিত আকর্ষয় ॥

পত্র কৌমুদী শাস্ত্রে কহেনসঙ্গীত বিধান ।  
সংপদার্থজিতাকর মেধা রসজ্ঞান ॥৩৫॥  
মধুরতন্ত্র ধীরসদা ভক্তি মান ।  
গায়কের মূখ তৈতে রাগের উৎপন্ন ॥  
আসিতা নাদিযন্ত্রে যেনে আরম্ভিতা ।  
আবরণে গণেশ রিবরণেতে বিকৃত হৈলা ॥৩৬॥  
ভাবের সঙ্কীর্ণ ব্রহ্ম নাবরণে শঙ্কর ।  
যাহার প্রাণ যাত্রে বাজে সকলের ॥  
এই হেতু রাগ নাম পঙ্কিত কহিল ।  
সঙ্গীত দামোদর শাস্ত্রে এমতে কহিল ॥৩৭॥  
ত্রিশিব নারদের সংবাদেতে কহিল ।  
ছয়রাগ স্টাণ্ডাংশ জাগিগীএ কহিল ॥  
ভৈরবের চতুর্দিকে রাগের আবাস ।  
পূর্বক চতুর্দশব্রহ্ম তারাত আদেশ ॥৩৮॥

কৃষ্ণনা অশ্বিনবনি। পুণ্ড্রনা লুবনা ময়াজিনি অচেনবা ঐশিঃ তুরেন্দ্রা লুবনা অথোইবনি।  
অবগা হাইগে কান জোবা ততঃ কংগা তপ জোবা, যজ্ঞ জোবা প্রাক্ষ তপ'ন জোবা হরি  
সংকীর্ণন মণ্ডলবনি বহিঃ হাংজি ॥ ৩৭ ॥ তে ভাগ্যচক্র ব্রহ্মানা বেদ লেখিতঃ । অষ্টগী মরুতা  
সংকীর্ণ হাইবনি অথোইবনি । সাম ঋক অথর্বনাচিবা বেদ ৪ দগী পোকপা সংগীৎনি রস  
পুণ্ড্রমরুতা তিনবনী ॥ ৩৮ ॥ ব্রহ্মা ব্রহ্মদেবনাচিবন্য সংগীৎ অসি সন্দোকথিবনি, ওন্দোত্রা ধুম্রব্যা  
বসনি জগৎ শিববা ধুবনি । গীৎনে ঐলৈনে যুৎনে জগোইনে ৩ ব সংগীৎ কোই । কনা  
১ না ঐলৈগা পুংগা পুণ্ড্রবদি সংগীৎ কোই হাইরি ॥ ৩৯ ॥ গীত নৃত্য, বাদ্য ৩ গী মণ্ডলদি  
ফি জাউনা ত্রিগী পুন্নি চিবা ওন্নি । পত্র কৌমুদি শাস্ত্রদা, সংগীৎকি মরম হাইরি । ১ সং-  
পদার্থ । ২-জিতাকর । ৩-মেধা । ৪-রাব । ৫-জ্ঞান । ৬-মধুরতন্ত্র । ৭-ধীরভক্তিমান ।  
অথৎ অসি সংকীর্ণতা পুনঃকরনি ॥ সঙ্গীতী ব্রহ্মগীত বাগ হোঁগকবনি । সঙ্গি, সঙ্গা না, মরেক  
জা সিনা জঙ্গা ৩৪৫ হোঁগনি । মরেক ৩৪৫ জা সিনা ৩৪৫ । সঙ্গা, পুণ্ড্রসনি ৩৪৫, বা বিষ্ণুনি ৩৪৫  
৩৪৫ ৩৪৫ ৩৪৫ ৩৪৫ । ৩৪৫ ৩৪৫ ৩৪৫ ৩৪৫ । ৩৪৫ ৩৪৫ ৩৪৫ ৩৪৫ । ৩৪৫ ৩৪৫ ৩৪৫ ৩৪৫ ।  
সাম কোই । প্রসঙ্গ অসি সংগীৎ দামোদর প্রহ্লাদা লাওই ৩৫ ॥ অষ্টগা শিব নারদ, সংবাদদা



বৃন্দাবনে কৃষ্ণের রাস আরম্ভিল।  
 বোড়শ সহস্র রাগ গোপী আরম্ভিল ॥  
 এইহেতু বোড়শ সহস্র রাগ হৈল।  
 স্বর্গমর্ত পাতালেত একরনেহৈল ॥৩৬॥  
 রসজ্ঞ ব্রাহ্মণ কহেতুণ নৃপমণি।  
 বাদ্যবিনাসকীৰ্ত্তনা শোভে কহে বানী ॥  
 তন্মাত মঙ্গল বাদ্য রসজ্ঞ কহিল।  
 বাদ্যজ্ঞাতি চতুর্বিধ সঙ্গীতে কহিল ॥৩৭॥  
 তত আনন্দ শুবর ঘনাখ্যা শাস্ত্রে কর।  
 ততবীনাধিক বাদ্য সঙ্গীতে কহয় ॥  
 মুখেচক্ষুঃক বাদ্য আনন্দ কহয়।  
 আনন্দ মুরজাদি শৃঙ্গির বংশ্যাদি কর ॥৩৮॥  
 ঘনবাদ্য করতাল কাংশ্যবল আর।  
 জয়ঘণ্টা গুতিকাদি বিবিধ প্রকার ॥

আনন্দ প্রভেদ আনন্দজনাখ্যা আর।  
 মৃদঙ্গাখ্যা নামএই দুই হয়ে তার ॥৩৯॥  
 সর্ব বাদ্যোক্তম এখনি সংবোধেতে।  
 সর্ব বাদ্য পোতা পারবিদিত শাস্ত্রেতে ॥  
 মৃদঙ্গ ব্রহ্মাদিব দেব স্থিতি নিরন্তর।  
 পরম মঙ্গল ধ্বনিসর্ব্ব ঘনোহর ॥৪০॥  
 স্বর পুরানেরমতে ব্রহ্মা মাস গনে।  
 ত্রিংশৎ কর ব্রহ্মারবে একমাসহনে ॥  
 উন ত্রিংশ মহেশ্বর কর নামহৈল।  
 সেইকালে মহাদেব ত্রিপুর বধিল ॥৪১॥  
 সেই হষে দেবগণ নাচিতে লাগিয়া।  
 তবে ব্রহ্মা মৃতিকার মৃদঙ্গ নির্ম্ময়া ॥  
 গনেশেরা বাজাইল হরষিত হৈল।  
 মৃত্তিকা নির্ম্মান তেও মৃদঙ্গনাম হৈল ॥৪২॥

হাইরি, রাগ পুরুষ : ৬ নি। রাগীনীনা ৩৬ নি। সনাঙ্গী অকোইবদ। রাগী লৈকরি।  
 ব্রহ্মানা মখোইদ। রাগ ১৭বি ॥ ৩৬ ॥ হেরাগ, রাগীনী শ্রীকৃষ্ণনা রাস শাস্ত্রগনি গোপী লিখি  
 ১৬ না কৃষ্ণদা মাগী মাগী রাগ অশ্বম্বর কলগনি। মরম অভদগী রাগ রাগীনী লিখি ১৬  
 না স্বর্গ, মর্ত, পাতালদা লৈবি। ৩৭ ॥ তক্তি রস খলবা ব্রাহ্মণ। হাইরকই, হে ভাগ্যচক্র  
 পুং রাওদনদি সঙ্গীতন মপুং ওইদে, মরম অভদগী রসজ্ঞ পতিং সিংনা পুং মঙ্গল বাদ্য কোই।  
 অভুগা সঙ্গিত শাস্ত্রদা বাদ্য হাইবলি মবল ৪ নি। ৩৮ ॥ তত আনন্দ শুবর, ঘন, ৪ অসিনী।  
 বীনাচিৎবা যন্ত্রগা যন্ত্রগা তিরহুনা খোরবা অভদ ততবাদ্য কোই। মখোইদ। সউরা ঘনবা  
 খুনে। সৈবা পাখোয়াজ, তবলানচিৎবু আনন্দ কোই। বাশি বাশিনাচিৎবা চিরা চুপুনা খোংবা  
 যন্ত্রব শুবির বাদ্য কোই। ৩৯ ॥ কংকি করতাল মঞ্জিরানাচিৎবু ঘনবাদ্য কোই ( আনন্দ  
 প্রভেদদা ) মুখোইবগী মখন্দা অনি খোকই। মর্দলাখ্য কোনা ১। মৃদঙ্গখ্য কোবা অবা।  
 ৪০ ॥ বাদ্য যন্ত্র পুরমতগী মর্দল, বাদ্যগা তিরহুগা কজবা হেজি শাস্ত্রনা লাভরি।  
 মৃদঙ্গ পুং হাইবা যন্ত্রসে ব্রহ্মানা সেবদগী জানা মজাজে। অজায়া মঙ্গলদা তিনবা রাগা  
 মুখিবি। ৪১ ॥ অক পুরাণা ব্রাহ্মী মুখিৎ বা লেভি। কর ৩০ না ব্রহ্মাণী বা ১ নি।  
 বা ক্রাগদবা কর ১ রাংপা ২২ ভবা মহেশ্বর কোল বঙ্গদা, মহাদেবনা ত্রিপুর হিচাক  
 হিচাক হাংলিৎ অহনা ত্রিপুরাণি কোই মহাদেববু। ৪২ ॥ হিচাবা অহ বিবদা লাই পুরানক

এইমতে সভ্য ত্রেতা দ্বাপর হইল ।  
ভাঙ্গাহেতু দ্বাপর হৈতেদাক্ষভেগঠিল ॥  
আদ্যারধিসেই হেতুদাক্ষ নির্মাইলা ।  
এমতে ধরণী তলেসকীর্তন হৈলা ॥৪৩॥  
পত্র কোমুদী নাম শাস্ত্রে গান কহে ।  
অজিতাক্ষর পদার্থ গানদোষ কহে ॥  
বাচিবাচি কৃষ্ণগালি কোমুদি কহয়ে ।  
অজিতাক্ষর কাকভ্রম রসজ্ঞ কহয়ে ॥৪৪॥  
রাগ ভঙ্গ অঙ্গ হীনরস উট জন্মে ।  
ভজন ভঙ্গ পুন পুন স্নেহ জাতিজন্মে ॥  
টাপূর্বরাগ পুরুষ বিপূর্বরাগিনী ।  
টারিবহ্নে' হৃষদীর্ঘ প্লুত উকারনী ॥৪৫॥  
য রগিতে হৃষ ভঙ্গে পুত্র ক্ষীন অঙ্গে ।  
দীর্ঘ ভাঙ্গে পোত্রে দেষ আয়ু প্লুত ভাঙ্গে ॥

সংকীর্ণ আর নাম প্রবনের স্থানে ।  
দেখিতনি বেটজন চলে সেই স্থানে ॥৪৬॥  
গৃহহৈতে পদে পদে হরি প্রীতি হয় ।  
অর্থমেধাদি যজ্ঞ বল সেটজন পারে ॥  
আরতুন ব্রতকথা শাস্ত্রে যেট কর ।  
একাদশী দশবার ব্রত যেই হয় ॥৪৭॥  
কৃষ্ণ জন্ম একবার বল সম হয়ে ।  
কৃষ্ণ জন্ম দশবার ব্রতে বলে পারে ॥  
সেইকলে স্বাধাষ্টমী একব্রত পারে ।  
আরতুণ মাস কথায়েন মতে হয়ে ॥৪৮॥  
শংক্ৰান্তি আর সংক্ৰান্তি সৌর মাস নাম ।  
বিবাহাদি অন্যাক্ষর তাহা করি লাম ॥  
আমাবস্যাতে আমাবস্যা মুক্ষমাস নাম ।  
মুক্ষমাসে পিতৃ কর্ম তাহা করিলাল ॥৪৯॥

সংভাষিতানা জগেই সাই । তান রাওদে মই মই পংসাদা সানরে অহ উবদা ব্রাহ্মনা  
ভৈপাক্রা পুং সারগা গনেশদা পিরে । গনেশনা পুং অহ রৈবদা লাইসিং অহ তান নাইনা  
হরাওনা জগেই সারে । লৈপাকনা সাই হাইহুনা মদঙ্গ কোঁধি । যন্ত পুয়হকি মকোক্তি পুংনি ।  
৪৩ ॥ হে ভাগ্যচক্র অমুয়া সভ্য, ত্রেতা দ্বাপর যুক্তা চন্দ্ররান্দ্র । অহদগী দ্বাপুরগী মমৈদা কাইমল্লি  
হাইহুনা উনা সানগ্রে অহনা হৌজিক কাওবা চন্দ্রার, অমুয়া সঙ্কীর্ণননি । ৪৪ ॥ পত্র কো-  
মুদিদা স-গীংকী দোষ হাইরি । ময়েক রাংপা, হেন্দোকপা অনেম অরাং শোইবা মানা শক্তি-  
বদো রটৈ খুদিংগী ইবংভোব চৈবনি । অহুগা (অজিতাক্ষর) ময়েক রাংপা হেন্দোক হৌজিন  
ভৌবনা মপোক ১ দা কাক ওইনা পোকই । ৪৫ ॥ রাগ কোইবনা অঙ্গহীন মমিৎ তাংবা  
মখোং মখুং তেঁকপাওয়া দাক লৈ । রস, কাইবনা উৎ ওইনা পোকই । ভজন কাইবনা  
পাওন ওইনা পোকই । তা, হাইবা অসিনা পূর্ব রাগ পুরুবনি । রি হাইবা অসিনা পূর্ব  
রাগিনী । তা, রি, হারবা অসিনা হৃষ, দীর্ঘ প্লুত, ও অসিনা রাগ হৌগদবনি । ৪৬ ॥ মগী গীংতা  
হৃষ, ধরদা কাইরগা মচাদা মখোং মখুং বেড়া ভৌনা পোকই । দীর্ঘ' ধরদা কাইরগা মগু-  
দা খুদম পাঞ্জি । প্লুত ধরদা কাইরগা, মশা পুনসিদি । সঙ্কীর্ণনগী ওনদি ভারুগনি হাইহুনা  
রাগা হরাওনা জাক্‌তবা । ৪৭ ॥ মনুসঙ্গী খোংখোং খালিবা খুদিংকো কৃষ্ণগী নাক্‌তা চবনি ।  
অর্থ মেধ যজ্ঞাদিঃবগী কোল কণ্ঠি । হে ভাগ্যচক্র সঙ্কীর্ণনগী ওনদি হাইবা লোইবা ওন্দোই ।

পূর্ণিমা আর পূর্ণিমা গৌনমাস নাম ।  
 দেব কর্মদি প্লেমসে সব করিলাম ॥  
 যেদিন ত্রিংশদিন সাবন মাস নাম ।  
 সেইমাসে ত্রয়োদশি কর্ম করিলাম ॥৫০॥  
 দেশান্ত্যে বৈশাখজৈষ্ঠ চান্দ মাস নাম ।  
 এইপক্ষ মাসে পূর্ণিমা কর্ম করিলাম ॥  
 যদি শুক্লা প্রদ্বিপদি সংক্রান্তি হইলে ।  
 শৌর্যক্ষে মাস হয় যুগপৎ হইল ॥৫১॥  
 সেইসম্বৎসর নাম বয়সে জানিয়ে ।  
 সৌরমাস মানে ছয়দিন বর্দ্ধ হয়ে ॥  
 চান্দ মানে ছয়টিদিন তাহাতেহুসয়ে ।  
 ষাটশদিন ব্যবধান আগে পাছে হয়ে ॥৫২॥  
 তারভ্রম্যে পঞ্চবর্ষে তাহাতে হইল ।  
 তাহার মধ্যেতে দুই বলমাস হইল ॥

এমাসে অশ্বিন মাস পঙ্কিত আদিবে ।  
 এমতে ব্রাহ্মণ সনেচকা করি ভবে ॥৫৩॥  
 দিন মনিঅন্ত গেলে সভা ভঙ্গ হৈল ।  
 সবজন ঘরে ঘরে তাহা চলিগেল ॥৫৪॥

অধিভাক্ষঃছন্দ ॥

রজনী আগতবার্তা, লইয়াস্তরিতে ॥

সন্ধ্যাপুরুষসী,

অগ্রসরান্বেষণে, পূর্বদিক আবরণ ॥১॥

পশ্চিমদিক বসন, কিবাগ্রসর বদন,

পশ্চিমতে শোভয় ॥

তাহা আচ্ছাদয়ে রবি, অস্ত্রকেশ শোভেভালে,

সিন্দুর বিন্দু অলকা ॥২॥

ত্রিধরূপ অবলোকি, তরুণীর প্রেমভাবে,

পুণ্ড্র সন্ধ্যা মল্লোৎসবে ।

মথা সিদ্ধা ত্রুতী বা হাইগে, এতাদশী ত্রুত ১০ গা, ॥ ৪৮ ॥ কৃষ্ণজন্ম ত্রুত ১ গা কোল  
 মাই ॥ কৃষ্ণজন্ম ত্রুত ১০ গা, রাধা জন্ম ত্রুত ১ গা মাই হে ভাগ্যক্ষে মথা অসিদ্ধা বাজন্তি  
 বা হাইগে ॥ ৪৯ ॥ সংক্রান্তি ১ দশী সংক্রান্তি কাওবা চন্দ্রিবা অসিনা, সৌর মাস কোই, বাজৎ  
 অসিদ্ধা লুহোবনা চিংবা দেব কর্ম চন্দ্র ॥ বাসি ১ দশী বাসি ১ কাওবা চন্দ্রিবা ষাটৎ অসিনা  
 যুক মাস কোই ॥ অসিদ্ধা পিতৃ কর্মনা চিংবা চন্দ্র ॥ ৫০ ॥ পূর্ণিমা ১ দশী পূর্ণিমা ১ কাওবা  
 চন্দ্রিবা অসিনা, গৌনমাস কোই ॥ অসিদ্ধা দেব কর্মনা চিংবা চন্দ্র ॥ ৫১ ॥ গৌনমাস কোই  
 বিবর্তনা পূর্ণিমা ৩০ নিদা বা অম্বা শারিবদো সাবন মাস কোই ॥ অহুদা যজ্ঞনা চিংবা সংকল্প  
 ত্রুত ১০ নি হাইবা ২০ নি হাইব অহুদা যজ্ঞনা চন্দ্র ॥ অহুদা যজ্ঞী কর্মহু মস্তোন্নাচন্দ্র ॥  
 ৫১ ॥ ঐবোইগী দেশগি, সজিবু, কালেন, হাইবা বাজৎ অসিবু চান্দমাস কোই ॥ বাজৎ ৫  
 অসিদ্ধা কর্ম পুরমক তৌনে ॥ উহুগা বাসি নোমো পানবদা, সংক্রান্তি অহোবগা তিরয়বা অদো  
 শৌর্যক্ষে মাস কোই ॥ ৫২ ॥ অহুগা অহুগি চহিদো শববৎ লয় কোই ॥ অহুগা সৌরমাস; রবি  
 প্রোহনা বাসি ১২ দা কোইবদা চহি ১ দা পূর্ণিমা ১২ দা কোইবদা ॥ অহুগা, চন্দ্র প্রোহনা বাসি ১২ দা কোইবদা  
 চহি ১ দা পূর্ণিমা ১২ দা কোইবদা ॥ অহুগা, চন্দ্র প্রোহনা বাসি ১২ দা কোইবদা ॥ অহুগা, চন্দ্র প্রোহনা  
 ৫৩ ॥ অহুগা সজিবু বাসি ১২ দা কোইবদা (চড়ক পুজা) মৈতৈদা চৈরাওবা রাও ॥ অহুগা চহি ৫ দা  
 ৫৪ ২ চোংখোকই, অহুগা বাজুব, বলমাস কোই ॥ অহুগা, চর্কা রাও অসি তাহুনা লৈরকপনা

<p>দ্বীপ মালা সমলি'ল, চরনের কৈল্যমতি,।          মলয়মকুত ভমাল ॥৩॥          জীবন করিতোষরে, চামর হই বীজনে,।          রাজ্যময় যথাসখী ॥          তহিতকুণ্ডম বৃন্দ, ফুটি আদরয়সতী,।          কুণ্ডমের বিভূষিতা ॥৪॥          সন্ধ্যা হইল রূপসী, নিলকাস্তমনি কান্তি,।          অবলোক নিঃশব্দ ॥          কুলনিরঞ্জেমাধুরী, নীভূতে কুলায়বসি,।          নিম্পন্দ হয় শরীরে ॥৫॥          হতরস লতাছন্ন, তরুণাধাবসি ভাতে,।          পুন পুনঃ রসলভে ॥</p>	<p>শুখ সন্ধ্যা সমীরনে, অমিত্রাকর সন্ধ্যার।          বস'ন শুনেস্ত্র ভনে ॥৬॥          ॥ পদ ॥          সেসন্ধ্যারে গোবিন্দের আরতি করিল।          রাজাদিক সর্বলোক দর্শণ করিল ॥          শঙ্খধ্বনি সংকীর্তন মুদঙ্গ বাজিল।          জয় জয় শব্দ কর আনন্দ মজিল ॥১॥          আরাভ্যস্তে শুখচিত্তে পরিক্রমা কৈল।          দস্তবত সঘনত বিস্তৃতি করিল ॥          শরনাদি আরাত্রিক প্রত্যেক করিলা।          হেনমতে শুখচিত্তে রজনী বকিলা ॥২॥</p>
---	---

সুমিত্তাঞ্চে । ৫৪ ॥ সুমিত্ত তাঞ্চেবদা সভা অসি লোভেরহনা শুমিত্তগা সুমদা চরিত্তে ।

### আমিত্রাকর ছন্দ ।

১ ॥ অহিনা চংলকপা পাও কংবদা । সন্ধ্যা কোবী যবেশ্বনা মুলুগ্রপ ভৌহনা নোংপোক  
 মাইসৈদা । ২ ॥ নাকন্দা রাওথানবা ইল্লকি থোন্দুনা মাটথোং মকা লান্না নোংচুগুগী কজর-  
 ক্রে । অদনা সুমংপু বজ্জিন্দনা, শয়্য কজনা লৈতেহনা শিন্দুও নমহনা । ৩ ॥ সন্ধ্যা দেবীগী  
 কজবা মুক্তি উবদা ( গৃহলক্ষ্মী ) যুম পুহনা লৈগিবী রমনীসিনা প্রেমগা লোইননা সন্ধ্যা দেবী  
 পুজা ভোনরক্রে । যুমথোং খুদিং ধূপ, দ্বীপ ধূপ থাহনা থাওমৈ থান্দুনা পুজা ভৌই । অসিংবা  
 সুংলিংনা শংল । ৪ ॥ জীবগী অপেনবা ওইনবা উ পাখীশিংগী মনা মতোয়্য চামোর ওউ-  
 হনা জমলক্রে । প্রমানন্দ সন্ধ্যা দেবীগী চারবী মতা সখীওম । সাকাইবা লৈসিংনা মনমগা  
 লোইননা সন্ধ্যা দেবীগী লৈতেহলে । ৫ ॥ সন্ধ্যা দেবীনা মথং মথং মনি অসংবঙহা ইল্লকি  
 থোজ্জকপা উবদা উচেক থিবিহা উসাদা ভেংলগা সন্ধ্যা দেবীগী কজবা য়েহনা মুনিনা ভৌব-  
 ওম রা ওংথিজে, থোংলাওথিজে । ৬ ॥ সুংসানা মনা মতোন খুইয়হা উপান রাপান হৈপান লৈপান  
 পুয়মক অসিংবা সুংগিং কংহনা পুঞ্জিং য়িঞ্চে ॥ আমিত্রাকর ছন্দদা অকন সন্ধ্যাব ননাই শুনেস্ত্রনা  
 লোইয়ে ॥ ॥ পদ ॥

১ ॥ অহুয়া সন্ধ্যা মতমদা গোবিন্দগী আরতি কংলি । নিংথোনাচিংহনা বী কয়্য দর্শন  
 ভৌই । মোইবুং থোংতি, সন্ধ্যাকর ভৌই কর ধরিনি । ২ ॥ আরতি মোইবদা পাক্রমা

রজনীতে শুভ্রভাতে আলোক ধরনী ।  
 উদয় দিনপতি বন্ধুর কমলিনী ॥  
 ভাদোৎসব অমরীয়া কুমুদ মুজিত ।  
 তাহা দোষ মনস্তাৎ পঙ্কজ হাসত ॥৫৭॥  
 পাদ পর কুমুদের বসি মৌনবতী ।  
 অশ্রুপাত ছলে পাত নীহারেরততি ॥  
 কিবা শোভা পঙ্কজা ভাবিয়া পিলগন্ধে ।  
 পুষ্পকর মন্তহর ডড়িলেক গন্ধে ॥৫৮॥  
 পুষ্পযত প্রফুল্লিত শুগন্ধ সমীর ।  
 গন্ধসহে বায়ু বহে প্রভাতেষু ধরে ॥  
 গুণগুণ গরজন মধুর নাদ ।  
 নিদ্রাহৈতে উঠিপ্রাতে সকল নিনাদ ॥৫৯॥  
 নিজনৈক সবকাজ প্রভাতে করিলা ।  
 হেনমতে প্রভাতেতে যেয়ে কসর কৈলা ॥

নিজপুরে বৃশবে বিভাতে উঠিলা ।  
 প্রাতঃ ক্রিয়াসব ক্রিয়া সমাপ্ত করিলা ॥৬০॥  
 স্নান আদি ভিলকাদি দ্বাদশেতে কৈল ।  
 প্রদক্ষিণ করিলেন অষ্টাঙ্গে বন্দিল ॥  
 বহুকনে শুভোগারে অপেক্ষা রহিল ।  
 তারপরে ভোগার্তিরে অপ'ন করিল ॥৬১॥  
 তারপরে নীর বুয়ে স্তব করিষক ।  
 মণিপুর পুরন্দর স্ত্রীরাম গোবিন্দ ॥  
 ব্রজ জনে ভোগবিনে পূরণ নাহবে ।  
 ভল্লধন মোর অন্ন গ্রহণ করিবে ॥৬২॥  
 কাজালের অন্নদেরগ্রহন শুনিবে ।  
 শ্রদ্ধাহীন অধমার গ্রহন করিয়ে ॥  
 এলিয়াদৈন্য হয় দন্তবত কৈল ।  
 তবেঘরে প্রসাদেই ভোজন করিল ॥৬৩॥

তৌরে দত্তবোৎ কংলি, নতি স্তুতি ভৌই অহঙ্গী শয়ন আরতিনাচিবা মং মং গোবিন্দগী  
 সেবা লোইরে । অশ্রুয়া অহিঃ বহু পোৎখানখে । ৩ ॥ অহিঃ লোইয়ক্রবদা চিৎথে হুগ্রে,  
 মুম্বকো কিরোন কাওরক্রে, অহ উবদা বরোশিনা উমশিনখে, বশানসিনা শাৎকাইরক্রে । ৪ ॥  
 বরোশি লৈকাদা লৈতেংলখা পিকানা পিওইহনা শিহুথরে । বমবান সিনা লৈকা কদা সাৎকাইরক্রে  
 লৈ মনম কংবদা খোইয়ু মরাই কাহনা, পাইহনা ভংতি ॥ ৫ ॥ লৈ খাবক্সা সাকাইবা অহাঙ্গ  
 মনম পুহনা অশিঃবা মুশিৎনা হুগ্রে, খোইয়ুনা গুন গুন হাইনাওংতে ॥ মিয়াম অপূমবা,  
 হোগংনহনা নিগরক্রে । ৬ ॥ নোংগাংলবদা মীয়াম অপূবা মাগী মাগী প্রাত কদা তৌনখে ।  
 ভাগ্যচক্স নিংখৌ লেংৎতুনা প্রাত কদা কর্ম লোইরে । ৭ ॥ স্নান, ইকুজহনা ভিলোক  
 সেবা তৌরে ভজন স্বরনি লোইরহনা গোবিন্দগী মন্দিরদা পরিক্রমা তৌরে, দত্তবোৎ ভক্তি  
 কংলে, দর্শন তৌরে উবুংভোগী লুক চহে অহুগী তুংদা তামুল আরতি কংলে । ৮ ॥ অহুগী  
 তুংদা ভাগ্যচক্স নিংখৌ গুত কি রেংতুনা মিৎলুদা পিগী উয়া চেন্নুনা রাধা গোবিন্দদা প্রার্থনা  
 তৌরকই । হে মনিপুর পুরন্দর স্ত্রীরাম গোবিন্দ, ব্রজবাসিনা কংলা নন্তবা পেখীবা নন্তবা  
 উবুংভো, ননাই লাইরবা মনিপুরনা বরদ কংচবা অসিদা পেনবী । ৯ ॥ ননাই লাইরবাই  
 সৈবা বজিতং অসিদা পেনবির পোৎখক রেংবিস্ত প্রেয়, ভক্তি রেংবিনা পেনবীর । অসিনা  
 চিৎখি প্রার্থনা তৌজহর অহুগী সক্রীবা হুংনা প্রার্থনা লৌখে । ১০ ॥ প্রার্থনা লৌখে

শুভোজ্ঞান সমাপন যুবককে কৈলা ।  
 রসবাস যুগ বাস রামী নিবেদিল ॥  
 শুভাসনে বসিলেন শুভেণ করিল ।  
 নব্যবেশ রাজ বেশ বিরাজ করিল ॥১০॥  
 নিজবর্গ পাত্র বর্গ সঙ্গেতে চলিয়া ।  
 সিংহাসনে সভাসনে বৈসে শুভ হিয় ॥  
 নৃপবরে দরবারে সভাতে মিলিল ।  
 নমস্কারে পুষ্পকারে সকাল বসিল ॥১১॥  
 চৌকক্ষর অষ্টাক্ষর বিরাম করিয়া ।  
 বিকচিপ এরাঙ্গিল গুনেস্ত করিয়া ॥  
 কিবাশোভা মাণপুষ্পবেশ নিরমল ।  
 বামকক্ষে যজ্ঞশুভ্র দক্ষনে লাম্বিল ॥১২॥  
 উরুপুল্ল শুভলক নাম মুদ্রাভালে ।  
 দ্বাদশতিলক শোভা আভিনবমলে ॥

শিরেতে পাকরি শোভা পুষ্টে উত্তরীয়ে ।  
 হেনবেশে রাজা আদি' সভাতে বসিয়ে ॥১৩॥  
 শক্তি খড়া' বন্দুকাদি রাজ্য পাছে থৈল ।  
 জল তাম্বুলাদি দ্রব্য পাশ' আগে থৈল ॥  
 কিবা শোভা ভাগ্যচক্রে নৃপচূড় মণি ।  
 নক্ষত্রের মধ্যেযেন পূর্ণ' চক্রেখনি ॥১৪॥  
 রূপচক্রে গুণ বৃন্দ চক্রে প্রকাশে ।  
 যারহেস্ত গৌরধর্ম এদেশে প্রকাশে ॥  
 যার হেস্ত শ্রীকৃষ্ণ কৃষ্ণ বৈষ্ণব জানে ।  
 যার হেস্ত ব্রাহ্মাদি লঘু গুরু জানে ॥১৫॥  
 হেনসভাদরশণ পাশযুক্ত মানি ।  
 হেন রাজ্য অনাদরে অপরাধ মানি ॥  
 দক্ষিণে ধ্বাদি আদি ব্রাহ্মণ বসিল ।  
 বামভাগে অনন্তাদি পাত্রযে বসিল ॥১৬॥

লোহইরবদা মহারানীনা কপূর তাম্বুল সেবা কলে । অসোন্দা লেংগিলে, মনাই সেলুংবা  
 শিংনা অনোবা অলঙ্কার ধোলে । ১১ ॥ মনাই করানা বৌগন্দুমা সভা দরবারদা লেংগলুনা  
 সিংহাসোন্দা লেংগিলে । মাঠগৈ ৪ গী প্রজা মাত্র কারকতুনা ভক্তি কলেবরে, দরবার চোরা  
 পৈয়ে । ১২ ॥ ময়েক ৪ দ' ৮ দ' যাত ৩৩তুনা ননাট গুনেস্তনা চেংজৈ মানপুত্ৰী প্রজা সভানা  
 কজবা' করীগী মকজনে, লেংবান্দা মুগুন মচাসিনা তরু তরুটে । ১৩ ॥ লাইবক্তা শাংর নাইনা  
 খিনবা চন্দ্র' হরিনাম মুদ্রা সাপা অহুনা করা কজৈ । কোক্তা অডোবা কোয়েং অডোবা  
 উরুচি কৈজোম অডোবা অহুনা, করা কজৈ । অশ্ব' অডোবা কীজেননা নিংবো প্রজা  
 লৈতেং লৈ । ১৪ ॥ নিংবোগী রাজ ভুযোন, যেৎবাং ওইবাং নোংমৈ ভাগী বৌগলনা লৈতেংডি  
 কাসেন কাগোক সনাগী জলপাত্র ঝারি আসনাচিংবনা করা কজৈ, করীগী মকজনে ভাগ্যচক্রে  
 থরানমিচাক মরলা থান ডানবগুম্বী । ১৫ ॥ মক্কে, মক্কে অহুনা ধাওয়া ডাম্বুনা মনিপু  
 লৈপাক আসে গৌর ধর্মদা ডালহাল । মাগী মপান্দগী গুরু কৃষ্ণ, বৈষ্ণবকী মুগুন থংহুনা সেবা  
 ভোতৈ, নহা অহুনা খাইতুনা ভক্তি কলৈ । ১৬ ॥ অহুনা সভাবু উজবদা পাগ ভোকদবনি,  
 অহুনা নিংবোবু বক্টাইবদা অপরাধি দোষ কংগনি । নিংবোগী য়েৎ বাংবা মাঠগৈদা গুরু বাবা  
 লিঙ্গাতিংবা জ্ঞান বিবিক কাম্বা । ওই থংবদা অমৃত খাই মন্ত্রিনাচিংবা পাত্র কাম্বা ।

চতুর্দিকে প্রজাগণ সকল বেড়িল ।  
 সবজন প্রতিএকে ডাখুল বাতিল ॥  
 অন্যদিকে মণিপুর পণ্ডিতাদি বৈসে ।  
 নৃপমনি মন্দহাসি চালে সেইদিশে ॥১৭॥  
 গোপিলেন পণ্ডিতেরে কহে মৃদুবানি ।  
 শুণগোপি মণিপুরে তোরে মান্য মানি ॥  
 মণিপুরাক্ষর শাস্ত্রে পরমা নিপুনে ।  
 আরবেদ শাস্ত্র মতে ভাল মতে জানে ॥১৮॥  
 গুনবন্ত শাস্ত্রবন্ত বহি বৃহস্পতি ।  
 দৈত্যমধ্যেওকুৎসিত এক বেদ বৃহস্পতি ॥  
 ভেনমতে যোরমনে ভোমারে মানিয়ে ।  
 পরস্পর লুপ্তি কখন শুনিয়ে ॥১৯॥  
 এক ভগবান দেব কোনমতে রৈল ।  
 কোনমতে দেশখন্ত শৃজন করিল ॥

কোনমতে পরগন একত্রে জন্মিল ।  
 কোনমতে মণিপুরদেশ স্থিতি কৈল ॥২০॥  
 পরম প্রপিতামহ যবিস্ট হইল ।  
 স্বর্য্য হৈতে কোনমতে যবিস্ট জন্মিল ॥  
 এক ভৈতেসপ্ত বংশ কেমতে হইলা ।  
 এসব শুনিতে মনে বহু কাল হৈল ॥২১॥  
 আজিদিনে শুভ কালে প্রসঙ্গ শুনিবে ।  
 হেরাংশ রহিত তোমি সকল কহিবে ॥  
 তাহাশুনি গোপিলেন হস্ত জুরে কহে ।  
 গুন রাজা শাস্ত্র কথা পূর্ব্ব কথা তাহে ॥২২॥  
 এসব প্রসঙ্গ ক্রমে করি নিবেদন ।  
 এতবলি কহিবারে আরম্ভে কথণ ॥  
 গুনধন্য পূর্ব্বকথা মণিপুরেশ্বর ।  
 ক্রমেক্রমে শাস্ত্র কথা কহে পরস্পর ॥২৩॥

১৭ ॥ মাইটৈ ৪ দা প্রজা না কোউনা কাম্ম । মিপুম খুদিংদা পারগী খিল্লি য়েল্লি মাইটৈ ।  
 ১ দা মণিপুরাগ পণ্ডিত পরে কাম্মি । নিংখোনা কোইনা মিয়ে তারগা ॥ ১৮ ॥ পণ্ডিত মরক্তগী  
 অঙ্কোম গোপ চন্দ্র রেংদুনা সনা রাংখ পিরক্তে । হে গোপিলেন পণ্ডিত নহাকি মানপুত্র  
 ঐথোয়গী মৈতে লাটিকক য়ায়া হৈবনি ॥ অঙ্কগা পুরাণ থংবনি, মিরৈলাকী লাটিকক বেদ  
 শাস্ত্রদা মপা লৈতনা থংবনি ॥ জোতিশি পাক্টিশ হৈবনি । ১৯ ॥ নকন লৈ, বেদ হৈ, নব-  
 ত্দিদা শগোলশেল একতাম্মি । দানব মরক্তা উরাট এক লাট মরক্তা শগোলশেন একতাম্মি  
 হায়না ঐন নিংতি । অঙ্কনা ওসিদি অঙ্কনা রা অমা হক্কে, সংসার পেরকপগী রায়িনী ২০ ॥  
 ঐথোয়গী গুরু ভগবান্না কমদোনা লৈ, সংসার অসিনা করয়া সেম্মো । একুৎগী মীওটবনা কর  
 পোক্তকপা মণিপুর অসিনা কনানা সেম্মোনা । ২১ ॥ প্রপিতামহ যবিস্টনা, মুখিৎকগী কমদোনা  
 পোক্তকপা, চন্দ্র বংশনা কমদোনা স্বর্য্য বংশ ওটখিবা অঙ্কগা সাগৈ ৭ না কমদোনা ওটখিবা মাসিক  
 জানিবা মতম কুটুখে তাবা কংদুনা লৈবনি । ২২ ওসিদি অকবা মুখিৎ বোক্তে, পুরমক থংবা  
 নহাকি সোনা জিহ্ব । অঙ্ক তাবদা গোপিলেন পণ্ডিত সভা ময়াইদা বোক্তুনা নিংখোবু বুয়ম্মো ।  
 হে মহারাজ, খংদি খংদে অঙ্কবু গ্না রাংখ মাংবা রাদবনি । ২৩ ॥ খংজবা থমদং হক্কেচগে অঙ্ক  
 ভাংদা, আসোন খাঙ্কনা কমকম পিরে । নিংখো প্রজা পুরমদুনা, রায়ি হৌককই । তাবিস্ত তাম্য-  
 চন্দ্র মাংবা ওটখিবা, জিহ্বা রায়ি মৈতে পুরানগা বেদ শাস্ত্রগা পুরা হক্কে । ২৪ ॥ মণিপুর



মণিপুৰাৰ কৰ্মাৰ জ্ঞান হ'ব।  
 বিয়েন, শাস্ত্ৰৰ মতে, কৰ্মাৰ কৰ্ম।  
 অগতঃ, শাস্ত্ৰৰ মতে, কৰ্মাৰ কৰ্ম।  
 শাস্ত্ৰৰ মতে, কৰ্মাৰ কৰ্ম।  
 পূৰ্বে কৰ্মাৰ কৰ্ম।  
 পৰ্বাৰ কৰ্মাৰ কৰ্ম।  
 আৰ জাতি মাল। শাস্ত্ৰৰ কৰ্মাৰ কৰ্ম।  
 জাতিৰ কৰ্মাৰ কৰ্ম।  
 সঙ্কৰতঃ কৰ্মাৰ কৰ্ম।  
 অকাৰাদি কৰ্মাৰ কৰ্ম।  
 অসংস্কৃত কৰ্মাৰ কৰ্ম।  
 অসংস্কৃত কৰ্মাৰ কৰ্ম।  
 সঙ্কৰতঃ কৰ্মাৰ কৰ্ম।  
 অন্যান্য কৰ্মাৰ কৰ্ম।

অকাৰাদি কৰ্মাৰ কৰ্ম।  
 দেশে দেশে কৰ্মাৰ কৰ্ম।  
 পৃথিবীতে কৰ্মাৰ কৰ্ম।  
 শাস্ত্ৰতঃ কৰ্মাৰ কৰ্ম।  
 দেশে দেশে কৰ্মাৰ কৰ্ম।  
 এই হেতু নিজ দেশে কৰ্মাৰ কৰ্ম।  
 পৰ্বাৰ কৰ্মাৰ কৰ্ম।  
 অগতঃ কৰ্মাৰ কৰ্ম।  
 ইজৰাজীৰ কৰ্মাৰ কৰ্ম।  
 আৰ কৰ্মাৰ কৰ্ম।  
 ইজৰাজীৰ কৰ্মাৰ কৰ্ম।  
 আৰ কৰ্মাৰ কৰ্ম।  
 পৰ্বাৰ কৰ্মাৰ কৰ্ম।  
 ইজৰাজীৰ কৰ্মাৰ কৰ্ম।

এখোইগী পণ্ডিতগণে লেখা বিয়েন জাতিৰ কোবা জাতিৰ হাইৰ। - সঙ্গাৰ - নেহদি  
 অতিয়া গুৰু সিদ্ধি। বেদ শাস্ত্ৰা হাইৰি কৰ্মাৰ কোবা জাতিৰ। ২৫। কৰ্মাৰ সঙ্গাৰ  
 সেহা কৰ্মাৰ অগতঃ মতা ওইবা ময়ক ৫০ শেখা। অতঃ জাতি মালি কোবা শাস্ত্ৰাদি,  
 অকৰ্মাৰ মণিমে জাতি জাতিগী ভোভাৰা লেখি। ২৬। অতঃ সঙ্কৰতঃ ময়ক ৫০ নি।  
 অ, নাহোবা। ক, লেহা (যৎ সম্যক) অতঃ ময়ক, চংখোৰা লেখিচন্দা, মণিমে সঙ্কৰত  
 কেই। (অ সঙ্কৰতঃ মণিমে নতঃ মণিমে অগতঃ কেই। ২৭। কৰ্মাৰ সঙ্কৰতঃ লৌনব  
 পুৰাকট ইহান হানবদ। অতঃ ময়ক ময়ক খাইবদনী লৌনব মতা মতা তানি। অহানবদী কৰ্মা  
 না সেহা ময়কসে। অ, না হোবা, ক, না লোহা ৫০ অসনি অতঃ মণি মণি দেশদা জাতিগী  
 লৌনব মাইনসি। ২৮। অতঃ পুৰীদি লৌনব লিখি ৫০। অতঃ মণি মণি দেশদা  
 জাতিগী বাতা বেভাৰ, লমচং ভোভান ভোভানহে ময়ক ভোভানহে দেশ দেশগী চেনহে।  
 ২৯। কৰ্মাৰ সঙ্কৰতঃ সেহদি ময়ক ৫০ দনি, বপ মাল। ওহদি লৈহদি ৫১ তয়ে। অতঃ  
 কৰ্মাৰ মণিমে মণিমে। কৰ্মাৰ মণিমে মণিমে। কৰ্মাৰ মণিমে মণিমে। কৰ্মাৰ মণিমে মণিমে।  
 ৩০। কৰ্মাৰ সঙ্কৰতঃ ৫০। কৰ্মাৰ সঙ্কৰতঃ ৫০। কৰ্মাৰ সঙ্কৰতঃ ৫০। কৰ্মাৰ সঙ্কৰতঃ ৫০।

কুসীর অক্ষর এক চল্লিশ হইল।  
 গ্রিকাক্ষর চতুর্বিংশ সংখ্যা ভেইহৈল ॥  
 ল্যাটিন নাম দেশ দ্বাবিংশাক্ষর হয়।  
 ওলন্দাজীয়াক্ষর যটবিংশতি হয় ॥৩১॥  
 স্প্যানিশদেশীয় হয় সপ্তবিংশাক্ষর।  
 ইতালিদেশীয়াক্ষর বিংশতি অক্ষর ॥  
 তাতারীয়া ক্ষরেতে দ্বিগত দ্বিগুণতর।  
 ব্রহ্মানাম দেশাক্ষর উনপঞ্চাশাক্ষর ॥৩২॥  
 এইমতে আতি মালা ক্রমেতে কহিল।  
 হেনবহু দেশাক্ষর রূপান্তর হইল ॥  
 হেন দেশ মণিপুর অক্ষর রূপভেদ।  
 বিবরণ শাস্ত্রেরমতে কহি তার ভেদ ॥৩৩॥  
 মণিপুরাক্ষরোন্তর প্রসঙ্গ কহিবে।  
 গোপিকহে তাহা শুনি সানন্দ হইবে ॥

পূর্বেতে যবিষ্ঠ ঠৈতে একাদশ রাজা।  
 নীলাধর নামসেই হইলেক রাজা ॥৩৪॥  
 তার কালেক গুরু প্রসঙ্গ হইল।  
 মাটচ সহ ঋষি এতিন হইল।  
 আর বিকনম মক এশক রহিল।  
 এই পঞ্চদশ প্রায়সেই কাল হৈল ॥৩৫॥  
 কদাচিত দেবসঙ্গে আলাপন কম।  
 এতহেন্তসেই কালে হৈল গুরু নাম ॥  
 শৃষ্টিকালে ব্রহ্মা রূপ অতিয়া সেন্দেব।  
 ইহকালে সেইদেব খান নাম দেব ॥৩৬॥  
 সেইদেব পঞ্চগুরু অক্ষরে লিখকৈল।  
 সেইহৈতে পঞ্চগুরু অক্ষর যুক্তিকৈল ॥  
 দেবমগরে স্তব দেব মাগরী কহে।  
 সেইপ্রায় সেইদেব সেনাক্ষর কহে ॥৩৭॥

গ্রীষাক্ষরগীনা ময়েক মণী ২৪ নি। ল্যাটিনগীনা ময়েক মণী ২২ নি। ওলন্দাজীনা ময়েক মণী ২৬ নি। ৩২ ॥ স্প্যান দেশগীনা ময়েক মণী ২৭ নি। ইতালীগীনা ময়েক মণী ২০ নি। তাতারীগীনা ময়েক মণি ২০২ নি। ব্রহ্মদেশগীনা ময়েক মণী ৪০ নি। অলিনাচিংগনা দেশ কয়দা ওইরি। ৩৩ ॥ অনুমতোনা আতি মালাদা মথং মনাও নাটনা হাইরি। অনুত্তরা দেশ দেশগী লাইরিক ময়েক তোঙান তোঙালখি। অনুত্তরা মণিপুর ময়েক তোঙান লৈএ। অনুত্তরা ময়েক অনুনা লেংবা বিবেরন লাংগন্দা মচা খাইনা লেংতি। ৩৪ ॥ হে মহারাজ ভাগ্যশ্রু অজানবদা মণিপুরগী মৈতৈ ময়েক ওইরকপগী বা হারা হুংকে ভাবনা যারা হুং-গাইগনি। মাংদা পানবা নিংখো ইবুখো যবিষ্ঠগী ১১ গুবা (নীলাধর) নাওখিংখো। নিংখোনা পানবা ॥ ৩৫ ॥ রা হাক্ততা মণিপুর অসিদ্ধা পত্তিৎ ৫ লৈরম্মী। (মাটচ) গুরু যাইচৌপত্তিৎ লাই কনবা। ২ (সহ) গুরু সঙ্কোং অসিদ্ধা পত্তিৎ। ৩ (ঋষি) গুরু ঋগ্গি পত্তিৎ। ৪ (বিকনম গুরু) বিকনম কোইনবা, পত্তিৎ। ৫ (মক) গুরু মককণা পত্তিৎ। হাইরিবা পত্তিৎ ৫ লৈ। অচবা যী ওটনা খনবা রাংদে লাইগী যুক্তিযী। ৩৬ ॥ মণিপুরগী করিগুবা ১ খোংকনবা লাইপা রাংগানবা তম্বি অটনা গুরু কোবনি। ইকবা সঙ্কোং লেবা অসিদ্ধা য়া কোই। মৈতৈনা অতিয়া গুরু লিখা কোই। অসিদ্ধা অংশ ১ আ যী ওইবা লোকলগু অসিদ্ধা কোই। মৈতৈনা

মণিপুরক্ষর এতে সেই হৈতে হয়।  
 বকির্ভেত্ত জ্যোতির্শ নৃপতিয়ে হয় ॥  
 ভোমার প্রপিতামহ কাম্যজিত নাম।  
 ভাহারনন্দন হৈল চিত্তামণি নাম ॥৩৮॥  
 সেট কালেএ অক্ষর ভাহাশিক্ষা কৈল।  
 সবমণিপুরজন তাহা প্রচারিল ॥  
 ব্যঞ্জন চণ্ডিক্রিংশ যোড়ণ স্বর বর্ম।  
 এসব মিলিত হৈয়া পঞ্চাশ যেবর্ম ॥৩৯॥  
 এঅক্ষরে মণিপূরে পুরান প্রচার।  
 পুরাণ হইতে পাস্তভের বুদ্ধি পুর ॥  
 ইহ কালে এই দেশ প্রচার হইল।  
 বিয়েনের মতেএই ভোমার কহিল ॥৪০॥  
 গোপিনন্দ্র কহে রাজা শ্রীীর আখ্যাণ।  
 মণিপুরাক্ষর শাস্ত্রে বর্মধঃ পুরানে ॥

প্রকাশ করিয়া কহে শ্রীীর কথণ।  
 সেই কথা পরন্তেক শুনহ রাজন ॥৪১॥  
 গুরুনাথে ভগবান অক্ষর অব্যয়।  
 প্রলয়াবসানে সেটএক মাত্র রয় ॥  
 শংসার শ্রবন হেত্ত নিখাস করিল।  
 তম শব্দ করিয়া আগে অন্তরে চিস্তিল ॥৪২॥  
 উম শব্দ করিয়া পাছে স্বরণ করিল।  
 তবে গুরুবাক্স ক্রমে এ কথা স্বরিল ॥  
 শ্রুতি করিবার হেত্ত মুখে উচ্চারণ।  
 হেরে মোকে নহে কারে উত্থাদিক পুনঃ ॥৪৩॥  
 হরিশ্ব হা এই অস্ত্র বাক্যকে উচ্চায়ে।  
 লেই হৈতে মণিপূরে এবাক্য উচ্চায়ে ॥  
 এমস্ত স্মরিয়া গুরু শ্রীীর আরম্ভিল।  
 নিম্বাসেতে ইন্দ্রায়ুধ বর্মযে স্কুরিল ॥৪৪॥

লাংওন কোই। হে মহারাজ মৈত্রেয় ঐশ্বর্যসী লোন্ডা হাইগে অতিয়া গুরু সিদবনা লাং-  
 ওন্ডুনা মণিপুর অসিদ্ধা খানাজাওবা হাইছনা পোকে। ৩৭ ॥ অহুয়া খানাজাওবা গুরুনা, মথকী  
 হাইজিবা গুরু ৫ অসিদ্ধা মৈত্রেয় মরেক সেমছনা গিরে। পতীৎ ৫ না হুঙি হে গুরু ভাক-  
 গিরিবা লাইগিক অসিবু করি কোবগে, খনাজাওবা গুরুনা হাই। হে গুরু ৫ (দেবনাগরেব)  
 লাই'গ লৈবাক্তাগি পোকপমিনা, দেবনাগরি কোই তাকসি ॥৩৮॥ সংস্কৃত হইবা লোন্ডা  
 অসিদ্ধা লাইগী লোন্ডা নখোই নখোইগী লোন্ডা মরেক অসিনা পুরাণ উয়ু ভাকগির্ভে।  
 অহুদগী গুরু ১না মৈত্রেয় মরেক অসি লিংখৎলে। অহুদগী যাবির্ভদগি (৩৩) শুবা ক্যারব  
 মহারাজগি মচা চিত্তামনিনা পানবা কান্দা ॥৩৯॥ লাইগিক মণি, মথকগী তখনকগছনা  
 স্না হাক্তক অহুদা কখনা হৈনরে মণিপুর অসিদ্ধা, ব্যঞ্জন মরেক ৩৪ নি। স্বর মরেক  
 ১৬ নি। মুদ্রণা মরেক ৫০ নি। ৪০ ॥ মৈত্রেয় মরেক অসিনা পতিৎসিনা পুরান ইয়ে  
 পুরান অহুদগী মথক হোরকপা পুরান অহুদা বুদ্ধিগতি পাংগল ওইছনা মণিপুরনা চেনন্ডি  
 হে মহারাজ কহলিবা অসি থিয়েন লাংওন কোবা লাইগিকী জানি ॥৪১॥ গোপিনন্দ্রনা হাইজৈ  
 হে মহারাজ ইয়াংগে মৈত্রেয় মরেক হোরকপগী মরক হকব্বো। গুরুনা লংলার লোকপা অসি  
 গুরুজনজিমনা (বর্মধঃ পুরাণে) লৈখক লৈবারোদি কোবা পুরাণা লোন্ডা অহুদী জানি অসি  
 কহক ॥ ৪২ ॥ গুরু ভাকবান কোবগে কান্দা অতঃ লোন্ডাবনি, প্রথম ওইছনা লৈব পুন্ড



গুরু ইচ্ছা খোলাকার বর্তাণ করিয়া ।  
মধ্যেতে অমর রূপে গুরু জন্মিল ॥  
অমর উপরে গুরু ভবন্ত উঠিল ।  
সুন্দর দ্বারদেবী সজন্ত বসিলা ॥৫২॥  
অমর বসিলা ভিন্ন শ্রী বিচারিলা ।  
উদ্ধরু কেন্দ্রাণে বিদ্যা সঞ্চাৰিলা ॥  
শ্রী হেতু ভবে গুরু অঙ্গ অহ্বানিলা ।  
গুরুনাভি একদেব ভূমিতে জন্মিলা ॥৫৩॥  
সেদেব অতিরা নামে ব্রহ্মার স্বরূপ ।  
গুরু কপা শ্রী শক্তি তার অনুরূপ ॥

ভবে গুরু জন্মকরুণে আদেশ করিলা ।  
অতিরাএ শ্রী যোগ্য এবেসে হইলা ॥৫৪॥  
অতএব জগৎশ্রী জন্মি সজ্ঞে যাই ।  
গুরু আজ্ঞা সেইদই অধচলি যাই ॥  
অতিক পুরুষ রূপে শাস্ত্র হতে জানি ।  
ব্রহ্মরূপ আতিরা দেবদেহাতেই জানি ॥৫৫॥  
এহেতু অতিকদেব শ্রী আদেশিলা ।  
তার আজ্ঞা আতিরা দেব জগত শ্রীজল ॥  
আরোত তামসীদেবী পুত্র প্রসবিল ।  
ওহ সান্ত আস আকৃ এচাৰি জন্মিল ॥৫৬॥

অকৌবিন। মরম অসিদগী মনিপুরনা সোমরি। ওঁ না ভোবা স্বাহানা লোটেবা। ৪৯ ॥  
অসি লৈবনা মনিপুর এখেইসে মমাংগেদগী বেগচন্দ্রকই, জাতি অকবনি। ওঁকার হাইবসি  
গুরুগী (কৰ্ণ) খোরিগী পোকপনি। বেদনা, বাবু, ব্রহ্মা বিফু মহাদেবগী মশক্তি হাইরি। ৫০ ॥  
হে মহারাজ উবাঃ বেদনা স্বয়ং ভগবান হাইবসে মৈত্রে ঐখেইনা তেংপালবা মণু গুরু  
শিদবা কোই। অহুয়া গুরু সিদ্ধবনা আঁতা আঁতা, কোরকই। স্বয়ং ময়েকী আরোইবদ।  
কলেসু কোবা লাই অমা খোরক্রে, বাবু বেদনা আনন্ত কোই মৈত্রে ঐখেইনা কলেসু কোই।  
অহুগী ফুদা গুরু শিদবনা হকচাংগী মুক্তি অনি পুখোরক্রে। অহামবা (অতিক) গুরুগী  
পুখোরকটেবা অসি সুন্য ছায়া কোই নিপানি। ৫১ ॥ অহুয়া লাই অসি মমিং হংকার কোই।  
বেদনা বাবু মত্তম কোবা লাই কোই। অহুগী ফুদা তামসী কোবা অমগা পুখোরক্রে মুশীলী  
যায়া শক্তিগী মমিং সঃ, কোই। বাবু বেদনা সংসারবু সেদী পোকনি, প্রধাম প্রাকৃতি যায়া কোই।  
ওঁ, হং, সঃ, ওঁকার প্রববনে হং, মত্তম কোবা লাইনে সঃ যায়া শক্তিনে অহম অসি অহাম  
বদা ওইয়ে। ৫২ ॥ গুরুগী নিঃকলা উচ্ছা অহনা সেরুগী মও ওইবা (ব্রহ্মন্ত) তেংপানবা  
অসিলা তখেই অমা, ঈশি থয়ে, তখেই অমনা অহাবা ওইহলে অগী ময়াইদা (সুমে-  
জন্মিলা) বলাইদগী সুমেও ওইবা লাই, মৈত্রেজনা কলেসু কোবিবা বেদনা আনন্ত কোবা,  
সংসার সেরবগী ময়োন ওইবা অহুয়া ওহেও ওইবা (কলেসু) আনন্তগী মত্তম সুন্য দেবনে  
যায়াদেবীনে অসিলা লোইনাচকা গুরু শিদবা ভোলে। ৫৩ ॥ সংসার সেরগে হাইদনা ও  
ঈশের অহুগী জেগবাবা মল্ল গুরু শিদবনা মোংগে মল্ল মানসি অমহু চুমবাং মল্ল মানসি  
ওঁ সনাকী ওঁকবা সনাকী ১ পুখোরক্রে, গুরুবু হোসজে অহুয়া সোংক্রে অহুগী খোরকুলা  
শক্তিগী কলেসে অহুগী কোই অহুগী হাংগ ১ শিদবহুলা সনাক্রে, কহাং অহুগী লাইও

আরজ অঙাহ আর আতজ জন্মিল ।  
 নবম অঙ্ক নাথ এসব জন্মিল ॥  
 শাস্ত্রেযতে নবত্রজা শৃঙ্গী কর্ত্তা কৈকলা ।  
 এটেনবদেবসহ জগত শৃঙ্গিলা ॥৫৭॥  
 ভৃগু পুণস্ত্য আর পুণহক্ৰুস্ত চারি ।  
 অঙ্গিরা মরীচি অত্রি দক্ষ এট চারি ॥  
 আরয়ে বসিষ্টনব শৃঙ্গীর কারণ ।  
 দেশাতো তামসীপুত্র মানিরেসমান ॥৫৮॥

মনিমুক্তোত্তভাদেবী আর তিরাদেবী ।  
 উভাদিসপ্তম যাতাধর্গা রূপাদেবী ॥  
 শৃঙ্গী কালে গুরুউচ্ছাএসব জন্মিলা ।  
 তিরাদেবী হিরাচলে বসতি করিলা ॥৫৯॥  
 তবেত অতিরাদেব নির্ধাস করিলা ।  
 অং কঃ অকশকমাত্র তাহাউকারিলা ॥  
 গুরুভগবান অঙ্গে তৎকনে স্মরিল ।  
 অনুসন্ধান নামাস্থানে গুরুসে জানিল ॥৬০॥

পোকলে। ৫৪ ॥ অত্ৰয়া লাই অদো অতিয়া গুরু কোই। বেদনা ত্রজা কোই। যাতোন্দা  
 সংসার সেবা ওয়া শক্তি পিরে। অত্ৰগী তুন্দা গুরুগী নাক্তা ধোগপ্রিবা! (অতিক গুরুনা শুন্য  
 ছায়া) মতম কোবা লাউদা বোদারে নং চংলো বহালদা পোকলিবা অতিয়া গুরুগা লোউন-  
 ত্তনা সনোর সেন্মুরো। ৬৫ ॥ গুরু রাথং পুহুনা মতম কোবা লাই লাক্তুনা অতিয়া গুরুগা  
 পাং পিরে ২ তিরহুনা সংসার সেবলকই। তেংবালবা সেয়া মপুব অতিক কোই। ত্রজাব  
 না আতিয়া গুরু কোই। ৫৬ ॥ মরম অত্ৰনা অতিক গুরুনা সংসার সেন্মু বোদাবনি। রাথং  
 কংবদা অতিয়া গুরুনা সংসার সেখনি। অত্ৰগী তুন্দা তামসি দেবীনা মচা ৯ পোকে। ১  
 ওস্ত, ২ সানু, ৩ আস ৪ আকু। ৫৭ ॥ ৫ আরজ, ৬ অঙাহ, ৭ আর, ৮ আতজ, ৯ অঙ্ক। সংসার  
 সন্ধোত্রবা মাপল অসি পোকে। মাসিনা মৈঠে ঐখোরগীনা বেদনা মমিং অমা হোংডি।  
 (নবত্রজা) ত্রজা ৯ অসিগা লোউনত্ৰনা সংসার সেন্মি। ৫৮ ॥ ভৃগু, পুণস্ত্য, পুণহ, ক্রুস্ত,  
 অঙ্গিরা, মরীচি, অত্রি দক্ষ, বসিষ্ট, ৯ অসি ত্রজাগী মচানি বেদনা লেংডি। মৈঠে ঐখোইনা  
 (তামসী দেবীনা পোকপনি) লেংডি। হে মহারাজ উৎকো মৈঠে ঐখোরনা তেংবাবদা লাই  
 পাথং ৯ হাউবত্ৰ অসিনি। মখাদা লাউকুরা ৭ পোকবি কুপত্ৰেং, শেত্ৰেং, পান্মরিংবা, লৈশ্চুং  
 তাত, কোনশোরেন, অসংবা, তুহা ভানবা অসিনী। ৫৯ ॥ অত্ৰগী তুন্দা মনিমুক্তা বোকপট  
 মমা ৭ পোকক্রে। বেদনা ত্ৰর্গানাচিংবী সাংসার বোকপী মমানি লেংডি। মৈঠে ঐখোইনা গুরুগী  
 উচ্ছানা জীব য়োত্রবা পোকপী মমানি। মমিং পিপোকপী, রাউপোকপী, হিরেমা, রাউইরমা,  
 হিকুগ্নি, রাউকুপি রাউইরাহা ৭ অসি পোকই। লৈকম হাউঅগে। পিপোকপীনা, লুগোলবীকা লৈ  
 রাউপোকপীনা, মমজাজমনিং লামৈমপুন্দা লৈএ। হিরেমনা, হিরাং থংদা লৈএ। রাউইরমানা  
 স্রবোং মচিন্দা লৈ। হিকুগ্নীনা মবিলমবোং মপান্দা লৈএ। রাউকুগ্নীনা, রাউইব লমবোং মপান্দা  
 লৈএ। রাউইরা হা হুং লমবোংলবিকা লৈএ। তাইবা সেবা অহানবদা লাইকবী ৭ অবি  
 কুপকবি। মরম অসিবা মনিপুত্র কোবনি ৬০ ॥ অত্ৰগী তুন্দা অসিরা গুরুগা নব মরী-



গুরুদক্ষিণ খাসে অশ্বি আইল ।  
 বামখাসে কজিন নামে দেবতা আইল ॥  
 বিসর্গান্ত অশ্বি মহেশ্বর কহে ।  
 আরয়ে অশ্বি শব্দ কলেন্দুকে কহে ॥৬১॥  
 নশ্বি অশ্বি এটশ্বি রূপ নহে ।  
 অতএব অশ্বিনামে ষমধঃ যে কহে ॥  
 কলন্দকে বিষ্ণু নাম শাস্ত্রের বচন ।  
 কলেন্দু ন্যায়ের মতে শব্দ বন্ধন ॥৬২॥  
 কজিন শব্দেতে পুনশেষ ক উচ্চার ।  
 যেহেতু কজিন শব্দ বিষ্ণুরূপ যার ॥  
 আতিয়া দ্বাভি সঙ্গে শ্রুতি আরান্ত্রসা ।  
 ভাষা পি আতিয়া মনে যুক্তনা হইলা ॥৬৩॥  
 ভূমিনাহি কোথা পাই মনেতে চিন্তিলা ।  
 তা দেখি অতিক গুরু মনেতে জানিলা ॥

জলতলে কুর্ম রূপে অবতার কৈল ।  
 কুর্মের উপরে গুরু বসিয়া রহিল ॥৬৪॥  
 ভাগবত প্রথম স্কন্ধে শ্রুতের বচন ।  
 এতেচাংশ কলাপুংগ ইত্যাদি প্রমাণ ॥  
 এহেতু অতিক দেব রূপ পুরুষেরে ।  
 হেন হেতু কুর্ম রূপে হৈয়া পৃথিবীরে ॥৬৫॥  
 জলের ভিতরে গুরু অকস্মাৎ দেখিল ।  
 জললামি আতিয়া দেব গুরুকে বসিল ॥  
 শুনহ আতিয়া তোমি কিচিন্তু আইলা ।  
 আতিয়া কহেন গুরু ভূমিনা পাটলা ॥৬৬॥  
 ভূমিদেশ শ্রুতি কর্ম করিব পুরনে ।  
 গুরু কহেদই হস্তে পৃষ্ঠে আলম্বনে ॥  
 দস্ত দিয়া মোর নাভি কবহ লউন ।  
 দস্ত দিয়ানাভি ভূমি বহত লয়েন ॥৬৭॥

কোন্দুনা অক অক কোবকই । আতংক গুরু তেংপালবা মপু খুরমজরকই । অতএব আতংক  
 গুরুনা তারহুনা । ৬১ ॥ সংসার সেবদা তাইহুনা য়েৎৎৎৎ স্বরদগী অসিবা পুথোক্রে ওইৎৎৎ  
 স্বরদগী কজিন পুথোক্রে, অসিবা হাইবা অসিদা বিসর্গ তপ্পগা মহাদেববু খংনৈ মৈতৈ ঐথোইনা  
 কলেন্দু কোই । ৬২ ॥ মরম অসিনা হন্দকী অশ্বিবা কোবসে মহাদেববু নংত্রৈ অশ্বিবা কোবা  
 গুরুনি (ষমধ) লৈষক লৈষারোন কোবা পুরান্না লাওরি । ক, শব্দনা শাস্ত্রদা বিষ্ণুবু হাই । অতএব,  
 (কলেন্দু) অশ্বিগুরুদগী মানা কোরা পোকপানি মনাওনি, কজিন সে । ৬৩ ॥ বৈঠেনা কোজিন  
 তুথোকপা গুরু হাইনৈ । মাবু বেদনা বিষ্ণু কোই । আতয়া গুরুনা বচিন মনাও ২ গা  
 লোইননা সংসার সেবদা সেবকম খংত্রৈ । ৬৪ ॥ পৃথিবী লৈতে, ঐশিং মক্তনি অকাবা যাগঃ  
 লৈতনা করম সমগনি হাই । অসি তেংপালবা মপু গুরুনা খংলহুনা গুরুগী লাংওন ১ না,  
 খংত্রৈ ওইহুনা ঐশিংদা তাওহুনা লৈয়ে । অতএব মথক্কা গুরু তোংহুনা লৈয়ে । ৬৫ ॥ মহারাজ  
 ইবংগো রা আস জীমল্লাগবত পুরান্না শ্রুত য়িনিনা হারখি, ত্রীকৃষ্ণনা আশিনি অতৈ পুন্নমক  
 অসিদি অংশ কলানি হাইনা । অসিগুয়া গুরু ভগবায়া পৃথিবীবি পুনবগীদমক খেজু ওইনা লাংওনবি ॥  
 ৬৬ ॥ খেজু মথক্কা গুরু শিদিবা লৈবা উরবদা, অতিয়া গুরুনা, খুরমমি । অত উবদা গুরু শিদিব  
 না হে অতিয়া নং কদোবা লাকপগে হংত্রি । অতিয়ানা হেগুরু তাইং পানবা সেবদা লৈষাক  
 খিৎকা খংত্রৈ ॥ ৬৭ ॥ সংসার সেবদা লৈলাক নিয়ো সেবগে, । গুরুনা হাই হে অতিয়া মথুং



গুরুকহে এই কুর্সালতরে আতিয়া ।  
 ভাঙ্গার উপরেভূমি করহ রোপিয়া ॥  
 কুর্সারোহসে অতিয়া পৃথী নাভিগেলা ।  
 অশিব দ্বারে কুর্সোপরে পৃথী আরোহিলা ॥৬৮॥  
 আতিয়া কজিনসঙ্কেতবে যুক্তি কৈলা ।  
 কজিন হইতে বায়ু হারাব জন্মিলা ॥  
 দেবক্রমে সেহারাব বিঘ্নপাত কৈল ।  
 কুর্সাপয়ে সেভূমিকে হারাব ভাঙ্গিল ॥৬৯॥  
 ভাঙ্গাভূমি সেইহৈতে হিম রূপ হৈলা ।  
 সেঅসিব পূর্ব্বার ভূমি শৃষ্টি কৈলা ॥  
 অতিক্রমেন্তে বায়ু ভঙ্জিবে মানিয়া ।  
 নিজনাভিহৈতেদেবী জন্মি আকর্ষিয়া ॥৭০॥  
 খইন নামিনী হেলা নাভিতে জনম ।  
 রূপের অবধি দেবী দেখিতে হয় অম ॥

যার কাণ্ডে জগৎস্থান বিদ্যুত সকার ।  
 সেই হেতু বিদ্যাকৈবি হয়েন যাহার ॥৭১॥  
 গুরু কহে শুণ দেবী খইন নামিনী ।  
 এই শৃষ্টি হারাব বায়ু পূণ ভাঙ্গিমানি ॥  
 তোমার মোহিনী রূপে মোহন করহে ।  
 শুনী দেবী অগ্নিবর্গবেষ করি তাহে ॥৭২॥  
 তবে গুরু দক্ষাঙ্গুলী উপরে চটিলা ।  
 উপরেতে তুলিগুরু আকাশে উঠিলা ॥  
 যার কাস্তি সবদিগে চমৎকার জ্বলে ।  
 তাদেখি হারাব মনে স্তুতিয়া রচিলে ॥৭৩॥  
 আতিয়াসে অবকাশে লৈয়া দেবগণ ।  
 সকল পৃথীবি বস্তু করিল শৃঙ্খন ॥  
 ভূমি অপ মরুভূমি আর ব্যোম নাম ।  
 এই পঞ্চ ভূত শৃষ্টি দত্ত রূপ নাম ॥৭৪॥

২নং বস্তুগা ঐগী খোউদোদগী লৈপাক নয়না কিতুনা লৌ, অহু তাতনা, অতিয়া গুরুনা ময়না  
 চিতুনা মনিং খুনা লৈবাক লৌরে ॥ ৬৮ ॥ গুরু শিচবনা, হে অতিয়া খেঙ্গুসে, পুখো অসিগী  
 মথক্তা তাইবং পালবা সেমুরো গুরু রাং কংবদা খুরগা খেঙ্গুনা কাটনা, লৈপাক পুতনা  
 লাক্রে, অশিবা কোজিন তিগুতনা পৃথী সেদ্বা হেই। ৬৯ ॥ অতিয়া অসিবা কোজিন গুরু  
 ৩না লৈপাক সেমগেলি খেঙ্গু মথক্তা মথদা কোজিন তুখোকপগী স্বর হোন্মোক হোজিন্দা  
 খোরকপা জুংলিহনা মথ রাং পাঠিখোকথে। গুরু ৩না সংসার সেদ্বা কোজিনগী স্বরনা  
 মাংহনন্দুনা খেঙ্গু মথক্তা মথ রাংদে। ৭০ ॥ সেদ্বদগী কাটুনা তাজিবা অতনা উন ওন্দুনা  
 লৈগ্রে। অসিবা গুরুনা সেদ্বা তোক্তে অহু উবদা গুরু শিচবনা কোজিন পুখোকত্রবদি সেদ্বা  
 রাংরোই খন্দুনা খোই মথালদগী কজরবী নুপী মচা অমা পুখোত্রে। ৭১ ॥ মনিং (খইন  
 নামিনী) ॥ নোংখাং লৈমা কোট। কজবনা মাবু উবদা ওক্ত নিভাই লৈতে। মাসী মথগা  
 সংসংবু তালি, হাটুতনা নোংখাং লৈমা কোট। ৭২ ॥ গুরুনা হাটুয়ে, হে খইন নামিনী মাবু  
 সেদ্বদি কোজিনগী স্বরনা খেঙ্গু মথক্তা পৃথী মথ রাংজিবসে নংবা চংগলা মানা পুখোকতুনা  
 জাতুগুরুনা ঐগী বড়দগী তোবঙবা মথি ওমজগো বড় নি অহু তারবদা দেবীনা কিতুনা  
 রেংগে। ৭৩ ॥ অহুদগী গুরুনা রেংকী খুদোনবিদা হাপগা আকাশদা জুংখোয়ি মন আকাশ-  
 বা লৈবদা মথগা মাইগে ১০ গুরুনখে। অহু উবদা হারাব গুরুথে। পৃথী সেদ্বদা মথগি  
 হাটুতনা কোজিন পুখোকপগী হারাব কোট। ৭৪ ॥ হারাবদা মাবু কাংরি হাটুতনা অহু

স্বাধৰ অৰুণ দেব করিল শৃঙ্গন ।  
উৰ্দ্ধ অধঃ স্বৰ্গমত্য সকল শৃঙ্গন ॥  
চন্দ্র স্বৰ্য্য ভাৱাগণ প্রত্যেক শৃঙ্গিল ॥  
দিবা সাত্ৰিশীত উৰ্দ্ধ উত্যাদি শৃঙ্গিল ॥৭৫॥  
ভবেত আতিয়া দেব শৃঙ্গী সমাপিলা ।  
সবদেবগন সঙ্গে সানন্দ হইলা ॥  
শৃঙ্গনাতে বিদ্যাদেবী অন্তর্দান কৈল ।  
দেবীরেনাদেখিলে কিইল হারিল ॥৭৬॥  
ভবেত আতিয়াহাসি হাৱাবে কহিলা ।  
শুনহহাৱাব তোমি প্রথমে ভাঙ্গিলা ॥  
উহাপুণ ভাঙ্গিদেশিমতত তোমার ।  
হাৱাবকহে নহিনহি শক্তি আমার ॥৭৭॥  
তাহাতনিসবদেব হাসিরা উঠিল ।  
জ্ঞানহিন বুদ্ধিনাশ বলিরা হাসিল ॥

সেঅশির অলহৈতে পাকল জ্বলিল ।  
শাস্ত্রমতে অনন্ত নাথ তাহাৱে ধাৱিল ॥৭৮॥  
সেদেবসকল পূৰ্বী উপরেধাৱিলা ।  
এমতে শৃঙ্গন শৃঙ্গী সমাপ্ত করিল ॥  
গোপীকহে শুন রাজা বধধেৱমতে ।  
শৃঙ্গি অন্তে অশিবদেব আছি তাহাৱেতে ॥৭৯॥  
এদেশের নাতিদেশে বশিরা স্মরিল ।  
গুরুদত্ত সেইমন্ত্ৰ ক্রমে উচ্চাৱিল ॥  
ওঁসট স্বাভা বলিনিজাজ ভাঙ্গিল ।  
পৃষ্ঠেপুণ্যগেট ভূমি ভাচাতে হইল ॥৮০॥  
দষ্টেনেত্রচন্দ্রস্বৰ্য্য প্রকাশ হইলা ।  
চন্দ্রস্বৰ্য্যোদয় পূৰ্বেএমতে হইলা ॥  
স্বৰ্গ চন্দ্রস্বৰ্য্যোদয়ে অন্তর্দান কৈল ।  
অসিবযেশাস্ত্রমতে বিষ্ণু শিব হৈলা ॥৮১॥

হোৱেনাশিওঁদা অতিয়া অশিবা কলেন্দু শূন্য ছায়া তামসি গুরুসং অসিনা সংসার সেন্সে ।  
আকাশ, জ্বলি, মৈ, ঈশিং, পৃথী অনুহা পহুতু কোবা ৫ অসি মিকুপ পুং কন সেন্সে ।  
৭৫ ॥ অচেৎপা চন্তবা লাই শেন্সে । বাগী মরোল ৭ মথকী মরোন ৭ শেন্সে, সুনিং বা বদানমিচাক সেন্সে  
অহিংসুংবিল অসিংবা অসাবা অসিনাচিংবা । ৭৬ ॥ সেহা লোটেবদা অতিয়া অশিবনাচিংবা লাইপুন্নমক  
কুংভাইনয়ে । সংসার সেহা লোটেবা উবদা নোংবাংলৈমা মাংগে গুরুগী নাক চৌগে হাৱাও  
ককতুনা লৈচৌয়ে । ৭৭ ॥ অত উবদা অতিয়া গুরুনা নোককুনা হাৱরকই, হাৱাবা নোনা  
অহানবদা সেমগৎপা বৃগাটবহ নপাকল লৈরবদি বৃগাটবো ৱেংসি, হাৱাবনা ওন্নবোই  
ঐগী শক্তি লৈত্রৈ ॥ ৭৮ ॥ হাৱাবগী, হাতাবনা, লাই পুন্নমক নোকই ॥ নচুধি লৈতবনি  
হাটবিয়ে । হে মহারাজ অহমবা অসিবা গুরুদগী, পাকল কোবা লাইপোকখি, । অহবু  
বেদনা, আনন্ত কোই ॥ ৭৯ ॥ অহুহা পাকল কোবা লাইনা, পৃথিবীবু পুট । যতং অসিদা  
সংসার সেমবগী হাৱি লোটেয়ে । গোপীচন্দ্রনা হাটজৈ হে মহারাজ উবংগে । সংসার সেহা  
লোটেবদা অশিবা গুরুনা ওটবকপা হজৎগেগি ৮০ ॥ সংসার ব্রহ্মণ্ড অসিগী, হাৱাই ভেংপা-  
লবা মণ গুরু লিদবগী খোটেদৌদি ঐখোটেগী, যনিপুৱ হাইবা লৈপাক অসিনে অহনা, মমিং নাতি  
কেশ হাটননু কোই । অনুহা যনিপুৱ অসিদা, কয়লগা, গুরুনা, পিলা, মন্ত্ৰ হৈলেট, বাহা কজি  
কোঁকুনা, মন্ত্ৰ, বৃগাটবো, নুগগা, অসিবা, ঐগে, পুলা, পৃথী, হাটবো, ৮১ ॥

দেশান্তে কনীক্স দেবরূপ যেনহৈলা ।  
 এহেতু অচিন্ত্য শক্তি তাহারেই হৈলা ॥  
 ঈশ্বরেরদ্বন্দ্বেন্ত্র চক্স স্বৰ্য্য মানে ।  
 তাহার প্রদান গীতা অজুন বচন ॥৮২॥  
 শ্রবণ অগ্নিশ্রী স্বৰ্য্য নৈত্র ব্যাপ ।  
 শরীরেরতেজ অগতকে দেই তাপ ॥  
 বিশ্বরূপ করণনে এমতে বচন ।  
 হেন হেতু অনিবেশ যথার্থ হরেন ॥৮৩॥  
 যোগগণ ভাষাগণ আর নাড়ীতিন ।  
 হৃদয় বিজয়া আরবালানদী তিন ॥  
 ব্রহ্মরূপ যার নাভি পিত্তম হইলা ।  
 দক্ষস্তুন লাল হাম টিলা যেহইলা ॥৮৪॥  
 অনিবেশ বামস্তুন কোটিলা হইলা ।  
 সবঅঙ্গ গিরিলোহ ইত্যাদি হইলা ॥

এমতে অশিষ দেব শক্তি প্রকাশিলা ।  
 শৃষ্টিঅন্তে ভূমিসাধ্যদেবগীত কৈলা ॥৮৫॥  
 গোপিকহে তন রাজা আর অদভুতে ।  
 পূর্বকালেয়েন চরে এ মনিপুরেতে ॥  
 অর্কপদচিহ্ন শাস্ত্রে মণিপুরাক্ষরে ।  
 ইহারপ্রসঙ্গ ক্রমে প্রকটন করে ॥৮৬॥  
 শৃষ্টি অস্তে আতিশয়দেব ধরনী আছিল ।  
 জন্মা নামে রেবাদেবী গুরু সেবা কৈলা ॥  
 গুরু কৃপা পক্ষ পুত্র রেবার জন্মিল । ॥  
 জৈষ্ট তাহ নামে স্বৰ্য্য তেজ বস্ত্র হৈল ॥৮৭॥  
 দ্বিতীয় শশীভারা তৃতীয়া চক্স তারা ।  
 চতুর্থ হৈলা রেমা সচচ নাম তারা ॥  
 পঞ্চমে তাওল নামে স্বৰ্য্য যে হইলা ।  
 অতিশয় কৃপা হৈতে এ পক্ষ জন্মিলা ॥৮৮॥

ভূমিৎ বা ওইঞ্জে । হারগী ভূমিৎ বা ২ হু মাঞ্জে । মহারাজ ইবুংগো, অশিষা হাইবসি বেড়  
 শাস্ত্রনা বিষ্ণু শিবা কোই । মরমদি বিষ্ণুসুং হাইবা রাই । মহাদেবসু হাইবা রাই । গন্ধোদ  
 নাওকল্পবগুণনি অকবনি হাইবসু রাদবা অনোবনি হাইবসু রাদগুণনি । ৮২ ॥ মনিপুর  
 ঐশোইনা ( কনিক্স দেবতা ) স্নানমহি কোই । মগুন অসি লৈবনা ভোগে হাইবদা ওয়া শক্তি লৈবনি  
 ঈশ্বরগী নম্রননা মিন্না ভূমিৎ বা ওই হারবসি ভগবদ গীতাদা গোবন্দদা মনাই অজুঁরা  
 হুজংবি । ৮৩ ॥ হে প্রভু ইবুংগো গী চিরা রৈনি, মিৎ ২ না ভূমিৎ বানি, হকচাংগী বভায়া  
 সঙ্গারদা অসাবা পি, অসিনচিবাসি গোবিন্দগী বিশ্বরূপ উবদা অজুঁরা হুজংবি মরম  
 অসি লৈবনা অসিষ গুরুনা ওইবিবা অসি অরেনপনি ॥ ৮৪ ॥ ভাগ মপেনা, বহানমিচাক  
 ওইবি । ঈজনা পিজনা, শুভমনা, শিগি ৩ না ( ইন্দ্র ) ইরিন তুরেন, ( বিজয়া )  
 ইন্দ্রকাল তুরেল, ( বালা নদি ) বোবাল তুরেল । তুরেল ৩ অসি ওইবি । ইনা, ইশি  
 ওইঞ্জে । বোইদোনা, পিত্তমচি ওইঞ্জে য়েৎ থংবা স্তন, বোয়া, লালহাবু ওইঞ্জে ॥  
 ৮৫ ॥ অসিষ গুরুগী ওইথংবা, স্তন বোয়া, কোংবা সৌদানবু ওইঞ্জে । লৈহোবা হকচাং  
 ইববিচা চি, পুং, য়েৎ, না চিবা ওইবি ॥ অন্তরা অসিষ গুরুনা শক্তি পুথোকবি ॥  
 অজুঁরা সঙ্গার সেবা লোইবদা পুথোক হবাওনহনা ইপৈ শক্রে ॥ ৮৬ ॥ বোনিচক্স পদিক্স  
 হুজংবি, মহারাজ ইবুংগো, অজুঁরা রাই, অবা হুজংক গুরুনা অজুঁরা, মনিপুরগীয়ার

জৈষ্ট কনিষ্ট দুই স্বর্ঘ্য ভেজবন্ত হৈল ।  
 স্বয়ংচন্দ্র স্বর্ঘ্য দুই আকাশেতে রৈল ॥  
 তথাপিহ দুই জন পরম্পরো দয় ।  
 রাজি স্বর্ঘ্য দিবা স্বর্ঘ্য মনিপুরে হয় ॥৮০॥  
 পদ পাখা যুত অশ্ব দ্বভাই চড়িল ।  
 খাওতে উড়িতে অশ্ব পরম প্রবল ॥  
 সত্য হৈতে দ্বট ভাই হরষ উদয় ।  
 পরে ত্রৈতা দ্বাপর কলি এইমতে হয় ॥৮১॥  
 রাউরেতে স্বর্ঘ্যোদয় দেশান্তর কার ।  
 সুভিতে মধ্যাহ্ন কালে হইল যাহার ॥  
 কই ভেতে সেই স্বর্ঘ্য অন্তগত হয় ।  
 শুক্লক ঋকুরু বেড়ি পরম্পর হয় ॥৮২॥  
 পরে মনিপুরে রাজা যবিষ্ট হইল ।  
 বিংশত বর্ষ মান যবিষ্ট রাজা হৈল ॥

জৈষ্টের মধ্যাহ্ন কালে স্বর্গতি হইল ।  
 যবিষ্ট নন্দন ক্রম চন্দ্র রাজা হৈল ॥৮২॥  
 শত দশ বর্ষমাণ রাজ্যাসন কৈল ।  
 সেই কালে হাউত নাম একই আছিল ॥  
 ভারবাহে ঘামবিন্দু স্বর্ঘ্যানিদ্দা কৈল ।  
 এহেতু তাহক স্বর্ঘ্যে বাণ বিদ্ধ কৈল ॥৮৩॥  
 অশ্ববিদ্ধ সেই স্বর্ঘ্য অন্তর্গত কৈল ।  
 তাহক সেদশা দেখি সভয় তাওল ॥  
 রাজি যোগেসেই হৈতে উদয় নাহিল ।  
 স্বয়ংচন্দ্র স্বর্ঘ্য দুই সহজেই রৈল ॥৮৪॥  
 ধিরেনেও অর্কপদে এমতে কহিল ।  
 দেবদয় সন্ধি কালে একথা হইল ॥  
 রাজ সভা গোপিচন্দ্র এপ্রসঙ্গ কৈল ।  
 হেন কালে দিনমনি অন্ত গত হৈল ॥৮৫॥

( অর্কপদ ) সুমিৎ কান্না কোবা পুরান্দা লেংবনি ॥ ৮৭ ॥ সংসার সেহু লোইরবনা,  
 অতিয়া গুরুনা, মনিপুর অসিদা ( লাংগলপুরে ) মি ওইনা ॥ পোকলরে, গুরু তুংরিন লকপি,  
 ( রেমাদেবী ) ইরেমনাও সংখু কোবিনা সেবা তোছনা মচা লুপা ৫ পোকই । অহর  
 ( তাহ ) তাওহইরেং অহনবা কোই মভান্না সুমিৎ কুন্নি ॥ ৮৮ ॥ মখনা ( শশিতান্না )  
 শাজক য়োনা কাবা কোই । মখনা ( চন্দ্রতরা ) থরালাল নোতমবা কোই । মখনা  
 ( শচুতান্না ) সচুংতেনইহবা কোই । মভান্নবা অতোনবনা, ( ভাওল ) য়োইয়গাই তাওতল  
 অতোনবা, মালেম লৈবুভান্না সাকোংবা কোই । মভা অসি পোক্তে ॥ ৮৯ ॥ অহনগা,  
 অতোনবগা, ২ সিদি সুমিৎ কুন্না ভাল্লি ॥ অরেগা লামৎ বা ২ না, অরাংবা অকালকা  
 থোকই । অহুগী মথা মনিপুর অসিদা, ময়ান্ননা লুংবিন্দা, মনাওনা অহিংগা, সুমিৎ ২  
 ওইহুনা থোক্তে ॥ ৯০ ॥ মথা পানবা শগোল, অম্মমম তোংহুনা কোইনা সুমিৎ ওইহুনা  
 লাইরে, অহুগা লৈরকপা অসিনা সভ্যযুক ত্রৈতা দ্বাপর লাহরকভুনা কলি য়োরে । ৯১ ॥  
 রাউরেতে রাওয়েবীনা সুমিৎ থোকই । সুভিতে লুগোইবীনা সুমিৎ যুঙি । ( কউতে ) কোই  
 তেঅবীনা সুমিৎ তাই । অহুগা ( শুক্লক ঋকুরু ) দ্বা বিক চীঙ । অসিবু কোইহুনা অহুগা  
 লৈরকই দ্বাপর লোইহুনা কুলি হোরে । ৯২ ॥ কলিকা অহাববা পানবা মিংবী অসি যজিষ্ট  
 না পাঞ্জি চিহ্নি ৯২০ ॥ পুরান কালেন বাগী পুরিয়া সুমিৎ য়োবা মভান্না নোংবাথে ২০ পোক্তে ॥

রাজ্যকহে গোপীচন্দ্রকল্যা যেনুনিবে ।  
 কালি প্রাতে ভোজ্য করি সবেই আছিবে ॥  
 এত বলি অনন্তরে বন্দিঘরে গেল ।  
 রাজা বন্দি সবপ্রজাঘরেতে চলিল ॥২৬॥  
 শুন শুন শ্রোতাগন করি নিবেদন ।  
 সতে অমুগ্রহ করদেখি অভাজন ॥  
 ভাগ্যচন্দ্র চরিত এগ্রস্থ মনোহর ।  
 শোধন করিয়া সবে আশ্বাদ নিরন্তর ॥২৭॥  
 ভাগ্যচন্দ্র রাজা এইমান্যোত্তমমানে ।  
 যার হেও গৌরধন্য রাগ মার্গ জানে ॥  
 যার হেতু করু কৃষ্ণ বৈষ্ণবকে জানে ।  
 যার হেতু ব্রাহ্মণ বৈষ্ণব মান্য জানে ॥২৮॥  
 যার হেতু গোষ্ঠামীরে অমুগত জানে ।  
 যারহেতু রাধাকৃষ্ণ উপাসনা জানে ॥  
 হেন রাজা অনাদরে অপরাধ মানে ।  
 হেনরাজা গুনগুনি আলসনামনে ॥২৯॥

স্বর্ষ শ্রোতাগনপদে করহ প্রনতি ।  
 অদোষ দরাসাধু করিবে শুদ্ধাতি ॥  
 ভাগ্যচন্দ্র এচরিত নাজানি রচণ ।  
 মনের জ্বলসামাত্র করয়ে শুচন ॥১০০॥  
 মূৰ্খজন জানি যোর দোষনাকরিবে ।  
 সাধু শ্রোতাগণ এই শ্রবনে শোধিবে ॥  
 পীতাম্বর নামে এহো ঘোহর সঙ্গতি ।  
 এজন সঙ্গম হৈতে যোর বুদ্ধি গতি ॥  
 শিক্ষাকরু পাদ পদ্ম ভঞ্জে সঙ্গতি ।  
 ভাগ্যচন্দ্র চরিত দীন জনৈক রচতি ॥১০১॥  
 ইতি শ্রীমজ্জাজ্যোত্তম ভাগ্যচন্দ্র চরিত গ্রন্থে  
 ত্রীভাগ্যচন্দ্র গোবিন্দ সেবাও শৃষ্টি কথন গ্রন্থ  
 নাম পঞ্চদশ সীরা ॥১৫॥

মচা ইবুঙো ক্ষেমচন্দ্র খুয়োট তোপোকা নিংখো ওইচুনা পাল্লো । ২৩ ॥ চহি ১১০ পাল্লো ।  
 অচুগী মমুংদা ( হাউত নাম ) খুইচুংজোংবম পীবা একমা হাওতং লাংনাউজ কতনবা, কৌবা  
 মিপা অসে মরাইবক খীবনা মীগী মীনাই ওউয়ে । অয়ক মুংখিল গুরগা অহিংদা পোংবাগ-  
 লবকা খাবা কংদচুনা শাওরে, ময়্যাস্থ অহন মুমিংতা তেনতমদা সগোলদা পাল্লো অহ উবদা  
 লোংখো । মাংখো । ২৪ ॥ ময়্যাস্থনা দশা তাখিবা উবদা মনাও মুপানস্থং কিরচুনা লোংখো ।  
 মুমিং অচুদগী অহিংদা পোকপা মুমিং খোকখিজে । হে মহারাজ ইবুংঙো লেংদবা মুমিং খা  
 ২ দি হাঙ্গগী মতম অহ কাইবা নস্তে । অচুম লৈবনি । ২৫ ॥ খিইরেন লাংওন, মুমিং কাম্পা  
 লাইরিক মৈতৈ পুরান্দা লেংবনি মীগা লাইগা তিন্নরিঙেগী রানি অসি গোপীচন্দ্রনা লিচুনা  
 ভাগ্যচন্দ্র নিংখোনাচিবা প্রজানা তাইয়ে । মতম অহ মুমিং তারচুনা সক্ষা ওইয়ে । ২৬ ॥  
 গোপীচন্দ্র পত্তিৎনা মহারাজ ইবুংঙো ওসিদি মতাং আসদা পোং খারসি মখাগী-রারি অসিনা  
 হুজ়ে তজৎলগে । অসি হজৎলগা, খুরমচুনা মমুংদা হনখে । প্রজা ময়্যাস্থ নিংখো খুরমচুনা  
 মমুংদা হনখে । ২৭ ॥ তাখিয়ু জুতা খিখিক পাংদখনি খনখিচুনা দোয় লৌকীগমু ভাগ্যচন্দ্রগী  
 তজ্জি অসিদি রায় কজবনি অচুদা কজবা অচুতা লৌবিরু । ২৮ ॥ ভাগ্যচন্দ্র নিংখো  
 অসিদি অখোইবনি মায়ী মপায়া মনিপুর অসি গৌর ধর্ষ চরিত । খাউ-মপায়া-করু কৃষ্ণ,  
 বৈষ্ণবগী, মগুর, খংহুরি । খাউ মপায়াগী ব্রাহ্মণ, বৈষ্ণব, অহন, বৈষ্ণব, খাউচুনা, চন্দ্রনজি ॥

ষোড়সারম্ভ ॥১৬॥ কেদার ॥

অরুণগৌরহরি, যুগুতি নবনেহ ।  
 পুরষ বরজ মাহ, অক্রুর আরল, ।  
 পুরিত নবময় নেহ ॥  
 দিনহিনিকুল, রসবতী রাসময়,  
 নিভৃতলীলামস্তারল  
 সেহিসময়েতকাহ্ন, ভাবকান্তিবিলাস,  
 তিনহিবাঞ্ছিতকৈল ॥১৭॥  
 বিনোদিনীসজ্জি, মনসুখ কৈলহোই, ।  
 বিনোদিনী কতহিগুণি ।

বিনোদিনীহোই, ভবহিজনব,  
 এতহি ভাবমনরথি ॥  
 আরহি রাধিকাভালে, হাটকরছারা, ।  
 শ্যামনিজরূপহেরি, ।  
 নিরমলরূপ, হেরইতেরাই,  
 কতহি হৃদিগুণ ভারি ॥২০॥  
 বিনোদিনী হোই, ভবহিতাব জানব ।  
 এতহুয়াকাঙ্ক্ষ ভাবই ।  
 বিনোদিনীমনের, কতহুগুণহোই,  
 প্রেরসীহোই জানই, ॥

১৯ ॥ মাগী মপান্ধগী গোস্বামীগী অগ্রগা, তুং ইন্দুনা, রাধা গোবিন্দগী সেবা উপাসনা  
 কহল্লি । অশ্রু নিঃখোবু খণ্ডইজবদি মহা দোষনি । মাগি গুনবু তাবদা অতনবা পোককদে ।  
 ১০০ ॥ ক্রুতা বিবিকি পাদদা খুরমহুনা হাইজরি, ঐনা লেংবা অসিনা দোষ লৈরবসুং সাধু-  
 সিংনা তাবদা সেংদোকপিয় । ভাগচন্দ্র চরিত্র অসে অংবা নস্তে পামজমনহুনা লেংবনি ॥১০১॥  
 অপংবনি খনবিহুনা দোষ লোবিগমু । সাধু বৈষ্ণব বিবিক্কা, অসেংবা ওইহুনা তাবিগদবনি ।  
 পীতাম্বরসিং কোবা সাধুগা তিরজবদগী ঐগী বুদ্ধি গতি ওইজহুনা লিঙ্কা ওকগী চরনবু চেংনা  
 কোজরগা ভাগ্যচন্দ্র চরিত্রবু ননাই ওনেজনা লেংজৈ । মতাং অসিদা ১৫শুবা অধায় লোইয়ে ॥  
 (পাংজবা তোলাবা ননাই মনিসিং মজিসিং ২ না মৈত্রে লোন্দা হন্দোকটে, অরানবা পুন্নমক ডাকপিয়) ॥

( ১৬ শুবা অধ্যায় হৌরে ) ষোড় শারম্ভ, কেদার । ১ ॥ নোখোইরবা ক্রীগোরচন্দ্রগী  
 যুগুতিবু বোরমজরি । অজ বৃন্দাবন্দা রামকৃষ্ণবু লোগদবগী অক্রুরনা লাকতুনা লৈরববা নোংলাবদি  
 মধুপুরদা লেংলগদবা অহি অহুদা রাধা গোবিন্দ নিকুঞ্জদা রসময় লীলা বিহার ওই । রতম  
 অহুদা গোবিন্দনা ওসিদগী ব্রজগী লীলা খনমগদবা বললুবদা ভাব, কান্তি, বিলাস, কোবা  
 বাহা ও ওইবি ॥ ২ ॥ নোরবী রাধানা কৃষ্ণ ঐগী সেবা কংবা অসিদা অপেনবা মুড়াইজবা অসি  
 করামকুম ওইরিগবা মাসি রাধাবু ঐনা ওইরবতদা খংগনি অতনদি ঐ অসি মপোক ১ দা রাধা  
 মকপু ওইরুগে নিংখি মাসি ভাব কোবা বাহা অমনি । অনিশুবদা রাধিকা ইবেশ্য়গী লাই-  
 যত্না খায়া হাটক কোবা লৈতেং সনা মপাক, অহুদা গোবিন্দগী যমি তারুরে, তারিবা যুগুতি  
 অহ উৎক গোবিন্দগী পুঞ্জি লাংহুনা খল্লি অনৌবী রাধানা ঐগী যুগুতি অসি উৎক অপেনবা  
 মুড়াইবা অসি করাম কৃষ্ণ ওইরিগবা ॥ ৩ ॥ মসি রাধা মাবু ঐনা ওইরবদা খংগনি,  
 অতনদি ঐ অসে ক্রীমতি রাধিকা ওইনা পোক্রগে হাইনা গোবিন্দনা নিংখি, অসিনা



এতহুবিলাস, ভাবভাবই নাহ, ।  
 তবহিরমণী মানই ।  
 হাস্যবড়নাগর, যবহোহেবুত, ।  
 প্রানরম্যববিজানই ॥৩॥  
 এতহু ভাবসময়ত, হুহুভাবই, ।  
 অবহি কলি গৌরভেল ।  
 বিনোদিনী রাধা, নাহবরন সমভেল,  
 যোঅন্তর রহিগেল ॥  
 কাহু রাইকবরণ, সমভহিভেল, ।  
 বাহির আরহিতভেল ।  
 প্রেমসিহসে, নাহ কৃষ্ণ ইতি, ।  
 বলত বিপরিতভেল ॥৪॥  
 অন্তর কৃষ্ণরূপ, বাহিরগৌরবরণ ।  
 নবদ্বীপগৌরভেলরে ।

কলিকাল, গন্ধদুস্পন্দন, ।  
 হরিসঙ্কীর্ণ পূজ্যনরে ॥  
 হরেকৃষ্ণ হরেকৃষ্ণ, ইতিগৌররায়, ।  
 মাতিরহলদিনরতি ।  
 তবকরনা, বাহিতনেজ, ।  
 হেগৌরকরনা করমতি ॥৫॥

পদ

জনহরসিকগণ হৈরা সাবধান ।  
 যোড়শসৌম্য কথ্য করিয়ে বর্ণন ॥  
 নিশাগেলে প্রাত হৈল স্নানাদি করিয়া ।  
 ভোজ্যবেশ সমাপিয়া দরবার গিয়া ॥১॥  
 পূর্ববেশ সভা সঙ্গ বসি নৃপতি ।  
 তবেগোপিচন্দ্র কহে শুনহ নৃপতি ॥

কান্তি কোবা অনিশুবা বাজানি । অহম শুবদা রাধা গোবিন্দগী সন্তোগ ওইবা ইবেশ্বনা  
 আত্মা সমপ'ন কংপা প্রেম সেবাগী কান্দা গোবিন্দনা নিংখি ঐগী প্রেম সেবা কংজবদা  
 ধাধানা অপেনব' সুংডাইবা অসি কয়ামকুম ওইরিগবা মাসি রাধা রাবু ঐনা ওইরবদি খংগনি নিংখি,  
 মাসিনা বিলাস কোবা অহম শুবা বাজানি । বাজা ৩ অসি গোবিন্দনা খনখি । ৪ ॥ ইবুং-  
 ডোনা বাজা ৩ অসি পুতনা কলিদা গৌরচন্দ্র ওইচন! অবতার তোই । শ্রীমতি রাধানা  
 নোংমা গোবিন্দদা ভক্তি কংখি, ইবুংডো মপোক ১ দদি নিপা ওইনা পোকচগে দুপীগী মপোক  
 অসে রায়্য তোনখে, ইবুংডোব উজ্জগা কৃষ্ণ কৃষ্ণ হাইবা নাম শোজগা অরাবা পোংখাই অদুদা  
 যটিল। কুটিলাব কিবনা লাওনা শোনবা ওমদে নাম শোনবা নিংবা খুংদে মূপা ওইনা পোক-  
 চগে নিয়ে, গোবিন্দনা পেন্দুনা ঐনা নং ওইরগে নংনা ঐ ওইরো বড় নিখি । অদুনা ইবে-  
 শ্বনা অমুবা মচু ওইচুনা মমুং খংলে, ইবুংডোনা গৌরবর' ওইচুনা মপান খংচুনা কলিদা  
 গৌরাজ ওইচুনা পোকপি । ৫ ॥ মমুংদা ইবেশ্বনা অমুবা মচু ওইচুনা মপানদা ইবুংডোনা  
 অডোবা ওইচুনা নবাধপ্তা পোকখি । ধূপ, লৈ, চন্দন হরিনাম সঙ্কীর্ণনা পূজা তৌবৈ কৃষ্ণ নাথজেরনি  
 কলি জীবব' কৃষ্ণ প্রেমদা মর্যাই কাহলি অমুবা গৌরাজগী খোজাননু ননাই ওনেজনা নিজরি ।

পদ । ভাবিষু জ্ঞতা বৈদিকপু ১৬ শুকা ঐযায় লেংজরখে, ॥ অহি হৌবিন্দনা  
 নৌতৌরে, ভাগ্যচন্দ্র প্রাত প্রাণ' কয়্য' কর্ম, শৌগবন্দ কর্মন খেখা পুতী লেংজরনা



ব্যাশে বিরচিত বায়ু পুরানের কথা ।  
 পূর্বযোগেযেন হয় তাহাতেই প্রথা ॥২॥  
 প্রথমা ধ্যায়ন্তে শ্লোকদ্বৈ শত পঞ্চ ।  
 প্রকটিল পুরানেতে যুগ শৃষ্টি রচে ॥  
 যস্মাৎ পুরাহ নিভীদং পুরানার্থ এই ।  
 পুরাঠেতে জীবপায় সকলে করই ॥৩॥  
 এহেস্ত পুরাননাম পণ্ডিত কহেন ।  
 চারিযুগব্যাস কৃত কথা কহি শুন ॥  
 সত্যত্রেতা দ্বাপর কলি চারি যুগ হয় ।  
 দেশাত্যে চতুরযুগ্য নামসে ব্যস্তয় ॥৪॥  
 হয় নামচকসত্য হর্যাক ত্রেতা হয় ।  
 খুশুসে দ্বাপর নামহয় স'নু সারয় ॥  
 কোনকে কলিকে কহে এমতে ব্যস্তয় ।  
 চারিযুগ হেনমতে যুগ ধর্ম হয় ॥৫॥

সত্যযুগে ধ্যান ধর্মত্রেতার যেষজ্ঞ ।  
 দ্বাপরেতে পূজা কলি শক্ভোত'ন যজ্ঞ ॥  
 চারিযুগে কৃত কহে ব্যাসদেব উক্তে ।  
 ত্রীবায়ু পুরান ধ্যয়ে অষ্টমে শ্লোকেতে ॥৬॥  
 দ্বাশিতে জীবেরে কহে উপভোগ গনে ।  
 সত্য কালেদেব কৃপা গৃহভোগগনে ॥  
 পশুপাক্ষি মনুষ্যাদি এক ভাষা কহে ।  
 বৃক্ষপরে অন্নমুষ্টি জীবভোগ রহে ॥৭॥  
 বস্ত্রহার ব্যঞ্জনাদিকলা গাছ হয়ে ।  
 ভুক্তগুগন্ধ রসের বৃক্ষকল হয়ে ॥  
 মক্ষিক মুধুরস পুটকে কলহয়ে ।  
 ব্যাস কৃতপুরানেতে এমতে কহয়ে ॥৮॥  
 ত্রেতার প্রথমবস্থা এইমত হয়ে ।  
 পত্রমর্দে লোনবৃক্ষ যাতে মচ্ছ হয়ে ॥

প্রসাদি কলে অশঙ্কর ঐল্লহন দরব'বকা লেংঙলে । ২ ॥ মাংগী মতবজ্ব মনিপুব প্রজ্ঞা লুগুহা  
 চোলা পৈয়ে, গোপীন্দ্র প'ত্ত্বন: পুরান লীবা হোরকট । মহারাজ ইবুঙো ব্যাসনা লেংবা  
 বায়ু পুরান্দা মাংগী রাগি লেংঙি । ৩ ॥ অহানবা অধ্যায়গী ২০৫ শুগা শ্লোক্তা সংসারগী সেম-  
 গৎলকপা পাল্লকপা লেংঙি । পুরান হ ইবসে জীবনা নিংববু মপুং কানা পি হাইহন পুরান  
 কোই । পুরানগী রাবু লোবা জীবনা করহা মতমদা মাংদে নিংববু থুংডি । ৪ ॥ মরব অহনা  
 পত্ত্বিৎলিংন: পুরান কোনৈ । ব্যাসনা লেংঙবা যুগ ৬ গী রা হজ্বংকে । সত্য, ত্রেতা, দ্বাপর,  
 কলি মমিং অসিনা বেদগীনী মৈতৈ ঐখোইনা মিং ১ তোপই । ৫ ॥ সত্য যুগ হরিচক  
 কোই । ত্রেতা যুগ হর্যাক কোই । দ্বাপর যুগপু খুশুংকে কোই । কলি যুগপু কোনচক কোই  
 অন্নয়া মমিং ভোঙাল্লি । ধর্মগুং ভোঙাল্লি । ৬ ॥ সত্য যুকী ধর্ম ধ্যান, ত্রেতাগী, যজ্ঞ,  
 দ্বাপরগীনা পূজা কলি যুগকীদি সঙ্কীর্তন যুগ ৪ গী ধর্ম অসি ব্যাসনা লেংঙি । অহগা বায়ু  
 পুরানগী ৮ শুবা শ্লোক্তা । ৭ ॥ যুক ৪ গী চিনচক লেংঙি । সত্য যুগতদি চানবগী অরাবা  
 লৈতে লাইগী কৃপানা চানিংব পোং যুমদা কোরগা অহম কংডি । লা, উচেক, মীনাচিংবা ১  
 লোন অহভনি । উদা চাক পাল্লি । ৮ ॥ সেংনা রিল্লা ভি চানবা ইজাং লকুদা পাল্লি ।  
 চানবা মনম থুগিবা মহাঙ ৩ উদা পাল্লি । হরিং খোইনা খহি পিহনা অধুহা কংক্খি ।  
 লুধাক চেংখোলা চিংবা উদা পাল্লি । রাগি অসি ব্যাসনা লেংঙবনি । ৯ ॥ মাসি ত্রেতা যুগ

সত্যে অন্নভোতা কতপরে ধান্য হয়।  
 সেইহেতেইহ কালে ধান্য কল হয় ॥১০॥  
 চারিযুগে যুখে যুখে এইমতে হয়ে।  
 একলিতে ইহদেশে সব স্থান রয়ে ॥  
 চাকটীলা লোনস্থানে অন্নলোন হয়ে।  
 অক্ষতঠাহতোজুব সাহুসার হয়ে ॥১০॥  
 ইত্যাদি বহুত স্থান অন্তস্পুরেরয়ে।  
 মকবাজুরাদি ইহাএক্লপ ইহৈয়ে ॥  
 গোপিকহে গুণনুপ আরয়ে কহিয়ে।  
 সপ্তবংশ শপ্তগোত্র প্রসঙ্গ কহিয়ে ॥১১॥  
 শৃষ্টি শৃঙ্গনাঙ্কগুরু আতিয়াকে কহে।  
 মানব শৃঙ্গন ভোমি আতিয়া করহে ॥  
 মোর মুক্তি মোরছায়া দেখিয়া করহ।  
 তনিগুরু প্রজ ছায়াদেখি শৃঙ্খতেহ ॥১২॥

নিশ্চয়ন সেইত মুক্তিহৈল অচলন।  
 গুরু ছায়া হৈতে ভবগুরুমী আখ্যান ॥  
 অন্যান্যমসেই মুক্তি পৌঁখু অভিধান।  
 তারতম্যরন্ধে গুরুনখে বিদারণ ॥১৩॥  
 সেইরক্ষণেপথেগুরু প্রবেশ করিলা।  
 গুরু অংশে পঞ্চদেব গেলাসেইবেলা ॥  
 পৌঁখায়ে অপাল নাম অরঙ্গ নাথ।  
 মারজিদেবতা আরপূরেন যেনাথ ॥১৪॥  
 এইপঞ্চদেব তবে অঙ্গ প্রবেশিলা।  
 ওঁশব্দ করিয়া গুরুভাবে উচ্চারিলা ॥  
 ওঁকার গুনেতে পঞ্চ ভাগ ভাগ কৈলা।  
 তারভাগ পঞ্চপ্রান তৎকনে হইলা ॥১৫॥  
 দেশ ভাষা নোনা নাম নেনাই ইতান।  
 পিয়া আর যাপ নাম এইপঞ্চাখ্যান ॥

তথাই কাওবা লৈরান্ন উনা নোইরগা ষুম ওই উদা গা পাল্লি। ত্রেতাগী মমৈদা চাক  
 ভোকধে, চেং ওইনা পাল্লি। মমৈদদি কো ওইনা পাল্লিহৌজিক কাওবা কো ওইনা পাল্লিবা  
 অসিনি। ১০ ॥ অহুগা যুগ ৪ গী মচিন মচিন্দা অমুহসি বর বর লৈনরি। ললিদমু যাহুগী  
 মকম লৈরি। চাকসৌবুন্দা চাক শৌই। ষুমশৌবুন্দা ষুম শৌই। ঠাহু কোবা রাধা চেং পাল্লি।  
 ১১ ॥ হাইরিবা পুয়মক অসি সনা কোহুন্দা মমুন্দা হৌজিকমক লৈরি। মিৎনা উবদা চানান  
 দুজাক পাল্লি ॥ গোপীচন্দ্রনা মহারাজ ইবুঙো মথা অসিদা শাগৈ ৭ গোত্র ৭ কী রা হুজৎ-  
 চকে। ১২ ॥ সংসার সেধা লোইরবদা গুরুসিদবনা অতিশা গুরু যাহুনা হাইরকই নংনা মী  
 ওইবগী ঃষ্টি সারো গুরু য়াৎ কংবদা অহানবদা হডোই ৭ সাহুনা কংলি, গুরুনা য়াদে।  
 মথং য়োং ৭ সাই গুরুনা য়াদে। অতিয়া গুরুনা হে গুরু সিদবা কথম সাগদগে ষংজে।  
 তেংগালব মপু গুরু সিদবনা হে অতিয়া ঐগী মুক্তি ছায়া মীক্রম লোহুনা সারো য়াৎ পি,  
 অহু ভাবদা ষংলুনা সারে। ১৩ ॥ সারকইবা মুক্তি অদো গুরুগী মীক্রম লোহুনা সাই হাইহুনা  
 গুরুমী কোই মমিং ১ না পোঁখু কোই। অহুয়া মুক্তি অহুগী লরাই লেফুদা গুরুনা খুজিয়া  
 হোগাইরগা। ১৪ ॥ অহুগী অহোবদা গুরুনা লোংশিলে অহুগী তুন্দা গুরুগী অংশনা ওইবিবা  
 সাই ৫ অহু তুং ইন্দুনা চাঞ্জে খৌগনঞ্জে। হে মহারাজ ইবুঙো সাই ৫ গী মমিং হাইজগে (পৌঁখা)  
 হোপাংযা দেবতা সাই কোই পৃথীবুনি। (অপাল) অপালবা জাই কোই, অকাশবুনি। (আরজ)

পক্ষ দেখি পক্ষ ভীষণ পক্ষ প্রাণ হইল।  
কই ভীষণ কই ধাবু পক্ষিযেন হইল ॥১৬॥  
প্রাণা পক্ষ সমীক্ষিত প্রাণ এ হয়।  
নাগ কক্ষ কক্ষ দৈবদত্ত ধনঞ্জয় ॥  
এই দৈব বীষ এক সমান হইল।  
এক প্রাণ বহু দৈব অস্থানে রৈল ॥১৭॥  
আর প্রাণে উক্ত দেশ পক্ষি দলে রৈল।  
জীবিত্য পরমায়া এই প্রাণে হৈল ॥  
মানব শূদ্রমে অদ্য গুরুমী হইলেন।  
পৌষ নামে পৌষদে অধুনা আখ্যান ॥১৮॥  
গুরুমীর অঙ্গ হৈতে শূলু বংশ হৈলা।  
মনিপুর ভাষামতে এ ভাষা হইলা ॥

নাভী দীপ্ত আবির্ভাবে ভালব যে নাম।  
দীর্ঘ তিল্লা সমুসারে তেল ভব নাম ॥১৯॥  
ব্রহ্মরত্ন উৎকৃষ্টব লুপ্ত আখ্যান।  
দক্ষ্য হস্তে দেশাত্যয় খুমল আখ্যান ॥  
কঠিহেতে শ্বেত বর্ণ অভ্রম অখ্যান।  
দক্ষিণ নেত্রোত্তেষ্ঠ শেভন আখ্যান ॥২০॥  
নিধি শব্দে শেষ অঙ্গ সামু সারাখ্যান।  
গড় হৈতে চিত্র বর মইরা আখ্যান ॥  
গুরুমীর সন্ত অঙ্গ সন্ত বংশ হৈলা।  
গুরু অঙ্গ বাতিলৈলা সাধার হইলা ॥২১॥  
গোপিচন্দ্র কহে আর শুভহ রাজন।  
এদেশে যবিত্ত রাজা কথা কহি শুণ ॥

বাংলাই লাই কোই, মুন্সিফনি ॥ (মারজি) মারজি লাই কোই, মৈনি ॥ (পূরেন) রাং-  
বুয়েন লাই কোই, ইঞ্জিনি ॥ ১৫ ॥ ঐথোইনা, পৌষা, অপায়া, রজনাব, মারজি, রাংপুরেন  
কোই ॥ বেদনা ক্রিতি, অপ, ভেজ, মরুৎ, ব্যম হইনা খনৈ ॥ মৈ, ইঞ্জি, মুন্সিফ, আকাস,  
শূবা ৫ অসিগুনি। অসি পুহনা চংলবা কুংদা, গুরুনা, ওঁকার শোমুনা, ৫ দাগি ৫ অমা  
খাইদোকলে, ১০ গুরে, খাইদোকক্রিবা মতা অহুব, খোরাই ৫ কোই। ১৬ ॥ মৈতে ঐথোইনা,  
মরিং, নোনা, নেনাই, ইতান, শিয়া, রাপি, কোই। পক্ষতুৎ। কোবা লাই ৫ দাগি ওইরকপা  
প্রাণ ৫ হাইবহু অসিনী। অহুদগী ২ আনি অসি খাইদোকরকুনা মুন্সিফ ১০ পুথোক্রক্রে।

১৭ ॥ মরিং প্রাণ, অপান, সমান উদ্যান, ব্যাম, নাগ, কুম্ভ, কুম্ভ, দেবদত্ত, ধনঞ্জয়।  
হাইরিবা মুন্সিফ ১০ অসি ওইয়ে। মথাক ৫ গা অহুদগি ৫ অহগা ১০ নে, মথা ১০ নে,  
৫০ গুরে। অহাগ, মথাক, মন, বুদ্ধি, অহকার, চিত্র, ৪ অসি হাপগা, মহৎ তত্ত্ব ২৪ হাইবহু  
অসিনী। অংশ ১০ গা জীবিত্য উইহুনা, খাদা লৈয়ে ॥ ১৮ ॥ অমনা, মথাক, খাদালাদা তৌ-  
কুন, টেলয়ে, আবু পরমায়া কোই। অহুয়া মীওইবগি, হকচাং সাবিয়ে; জীবিত্য, পরমায়া,  
২ অঙ্গ লৈবু পৌষ কোই হকচাংলা অসিনী ॥ হে মহারাজ ॥ ১৯ ॥ গুরু মীওই হকচাংলা  
অষ্টম ৭ পোকনি। হে মহারাজ মনিপুর ঐথোইনী গুরুমীনা লেংবা পুরাঙ্ক ॥ খোইদোকলা  
কামবা, ১ টেলয়েদগী, লরং লৈসংবেদগী ২০ ॥ অহাই লেংকদগী, লুয়া, বুৎগী, খুমন।  
খোই লৈবুদগী অষ্টম। মিংতগী, নিংকোজা ॥ ২১ ॥ নিধি সন্দা অহুসার হাপগা নিং-  
খোজা হাইবনি। মথাদগী, মাইয়া ॥ গুরুমী হকচাংলা, সাগে ৭ পোকলা সিমান। অহুগী

আতিয়া কহেণ গুরু গুনহ বচন ।  
 এদেশের অধিপতি হয়ে কোন জন ॥২২॥  
 গুরু ভগবান কহে গুনহ আতিয়া ।  
 আরয়ে অশিব গুণ কাজিন গুণহিয়া ॥  
 তোমাদের গুণ দেখি পৃথিবী ভ্রমিব ।  
 সাতবার প্রদক্ষিণ প্রথমে আসিবা ॥২৩॥  
 সেউজন এই দেশে অধিপতি হয় ।  
 আতিয়া অশিব গুনি চলিলা তুরায় ॥  
 কাজিন কনিষ্ঠ দেব গুরু পাছে রৈলা ।  
 গুরু কহে কনিষ্ঠ তোমি এবা কেনে রৈলা ॥২৪॥  
 কাজিন কহে পিতৃদেব বড় গুরু জানি ।  
 আর অগন্তের পতি বড় মান্য মানি ॥  
 গুরু সিংহাসন আর পৃথী সম নহে ।  
 আতএব গুর্বাসন অন্য সম নহে ॥২৫॥

যে হেতুক সিংহাসনে পরিক্রমা করি ।  
 গুনি গুরু ভাল ভাল কহে স্নেহ করি ॥  
 তবেত কাজিন দেবগুরু প্রানমিয়া ।  
 সাতবার প্রদক্ষিণ সানন্দিত হৈয়া ॥২৬॥  
 তবে গুরু চরনেতে প্রানমে ভক্তি করি ।  
 কাজিনের ভক্তি দেখি কহে স্নেহ করি ॥  
 তিন মধ্যে পিতৃ জানি তোমায়েই হয় ।  
 যে হেতু পিতৃজ্ঞ নামে কহিরে তোমার ॥২৭॥  
 হেন কালে দুই দেব তথাই আইলা ।  
 দুই মনে এ কনিষ্ঠ আগতে পৌছিল ॥  
 দুই কহে কনিষ্ঠ তোমি আগে আছি রৈলা ।  
 গুরু বলে সিংহাসনে পরিক্রমা কৈলা ॥২৮॥  
 এই হেতু এই রাজা তাহার হইলা ।  
 গুনি দুই অন্ন বুদ্ধি হৃদয়ে মানিলা ॥

সাধাউগি রা ১গা হজৎকে । নোংমা গুরুনা বিজয়ানদী উপকাল তুরেয়া যণ আসিবা ওইহুনা  
 তাওরকই মথোউনা গুরুণী খেচুনা লোকে । অহ উবদা যণ অহুদগি মুষ্টি চোংখোক্রপা ৭তা  
 তাকপি ঐগী দেহ অসি রেয়াহুনা লোজো । গুরু রাধদগি রেয়াবদা । খোইদো লৌবদগী  
 ভালবা ময়ে লৌবদগী সরাং লৈসাংথেম । লরাই লেমফু লৌবদগী, লুরাং । খুমাং লৌবদগী  
 খুমন । খোরি লৌবদগী অডোম । মীং লৌবদগী নিংখোজা । মখা লৌবদগী মোইয়াং ওইবি,  
 মাসিনা সাধাউ পুরাণগী রানি ॥ ২২ ॥ গোপীজ্ঞে পণ্ডিতনা মহারাজ ইবুংতো, লৈপাক আসিদা  
 পাংবনা নিংখো ওইবা হজৎকে । অতিয়া গুরুনা, গুরুসিদবদা হংডি হে গুরু লৈপাক অসিগী  
 নিংখো মপু কনানা ওইগদগে, হংডি ॥ ২৩ ॥ অহ তাবদা গুরুনা খুপলগে নিংহুনা, অতিয়ানে,  
 অশিবনে, কোজিগে, কোলিগে, ওদা হাই, ঐদি খুপলগে ঐগী সিংহাসন অসি পিয়লবা, নগুং  
 রেংগে, সংসার অসি ৭লক কেইরগা ঐগী নাক্তা লাকউ, হায়া খুংলবা অহুনা ॥ ২৪ ॥  
 লৈপাক অসিগি মপু ওইহৌয়ো, রাং তাবদা, অতিয়া অশিব, ২দি গুরু খুয়লগা চংগে ।  
 কোজিগা, কপুনা, মমালা হজৎগি, ঐদি উপাই লৈজদে । অহ তাবদা মহায়া হাকি,  
 তাকতুনা, গুরু নাক্তা লোকে । অহুগা অহুং লৈয়ে, গুরুনা হাই হে কোজিন সলোং কোইগেদি  
 হাইদনা ননো সিদা কদোদি ॥ ২৫ ॥ কোজিগা হে গুরু ভেংখামবু সেবা, ভেংখালবদি, মপু  
 গুরুসিদবদি । অহুনা গুরুগী সিংহাসন অসিগি পৃথীপা। মারকে, সিংহাসোজা হেজি মাঝা

গুরু কহে দ্বি জন লক্ষ্য নহি কর।  
তোমা দ্বি স্থান দিব অশ্রু না কর ॥২৯॥  
এত বলি বিক্রু গিরি উপরে চড়িলা।  
তরে গুরু মধ্য ভাগে তাহাতে বসিলা ॥  
গুরু কহে আতিরা তোমি বৈশ মোর স্থানে।  
এ বলিয়া আতিয়াকে বৈসে সেই স্থানে ॥৩০॥  
আসিয়ে আশিব দেব কলোদ্ভূত রূপ হৈল।  
সে আসিব দেবি গুরু তাহারে কহিল ॥  
আশিব হে দেব স্থানে তোমারে দিলাম।  
মানব গৃহের পূজা তোমারে দিলাম ॥৩১॥  
এত বলি আশিবেরে দিলা সেই স্থানে।  
কাজিনেরে গুরু বাক্য প্রণাম দ্বি জনে ॥

তবে উক্ত কুর্ষ গিরি গুরু অজ্ঞা দিল।  
অজ্ঞা দিয়া কাজিনকে তাতে বসাইল ॥৩২॥  
গুরু বলে দ্বি জনে কনিষ্ঠ প্রণামহ।  
গুরু বাক্য না মানিল ক্রোধ হৈল মোহ ॥  
দেবি গুরু ভয় হেতু সম্পদ দিলেন।  
কাজিন বেটীরা সব ঐশ্বর্য্য দিলেন ॥৩৩॥  
রাজ্য প্রজা অস্ত্রাদিকে দোহে দেখাইলা ॥  
তথাপি দ্বি জন তর নহি হইলা ॥  
দেবি গুরু বিশ্বরূপ বেটি দেখাইল।  
চন্দ্র স্বর্য্য দিবা রাত্রি আকাশ পাতাল ॥৩৪॥  
এই সব বেটি দেবি দেখে ভোর হৈলা।  
দ্বি ভয়ে কনিষ্ঠকে তবে প্রণামিলা ॥

মায়বা কনা লৈতে ॥ ২৬ ॥ মরম অসি লৈবনা সিংহাসন কোইরগে লাকপনি, অহু তাবদা  
গুরুনা চুম্বি য়াবরে। গুরু কুপা কংলবদা, গুরুব খুইয়গা, সিংহাসন অহু ৭ লক কোইরে ॥  
২৭ ॥ অহুদগী গুরুগী চরণ শোকা দণ্ডবোৎ তানা খুরমে, অহু উঁদা গুরুনা য়ায়া মুংলিরহনা,  
হাইরকই, নখোই ৩ দগী মপাবু মশক খংবা হাটবহু নংনা তারে অহুনা নংগি নমিও সিদগী  
পাখংবা, ইপানা কোরবানি ॥ ২৮ ॥ মতম অসিদা, অতিয়া, অসিব, ২ খুংতরে, ২ না খল্লি,  
অতোনবা অসিনা কোইবা লোইহুনা হার লৈরমলবোইরে। অসি খন্দুনা, ২ না হাই, নংনা  
কমদোনা ঐখোইবু হানবনো। ময়াও খুমদে গুরুনা, হাই মাদি ঐগী সিংহাসন কোইরগা  
লৈবানি ॥ ২৯ ॥ অহুবু মানা হার লৈরবানিনা, লৈপাক অসিদি মাগি ওইব তারে। অহু  
তাবদা ২ য়ারোই। গুরুনা হন্দক তোব অসিদি মচা মসেখা অচান অরাই নাইবোর খল্লি।  
অহু উহুনা, গুরুনা নখোই ২ চিংলগনু, নখোই ২ গি লৈকম পিগে ॥ ৩০ ॥ অসি হাইরগা  
গুরুনা (বিংক্রুগিরি) স্না বিংক্রুগীং সগাই য়মকমদা গুরুনা কয়ে, অহুগা হে অতিয়া গুরু  
নংনা, অসিদা লৈহোয়ো হাইহুনা মকম অহু সিন্নরে। ৩১ ॥ অহুগী তুদা অসিব য়েহুনা  
হাইরকই, নংদি, কনিজ্জদেবতা, স্নামহি কোবা লাই ওইহুনা অহুগা, অসিব গুরু, কনিজ্জদেবতা  
হাইহুনা নংনা লৈগদবা মকমদি য়ীপুম খুদিংনা মাগি মাগি য়ম লাহুনা লৈবদা, লাইগী  
মকম য়মগি সন্ধোদং লৈয় য়ীপুম খুদিংনা নংব পূজা তোনসহু ॥ ৩২ ॥ অসি হাইহুনা ২ গি  
মকম পিগে। অহুগী তুদা গুরুনা, মনাও কোজিনবু ময়াও ২ দা খুইমহলে। অহুগা গুরুসিংহা-  
সনা মকমকরো হাইহুনা পাখংবু করহলে। ৩৩ ॥ অহুগি তুদা গুরুনা, নখোই ২ না ঐগী

দেখি গুরু হ'ব চিত্তে ভিনে আলিঙ্গি।  
 তবে গুরু বিকুরু পৃষ্ঠে গুণ্ডেরল ॥৩৫॥  
 অতিয়া বিকুরু 'অসিব' যে দেব স্থানে।  
 পাটল কজির কুর্স গুরু কুপা হনে ॥  
 এইমতে কতবর্ষ তহাতে রহিলা।  
 তৎপরে আতিয়া আর কজিন সজেলৈলা ॥৩৬॥  
 শুন পৌখাক বলি আকাশ উঠিরা।  
 স্বর্ঘ্য দেবে মিলি রহে আনন্দিত হৈয়া ॥  
 আর যে অশিবি দেবচন্দ্রকে রহিলা।  
 সত্য পূর্বে এই সব প্রসঙ্গ হইলা ॥৩৭॥  
 পরেসত্য হৈলৈ কথ্য শুনহ রাজন।  
 ঈশ্বরান কলাপ চক্রে সে কালে রাজন ॥

ভার ভার্যা উর্বরী রাজার সেবা কৈলা।  
 পরাক্রম অষ্ট পুত্র সতে' প্রসবিল ॥৩৮॥  
 শক্তি কলেশু কাপত্ত ককর্ষি আখ্যান।  
 তুলকন্তু কাণ্ড আর অশুশাস্ত্রাখ্যান ॥  
 প্রতিলাহ কুলভজ এই অষ্ট জন।  
 এই অষ্ট রাজা পুত্র দ্বিযুগে রাজি ॥৩৯॥  
 দ্বাপর আরম্ভে খণ্ড প্রলয় হইল।  
 জল ব্যাপ্ত মধ্য দেশ এমতে রহিল ॥  
 ঐক্যজ্ঞানে পাকলা কর্ম করিলেন।  
 মধ্যদেশ শৃষ্টি কর্ম শেষ করিলেন ॥৪০॥  
 রাসভাবে দেবী সজে লীলা করিলেন।  
 দেশ ভাষা মতে লীলা উল্লাস করেন ॥

ইহুৎ শিল্পবা মনাও অসিদা খুরমু তাকই। মনাওব খুরমু হাট হাটুনা, শাওটুনা, যাদে।  
 অহু উবদা ২ বু কিহনগে হাটুনা রাজ্য সম্পদ উহলি। পাখবব কোটুনা ঐশ্বর্য ময়ান্না  
 লৈবা। ৩৪ ॥ নিংখোনি সম্পতি, প্রজা, ধাং, তান: চিংবা খুংলাই থৈবিক উহনলি। অহু  
 কনা উহনহু অতিয়া, অসিব ২ না করিণ্ড কিব লৈতে। অহু উবদা, গুরুনা, বিখরুপ উহলি,  
 মুমিৎ বা অহিং মুখিন, আকাসপাতাল ॥ ৩৫ ॥ অসিনাচিংব উবদ, অতিয়া, অসিব, অকিবা  
 পোহুহুনা মনাও পাখবব খুরমলে ॥ অহু উবদা গুরু সিদবনা, পেলহুনা ৩ বু কোনবীরে,  
 অহুগী গুরুদি (বিঃকুরু) স্না বিকুচীন্দা। খুপথে উখিজে ॥ গুরুনা খুপথবদা। ৩৬ ॥  
 অতিয়া গুরুনা, বিঃকুরুদা, অসিবা, গুরুনা দেবস্থান, সন্ধোদা, কোজিরা কলাদা, গুরুগী  
 রাখং যতুং ইয়া লৈনখে। অস্নরা চহি করা লৈরবা তুদা, অতিয়ানা, কোজিনগা, তির  
 হুনা লেলেগে থন্দুনা ॥ ৩৭ ॥ হে পৌখু নং লৈহোয়ে হাইরগা আকাশদা লেখিহুনা, মুমিৎ  
 কোবা লাইদা তিন্দুনা লৈখে ॥ পৌখু হাইবসি মৈতে ঐখোইনা কোবা মীনি। বেদনা,  
 স্বায়ভুব, যহু কোই ॥ শৃষ্টিগী অহানবা পানবা নিংখোনি ॥ অহুগী তুদা, অসিবা গুরুনা,  
 লেখিহুনা বা কোবা লাইদা লৈখি, হে ভাগজ্ঞা মহারাজ ইবুংডো, নিখিবা রাবি  
 অসি অহানবনি, সত্য যুগ হোজিঙেদা তোখিবা কর্মনি ॥ ৩৮ ॥ অহুগী তুদা সত্য  
 যুগ হোরে, মনিপুর মৈতে ঐখোয়না, হরিচক কোই, মৈতে ঐখোয় লৈপাক অসিদা হরিচক  
 পানবা নিংখো ঈশ্বরগী অশনা ওইবা কলাপচক্রেনা নিংখো ওইয়ে, উর্বরী কোবিনা মহারানি  
 ওইহুনা, মচা ইবুংডো ৮ পৌকে ॥ ৩৯ ॥ শক্তি, কলেশুকপিত, ককর্ষি, তুলক, তুলক,  
 অশুশাস্ত্রা প্রতিলাহ, কলভজ, দ্বিলাল: অসি পোহুই বা অসিবা: হরিহর, মহারাজ

সবদেব স্বর্গ যন্তু তীর্থা অধিষ্ঠিত ।  
কমিষ্মিরিত্ব যীর্ষা তীর্থা কৌলিন্দেন ॥৪১॥  
মনি যীর্ষা মনি বৃষ্টি মনিম্বয় হৈল ।  
সেই হেতু দেশ নাম মনিপুর হৈল ॥  
যেথলা মণ্ডল কৈলা অরন্য নগর ।  
যেথলা অরন্য নাম পরে মনিপুর ॥৪২॥  
সত্য কালে হিরন্মাক বরাহ বখিলা ।  
সেকালে বরাহদেব নিখাস করিলা ॥  
মধ্যদেশে ভূমি কৃতি নিখাসউঠিল ।  
আদ্যাপিহ পুরমধ্যে সে চিত্ত রহিল ॥৪৩॥  
দ্বাপরেতে এইমতে মনিপুর নাম ।  
প্রথমে দ্বাপরে রাধা অমৃত সে নাম ॥

ভাষ্যে চিত্ত বৈত শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা ।  
ভক্তির ভিত্তি দেব দেবী রসাতল ॥৪৪॥  
দেশের বাসুর্বা আঁছি কৌমার গিরিবর ।  
অতিদীর্ঘ বিস্তারিত তিন স্তম্ভর ॥  
তাহার পশ্চিম বর্ষ বর্ষ নদী ধার ।  
গন্ধকী নৃপতি তীর্থা কৈলে নিবসন ॥৪৫॥  
শুনি ভাগ্যচক্রে কৈল গোপি চক্রে শুনি ।  
চিত্তকেতু কার পূর্জ কহ সাব ধান ।  
গোপি কহে নারায়ণে ব্রহ্মার উৎপত্তি ।  
ব্রহ্মপুত্র মরিচি কশ্যপ উৎপত্তি ॥৪৬॥  
কশ্যপ হইতে স্বর্বা দেব জনমিলা ।  
স্বর্ষতে সাবর্ষিষু তাহাতে জন্মিলা ॥

অনিদা পান্নী মিথো ওইহুনা ॥ ৪০ ॥ অষ্টদশী দ্বাপর হীরকপদা, বন্দ প্রদর অম।  
ওইহুনা অষ্টদশী মনু ওইহুনা মনিপুর অসি উজ্জিনা পুলপ যুগ্মে। মাগী অরেন্দ্র চিনো  
কৌমারী মনিপুর অসিদা ইলিংমা যুগ্মধিবনা, অনেকা লম নোচুপ্তা ইলিং পাথহুনা,  
ভেমবদা, ওরা পল্লি হাইহুনা ওরা চিংমৈ কোনরি। মৈত্রেয় ঐশোহুনা পাথংবনা মচি  
চিংমৈ পাথমদা সনাগী লোংখুম উপ। মচি চিংমৈ পাথমদা লুপাগী লোংখুম উপুনা  
চিংমৈহুতা হুতুনা ইলিং চিংমৈ লোংভি বৈদগি মোংতা মহাদেবনা সেমবনি ॥ ৪১ ॥ বৈদগী  
মোংতা ওইহুনা, রাধি ত্রিবন্দাবন্দা। রাধা গোবিন্দগী রাসদা মহাদেবনা থোং ডাকই,  
অষ্টদশী তুং রাস লোইহুনা, গোবিন্দগী ব্রজলিলা লোইহুনা, ওইহুনা রাস সান্নগে  
হায়হুনা দেবীগা লোইহুনা লমধিরকপদা মনিপুর যৌরে মতম অসি ইলিংনা চোরা  
লৈ, নোংমাইলিং মতোন বজিক্ত উরে। মতদা তোলগা ত্রিগুণনা চিংমৈহুতা বিংগাইহুনা  
ইলিং চিংমৈকই অষ্টদশী নোংমাইলিং, সেলোর তপ পোইরৈচিং সেলিং চিংমৈপোক থোংম  
নোংপোক অরিবা, হাইনা তেথানৈ। ইলিং চিংমৈকৈ পোইরৈ সেমহুনা, রাস লিলাওম সান্নগি,  
মতদা মতৌল ৩ দা লৈবা লাই রাওধি, মানা মানা ওমবা সনা লুপা মনি যুক্তা লংলিন্দুনা বাই,  
আনন্দনা মতোক্ত পুবা মনীষ বাদোকই। ৪২ ॥ সান্নকম অসি মনিনা নোংচুপ্তা চুধিবনা লৈলাক  
মতক উলিজে, মরম অষ্টদশী মনিপুর কোবি। অমনা দেবীগী যুং তাইহাইহুনা, যেথলা দেব  
কৌই। অকানন্দা অরন্য নগর কোমতী। ২ গুণদা যেথলা দেশ কোই। ৩ গুণদা মনিপুর  
কৌমারী। অকানন্দা ॥ মনিপুর ঐশোহুনা, হৌজিক হাওনা লাই হরগুণা কুজনা, বসেন ॥ ৪৩ ॥



মমুতে ইন্দু ইন্দুতে চিত্র কেতু হৈলা ।  
 চিত্রকেতু এক কোটি ভার্য্য বিহাইকৈলা ॥৪৭॥  
 কনিষ্ঠাত্মজ সতীদেবী শিখরদ হৈলা ।  
 পুত্রনা জন্মিলা সেই শিবকে পুঞ্জিলা ॥  
 শিববরে চিত্র ধ্বজ বাহাতে জন্মিল ।  
 চিত্রধ্বজে চিত্র বীৰ্য্য তাহাতে হইল ॥৪৮॥  
 চিত্রবীৰ্য্য চিত্রশৰ্ব্ব। পুত্রকে হইল ।  
 তৎপরে চিত্রব্রহ্মা চিত্রভানু হৈল ॥  
 চিত্রভানু চিত্রাজদা মন্দিরী হইলা ।  
 সেকালে দ্বাপরশেষ তাহাতেই হৈলা ॥৪৯॥  
 যেকালে তীর্থ যাত্রা করেন ধনঞ্জয় ।  
 সেকালে গন্ধৰ্ব্ব কন্যা করেন পরিনয় ॥

ভারগভে উপজিল সেবজ্ঞ বাহন ।  
 অৰ্জুন সমান তারে বলে সৰ্ব্ব জন ॥৫০॥  
 ভবেন্দ্র বাহন বিহাইকৈল নাগকুতা ।  
 উদ্ভিলা ভঙ্করীহেন তার নামখ্যাতা ॥  
 স্বামিসঙ্গে নিরবধিধাকে শুকুয়ারী ।  
 একলা উদ্ভিলাদেহী স্বস্ত্র স্নান করি ॥৫১॥  
 স্বৰ্য্য আরাধিয়াবহে করি এক নন ।  
 দৈব ক্রমে স্বৰ্য্য আছি কৈল গর্তদান ॥  
 স্বৰ্য্য কুপা গর্ত হৈল উদ্ভিলা উদরে ।  
 তক্ষনে উদরে জন্মি বিশ্বার আকারে ॥৫২॥  
 লজ্জান্বিতা রানী কহে এতকিবা হবে ।  
 স্বৰ্য্য কহেশেষ অংশে এড়িম্ব হইবে ॥

অমরা হজৎকে সত্য যুক্ত হরিনাক্ষনা পৃথিবী সমুজ্জনা নমঃপ্রবদা, বরাহ অবতার ভোক্তা হরিনাক্ষ  
 হাংলগা, পৃথিবী য়াতোন্দা হাপ্তনা পুংলকপদা, স্বরনা কামবা গুরুং অমা কাওৰি, অহুদা  
 কাওৰিবা গুরুং অহু হৌজিক কেহুংদা লৈরিবা কংলা গুরুং অসিনি ॥ ৪৪ ॥ দ্বাপরদা অকুয়া  
 মনিপুর কোথি । অহুগা হুয়াওবা লোইরগা, আনন্তনা নিংখৌ ওউহুনা পাল্লো, অহুগী কুংদা চিত্র-  
 কেতু গন্ধৰ্ব্বনা নিংখৌ পিরমলগা আনন্ত পাতালদা লৈল্লো ॥ ৪৫ ॥ মনিপুর দেশ সিদগী,  
 অহুগা, নোচুপকা, ভাইনবা, বায়ুকোনা কোবা আসদা ( কোমারগিরি ) কোকু কোবা রান্না  
 রাংবা চিং লৈ। চিংদোল, ও, কাংবা মাগী নোচুপ্তা ( বক্রনদী ) বাই তুরেনগী মকু  
 লৈরিবা আসদা চিত্রকেতু গন্ধৰ্ব্বনা পালম্বা। ৪৬ ॥ অত্র তাবদা ভাগ্যচক্সনা, গোপী পন্দিং  
 চিত্রকেতু হাইবসি কনাগী মচানো, গোপিচক্সনা মহারাজ ইবুংডো। নরান্না, ব্রহ্মা, পোকে।  
 ব্রহ্মানা, মরিচ পোকে। মরিচনা কশ্চপ পোকে। ৪৭ ॥ কশ্চপনা, স্বয়ং পোকে। স্বয়ংনা  
 সাবগ্নি মধু পোকে। সাবগ্নিমধুনা, ইন্দু পোকে ইন্দুনা চিত্রকেতু পোকপনি ॥ মাগী মহারানি  
 কেটী অমনি ॥ ৪৮ ॥ ইতোন তোনিবিনা, শিখরদা পোকই। মানা নিংখৌ ওউয়ে মচা পোকে  
 খায়া লৈল্লো। মহাদেব নিংহুনা, বড়দগী চিত্রধ্বজ পোকে। চিত্রধ্বজনা চিত্রবীৰ্য্য পোকে ॥  
 ৪৯ ॥ চিত্রবীৰ্য্যনা, চিত্রশৰ্ব্বা পোকে। চিত্রশৰ্ব্বনা, চিত্রব্রহ্মা পোকে। চিত্রব্রহ্মানা  
 চিত্রভানু পোকে, চিত্রভানুদা, মচা মূপা পোকে চিত্রসুদা কোবী কব্যা মচা মূপী  
 সিবা পোকে মতম অসি দ্বাপর যুক লোইরকে। ৫০ ॥ মতম অহুদা, অৰ্জুনা তীর্থ  
 স্নান লাকপদা চিত্রজদগা লুহোংলে। মতাং অসিদা মনিপুরদা করি তীর্থ লৈচনা অৰ্জুনা  
 লাকপনো চিবেবা বাই। মকু হজৎকে মহারাজ ইবুংডো। কোংবা মৈমোম্বী ( কোংম্বক )

এদেশৰ ৰাজা হৰেচিন্তা নাকৰিহ ।  
তোমা ইচ্ছা অনুসাৰে কলদিল এহা ৫৩ ॥  
এতৰলি স্বৰ্ঘ্যদেব অন্তৰ্জান হৈল ।  
স্বৰ্ঘ্য ইচ্ছা সেইডিহ স্বৰ্ঘ্য সঙ্গৈ রৈল ॥  
কজিন পিতৃজদেব ডিহ প্রবেশিলা ।  
এইমতে কতকাল তাহাতে রহিলা ৫৪ ॥  
দ্বাপরপিতৃজ দেবডিহ প্রবেশিলা ।  
এইমতে কতকাল তাহাতে রহিলা ॥  
দ্বাপর শেষতে বস্তু প্রলয় হইলা ।  
সেই কালে মনিপুর জন নষ্ট হৈলা ৫২ ॥  
কাল অনুগত গেল কতেক দিবসে ।  
কলি প্রথম সফ্যা দ্বাপরের শেষে ॥

কাল জানি স্বৰ্ঘ্য নীল অতিয়া ভগবান ।  
ছয়াময়ী নিজশক্তি ভাৱে আজ্ঞা দান ৫৬ ॥  
পৃথি নাভি রহিলেন আকাশে দেখিয়া ।  
চন্দ্র স্বৰ্ঘ্য দুই দেবআকর্ষে ভোক্ষাইয়া ॥  
দেখিয়া আতিয়া দেব অশিবে কহিল ।  
এই ডিহ লয়া তোমি পৃথি নাভি চল ৫৭ ॥  
তুনি চন্দ্র শৃঙ্গ হৈতে অশিবে আইল ।  
স্বপ্নাকারে কনিন্দ্রাখ্য প্রকাশ হইল ॥  
দেখিয়া অতিয়া কহে কনিন্দ্র তুনাহ ।  
এই ডিহমুখাপ্রহ মহিদেবী দেহ ৫৮ ॥  
তুনি স্বৰ্ঘ্য স্থিতি ডিহে মুখে গ্রাস হৈয়া  
ধরনী মণ্ডলে গেলা ছক্কাৱ করিয়া ॥

বিন্দু সরোবড় ( সুংজংপুথি ) লক্ষ্মিন ( সঙ্গাইয়ুধকম ) বাকুনী ( চংগোউতুরেন ) ভয়দ্বজ  
( লৈতাং লাউরম ) পোলম ( পুমলেন ) সৌভজ ( ককচিং মহা মনুং সেকমাই তুরেন )  
আগন্ত ( মাউরাং তুরেন ) কয়মধাম ( কয়চিংলক ) হিয়াচল ( হিয়াংথাং ) নিলকণ্ঠ গিৱি  
নোংমাইজিং অসিনা চিংবা তীর্থ কয়া লৈএ ॥ অসিনা অৰ্জুনা তীর্থ স্নান লাকই হাইবদা  
উককম থোক্তে । অৰ্জুনগী মচানা বক্রবাহনা পোকই, মপাঙরা পাল্লী ৫১ ॥ বক্রবাহনা  
নিংথো ওউৱে, নাগনিংথোগী ॥ মচানুপি উম্মিলান মহারানি ওউৱে । সেবা কজৈ মহা সতানী,  
অহুগা মচা পোক্তে ধাৱা পান্দে, অহুম লৈরকপনা নোংমদি উম্মিলা ৱানীনা বিজয়ানদাদা  
ঋতু স্নান লাকই, স্নান লোউৱগা ৱাখল তেই, ঐ আস নোংমা নেংখা হোখিহনা অহন  
ওইলিল্লক্কে, অহুগা ইমিতা ইচা ১ কাওবদি উজ্জৈ, অচট্টে ইবেনধো কুস্তানী মুমিং থুকমতুনা  
মচা কংখিগী ৫২ ॥ অসি থল্লগা, মীতা পি তাহনা মুমিংতা মনিপুৱগী নিংথো ওইবা ৱাবা ইচা  
পিমু নিরকই । মাগি প্রেম উবদা, স্বৰ্ঘ্যদেবনা লেংখকতুনা বড় পিৱে, মাংবা ৱাদবা বড় ওইব-  
নীনা গভিনী ওউৱে । মিনোং ১০ দা, ১০ ওইখিহনা থুথক অহুদা একম অমা পোক্তে ।  
৫৩ ॥ অহু উবদা ইকাইবগা লোইননা, হজংলি । হে গুরু মীনবু একম পোকপ্রা, । মুমংনা  
হেৱানী, অসিনা মতম ওইচনা, পোখাইরকপদা, মণিপুৱগী নিংথো উইৱগনি, নানা নিবগি  
পিৱনি । ৫৪ ॥ ৱানীনা, ৱাজজৈ পামজৈ অহু উবদা মুমিংতা একম অহু পুৱগা লেংখৈ, অহুদা  
একম অহুদা পাংখবা চংদুনা মুমিংগী মশেক অহুম লৈজৈ মতম ওইহনা ।

৫৫ ॥ দ্বাপরদা পাংখৱনা অহুৱাট্ট লৈজৈ । বক্রবাহগী ৱাখাদা পানবা নিংথোদি লাউৱক

ভিন্নশৃঙ্গ বর্ণায়র বাস জাল মর।  
 পুছে উর্কে ছত্র মর দেবি লাগে ভয় ॥৫৯॥  
 ঈশানে কোনেতে আছে গিরি চিত্রাচল।  
 নীলকণ্ঠ গিরি সেই ঠিকানা হইল ॥  
 পূর্বে পইরিভ মাতা পিয়াই নামে হৈলা।  
 পুত্র অধেসনে হেতু মনিপুরে গেলা ॥৬০॥  
 দৈবেগদে কটকেতে আঘাট করিল।  
 চকিস্তে অহমর্ত্য জরা মৃত্যু হৈল ॥  
 এতবলি লৌহ দস্তে ভূমিতে ডারিল।  
 সীমা করি সেই হৈতে মাতা নিবর্জিল ॥৬১॥  
 এই হেতু চিত্রাচল নাম সে হইলা।  
 চিত্রাচল এক শৃঙ্গে হন গিরি থৈলা ॥

সেই গিরি পুছে ভাঙ্গে কচ্ছিন্ন লাঙ্গিলা।  
 ভাঙ্গর নৃপাশ্রয় স্থানেতে আইলা ॥৬২॥  
 নৃপাশ্রয়ে গুরু সঙ্গে দৈবেগেতে ভেটিল।  
 সেই স্থানে গুরু পাণ্ডে আশ্রয় করিল ॥  
 গুরু করে পিতৃগুণ ভোমি ধীর কৃপা বলে।  
 মনিপুরে চির কাল রহ রাজ্য পাণ্ডে ॥৬৩॥  
 পূর্বে শৃষ্টি দামবের শৃঙ্গ করিলা।  
 গুরুমীর সপ্ত অঙ্গে সপ্ত বংশ হৈলা ॥  
 ভালব লগুঙ্গ চেল খুরলাদি গণ।  
 ইত্যাদিক সপ্ত বংশ গুরু করদান ॥৬৪॥  
 গুরু ইচ্ছা গুরুমী হৈতে কচ্ছিন্ন জমিল।  
 মনিপুরে সৎ, কচ্ছিন্ন স্থাপন করিলা ॥

অসিগী অহানবা অধ্যায় বিষ্ণু পূজাদা লোণবনা সিদা লোণে। দ্বাপর লোউরকপদা খণ্ড  
 প্রলয় ওইছনা মনিপুর অসিদা মী লৈত্রে। প্রলয় হাইবসি মখল ৩ নি। খণ্ডপ্রলয়, প্রলয়, মহা-  
 প্রলয়। মহাপ্রলয় কোবনা সংসার পুন্নমক মাংবনি। প্রলয় কোবনা জীব পুন্নমক সীবা পৃথিবী  
 দি মাংদবনি। খণ্ডপ্রলয় কোবনা মচেং মচেং মাংবনি। অহুহ জীবতনি পৃথিবীদি মাংবা  
 নষ্টে। অহুহা খণ্ডপ্রলয় অহুদা মনিপুর অসি ওইছনা মী লৈত্রে নিংথো পালে, মী, মরক  
 কল্লি মরক, জাতি নাইদবা বরনা চরাং খোইরানেরছনা লৈত্রে। ৫৬ ॥ অহুহা লৈবসিনা,  
 কল্লি হোরদবদা মতম ওইরে খণ্ডনা অতিয়া গুরুনা মুমিৎকী ছায়াদগী (ছায়ামরী) লৈনুং  
 রাপিরোক খাদরকতুন। ৫৭ ॥ পৃথিনাভী কংলাদা আকাশ মুমিৎ বা, রেংছনা লৈত্রে। অহু  
 উবদা অতিয়া গুরুনা অশিবা গুরুদা হারে মুমিৎতা লৈরিবা ডিগ্ব অসি পুহুনা চংলো পৃথী  
 নভীদা। ৫৮ ॥ অহু তাবদা অশিবা গুরুনা খাদগী লীন ওইনা চোংখোরক্ক মমিং কনিল্ল কোই পৃথী-  
 নাভী হাইবসি ১ না নোংলুম সং ১ না নোহুম সং কোই কংলাদনি। কনিল্ল হাইবসি তাও  
 যোইনাই কোই। স্নামহি কোই অহু উবদা অতিয়া গুরুনা হে কনিল্ল মুমিৎতগী (ডিগ্ব)  
 রেকুম অসি পুরগা লৈনুং রাপিরোক্তা গিরুরো। ৫৯ ॥ অহু তাবদা মুমিৎতগী ডিগ্বহু  
 স্নাদ উয়গা ওংছনা পাইথরক্ক। লীনগী মুর্ত্তিনী মচি ৩ লোণ্ডি, [হৌই] থাংগুয়া খৌই  
 স্বরদা মৈ হৌই। মমৈনা ছত্রগুয়া থাল্লি। ৬০ ॥ নোংরাইজিংগী চিৎথে পাংবদা লৈবা থিট্রাচল  
 কোবা মকম স্রোরক্ক। মাসী হারিদি পোইরৈভোয়া খুন্দাবা চংথবা খুন্দা মমী পিরাইমুনা  
 মজবু বীধা লাকই, মসিপুরদা। ৬১ ॥ লাইগী মোংকরাং মংকোলা ডিংখ মুয়ে ভাকতুন। মৌপই  
 রাখন ভৌই ঐনা লাকপসি কাক্স কক্কক্কবদর হাইছনা মমী মুরক। মোংকো টেত্তহ একক  
 বরদা কুশিকো। শিমনা অহু কল্লি আইত্রে ॥ ৬২ ॥ মমী অহুদা মমী অহুদা চিত্রাচল কোনে ৯

কক্ৰ শব্দে শৰীৰকে শাস্ত্ৰভক্ত কহেন ।  
 গুৰুৰ শৰীৰ ভব কক্ৰিয় আশ্রয় ॥৬৫॥  
 পাত্ৰ মিত্ৰ সম্পত্ত্যাদি নামদিল দান ।  
 অক্ৰ শস্ত্ৰধন জন প্ৰত্যেক দিলেন ॥  
 সেন্ধান বিজ্ঞাম কৰি গুৰুকে আশ্রয় ।  
 স্বাভ্যাদিয়া সৰ্বজন কৰিল আশ্রয় ॥৬৬॥  
 এটৈ হেতু নৃপাশ্ৰয় নাম যে হইলা ।  
 কলাপ চক্ৰেৰ পুত্ৰ ভয়ে দ্বাৰে গেলা ॥৬৭॥  
 হেনমতে মাতি পৃথি কহিলু আটলা ।  
 মূৰ চৈতে পৃথি দেবী ডীঘ সমপিলা ॥  
 ডিঘে কালে ছায়া দেবী শয্যাতে বসিলে ।  
 বৃষ্টি বায়ু স্বাস রূপ সেন্ধ্যা হইল ॥৬৮॥  
 শুভিকা মণ্ডল মধ্যে প্ৰস্তুতি হইলা ।  
 এমতে কক্ৰিৰ মুখে যবিষ্ঠ জন্মিলা ॥

যবিষ্ঠসম্পদ শাস্ত্ৰে এসব কহিল ।  
 যবিষ্ঠ কনিষ্ঠ যুবাকি অৰ্থ কহিল ॥৬০॥  
 গুৰুৰ কনিষ্ঠ পুত্ৰ যবিষ্ঠ কহিল ।  
 আৰ বিংশ শত বৰ্ষ যুবা হৈয়া বৈল ॥  
 এ হেতু যবিষ্ঠ নামে পণ্ডিত কহিল ।  
 গোপি কহে যবিষ্ঠ দেব জন্মাদ্যে নাগহৈল ॥৭০॥  
 সেই কালে পঞ্চ নাগ দেহে প্ৰবৰ্ত্তক ।  
 গৌতম কাশ্যপাত্ৰেয় মধুগল্য কৌশিক ॥  
 পঞ্চগোত্ৰ রূপ নাগ তাহাতে হইলা ।  
 যবিষ্ঠেৰ নাতি হৈতে পদ্বৈক উঠিলা ॥৭১॥  
 বিষ্ণু শক্ত্যা বেশ গুণ পদ্মনাভ বৈলা ।  
 স্বৰ্ঘ্য চৈতে কলীন্দ দেব ডীঘ গোঁসে গেল ॥  
 সে কালে পুৰেন্দ্ৰ দেব নাগ রূপে হৈলা ।  
 আমবেদ ভবদ্বাজ চক্ৰবৰ্ণ হৈলা ॥৭২॥

নোমাটজীগী চিসা নাপোম ১ নি । হমচিঙ্গু কোই অহু য়োরগা কনিল্লনা [নৃপাশ্রয়] নিং  
 বৌথেন তয়া লাকই । ৬৩ ॥ নিংবৌথেন্দা গুৰু সিদবনা জাট ময়ামগা লোউনহুনা ওকলশ্বি  
 গুৰু উবদা কনিল্লনা খুয়ময়ে, হেকুম মমুদা লৈরিবা পাখবনশু গুৰুবু খুয়য়ে । অহু উবদা  
 গুৰুনা চে পাখবা ঐগী বড়দগী নানা মনিপুৰদা মতম কুটনা নিংবৌ ওউহুনা পাল্লবো ।  
 ৬৪ ॥ অসি হায়রগা গুৰু সিদবনা ময়াংডৈদা মীওইববু সাবদা হান্না সাবা গুৰুমদগী জাতি  
 ৭ ওউথিবা লুয়াং ডালব খুমরাচিবা ৭ সে গুৰুগী হকচাংদগী পুথোকতুনা য়েকুম মমুদা হাপ্পে  
 লৈহুনা ৬৫ ॥ গুৰুগী টচ্ছানা গুৰু মীদগী ক্ষেজী ওউনা খোকহনথিবা নি অহুনা মনিপুৰ  
 অসি ক্ষেজি আসংবনি । শাস্ত্ৰনা কক্ৰ হাট্টবা শব্দবু হকচাং খংনৈ, অহুনা গুৰুগী হকচাংদগী  
 পোন্ধিবদো ক্ষেজি কোট । ৬৬ ॥ অহুগী ভুদা গুৰুনা পাত্ৰ মিত্ৰ সম্পদি খুংসু খুংলোই স্না  
 লুপা ধনভয়াচিবা পুয়মক পিয়ে, পুয়মক গুৰুবু খুয়মহুনা আশ্রয় ভৌই চংজৈ । ৬৭ ॥ অহুয়া  
 গুৰুনা কুপা পিথিবা মকম অহুবু নিংবৌথেন কোই । গুৰুগী কুপা কংবা উবদা কলাপ চক্ৰগী  
 মচা মন্তশিং লাওহা ময়ামশিং অহু কিহুনা চেনথে । ৬৮ ॥ পুয়মক অসি কুপা পিরয়গা গুৰু  
 লোংথে, অহুগী ভুদা কনিল্লনা য়েকুম অহু পুয়কতুনা লৈলুং যাপিরোক্তা পিরয়ে । অহু কংলবদা  
 কংলা নোংহম সৎদা কোনথে । নোংনা গুংশিংনা স্বয়সজ্যা ওইনা খোগল্লুনা লৈথে । ৬৯ ॥  
 মতম ওইয়হুনা য়েকুমদগী বৃষ্টি, চোংখোং, যবিষ্ঠ পোং, কলীকী হৌরুপা মচিখনি । মহাৰাজ

গোতোমাদি কোশিকান্ত শান্তিল ভরদ্বাজ ।

শলু গোত্র শলু নাগে মনিপুরে রাজে ॥

ধরনী সংহিতা শাস্ত্রে এসব कहিল ।

মনিপুর শাস্ত্র হতে আরও कहিল ॥৭৩॥

স্ববি আদি শনি অন্ত সপ্ত বার ছিল ।

অনন্ত শিবের কৃপা দেবনাগহৈলা ॥

শিব কৃপা নর রূপ তাহাতে হইলা ।

অজ হৈতে সাত নারী তাহারা পাইলা ॥৭৪॥

হরির ভজন হেতু গৃহস্থ করিল ।

ইসবের বংশ গণ প্রচার করিল ॥

ইসব ক্ষত্রিয় জাতি পুরাতন বলে ।

মনিপুর শাস্ত্র মতে এই মতে হৈলা ॥৭৫॥

শ্রী কালে শুক ছায়া শুক্লী জম্বিনী ।

শুক্লীর সপ্ত অঙ্গে সপ্ত নৈব হৈলা ॥

মনিপুরে রাজ্য হেতু যবিত্তে শুক দিল ।

পদ্মনাভ জন্ম কালে পঞ্চ নাগ হৈলা ॥৭৬॥

আরোহ পুরেন্দ্র দেব স্বয়াদি সপ্ত নাগ ।

জিন সপ্ত তিন তিন তাহাতেই সজ ॥

অতএব সপ্ত বংশ গোত্র সপ্ত হৈলা ॥

নাগ হেতু সলার দেশান্তে ব্যাত হৈলা ॥৭৭॥

এ সপ্তের বংশোদ্ভব মনিপুর হৈল ।

নাগ বংশ ধর হেতু নাগজাতি হৈল ॥

নাগশ্রুতি তৃতীয়তে কহে বিংশাধ্যায়ে ।

বিশ্বশ্রুতি পুর' নাহিহ্রস্বাক্রোধ হরে ॥৭৮॥

ইবংস্তো স্থারি অসি গুরুজনা লেংগুয়া [ যবিত্ত সম্পদ ] পাংবা কদ্বালোল কোবা পুরান্দা লেং-  
গুনি । যবিত্ত হারবগী অর্থ'দি, [ যুবা ] পাং হারবনি । ৭০ ॥ যবিত্ত হারবসি গুরু সিদবগী  
মচা অতোনবনি অতুনা মানা মনিপুর অসিদা নিংখো ওইতুনা পানবসি চহি ১২০ নি, পোকপদগী  
শিবা কাওবা অহন ওউদে যুবা বরস ওইনা লৈ হাউতুনা যবিত্ত কোই । অতুগা মহারাজ  
ইবংস্তো যবিত্ত পোকপা কান্দা জীন ওইনা পোকই । ৭১ ॥ মানা পোকপা কান্দা গুরুনা  
নিংখো খেন্দা হাপখিবা, জীন ৫ গা রাওই । অতু রেকা, গোত্রগা পাননা, হজংক, গোত্রনা,  
গোতুয়, রেকা সরাং লৈসংখেম । কাশ্যপ লুয়াং । আত্রেয়, মোইরাং । মধুগল্য, খুঘন । কোশিক,  
খাব ডাল্লবা । হাইরিবা, ৫ অসিনুং জীন ওইনা, পোকই, যবিত্তগী খোই, খহালদগী জীন ১  
পোকই । মমিং পদ্মনাভ কোই, শান্তিল, গোত্র, নিংখোজানি ॥ ৭২ ॥ পদ্মনাভ হাইব অসি  
বিষ্ণু শক্তনী ॥ অতুগা, খাদগী চোংখোকতুনা, অসিব গুরুনা মুমিংতসি রেকম জোবা কান্দা  
জীনগী মশক ওইতুনা, মমিং কনিজ্র কোরগা ডিহ জোই । কনিজ্র হাইবসি, তাওমোইনাই  
কোই । মিং ১ না স্না মাহি কোই । অতুগা, ( পুরেন্দ্র ) পুরৈরোমসং কোই । শ্যামবেদ চংজি  
ভরদ্বাজ গোত্রনি, অতোম সল্লাইনি । চত্ৰবংশনি ॥ ৭৩ ॥ গোতুয়, কাশ্যপ, আত্রেয়, মধুগল্য,  
কোশিক, শান্তিল, ভরদ্বাজ, ৭ সরাং লৈসংখেম, লুয়াং, মোইরাং, খুঘন, খাবডবা, নিংখোজাতি,  
অতোম । গোএ ৭ রেক সলাই ৭ অসিনা, বাসি, ধরনী সংহিতা, কোবা পুরান্দা লেংজি ॥  
অতুগা মনিপুর একেইগী পুরান্দা অতুগা লেংজি ॥ ৭৪ ॥ নৈংখোজিহি, নিংখোকাবা, লৈনীক  
লোকপা, ইবংস্তো, লৈনিসলৈ, ইবংস্তো, খাবি ৭ অসিনুং বসি । ইবংস্তো জিহি, ওইতু

প্রচ্যুতাবে কেশা ভাষা জন্মে অহিজাতি ।  
পাদপ্রসপ'ত স্বর্ণকুণ্ডে নাগ জাতি ॥  
সজায়ের সপ্ত নাগ গুরু ইচ্ছা হৈল ।  
যদিষ্ঠ অনন্ত শক্তি পূর্ব মতে হৈল ॥৭৯॥  
যদিষ্ঠ অনন্ত দুই বিষ্ণু রূপ জানি ।  
তবেদহো অংশগণ গুরু বংশ জানি ॥  
আগে নাগ প'চারণর এমতে হইল ।  
অতএব সপ্ত বংশ দোষ না হইল ॥৮০॥  
গুরুকৃত্রে তবহেতু ক্ষত্রিয় আখ্যান ।  
শেষ অংশ জ্ঞান হেতু প্রথমে নাগ হেন ॥  
তারপরে গুরু কৃপা নরা কৃতি হৈল ।  
পুৰুষে ভূক্তি দিয়া রাজ্যপদ দিল ॥৮১॥

দামিনী কনক কান্তি তনু জ্যোতিহৈল ।  
লীলা ভূকপিনী লক্ষ্মী গুরু তারেদিল ॥  
মধ্যাহ্ন সময়ে আছি কুর্শ গিরি স্থানে ।  
রাজাভিয়েক কর্মাদি করে প্রজা সনে ॥৮২॥  
আতুল্য সম্পদাধিত ছত্রাদি চামরে ।  
খড়্গ শক্তি অস্ত্রাদিক আবৃত তাহারে ॥  
গোপি কহে শুন রাজা সে স্থান মহিমা ।  
মনিমুগ্ধা হিরাদিক অচিন্ত্য মহিমা ॥৮৩॥  
এইসব সঙ্গে করি শক্তি গুরু রহে ।  
যে হেতুক কলা নামে সাধুসার তাহে ॥  
জন্ম অভিষেক কালে শুনহ আমাকে ।  
আট গুণ একতিন কলি অবদে গতে ॥৮৪॥

পোকপনি ॥ মহাদেবগি বড়দগি মী ওটরে, মুপা ভাক্তনাদি গৃহ যাদবাননা গুরুগী অঙ্গদগি  
মুপী ৭ পুথোকই । লাইরিবী, লৈরোং লৈরাংবী, বোইমু, ভোংবাং, চেনুলেমা, থেরোলোংবী,  
সমজী ককমু ॥ গৃহিগদমক মুপী ৭ অসি পুথোকবি ৭৫ ॥ জ্রিহরি, গুরুগী সেবা জোনবা,  
মুপা ৭ অহুগা মুপী ৭ অসিগা, গৃহি ধর্ম চৎতুনা বংস শম্ভোকবি ৭৬ ॥ হাইরিবসি ক্ষেত্রী জাতীনী,  
মারি অসি গুরুজনা মৈতে লাইরিবী পুরান ওইনা বনবনি ॥ ৭৬ ॥ অহানবা সংসার সেবা  
কান্দা গুরুগী ছায়াদগী গুরুমী পোকে, গুরুমীদগী বংশ ৭ পোকবিবা, অহু, মণিপুর অসিদা  
যদিষ্ঠনা লাকপা কান্দ, গুরুনা পিরকতুনা, পদ্য নাভ পোকপা কান্দা, লিল ৫ রাওংগা লিল  
৬ লৈরে ॥ ৭৭ ॥ অহুগা পুরৈরোংগী লিন ১ গা অহুনা ৭ গুরে । বংশ ৭, গোত্র ৭, সলাই  
৭, আসনো, অহুনা ৭ তি ৩ বোকে, মশাদি ১ তনি । লিন ওইনা পোকপদগি, সলাই  
হাইবনি । ৭৮ ॥ অশুয়া মণিপুর অসিদা জাতি ৭ লৈথে, লীনদগি মৌওইনা লাকপদগী ঐথোইসে,  
নাগদগীনী হাইবা । অহুদা পুরান অসি তাদবা খন্দবনা, নাপ, হাইবদি হাওবু কোই হাইহুনা  
ঐথোইসে হাওদগী ওনবনি হাইনা অপংবা করানা হাইনৈ, চুমদবনি । জ্রিমভাগবত, গ্রাহগী  
৩ ওবা বুদ্ধগী, ২০ ওবা অধ্যায়দা লেংডি । ব্রহ্মানা সংসার সেবদা নংব থুংদহুনা, শাওবদগী ।  
৭৯ ॥ কোক্তগী শম কেল্লি শম অহুনা, ( অহি জাতি ) লীন ওইবি । বোং ভিঃথোকপদগী  
( স্বপ' ) লীন ওইবি । বোং কোনশিনবদগী ( নাগ জাতি ) লীন ওইবি । লীনগী জাং, মডোক  
পান্ধবা লীনবু, স্বপ' কোই । মডোক পানধবু কনী কোই । মকোলা মী, মইনো লীল অহু  
নাগ কোই । লীন সলাই ৭ ওইবসি গুরুগী ইচ্ছানা ওইবনি ॥ [যদিষ্ঠ, অনন্ত মৌদগী]

আষাঢ় তৃতীয়া দিনে পুর্নিমার তিথী।  
 যবিষ্ঠ দেবতা জন্মে বার বৃহস্পতি ॥  
 রাশি যে বৃশ্চিক মেষ লগ্নে বিপ্র জাতি।  
 জৈষ্ঠ্যর দ্বিতীয় পাদ যবিষ্ঠ নাম তথি ॥৮৫॥  
 অংশাবতার রূপলক্ষন যুক্ত হয়।  
 পুত্র্য শ্লোক তীর্থাচারি কলাভিজ্ঞ হয় ॥  
 কামাসক্ত কাল কর্তা জিতাওয়াই হয়।  
 বেদজ্ঞ শাস্ত্রাবিকারী এই সব হয় ॥৮৬॥  
 জন্ম ঠৈতে সপ্তবিংশ বর্ষে রাজা হয়।  
 সে কালে কটির বর্ষ পরিমান হয় ॥  
 পঞ্চতিন একতিন এই বর্ষ হয়।  
 পৌত্তম গোত্রের জন সেবাচার হয় ॥৮৭॥

মাঘ শুক্লা চতুর্দশী দণ্ডে শুক্লধূর।  
 রাজ্যাসন বসিলেক সঙ্গে পরিবার ॥  
 তৎপর চল্লিশ পঞ্চ বর্ষে কাল হয়ে।  
 সেই কালে মনিপুরে শকাব্দ এক হয়ে ॥৮৮॥  
 গোপী কহে বক্রবাহ চন্দ্রবংশ হয়ে।  
 তাহার ক্ষেত্রেতে জন্ম যবিষ্ঠ নাময়ে ॥  
 স্বর্ঘ্য বীর্ঘ্য জন্ম তেতু স্বর্ঘ্য বংশ হয়ে।  
 মনিপুরে স্বর্ঘ্য বংশ যে হেতুক করে ॥৮৯॥  
 পদ্মনাভ পঞ্চ নাগ প্রবর্তক হয়।  
 তাহার শস্ত্রভিধার্য স্বর্ঘ্য বংশ হয় ॥  
 পুরেন্দ্র সজ্জতি ধারা চন্দ্রবংশ কর।  
 এইসব সপ্ত বংশ মনিপুরে হয় ॥৯০॥

ওটৈব শক্তি ॥ ৮০ ॥ ষাঈসেংবা, জ্রীবাযুগী শক্তিনী। অহুদগী পোকপা অসিদি অসেংবা, বংশনি।  
 অহানবদা লিন ওটৈনা পোকই মমৈদা মহাদেবগী বড়দগী মীগী মুক্তি ওটৈবনি। অহুনা বংস  
 ৭ সি, নাগজাতিনী হাটৈবনি, নাগ হাটৈবসি লীন হাটৈবনি ॥ ৮১ ॥ অহুগা গুরুগী ক্ষেএনগী পোকই  
 হাইহুনা ক্ষেএ কোবনি। লীন্দগী পোকই হাইহুনা লীনগী মচং চংতে। গুরু কপানা মী-  
 ওটৈবনি। মীগী শক্তি অহুদ লৈএ। পুরৈরোহান। নিংখোথেন্দগী পুরকপা রাজ্য সম্পৎ পিরে।  
 ৮২ ॥ অহুডে কোঞ্জিন্ন, হারাবা ওটৈহুনা, পৃথী সেহদ। ষুগাইবা কান্দা গুরুনা পুথোকবীবী  
 নোংখাং লৈমা অহুনা, রাজলক্ষ্মী মহারানী ওটৈহুনা খোগলি। মুমিংযুবা কান্দা (কুর্গগিরি)  
 কংলাদ। প্রজাবিবিকা লোইনহুনা অভিষেক তোই ॥ ৮৩ ॥ চাংওয়ডাই লৈতবা সম্পদিনি ছয়  
 চামর, ষাং, তা, খুংগু খুলাই কয়ানি। গোপি পণ্ডিতনা হাইজৈ মকম অহুগী মহিমা মতিক  
 হাইবা ওমলোই। মনি মুক্তানাচিংবা পুয়মক খোকপা কংবা। হাইবদা লোইবা নাইদবা  
 মকমনি ॥ ৮৪ ॥ অশুয়া শক্তি অসিগা লোইননা গুরুনা লৈবা মকমনি। অহুনা, কংলা কোবান ॥  
 অহুগা পোকপা, অভিষেকী রা হজংকে। কলীগী খকাব্দ (৩১০৮) দা ॥ ৮৫ ॥ ঈংগি সং-  
 ক্রাঙ্কনা, ৩ তিথিনা পুর্নিমা, মুমিংনা, সগোলসেন্দা, রাশিনা, বৃশ্চিক, লগ্নন, মেষ, বর্ঘনা  
 ব্রাহ্মন, নক্ষত্রনা (১৮) জৈষ্ঠ্যা, পাদনা দ্বিপাদ, অক্ষরনা (য) যময়েক। হার্না ভোগদবা ওটৈবদগী  
 যবিষ্ঠ কোই ॥ ৮৬ ॥ পুঞ্জি ককপা ওয়া, কামাচার ওটৈদে, কাল কোবা লাইবু ওয়ি, ধর্ম  
 কাইদে, পুতচেন সেঙি, বিদ্যা পুয়মক হৈ, অংশ অবতার ১ নি ॥ ৮৭ ॥ পোকপদগী চহি  
 ২৭ ভবদা কলীগী সোফা, (৩১৩৫) ভবদা, গৌত্ম গোল সরাং লৈখাংবেয়া সেবা ভোহুনা ॥



চন্দ্রকেন্দ্রে স্বর্ঘ্য বংশে কিবা হেতু হয় ।  
 ইহার বিধান কহি যেন মতে হয় ॥  
 বীর্ঘ্য আর কেন্দ্রে দুই বলবান হয় ।  
 তথাপি দ্বহার মধ্যে বিচার এক হয় ॥১১॥  
 ভাৰ্য্যা হৈতে বংশ গণ প্রচার করিল ।  
 পতি অজ্ঞা অনাজ্ঞারে বংশক্রমে কৈল ॥  
 পতি অজ্ঞা হৈতে পুত্র পতি বংশে রয় ।  
 অনজ্ঞারে রাজ পুত্র পর বংশে রয় ॥১২॥  
 তাহার প্রেমান পাণ্ড রাজ্যতে হইল ।  
 পাণ্ড অজ্ঞা কুন্তী মাদ্রি পঞ্চ পুত্র হৈল ॥  
 অজ্ঞা হেতু পাণ্ড বংশ তাহাতে প্রচার ।  
 হেন হেতু এই ক্রমে কেন্দ্রের প্রবর ॥১৩॥

বীর্ঘ্য বলবান হেতু গুণহ রাজন ।  
 পতি অজ্ঞা নাহি দিলে পর বংশে হেন ॥  
 বৃহস্পতি ভাৰ্য্যা যেই তারকা নামেতে ।  
 মোহিত হইল চন্দ্র তাহার রূপেতে ॥১৪॥  
 তারগর্ভে চন্দ্র পুত্র বৃদ্ধ জনমিল ।  
 বৃদ্ধহতে চন্দ্র বংশে প্রচার করিল ॥  
 ব্রহ্মনীর গর্ভ হৈতে চন্দ্র বংশ হয় ।  
 বক্রবাহা অনাজ্ঞারে যবিত্ত দেব হয় ॥১৫॥  
 বীর্ঘ্য বলবান হেতু স্বর্ঘ্য বংশে হয় ।  
 যবিত্ত সন্তান সব স্বর্ঘ্য বংশে কয় ।  
 হেন মতে ব্যতিক্রম দ্বৈধর ইচ্ছায় ।  
 বিংশ শত বর্ষ ব্যাপ্তে যবিত্ত রাজা হয় ॥১৬॥

৮৮ ॥ রাহুচিৎ ষাগি ১৪ নি পানবদা, অকবা পুংকমদা, অভিষেক ভৌতনা কপ্তান কাই । নিংখো  
 ওই । নিংখো ওইতুনা পানবা চহি (৪৫) শুবদ', মণিপুর অসিদা সোক অমা গুণধিতুনা,  
 অদুদগি শকাফ ১ হাইনা অমুক হৌখে ॥ ৮৯ ॥ গোপীচন্দ্র পতিওনা মহারাজ ইবুঙো বক্রবাহনগী  
 চন্দ্রবংসদা পোকপনি যবিত্ত হাইবা মণিপুরদা নিংখো ওইরিবা অসে ॥ স্বর্ঘ্যগী বীর্ঘ্যনা পোকপিয়া  
 ময়য়া, মণিপুরগী রাজ বংসসে স্বর্ঘ্য বংসনি ॥ ৯০ ॥ পদ্মনাভ পোকপা কান্দা, রাওখিবা অল্পসুং  
 স্বর্ঘ্য বংসনি ॥ অদুগা, পুরৈরোহা অভোপাঙ্গী ধারাদি চন্দ্রবংস অসেংবনি ॥ অনুয়া বংস  
 ৭ মণিপুরদা ওইখি ॥ ৯১ ॥ মাস, কেন্দ্রগা, বীর্ঘ্যগা অনিগী রাঢ়া চন্দ্রগী কেন্দ্রদা পোকপগা,  
 স্বর্ঘ্য বংস হাইখিবসে, ময়ম থর লৈবননি ॥ কেন্দ্রগা, বীর্ঘ্যগা, পাকল মাই ১ না হেঙ্কে  
 ১ না রাওতে অদুদা, অখোই অহেন লৈনৈ ॥ ৯২ ॥ কেন্দ্র হাইবা দন্দসে, মূপীবু হাইবনি,  
 মাসী রমনি অদুদা মপুরোইবগি রাং লৈবা লৈতবা ২ খোকে, মপুরোইবনা রাং পিতুনা,  
 পোকপা মচাদি মাগি বংসনি ॥ অদুগা রাং নন্তনা, পোকপা মচাদি, মাগি বংস, ওইবা রাঢ়ে,  
 অভোয়নি ॥ ৯৩ ॥ মাসী প্রেমানবু, পান্দু নিংখোনা, কুন্তী, মাজী ২ দা রাং পিতুনা মচা ৫  
 পোকপাই ॥ অদুবু পাণ্ডবংস, কোই কনা ১ তনা, ১ হাইনদে, মাসি কেন্দ্রনা, অখোইবা ওইরে ॥  
 ৯৪ ॥ বীর্ঘ্যনা কনবা ময়ম হজংকে । মপুরোইবগি রাং রাওদবদগী, অভোদা ওইখিবা । সলোলেসেন  
 ওরুগী রমগী তারকা কোবীনা, মায়ানা ডাওতুনা, (চন্দ্রদেব) ষাগি সেবা ভৌখে । লেয়া  
 রাংব রাওতুনা । গর্তীনা ওইরে ॥ ৯৫ ॥ অদুনা বৃধ এই পোকে । মপুরোইবগি রাং রাওদনা  
 পোকপা ময়মদগী চন্দ্র বংস ওইনা ধায়া সন্দোকখি । ব্রাহ্মণগী গর্তদা পোকপনা । বীর্ঘ্যনা  
 কনবা ময়মদগী চন্দ্রবংস ওইখি । হন্দক যবিত্ত পোকপসি, বক্রবাহনগী রাং রাওদনা পোকপনিয়া

গোপি কহে নৃপমনি প্রজ্ঞার গুণিবে ।  
 শংসারে জ্ঞাতিয় মধ্যে যে জন জন্মিবে ॥  
 ভাস ভায় তষ্ঠ হবে নাহিক শংসর ।  
 জ্ঞাতিগণা হেন করি সর্ব শাস্ত্রে কর ৯৭ ॥  
 পূর্বের জনমেজয় রাজা অঙ্গে কুষ্ঠীহৈল ।  
 বংশ কথা গুণিতার ব্যাধি ক্ষয় হৈল ॥  
 হেনবংশ কথামৃত নাশুনি কোন জন ।  
 গুনিলে বিনাশ পাপ স্বর্গে অরোহন ৯৮ ॥  
 সাধুবাদ করি রাজা প্রাণসে গোপিয়ে ।  
 নৃপমনি কহে কহ শংসর আয়ারে ॥  
 স্বর্ঘ্য পুত্র কোনমতে অণ্ডাকার হয় ।  
 মনের শংসর কথা খণ্ডাহ তোমার ৯৯ ॥

গোপি কহে গুন রাজা আছরে কারন ।  
 পূর্ববার্ঘ্য গন বাক্য আছরে কারন ॥  
 অদিতি দক্ষের কন্যা কণ্ঠ্য রঘনৌ ।  
 তারগভে জনমিলা স্বর্ঘ্য মহারনৌ ১০০ ॥  
 প্রথমেই ডীঘাকার জন্মে দিবাকর ।  
 শ্রীবাস পুরাণ শোকে ব্যাস পরচার ॥  
 চন্দ্রা শিতমাধ্যারে পঞ্চ বিশ শ্লোকে ।  
 মুনিগন স্থানে গুণ কহিল ইহাকে ১০১ ॥  
 দীর্ঘ কালে সেই অন্ত ছুটি না হইল ।  
 দেখি গুণ নামে মুনি দ্বভাগে ভঙ্গিল ॥  
 তাদেখি কণ্ঠ্য মুনি দ্বখ হইলেন ।  
 গভবধ স্নেহ হই মলিন বদন ১০২ ॥

স্বর্ঘ্যবংশ ওইবনি ॥ ৯৬ ॥ বীর্ঘ্যনা কনবা মরমদগী যবিষ্ঠদেবতাগী বংশ অসি সর্বর্ঘ্য বংশনি,  
 অশুম তোনা ঈশ্বরগী ইচ্ছা ওইবনি, চহি (১২০) নিখো ওইহনা পাল্লি ॥ ৯৭ ॥ গোপী  
 চন্দ্রনা, মহারাজ ইবুংডো, সংসারগী (জাতি) শাগৈদা পোকরবদি, মগি শাগৈ অহম ওইরে,  
 অকবা, কংভবা, বীকবা যাজে, মরমদি জ্ঞাতি হাইবসি, পণ্ডিংসিংনা পঙ্গা কোই । অহনা,  
 জ্ঞাতি গঙ্গা হাইনা খংনৈ' গঙ্গা হাইবসি ইচম করা চেনশিন্নজুনা তিরে, অহবু পঙ্গা হাইনা  
 খংনৈ মগুণ মাংদে অহগুহনি ॥ ৯৮ ॥ মমাংডৈদা জন্মেজয় নিংবোনা, মহাভারত পুরান তাবদগী  
 মশাগি লাইখুংকোকই । অহনা গুরুজনা হোরকপা বংশাবলৌ পুরনবু তানিংডোইদবা রাওদে,  
 পুরান অসিবু তাবদা পাপ কোক্তুনা স্বর্গ কাগদবনি ॥ ৯৯ ॥ অহ তাবদা ভাগ্যচন্দ্রনা, গোপী  
 চন্দ্রবু যান্না খাগৎলি, অহগী জুংদা হে গোপী পণ্ডিং । ঐনা চিংববা ১ গা হংবিশে, জুনিংকই  
 মচানা য়েকুম পোকপা অসি কহিননো ॥ ১০০ ॥ গোপীচন্দ্রনা, মহারাজ ইবুংডো, মগি মরম  
 হজৎকে, অদিতী কোবীসি দক্ষ প্রজা পতীগী মচাগী, কণ্ঠ্য মুনিনা লৌবনি । মগি গভদা  
 পোকপনি স্বর্ঘ্য নারাম আসে ॥ ১০১ ॥ পোকপা কান্ধা, য়েকুম ওইনা পোকই । মগি  
 মগি, ব্যাস মুনিনা লেংবা বায় পুরানগী অধ্যায় (৮৪) গী (২৫) গুবা শ্লোকা, অহ মুনিংবা  
 মুনি লভাদা হাইবি ॥ ১০২ ॥ অদিতীনা পোকপা য়েকুম অসি পোখাই মজ্জহনা, মগি  
 হাইহনা জুটা মুনিবা বৃগাইকরে, অহ উবদা কণ্ঠ্য মুনিবা, গভবধ, ওইবদ উবদা, বহিৎবোং  
 গুভক জুদা কাই ॥ ১০৩ ॥ মচা মুনিবদগী কণ্ঠ্য মুনিবা জুটা মুনিবা হাইবি, হে জুটা নোনা

পুএ স্নেহে তুষ্টামুনি কাশ্যপ কহিল।  
 তুরে তুষ্টা মৃত্ত বও মরে নাহি হৈল ॥  
 অন্তএব তোমি ইটা করহ লালন।  
 শুনি তুষ্টা পুন রপি করয়ে লালন ॥১০৩॥  
 যত্ন অও এই বাকা মাস্তও নামে হৈলা।  
 এই হেতু স্বৰ্ঘ্য দেব জন্মিতে অও হৈল ॥  
 পিতার সমান ত্রায় যবিত্ত অও হৈল।  
 আর অনন্তের অংশ অও রূপহৈল ॥১০৪॥  
 নাগ জাতি অওজ নাম শাস্ত্রের প্রামান।  
 জাতি ক্রেমে অও হয় আর যে প্রামান ॥  
 পূৰ্বেতে গরুর পক্ষি বিষ্ণু আরাধিল।  
 মানোনীত বরপায়ে নিবর্তি আইল ॥১০৫॥  
 ঋষ্যমুখ পৰ্বতে আইল ঋগেখর।  
 ঋষ্য নামে রাজা সেই গিরির ঈশ্বর ॥

ভার ভার্যা রূপবতী পরমাত্তরী।  
 সদা স্বামী সেবা করে পুএ বাহ্য করি ॥১০৬॥  
 কতদিনে অপুএক মরে নর পতি।  
 স্বামী শোকে বনমধ্যে কান্দে গুনবতী ॥  
 ক্রন্দনের শব্দ শুনি বিনতা নন্দনে।  
 ধর্ম্মিমা মনুষ্য রূপগেল তার স্থানে ॥১০৭॥  
 তাহারে পুছিল খগ কান্দে কিকারণ  
 কার কহা তোমি তব পতি কোন জন ॥  
 রানী কহে দক্ষ বংশ মোর জন্ম জানে।  
 ঋষ নামে রাজাছিল এইক কাননে ॥১০৮॥  
 পুত্র লাগিতপ করে মরে বংশ নাই।  
 তারশোকে দ্বঃখ আমি কান্দে এইঠাই ॥  
 গরুড় কহিল তোমি শোক কর তুরে।  
 আমি জন্মাইব পুত্র তোমার উদরে ॥১০৯॥

খুগাইরিবা অসি শিজি অহনা, নানা মায সেমজিন্দুনা হিনবা হোৎনো অহ তাবদা তুষ্টানা  
 সেমজিন্দুনা লালন ভৌতনা লৈরে ॥ ১০৪ ॥ অহদগী মতম ওইরহনা মুমিৎ পোক্তে। অকাইবা,  
 অওদগী পোকই হাইহনা মুমিৎপু মাস্তও কোই। মহারাজ ইবুংঙো স্বৰ্ঘ্য নরান অস পোক্তকপা  
 মতমদা, একম ওইনা পোকই। অহনা যবিত্তম্। একম ওইনা, পোকপনি। অহগা অনও দেবস্তঃ  
 য়েকম ওইনা পোকই, মাগি ধারা অহম ওইখি ॥ ১০৫ ॥ (নাগজাতী) লান হাইবসি য়েকম  
 ওইনা পোকপদগী শাস্ত্রনা অওজ কোই ॥ অহনা মাগি মাগি জাতীগী হোনবীনো ॥ অহগা  
 ঋরি ১ গা হস্তংকে, মমাংঙেদা গরুড় উচক্রা, বিষ্ণু নিংঙি। মাগি প্রেমনা শ্রীবিষ্ণু লেংঙক্তনা  
 বর পিরে, মাননিব খুলহনা মমুমদা হাল্লকপদা ॥ ১০৬ ॥ ঋষমুখচীং যৌরে, মক্ষম অহদা ভৌরম্  
 ঋরি অমা হস্তংকে। ঋষমুখ চিং অহদা ঋষ্য কোবা নিংখো অমা পাল্লি, মাগি মহারাজী অসি  
 রূপবতী কোই ঋয়া নশক কজৈ, মচা পামহনা, মপুরোইবব লুনা সেবা তোই ॥ ১০৭ ॥ অহম  
 লৈরকপা অহদা মাগী আবু পুজি তেল্লুনা, মচা ধারা খনমদহনা পোক্তনা, মবুংঙো অহ শিজৈ,  
 মচা কংদবগা, মপুরোইবা কাইনবগা, অহগী মুংঙাইতবনা, কপ্তনা অহম শিরগে খন্দুনা, বন  
 অহদা কপই। অহ তাবদা গরুরপক্ষিনা, মীগী মূর্তি ওইরগা, মনাক্রা চংগনা ॥ ১০৮ ॥ হে  
 শুন্দারি, নানা অত্তক ঋনা কপলিবা অসি কদৌরে, অহগা কনাগি মচানো, কনাগী মমনি  
 স্পূপীনো। অহ তাবদা, ঋগীন। খুন্দি, ঐ অলে, দক্ষগী সাগৈদা পোকই। বন অসিবা পানবা

আমিত গরুড় পক্ষি ভোমামনে মাণি।  
 এতগুলি কহেনানী জুরিদি পানি ॥  
 শত পুত্রদান দেহ ভোমার ঔরসে।  
 মহাবলবন্ত হেনহরত বিশেষে ॥১১০॥  
 কস্তুর বচন খগ অঙ্গীকার কৈল।  
 স্বাদশ বংশর ক্রীড়া আনন্দে করিল ॥  
 কতদিনে ঋতু যোগে হৈল গর্ভাবতী।  
 এককালে শতডিম্ব প্রসবিল সতী ॥১১১॥  
 কতদিনে ডিম্বগন সকল ফুটিল।  
 প্রধান পুত্রের নাম রাখিল কুবল ॥  
 গরুড় সম্ভান সব তাহা প্রচারিল।  
 পিতার সমান ছায় সবডিম্ব হৈল ॥১১২॥

রানী ক্ষেত্রে ডিম্ব রূপে তাহা প্রসবিল।  
 তেনশায় মণিপূরে যবিষ্ঠ জন্মিল ॥  
 স্বর্ঘ্যের ঔরস হেতু স্বর্ঘ্য বংশ হৈল।  
 যবিষ্ঠ হইতে ভোমা সভার হইল ॥১১৩॥  
 ঔকারাদি উচ্চারণ পূর্বহৈতে হয়।  
 কাল ক্রমে সংস্কৃতের ভাষার ব্যস্তর ॥  
 এই হেতু মণিপূর আর্ঘ্য জাতি কর।  
 যে হেতুক শাস্ত্র রীতে কর্মাদি করয় ॥১১৪॥  
 বিবাহ আর শ্রাদ্ধাদি কর্মাদি করয় ॥  
 শুদ্ধা শুদ্ধ কর্মাদি শাস্ত্র বিচারয় ॥  
 ঈশ্বরের সন্তানুজ্ঞি বিচার করয়।  
 কালে কালে হরি কর্ম সব আরাধয় ॥১১৫॥

স্বর্ঘ্য নিঃখোগী রানীনা ॥ ১০৯ ॥ ইচা, পামহনা তোপ তোই, লাইবক খীবনা, ইচাং কংজে, ইপুয়োইবহুং শিঙ্গে, অহুগী মুঙাইতবনা শিরগে হাইহনা কপলিবনি ॥ অহু তাবদা গরুড়না, হে শুম্বর, অহুদি ঐগী সেবা ভোরো নচা অহু ঐনা পিরগে ॥ ১১০ ॥ অহুগা ঐ আসে, গরুড় হাইব অহুনি, পক্ষি জাতিনী, অহু তাবদা, রানীনা করে অহুদি সেবা ভোজরগে, ইচা (১০০) পোকচগে অসোন অনা রাওদনা রায় কমহু ॥ ১১১ ॥ অহু তাবদা করে রানরহনা মাগী সেবা ভোহুনা চহি (১২) লৈরে অহুগী তুংদা রূপবতী অসি ঋতুদিন লাকতুনা সভা-বতী ওইঞ্জে ধা গুরহনা পোকপদা এক্রম (১০০) পোকে ॥ ১১২ ॥ অহুগী তুংদা হুমিং কয়ানি গুরহদা পোকখাইহুন বৃতি পাল্ল, মচা অহন অসি মমিং কুবল কোই। গরুড়গী ধারা হাইহনা লৈবি মখোগী ধারা অহু পোকপা কান্দা য়েক্রম ওইনা মশাগী ধারা লোহুনা পোকবি ॥ ১১৩ ॥ মমানা মীনী মীনা এক্রম পোকই বোয়ানা কনবা মরমদগী। অহুগুয়া যবিষ্টমুং পোকপনি স্বর্ঘ্যগা বীরনা ওইবিনা যবিষ্টগী ধারা পুয়মক অসি স্বর্ঘ্য বংশনি ॥ ১১৪ ॥ ঔকার-নাচিবা শোনবসোদি মমাংউদগী শোজবনি, অহুদা মতয়া কনখিবনা সংস্কৃত মাংখিহনা মৈতৈ ঐখোইগী লোয়া চেনখিবনি, মরম অসি লৈবনা মৈতৈ হাইবা ঐখোইসে জাতী নাই-ববা নভে অহুগা মমাংউদগী শাস্ত্ররিতি খাদোরক্তে ॥ ১১৫ ॥ লুহোবা, শ্রাদ্ধ কর্মনাচিবা, (শুদ্ধা শুদ্ধ) অসেং অমাং শাস্ত্রগী যতুং ইরা চতুনা ঈশ্বরগী সেবা ভক্তি যুক্তি মতম মতম অহুগী ঈশ্বরগী সেবা আরাধন পুয়মক অকাইবা লৈতনা মমাংউদগী হৌজিক কাওনা চেনারি ॥

হেন হেতু মনিপুৰে আৰ্য্য জাতি কয় ।  
 দ্বিজ ক্ৰান্তি যদি সব এই মতে হয় ॥  
 ক্ৰান্তিয় ভাণি অনাচাৰ ক্ৰান্তি নয় ।  
 যে হেতুক বৃষ্টাচাৰ স্থান ভ্ৰষ্ট হয় ॥১১৬॥  
 অহোতে ওহা স্থানে সব নিবাসয় ।  
 কৃকি যবনাদি স্লেপে সব নিবাসয় ॥  
 যবনেনা আৰ্য্য জাতি পূৰ্ব্বত আছিল ।  
 পিক্ৰদেশ স্লেছ রাজা স্বৰ্য্য বংশ হৈল ॥১১৭॥  
 চীন রাজা পূৰ্ব্ব কালে চন্দ্ৰ বংশ হেন ।  
 উরানিয়া আগ্নিহোত্ৰ দ্বিজের সন্তান ॥  
 এই সব আৰ্য্য জাতি স্থান ভ্ৰষ্ট হৈলৈ ।  
 বেদাদিত ক্ৰিয়াবান আৰ্য্যজাতি বলে ॥১১৮॥  
 অশ্বমেধ কালে ব্যাস কহে যুধিষ্ঠিৰে ।  
 বৰ্ষ কলে অনুরূপে হয়ে যাবে তাৰে ॥

চণ্ডাল কয়ৰে যদি বৈষ্ণৱের কাজ ।  
 মহাজন বলিয়া জানিবে মহারাজ ॥১১৯॥  
 ব্ৰাহ্মণ কয়ৰে যদি চণ্ডালের কৰ্ম্ম ।  
 চণ্ডাল বলিয়া জানে হয় নিজ ধৰ্ম্ম ॥  
 আৰ্য্য শব্দ সংকুলজ শ্ৰেষ্ঠাচাৰ বলে ।  
 অনাৰ্য্যকে অপ্ৰধান নীচাচাৰ বলে ॥১২০॥  
 তৃতীয় স্বক্ষেতে কহে উহাৰ প্ৰধান ।  
 দেবহুতি কহে শুন কপিল ভগবান ॥  
 তোমা নাম যাৰ জিহ্বা সতত বলয়ে ।  
 তোর ভক্তি মতে রত উত্তম হইয়ে ॥১২১॥  
 শুশোভন আৰ্য্য হয়ে তীৰ্থ স্নান হয়ে ।  
 এইমতে দেবহুতি কপিলে কহয়ে ॥  
 আৱেত সপ্তম স্বক্ষে প্ৰহ্লাদ বচন ।  
 শুনহ নৃশিহ দেব তোমা ভক্তি হেন ॥১২২॥

১১৬ ॥ মৰম অসি লৈবনা, মনিপুৰ ঐখোয়সে অসেংবা জাতিনী; ব্ৰাহ্মণ, ক্ষেত্ৰ অসি অশ্বমেধ  
 ওইখিবনি । অত্ৰুগা জাতি কৈ ঐ ক্ষেত্ৰীনী হায়বসে চংলিবা সাজং অত্ৰুনা কজ্জবদি মাগী  
 জাতি তত্ৰ চাউনা মাংগি ॥ ১১৭ ॥ মীওউবগী জাতি আস কয়ানা, বোল' চিংদা মকম কয়াদা  
 বোজাউন চিংবা হওগী জাং কয়ানি, ( যবন ) পাউয়া চিংবা কয়া ১ নি । পাউল হায়বসি  
 য'য়া কবা জাতিনী অত্ৰুব মচংকি মতুং ইন্দুনা যবন ওইখি । পিক্ৰদেশগি স্লেছ নিংখো অসি  
 স্বৰ্য্য বংসনি । ১১৮ ॥ চীন, নিংখোসি চন্দ্ৰবংশ, অশেংবনি । উরানিয়া অসি, অগ্নি গোত্ৰনি  
 ব্ৰাহ্মণ অসেংবনি । মখোয়শিং অসি জাতি অকবা ওইত্ৰনসং সাজং কজদবনা, মাখিবনি । বেদগী  
 বিধি কাউদনা চংপব ( অৰ্য্যজাতি কোউ । অসেংবা জাতি কোউ ॥ ১১৯ ॥ যুধিষ্ঠিৰগী, অশ্বমেধ  
 কাম্বা ব্যাসদেবনা হওখি, হে যুধিষ্ঠিৰ মীওউবা হায়বসে, মানা মানা চংপা সজংকি মতুং  
 ইনগদবনি । চণ্ডাল জাতিনা, বৈষ্ণৱগী মচং চংলবদি মাব চণ্ডালিনি হায়বা যাদে, অত্ৰুনা  
 মাব পূজা ভোগদবনি ॥ ১২০ ॥ জাতিনা, ব্ৰাহ্মণ ওইবগা, চংপনা, চন্দ্ৰলগী সাজং চংলবদী  
 মাব চণ্ডালিনি হাউনা ভোগনি । অৰ্য্য হায়বা শব্দসে জাতি কবব হায়বনি ॥ অত্ৰুগা মচং  
 কজববসং হায়বনি ॥ অনাৰ্য্যক, হায়বসে, জাতি কংতবব হওবনি, অত্ৰুগা মচং কংতববসং  
 হাউবনি ॥ ১২১ ॥ মাগি প্ৰমান ভাগবতগী স্বক্ৰ ওদা দেবহুতী মমানা মচা কপিল ভগবান্দা হায়খি ।  
 হে পুত্ৰ নংগ নামব মীত্ৰগী লৈয়েদা কান্দনা শেংলবা; অত্ৰুগ সেবা ভক্তি চংচয়িবদো  
 অখোইবনি ॥ ১১২ ॥ মী অদো আৰ্য্য ওউব, তীৰ্থ স্নান তোবা ওউব পুয়মজগী অখোইবনি  
 হায়বসি, দেবহুতিনা, কপিল ভগবান্দা, হওখি ॥ অত্ৰুগা, ত্ৰীমন্তাগবতকী স্বক্ৰ ৭ দা প্ৰহ্লাদনা  
 অসিহে দেবদা হজংখি, হে প্ৰভু উবুঙোদা প্ৰেমভক্তি কচববা ॥ ১২৩ ॥ উবুঙোদা চয়নব,

তোমার চরনে মন ঈহিত হইল।  
 বিপ্র হৈতে চণ্ডালের অধিক মানিলে ॥  
 প্রানপুত কুল পুত নহে ভূমিমান।  
 ইত্যাদিকে নবাধ্যায় প্রহ্লাদ বচন ॥১২৩॥  
 হরি ভক্তি শুদ্ধোদয়ে আরকে প্রমান।  
 ত্রীকৃষ্ণ ভজন রীতি আশ্রয় করেন ॥  
 পবিত্র ভক্তির গুণে দ্বীপ্তাগ্নি হইল।  
 দক্ষ পাপ দৃষ্ট জাতি সব শুদ্ধ হয়ে ॥১২৪॥  
 অতএব মনিপুর আৰ্য্য বংশ হয়।  
 গুরুতে সন্তান হেতু শুদ্ধ বংশ হয় ॥১২৫॥  
 আর হরিভক্তিমার্গে চরিত্র শুদ্ধের।  
 অতএব মহাশুদ্ধ মানি মনিপুর ॥  
 এ প্রসঙ্গ শুনি রাজ আনন্দ বেষণ।  
 প্রশংসিল গোপিচন্দ্রে অনেক অবশ ॥

শুন শুন শ্রোতাগণ করি বিবেচন।  
 মূৰ্খমানি মোর বাক্য নাকর দোষন ॥১২৬॥  
 আমি অতি মুঢ় মতি নহি শাস্ত্র জ্ঞান।  
 অশুদ্ধ যদ্যপি হয়ে হৃদিতে বোধন ॥১২৭॥  
 ॥ ত্রিপদী ॥  
 মনিপুর পুরন্দর, ত্রীরাধিকা প্রানবর,  
 ত্রীগোবিন্দ দয়া লেবিপুৰি।  
 ত্রীরাধা বিনোদ দেব আমার কুলের সেব  
 কুপারে রচিলু আমি পুৰি ॥  
 গোবিন্দ বিজয় পূৰ্ব, ত্রীরাধা সহিত সৰ্ব  
 প্রানধিরা ধন্দ হৈতে পার।  
 ভজমন অশুকন, নিবিষ্ট কারয়া হেন  
 যাহা হৈতে বিম্বসব পার ॥  
 আরনিত্যানন্দ চন্দ্র, নিকুপম মুখচন্দ্র,  
 পদনথয়েন দশবিধু।  
 রক্তোৎপল জিনিপদ, ভুবনে অনুল্য পদ,

কাণ্ডজজ্বা, মৌদো, তোমরা চণ্ডাল ওইজনসুং ব্রাহ্মদগী বোইরবনি। জাতি কবনা, মশাবু সেংবা  
 লাগৈবু সেংবা, ওমদে, অসিনচিংবা প্রহ্লাদনা হজৎবা ॥ ১২৪ ॥ অতঃপা হরি ভক্তি শুদ্ধোদয়দা  
 প্রমান অমগা পির। জাতি হস্থবনা, কৃষ্ণ ভক্তিদা পুত্রিং চংহুনা সেবা ভাক্ত লেপজবদা।  
 ভক্তিগী গুণা অচাকপা মৈরি ওইহুনা, মাগী কংতব জাতিদো চাকথেকুনা মাংগ্রে ॥ কতবা ওইগ্রে  
 লাওরি ॥ ১২৫ ॥ মরম অসিনা মনিপুর অসিনী অকবা জাতিনী, গুরুগী সন্তাননী, অসেংবা  
 বংশনি ॥ অতঃপা মথক্তা কৃষ্ণ ভক্তি চংপা অসিনা মহাশুদ্ধ ওইনা সেংগ্রে ॥ ১২৬ ॥ রারি  
 অসি তাবদা নিংখো প্রজা ওহোকা পোন্নগুহুনা গোপীচন্দ্রবু ষাগংনৈ ॥ মতম অতঃ সজ্জা  
 ওইরকলহুনা, নিংখো প্রজা দরবারদগী লেংগ্রে ॥ ভাবিয়ু ঙ্গতা বিবিক চরন্দা হুয়া হুয়া  
 খুরমজরি। অপংবনি খনাবহুনা দোষ জোবিগজু ॥ ১২৭ ॥ লাইরিক হৈতবনা, লেংবদা অকাইবা  
 রাওরবংশুং, সাধুগী হুদিনা সেংদোকপিয়ু ॥ (ত্রিপদী) ॥ ১ ॥ মনিপুর পুরন্দর ত্রীরাধা গোবিন্দ  
 ইবুংভো ইবেম্মগি কুপানা লেংজবনি ॥ ঐগী কুলদেবতা ওইনা সেবা তোজবা ত্রীরাধা বিনোদ  
 ইবুংভো, ইবেম্মগি, বোজায়া লেংজবনি ॥ ত্রীগোবিন্দ, বিজয় গোবিন্দ, ত্রীকৃষ্ণ মুহোদ, গোপী-  
 নাথ, ত্রীরাসেশ্বরী, ইবুংভো ইবেম্মগি কুপানা নবাইগী অযথা বুড়িরু ভাঙ্গগে। হে মন কাতক  
 লৈতবনা খুরমজরি, ইরকাই খোলেইবা পুত্রকপু কোকদবা ॥ ২ ॥ ত্রীপাচ নিত্যানন্দ জেহু ও  
 ইবুংভো ইবুংভো, বাকীবা, বুড়িরু ২-৩ ॥ ৪ ॥ ইবুংভো জেহু ও ইবুংভো ইবুংভো

ভারকৃপা রচিলাম সাধু ॥

শ্রীযুত আদৈতচন্দ্র, গৌরপ্রেম বড় সাজ, ॥

কৃপা করু ওরঙাচরণ ।

শিক্ষা গুরু ধ্যান করি, একমতে ভাবিছরি,

রচিলাম গুনেন্দ্র এদীন ॥২॥

টাত শ্রীমজ্ঞাজ্ঞোত্তম ভাগ্যচন্দ্র চরিত গ্রন্থে মনি

পুর যবিষ্ঠেজ্ঞগুও রাজ্যাভিষেক কখনং নাম

ষোড়শ সীমা ॥১৬॥

সপ্তদশারম্ভ ॥১৭॥

জয় জয় শ্রীচৈতন্য জয় নিত্যানন্দ ।

জয়াদৈত চন্দ্রজয় গৌরভক্ত বৃন্দ ॥

জয় জয় প্রভুভক্ত গোপীসহিত ।

স্কুরাহ স্বাভীষ্ট ভক্ত বিলাস কিঞ্চিত ॥১॥

মোহেন যুধৈর বীকান্তন শ্রোতাগিরি ।

সতে অনুগ্রহ করদেখি অভাজন ॥

শপ্তদশ সীমার কথাগুন ভক্তগণ ।

এসীমাতে মোরানের যুদ্ধের কথন ॥২॥

তেনমতে ভাগ্যচন্দ্র পালে মণিপুর ।

পিতাহেন প্রজাগন ভাগে শুধপুর ॥

পূর্বেতে রাজষিগণ যেমতে হইলা ।

তেনমতে ভাগ্যচন্দ্র এদেশে হইলা ॥৩॥

রাজশব্দ দ্বীপ অর্থজার রাজা বলে ।

ঋষিশব্দ শাস্ত্রকারী আচার্য্য মুনিবলে ॥

ঋষিবদা চরণ রাজা রাজর্ষি কহিয়ে ।

আর যে উত্তম ক্ষত্রি রাজর্ষি বলিয়ে ॥৪॥

মমুবংশে ইক্ষ্বাকুও নাভাগাদি গণ ।

এতসব রাজগণ রাজর্ষি গনন ॥

চং তমুতাই লৈতনা ভালবা, ইবুংডোগী কৃপানা মনাইগী সাজং সেবাবু লেংজবনি । শ্রীযুত

নিংখিবনা তিল্লাবা অদৈত প্রভু গৌরপ্রেমদা ফুইনা ভালবা ইবুংডোনা, কৃপা তোবযু । শিক্ষা

গুরুগী চরণবু নিংজহুনা, শ্রীহারবু নিংজহুনা, ননাই গুনেন্দ্রনা, ভাগ্যচন্দ্র চরিত অসিবু লেংজৈ ॥০॥

(মতং অসিদা ১৬ শুবা অধ্যায় লোইজরে) ॥ (পাংজবা তোলাবা ননাই মনাসিং মাজসিং অনিনা

মৈতৈলোন্দা হন্দোকটে, অতানবা পুন্নমক ডাকাপয়) ॥

( ১৭ শুবা অধ্যায় হোরে ) ১ ॥ শ্রীগৌরাজ, শ্রীনিত্যানন্দ, প্রভুগী চরন্দা কয়ারক হন্বা

খুন্নমজৈ, শ্রীঅদৈত প্রভু ভক্তবৃন্দ ঋষিককী পাদদা কয়ারক হন্বা খুন্নমজৈ । প্রভু, ভক্তবু

খুন্নমজবনা মরম ওইহুনা নিংজববু থুংজগে ॥ ২ ॥ ননাই পাংদবনা লেংজবা তাবিস্ত্র ক্রতা ঋষিক

সাধু ঋষিক্রা ষোজানবীয় । তরাতরেংশুবা অধ্যায় অসিদা, মোরানগী লানজাও অমা ভোগদৌর ॥

৩ ॥ মণিপুর অসিদা ভাগ্যচন্দ্র নিংখৌ, গোবিন্দা সেবা ভৌহুনা অরা অনা লৈতনা পুরান

তাহুনা, শ্রীভাগবত তাহুনা, লৈরকই । প্রজানা ইমা ইপানি হাইনা খন্দুনা লুনা সেবা ভৌই ।

মমাংডৈদা, রাজাঋষিসিনো, ওইবজম ভাগ্যচন্দ্রনা ওইয়ে ॥ ৪ ॥ রাজা, হাইবা শব্দনা, অতানবা,

অকনবা হাইনা কংনৈ খংনৈ । ঋষি = ক্ষনা, লাইরিক হৈবা, লাইনিবা, ( আচার্য্য ) অসেং অমাং

খংবা মুনিবু খংনৈ । নিংখৌনা ঋষিনা ভৌবজম কজনা চংলবদি নিংখৌদো রাজর্ষী কোই ।

অহুগা কোজিনা কোজ্ঞ বর্ষ সেনা চংলবজ্ঞ রাজর্ষী কোই । অর্ধোইবা খংনৈ ॥ ৫ ॥ মজুদী



যাহাদেয়গণে সবপ্রজাকে রঞ্জন ।  
 আরেত ক্রীহরি মতি রাজর্ষি কহেন ॥৫॥  
 রাজর্ষির সমগ্ৰে ভাগ্যচন্দ্র হয়ে ।  
 ঈষ্টসেবা কাল যাপ ভাগ্যচন্দ্র রায়ে ॥  
 শ্রীগোবিন্দ সেবাবিনে অত নাহিমন ।  
 পুত্রপ্রায় প্রজাগন সদা পালিলেন ॥৬॥  
 একদিনে সভাকরি রাজা বসিলেন ।  
 পাত্রমস্ত্রি প্রজাগণ সভে বসিলেন ॥  
 সভা মধ্যে নৃপমনি কথা কহিলেন ।  
 শুড়া আদি পাত্রগণ শুনহ বচন ॥৭॥  
 শুভ শুভ প্রজাগণ করহ বিচার ।  
 আসামের দেশ মোরা বড় প্রিয়ঙ্কর ॥

শ্রী করি চলিবার পথ একমানি ।  
 চল উরপথে যাই শুভ হবে মানি ॥৮॥  
 যে হেতুক এক পঙ্খ করিতে মন চাই ।  
 শুনি বড়মস্ত্রি কহে আমি মনে চাই ॥  
 প্রজাগণ কহে আমি আগেতে মানিল ।  
 রাজা কহে ভাল ভাল সভে এক হৈল ॥৯॥  
 তবে রাজা হর্ষ হয় সভাতে আজ্ঞাদিল ।  
 দুই হাজারিকে দেখি দুহাকে আজ্ঞাদিল ॥  
 দুই আদি বহুজন রাজা আজ্ঞাদিল ।  
 পরে দিনে যাত্রা করি সভেই চলিল ॥১০॥  
 আসাম পর্য্যন্ত পথ এমতে করিলা ।  
 মোরান সহিত তাহা কলহ করিলা ॥

বংসদা, ঈক্ষাকু, নাভাগনা চিংবাবু, রাজর্ষি হাইনা কোনধি । মথোইনা পানবা লৈপাক অহু  
 কজনা ভালধি । অমনা, শ্রীভগবান্দা ভক্তিরতি লৈরবা নিংখৌবু রাজর্ষি কোই ॥ ৬ ॥ রাজ  
 ঋষগা মান্নবা গুণ ভাগ্যচন্দ্র শুইয়ে । ঈষ্ট সেবা তৌহনা মতন লেলি । শ্রীগোবিন্দ সেবা  
 নম্বনা অতোপ্লা পুকচেন লৈতে, মচাঙ্করা প্রজাবু যোকপি ॥ ৭ ॥ অহুম লৈরকপনা নোংমদি,  
 সভা দরবারদা, পাত্রমস্ত্রি প্রজা চোন্না কস্থা কান্দা । সভাদা ভাগ্যচন্দ্রনা রা অমা হৌদোকই ।  
 শুড়া ঈবুঙো বরমস্ত্রিনা চিংবা ভাবীয় ॥ ৮ ॥ ঐগী রা অসি, কৈ, কতে ঋষবীয় ॥ আসামগী  
 তেখাও হাইবা লৈপাক অসি ঐগী যান্না মুশিজবা লৈপাক্রি, অহুন, লম্বি অমা সেমদনা  
 চংখোক চংশিন তৌবা পান্মি । অহুগা অসমানা কবহেলি অহুনদি, লম্বি অসি (চলউর)  
 চলৌ তংখুচগী লম্বিসিনা কগজ ॥ ৯ ॥ অহুগা অসিনা কগনি হাইবা লম্বি অমদি পান্মি ।  
 অহু তাবদা অনন্ত সাই বড় মাল্লনা, হে নিংখেম ঈতোমদি নিংবা কুইয়ে, প্রজানা ননাই  
 ঐখোইমুং পামজবা কুইরবনি । নিংখৌনা ঐনা নিংবগা খুটিনা পামবগা মান্নরবদি ঋনমক  
 সেল্লসি ॥ ১০ ॥ অসি হাইরগ, চুরাসিং হাজাঙ্গি, নিংখোজামবা হাজরি ২ দা য়াং পিরে,  
 নখোই ২ না প্রজা পুহনা, হুয়েংমক চংলো, য়াং পিরে, মুমিৎ অহু দরবার লৌইয়ে, নোং  
 জাজবদা হাজরি ২ না লৈবাক মিয়াম পুহনা লম্বি সেমবা চংজো ॥ ১১ ॥ অহুম তৌনা, আসাম  
 তেখাও যৌনা, লম্বি সেমধি । মতম অহু তেখাও লৈবাক্রদি যখোইগা তৌনবা দেশ, মতম  
 অহুনা, মোরান কোই, ইহকাল, হৌজিকনা মোরিয়াল্লি হাইনা ঋনৈ, অহুমবা মোরানগা  
 তেখাওগা দেশ ২ সি, অকনবা লান পানরে । সবগ'দেব নিংখৌনা, মোরানগী লান্দ অকনবা

এখাতে আসাম দেশে স্বর্গদেব রাজা ।  
মোয়ান শাসন হেতু আদেশিল প্রজা ॥১১॥  
মোয়ান সহিতে যুদ্ধ অনেক করিল ।  
সে যুদ্ধে মোয়ান বহু সমর্থ হইল ॥  
আসামের দৃষ্ট পাত্র পুতে সহায় ।  
এই হেতু মোয়ানের বজবান হয় ॥১২॥  
একথা না জানি রাজা বহু ক্রোধহৈল ।  
বার্তা দিয়া স্বর্গদেব দরবার কৈল ॥  
ক্রোধ হৈয়া রাজাকহে শুন প্রজাগণ ।  
মোয়ান শাসন নাহি মরন সমান ॥১৩॥  
অতএব মনিপুর গমন করিবা ।  
ভাগ্যজ্ঞে রনকথা সকল কহিব ॥  
এইবার মিত্র তোমি সহায় করিবা ।  
পাত্র লিখি পাত্রে দিল চল শীঘ্রহবা ॥১৪॥

পাত্র সঙ্গে চতুষ্টী জন আদেশিল ।  
সেই দিনে বিদাইয়া মনিপুরে গেল ॥  
বসন্ত মৃন্ডিলে শকের প্রমানে ।  
কাণ্ড দ্বিতীয়া শুক্রে পোষিল সেদিনে ॥১৫॥  
রাজা অগে পাত্র দিচ প্রণাম করিয়া ।  
পত্রকথা নিবেদিল সব শুনাইয়া ॥  
তবে সভাকারে বাসা ঘর দেখাইল ।  
ভোজনাদি সবদিয়া বাসা করাইল ॥১৬॥  
তারপরে এক দিনে ভাগ্যজ্ঞে ভূপ ।  
স্বর্গদেব লাগি মনে বড় তৈল তাপ ॥  
সভা করি নৃপমনি দরবার কৈল ।  
রাজা কহে খুড়া আদি প্রজাগণ রৈল ॥১৭॥  
শুভা শুভ এই কথা করহ বিচার ।  
মন্ত্ৰি কহে কিবা আছে ইহার বিচার ॥

তোজেল খাবদা জানি উম্মে ॥ ১২ ॥ মোয়ান্না, তারকপা জান্দা তেখাওনা, লাল ডাকপা  
খোঁবদা স্নারে । মরমদি তেখাও মখেইগী বংত্রা প এ মল্লি বংনা, তেজা মদু দা মোয়ানগী  
সহাই উপাই তোজ্ঞে অতুনা মোয়ান্না লাকচরে ॥ ১৩ ॥ ময়ুন্দা মাগী মনাইনা মোয়ানগী মীচং  
চংখিবনা মাউখোবনি বংদবনা তেখাও নিংখোনা তৈপাক পাওজেন্দুনা দরবার তোই নিংখোনা  
হে প্রজা খিবিক ঐখোয়না মোয়ানবু ওয়ত্রদি দিবনা কচে ততুনা লন তেজা রাদে ॥ ১৪ ॥  
অতুগা মনিপুরদা মী বয় খাটুনা ভাগ্যজ্ঞদা জান পাও, হাইকু মেকা লাল তসি ব্রুপকী  
প্রোমদা সহই তৌরকস্তু, আস হাইরগা চিঠি ইতুনা গীরে খুনা চংলু তাকপি ॥ ১৫ ॥  
বৃদক ততুগা তুপা ( ৬৪ ) খেদারে খুৎক অতুদা চিঠি পুতুনা মনিপুর তান্না লাকউ । অহিং  
জুখোনি নাইদনা লাকপনা শোক ( ১৭০৮ ) গী কাইরেন খাগী ২ পানবা তৈরাইদা মনিপুরদা খুওরে ॥  
১৬ ॥ নিংখোগী সভা দরবারদা চংকতুনা খুৎকরে চিঠী বংলে পাও পুয়মক হংলে ॥ অতু  
ভাবদা নিংখোনা লাকুবা মখেইবু লুনা তৌতুনা পোখারো হাইটুনা চানা বরুবা কতুনা তৌহ-  
জুনা লৈহন্থে ॥ ১৭ ॥ অতুগী নোভোজবদা ভাগ্যজ্ঞে নিংখো স্বর্গদেবগী বংলুদা অন্নাবগা  
লোইননা প্রজা মীয়াম খে মতুনা অচোবা দরবার তোই ॥ ভাগ্যজ্ঞেনা খুড় ইংগো বডুমন্তিনা  
চোবা মনিপুরগী অকনবা অখোবা বিবিকপু ॥ ১৮ ॥ তেখাও লৈবকী জানগী পাও অসি করক

বাহার কাধনে দেশ ভোম পাইলেন।  
 অর শাস্ত্র মতে ইহা প্রকট কহেন ॥২৮॥  
 অন্নদাতা ভায়া জাতা পিতার সমান।  
 আর অকৃতজ্ঞ দোষ ইহাতে করেন ॥  
 অত এষ তারঠাই ছলে বলে নাই।  
 যথা যোগ্য তার লাগি উপায় করই ॥১০৥  
 তাহা শুনি প্রজাগণ ভাল ভাল কহে।  
 তান্ত্রি নৃপতি মনে আনন্দিত কহে ॥  
 ঘোর মনে সভাকার এক মাত্র তাহে।  
 গুরু ভাই রোমা নাম পদবী চক্রবর্তি ॥২০॥  
 তার ঠাই সমাদরে কহেন ভূপতি।  
 কন দ্বিজ এই রনে হইও প্রধান ॥  
 চারি হাজারিকে সঙ্গে করহ গমন।  
 তার সন্য সপ্ত শত শজিয়া চলেন ॥২১॥

মোহর লাগিয়া ভোমি দ্বারাতে চলহ।  
 মোরান নাজিনি তবে আরা বার্তা দেহ ॥২২॥  
 এ বার্তা নিশ্চয় জানি পাছে আমি জাই।  
 পুত্র সন্য সঙ্গে তাহা যাইব আমিহ ॥  
 এ বলি দোলায় দিল ঢুল ধ্বজ আদি।  
 সন্যের ভক্ষণ সব তত্ত্বল গুপাদি ॥  
 ইত্যাদিক নৃপমনি সব ভাগ কৈল।  
 রোমা চক্রবর্তি দ্বিজ বলে ভাল ভাল ॥২৩॥  
 আসাম সন্যকে রাজা বলিয়া আনিল।  
 কনহ আসাম সন্য নিজ দেশে চল ॥  
 কহিয়ক নিজ রাজ্যে আমার সহায়।  
 দেখ সন্য সাজি এই কহিয় রাজার ॥২৪॥  
 এত বলি সন্য সব বিদায় করিল।  
 রাজা নমি সব প্রজা দেশেতে চলিল ॥

ভৌসিগে লৈপাক্সা থলবিয়। অনন্তসাই যজ্ঞিনা হে ভাগ্যচন্দ্র রাক্ষস অসিদা থলনভাই করিহ লৈতে  
 অরমদি মাগী মপাল্লগী মনোপূর অসিদা নিংখৌ ওইরয়িবনিনা মায কাণ্ডবা রাদে, শাস্ত্রনা  
 লাওরি। ১০ ॥ এই চানবা চাক পিজহুনা সোকপা অকিবদগি কনবিরকপা মী অহুদি এই পোকপা  
 ইপাগা মাই, অহুনা ঐনা ওয়া উপায় ভোগদবনি ভোজবদি ভৌমিন খন্দবা হাইবা দোষ লৈ,  
 মরম অসিনামরৈ মরা ভোবা রাদে যতিক চানা অওয়া উপায় ভোগদবান।  
 ২০ ॥ বড় যজ্ঞগী রা তাবদা প্রজা অপুরনা চুশি চুশি হাইনরে, অহ তাবদা নিংখৌ পুশি গুডাইরে।  
 রায়া করে ঐনা নিংবা খুঙে অহুনা ঐখৌইগী গুরু ময়ুমগী গুরুদেব, রোমা চক্রবর্তীনা এই পুংবিবি-  
 হুনা। ২১ ॥ ননাইনা হারজবা রাবিয় অসি হাইহুনা রায়া বেতার ভোহুনা হাইজৈ তাবিয় চক্রবর্তি  
 গুরুদেবনা সেনাপতি ওইরগা হাজারি ৪ গা, ভেজোল (৭০০) গুহুনা লেংবিয় ॥ ২২ ॥ ঐগীলক হায়া  
 খোং ওইহুনা লেংবিয়। ওরগা মোরানবু মাইখিয়া শিহুনা স্বর্গদেববু খোরলকু ওয়দরা ভায়াগা আক  
 খাংহুনা লৈরগা পাও পিরকউ। পাও অহু কংবগা ইয়াগা জোইনহুনা ঐনা ভেজোল গুহুনা  
 লাকনি। ২৩ ॥ অসি হাইহুনা দোলাই পিখে ঢুল পিখে কিয়ান পিখে সেনাপতি অমক  
 যতিক চাবা কিজেন মনাকুনা পিখে অগী তুন্দা ভেজোলগী চানা থলবা চেং হরাই খোয়াং লংগে  
 অম্ববা রাবা কংবদা অম্ববা খোয়াং উবদা রোমা চক্রবর্তি করে হাইহুনা হরাকনা রায়ে। ২৪ ॥  
 অম্বগী ভোনাগী প্রপা (৩০) অহু কোখোজুনা জাংকিয়ে প্রে আশায রাগি কংবাই কইর প্রাক

কতদিনে যেয়া দ্বিজ যাজ্ঞায়ে কৰিল।  
 শত শত সন্য সঙ্গে বন্দুকাদি লৈল ॥২৫॥  
 শুক্ল। সপ্তমীৰ দিনে এযতে চলিল।  
 এছে চলি কত দিনে মোৱানে যুঁৱিলা ॥  
 মোৱানেৰ সঙ্গে যুদ্ধ বহু দিনে হৈলা।  
 দৈবেতে মোৱান সন্য বলবান হৈলা ॥ ২৬॥  
 দেৰিয়া বিস্মিত হৈল বোৱা চক্ৰবৰ্ত্তি।  
 খগিন্দ্র আসামাবিন্দ। পাঠাই নৃপতি ॥  
 রাজাঠাই নতি বন্দি কচে দুই জন।  
 শুনহ নৃপতি আমা পাঠাই ব্রাহ্মণ ॥২৭॥  
 মোৱানেৰ সন্য গণ ভণ্ডাঙ্গাৰ প্ৰাঙ্গ।  
 অৱলাগি বহু দ্ৰুখে যুদ্ধক্লান্ত হয় ॥  
 অতএব রাজা মনে এই কিবা হয়।  
 পত্ৰ সঙ্গে এই কথা পাঠায় বোমায় ॥২৮॥

তাহান্তনি ভাগ্যচন্দ্র চিন্তাষিত হৈল।  
 ঢোল বাজি প্ৰজাগণ তাহা অনাইল ॥  
 হেন কালে যুদ্ধ হৈতে পালাইয়া যান।  
 না সহি মৌপতি আদি আৱ কতজন ॥২৯॥  
 মোৱান প্ৰতাপ ভয়ে পালাইয়া গেল।  
 দেৰি নৰপতি ক্ৰোধ সতে দন্দ দিল ॥  
 সভা কৰি বিচাৰিল ইসব কথন।  
 রাজা ক.হ আমি চলি স.জ সন্যগণ ॥৩০॥  
 এতবলি সভা সঙ্গে বিচাৰি নন্দয়।  
 পৰে মাৰ্গ শীৰ্ষ মাসে কৰিল যাত্ৰায় ॥  
 মধুচন্দ্র সপ্তমীতে কৃষ্ণায়ৈ যাত্ৰা কৈল।  
 পঞ্চবিংশ বুধবাৰে রাজা যাত্ৰা কৈল ॥৩১॥  
 শুভ একশত একশকে মান হৈল।  
 সেই মান মাৰ্গশীৰ্ষ রাজা যাত্ৰা হৈল ॥

হলো নবুংঙোদা পাও তম্মুৱো সহাইগীদমক তেজোল সেম সাৱিবা নৰোইনা উৰবা অলি  
 তম্মুৱো। ২৫ ॥ অসি হাইহুনা বিদায় পিৰে য়াং কংবদা নিংখৌ খুৱয়গা তেখাও তাল্লা  
 চংবিহুনা স্বৰ্গদেবদা পাও তমথে হৰাওনথে। অহুগী তুংদা বোমা চক্ৰবৰ্ত্তিনা তেজোল সাংজোন  
 ভৌহুনা যাত্ৰা পুংকম অকবা য়েংহুনা নোংমৈ পাইবা (৭০০) কা। ২৬ ॥ হাজাৰি ৪ গা,  
 লোইনাহুনা কাইয়েনগী ৭ান পানবদা যাত্ৰা ভৌহুনা চংথে ॥ তেখাও যৌহুনা, পাও হাইনহুনা,  
 মোৱানগা মণিপুৰগা অকনবা লান পানৈ, অহুনা চহি অমগা ৰা ৮ লান খেনবা, মোৱাৱা  
 লাকচয়ে মণিপুৰনা কৰিসু ভৌবঙথে ॥ ২৭ ॥ লান ওম্মোইদবা উহুনা বোমা চক্ৰবৰ্ত্তিনা, ডাক  
 যানবা খগিন্দ্রনে, (আসাম অৱিন্দা) তেখাও লমবুলে, অনিদা চিঠি ইৱগা, লানগী পাও  
 তম্মুৱো, ৰাৱক্ৰে ॥ অহিং লুংখিল লাক্‌না, নিংখৌ খুৱয়য়ে, মহাৰাজ ইংবঙো, বোমাচক্ৰবৰ্ত্তিনা  
 ৰাৱকপনি ॥ ২৮ ॥ মোৱানগী তেজোলসিদি, অচাকপা মৈজানগুমথে, অৱ ওহবা, ওমলনি নিংথে,  
 অকনবা লান পানবদা, মৰাই লৈজে, স্না নোংদম কয়ম তহীগনি চিঠি অসিগা কংলক্‌ই ॥  
 ২৯ ॥ পাওনে, চিঠিনে কংবদা ভাগ্যচন্দ্র মিংখৌ, অৱাবগা লোইননা, ঢোল বৈহুনা, প্ৰজা  
 কোথলে, মীয়ায় কিসুনা লম্বাৱ ভৌই। অহুম ভৌৱিঙোদা, লান ৰাংবা ওমলহুনা, ওংবম  
 হিৰাও হুসবৰা জিবা, জুপা (১৭) চেংক্‌তুমা খুঙয়ে ॥ ৩০ ॥ নিংখৌনা, কৰিগী লাকপণে  
 কংবদা, কংবাবলী লোলা প্ৰাংয়ে ওমলহুনা চেংলকপনি লুংমি মিংখৌনা, ওংবঙহুনা, দলি ভৌবি

বহু গুরগণ সঙ্গে রনেতে চলিল।  
 বর্ষিৎজা' বন্দুকাদি বহুরোল গেল ॥৩২॥  
 রাজা পুত্র রোমাসিংহ আরউ চৈতন্য।  
 গুল্লরা নন্দাদি চলে আর বহু সন্য।  
 রাজ পুত্র রোমা আদি সন্য সপ্তপথে।  
 আসাম দিগের খান। করিল তাহাতে ॥৩৩॥  
 মোরান সহিতে রাজা বহু যুদ্ধকৈল।  
 দৈবক্রমে মোরানের বলবান হৈল ॥  
 সপ্তদিন অশ্বযুদ্ধ মণিপুর কৈল।  
 সেইযুদ্ধ মোরানের বহুত মরিল ॥৩৪॥  
 তথাতে মোরান যুদ্ধ ভাগ্যচক্রে রাজা।  
 পত্রাশিংহ নাম অশ্ব করিলেক সাজা ॥  
 রাজার যে অশ্ববড় অতি উচ্চতর।  
 মহাবীর্য্য কামগমা পুষ্প সময়র ॥৩৫॥

উগ্রগ্রীব নভগত গীন পরোধর।  
 হেন অশ্বজিন সহ সাজিল উপর ॥  
 লোহের লাগাম বান্ধে অশ্বের যেমুখে।  
 করিয়ালি সহস্রেরে ঝাপাদিল যোগে ॥৩৬॥  
 অশ্বপাশে বর্ষিভূন ঘাই তাহাদিল।  
 স্বর্গালকার সব অশ্বেরে সাজিল ॥  
 তেন অশ্ববর্ষি ধরি রাজা উঠিলেক।  
 বীরধরা পরিধান তাহা সাজিলেক ॥৩৭॥  
 সে যুদ্ধে নরপতি বড়লৈচি অলঙ্কার।  
 মাথাতে মুকুট শোভে স্বর্পকেনা কার ॥  
 স্ববর্ম' কুণ্ডল করোঁ বিজুত আকৃতি।  
 বিচিত্র কবচ অঙ্গে শুবলিত ছাতি ॥৩৮॥  
 অশ্বারোহী গুরগন নৃপতি, সঙ্গে যার।  
 সিংহনাদ করিসব উনমত ধার ॥

(লোই খাখি) মখাদা লানগি রা. খল্লবদ, নিংখোনা তেলোলগা, লোইননা ঐ চংকনি য়াং  
 গিরে ॥ ৩১ ॥ অহু তাবদা মণিপুর অপুখা লানগি সাজোন ভোনখে। হির জে খাগী ২২ নি  
 পানবদা মচা ইবুংতো মধুচেল তেলোল পুহনা, যাত্র তে হুনা হাম্মা চংখে ॥ অহুগী ভুদা  
 হির্যাংগে খাগি ২৫ নি পানবদা ভাগ্যচক্রে, অয়াখা তেলোল পুহনা যাত্রা ভৌই ॥ ৩২ ॥ শোক  
 ১৭১০, গী হির্যাংগে খাগি ২৫ নিদা যাত্রা ভৌতুনা তেখাও তম্মা লান চংলি। মণিপুরগী  
 অখোবা কয়ান, খাংদা, ভাদা, নোংমৈদা চংখোম্মা হৈরবা ভাক্তনি ॥ ৩৩ ॥ মচাইবুংতো, রোমান্না  
 লোফুং পুরেন চৈতন্য স্না, অভোম গুল্লরানন্দ, অসিনা চিংহুনা রোমাচক্রগুর্তিগা, উনরে, মধুচেল  
 খংঙরে, লানগি রা. ভান্নারিঙেদা ভাগ্যচক্রে নিংখো খুংতে। ৩৪ ॥ অহুগি ভুদা; মণিপুর অখোবা  
 সাং ভান্নহুনা মোরাসগা, অকনবা লান আহিং খুংখিল নাইহুনা খানবদা মুমিং ৭ নি শুবা  
 কাঙবদা মোরানবু জয় লোবা ভমজে। (৭) নিশুবা মুমিংতা মণিপুরনা সগোলগি লান  
 চংহুনা মোরান তেলোল চাইখাই মোরান, য়ায়া শিরে ॥ ৩৫ ॥ অহু কাঙবদা মোরান খুংগাইবা  
 ভমজে অহু উবদা ভাগ্যচক্রে, ঐ সগোলগি লান চংকনি য়াং পি, অহু তাবদা, লৈস্যানা,  
 সগোল, রাইস, পত্রসিংহ সাজোন ভোরকই। সগোল পুরমুক্তগি য়ায়া হেহা রা. চাঙবা  
 সগোলনি। মপালন য়ায়া কৈ, সাজং কজৈ, মচিরা লৈগুন্ড। ৩৬ ॥ যখা লোংতি, যখাই  
 কাই; যখা কগি; অহুবা সগোলদা জিন লংখন হাংগো। য়ায়াদা য়াংখ "হাই", মাক ২ দা

বজ্জাৰ্চন ধৰিলেন যতন্ত্ৰ বৰ।  
 ব্ৰাহ্ম যেন গৱাসিতে আইলে শশোধৰ ॥৩১॥  
 তৰে দ্বি সন্ত যুদ্ধ কৈল দেখা দেখি।  
 বন্ধুকাদি নানা অস্ত্ৰ এড়ৈ মুখা মুখি ॥  
 বৰ্ষি হাতে ধৰিচাহে অশ্বাৰী সঘন।  
 যেনমতে আকাসেতে উড়ৈ সাচান ॥৪০॥  
 উৰ্দ্ধমুখী ঘুড়া বেগী ধাইভেনা চাই।  
 একত্ৰ মোৱান সন্ত ঠেলাঠেলি যাই ॥  
 নিদাক্ৰন যুদ্ধ যেন দ্বন্দ্ব সাগৰ।  
 বাহু ভাস্ত্ৰ শব্দ যেন কল্লোল সাগৰ ॥৪১॥  
 নলিতে বন্ধুকশব্দ মেঘের গৰ্জন।  
 বৰ্ষিয়ার মেঘ যেন জলি বৰ্ষন ॥

ৰাজা আদি পুৰগন ধাত্বে অশ্বাৰী।  
 অলঙ্কিতে আছ তৰে কিলে বৰ্ষিয়ারি ॥৪২॥  
 তৰে ৰাজা বৰ্ষিহাতে বেগধাৰ মান।  
 ভক্ষদেধি উড়িয়েন কিলে সাচান ॥  
 নিজপাৰ্শ্ব বৰ্ষি কেলি মায়ে বহজন।  
 অশ্বাৰী সকল ধায় কতেক মাৰিল ॥৪৩॥  
 নাসহি মোৱান সন্ত পিছেতে চলিল।  
 তথাপিহ সন্ত ভাগ সব নাহিগেল ॥  
 প্ৰাতঃহাতে স্বৰ্ঘ্য অন্তৰ্ভূদে এইমতে।  
 দৈব ক্ৰমে মণিপুর শ্ৰম মাত্ৰ ভাতে ॥৪৪॥  
 এইমতে সপ্তমদিন মহাযুদ্ধ কৈলে।  
 দিনমনি অন্তৰ্গলে অন্ধকার হৈল ॥

লগায় হাপটৈ: মহাইদা সামাই মকোক্তা লত্ৰ, চুপলি ঝপানাচিংবা লৈতেঙি ॥ ৩৭ ॥ নাক  
 ২ দা ৰাহাই তেনোং ৰাজি, তায়োনতা, হুন্নতা, ভাপাক খেলি। অত্ৰা সাগোলদা নিংখৌ  
 ভাপাক খুংনা পাইদুনা লেংখেলৈ, অলঙ্কাৰ বীৰ বেলনি ॥ ৩৮ ॥ খেৰো যুগা খোজি। গুজ্জাংদা  
 ৱেপই। কোক্তা খুদৈ মচা ৱেলি মনিং মমাং কিনা কাঙি লিনগী মতোককুন্নি। নাদা সমাগী  
 কুন্নাৰ নান্নি লৈতেঙি (বিচিহ্ন) খামেন চংপা কুয়িং লিহলি। ৩৯ ॥ নিংখৌগী নাক ২ দা  
 মণিপুর অখৌবা কয়ানা সগোল ভোংহুনা, খৌগলি, জয় সিংহ নাদ লাওহুনা লান চঙি। চুংগোই  
 খাং পাইবা, অখৌবা কয়। লোইনৈ, প্ৰমান্দি ৰাজ্জ্ৰহনা খায়োংকে চংবগুন্নি ॥ ৪০ ॥ অত্ৰম  
 চান্নিলহুনা, ভেজোল ২ মায়োকনৱে, নোংমৈগা, নোংমৈগা, কাপশিগৈ, খাংগা খাংগা ৱানখংনৈ,  
 ভাপা ভাপা ৱিন্খংনৈ, সগোল ভোংবগা ভোংবগা, খোংনা চংপগা চংপগা পানৈ। সিখ কিনদে,  
 খুদু ৱং পাইবগুম পাইলিগৈ ॥ ৪১ ॥ মণিপুর অখৌবনা, মাইগুন্না, সগোল খৌজিগি, মোৱানট  
 ভেজোলগা উৰুৰু লৈনৈ। খাংনা, ককথৈ, ভানা ৱিনখুই, অমুনবা হৈ কেনবা অহ নঙাউখে।  
 অত্ৰক ৱামনা সিখবদা মোৱানগি লানমি হনবা লৈতে, হাংপগি লোইবা নাউখিজে, লানবা  
 গুমজবা সয়ুজগুমখে। পুংৱৈবগি মখোয়া ইখক উনিং ওউখে ॥ ৪২ ॥ নোংমৈ মখোয়া নোং  
 গুমজগুমখে। গুলি ৱক্ৰনা, লেন, ভাবা নোং ভাবগুমখে। নিংখৌনা চিহ্ননা মণিপুরগী অখৌবা,  
 সগোল খৌজিগুনা, মোৱান ভেজোল মীয়াম তানুনা তানুনা হাংলি। মোৱানগী মীয়ামনা  
 কুবসি উনা অমুনবা কেনবগুন্নি ॥ ৪৩ ॥ অত্ৰক ৱামনা সিখবদা মোৱানগী ভেজোলগা হনবা  
 ইলঙে অত্ৰ উবদা ভাবগুমখাং খিখৌবা সগোল খৌজিগুনা, খুদু ৱং গুইংগুম পাইলিগুনা,

অষ্টম দিবসে যুদ্ধে নদীর কীর্মাণে ।  
সেই যুদ্ধে মনিপুর বহু সন্য মরে ॥৪৫॥  
মরে সংখ্যা আতিহৈল শেষ মাত্ররৈল ।  
মনিপুর যুদ্ধ সব নদীতে ভাষিল ॥  
দিন শেষে অন্ধকার নদী তীরে রৈলা ।  
সন্য শেষ ভাগ্যক্ষেত্রে ব্যাহ করি রৈলা ॥৪৬॥  
সেবেলে মোরাণ বেড়ি মাছা যুদ্ধ কৈল ।  
অন্ধকার কিছু সন্য রাজা বলবীল ॥  
পত্রসিংহ অধি চড়ি রাজা বাবমাণ ।  
সেই যুদ্ধে দৈববশে রাজা জয় হীন ॥৪৭॥  
মোরাণ বেড়িয়া সন্য সব মরিলেন ।  
অখল্যামি নরপতি বেগে ধাবমান ॥

কিছু সন্য সঙ্গে রাজা অন্যত্র পালায় ।  
গোবিন্দের ইচ্ছা মাত্র কেহো আদেখিয় ॥৪৮॥  
পত্রসিংহ রাজা অধি ঘোরাণ ধরিল ।  
মৃত্তে ভাষি লেইনদি রাঙা জল হৈল ॥  
দিবা নিশি রাঙা ময় সপ্ত দিন হৈলা ।  
ক্লান্ত বৃত্তে মোরাণদৌ আদ্যাপি কহিলা ॥৪৯॥  
মনিপুর জন সব যারে ব্যবসারে ।  
মোর পিতৃ পিতামহ রাঙা জল হয়ে ॥  
এই হেও মনিপুর জল তৃষ্ণা হৈল ।  
সেহনদি জল খায় কতুনা হইলে ॥৫০॥  
এইযতে ভাগ্যক্ষেত্রে রনে বহি যায় ।  
রাজা পুত্র যোমা আদি শত শত যায় ॥

তেজোল চাইখাই, মনিপুর অথোবা করানা, মোরাণ, তেজোল, মনিং বিজয়দনা হাংলি ॥ ৪৪ ॥  
অহুদা মোরাণ তেজোল খাংবা দাদহুনা, হনুনা চেঙ্গি অহুদা উইয়গা কাইহুনা পুমচেনদি  
চেনদে, অসুম ভোনা, নোংঙ'নবদগী খেনবা লাল অহু হুমিং তাংখে । লাউগী নোংদম খীবনা  
লালদি লোইবা ওয়জে মনিপুর দাবনা পলোম লোমখে ॥ ৪৫ ॥ অসুম ভোনা ৭ গুবা হুমিংতা  
অকনবা লান পাইন, হুমিং তাংহুনা, হনোক্তুনা অহি অত পোখারে । নোংঙাল্লবদা চাবা  
খকপা কুয়া ভরন লোইয়হুনা, অহুক লানগী সাজোন ভোনহুনা, ৮ নি গুবা হুমিংকী লান  
হোরে, নামদান কোবা তুরেন মপান্দা লান পাইন হুমিং অসিকা মনিপুরনা শিব দী অসিকি  
মনিং লাকপা ওমখিজে ॥ ৪৬ ॥ মনিং খাংজে তাংখাই হেনখে, নামদান তুরেন অসি অসিবা  
মিনা কুয়া ত ওখে । নামদান তুরেন অসি ই ওক্তা চেনখে । হুমিং তাংহুনা, লমবি  
তাংহুনা, তুরেন মপান অহুদা লৈহোবা তেজোল অহুনা নরবেহ সাহুনা, অহি খাংতি ॥ ৪৭ ॥  
খুদোং শিব অহু উবদা মোরাণ তেজোলনা অহি অহু লান হোয়কলে । অহুদা অহিগী অমববগা  
তেজোলনা দামদবগা লান খোবা ওয়জে, কাইহুনা চেঙ্গি উপাই উইহুনা ভাগ্যক্ষেত্রে পত্রসিংহ  
কোবা লগোল ভোহুনা লাল চেঙ্গে জয়বীরে নিংখো । ৪৮ ॥ অহু উবদা মোরাণদৌ অথোবদা  
লগোল ভোহুনা নিংখোবু তাংগে কংগোরবদা নিংখো অসি লগোল খাদয়গা লগোল ভবী  
ভবী চেনখে, নিংখো যদাই খরখা খাইগৈ অমদা লোথখে, মতাং অসি অহুকপনি পত্রসিংহ  
অহুদা দামদবগা অগোবিন্দনা অথোবদা অহুকপনি । গোবিন্দগী ইচ্ছাক ভাগ্যক্ষেত্রে লৈহোবু  
করী অমদা উবিজে । ৪৯ ॥ অগোবিন্দা দিকৌ দিকৌ কাইহুনা করনা লাল উইহুনা নরবেহ



আশামে সহায় কৰ খোইল তাহাতে।  
 লজ্জা লাগ স্বৰ্গদেব দেবানা হইতে ॥৫১॥  
 অথ যুধে নরপতি মনিপুৰে গেল।  
 চক্ৰ সনে রাহু গ্ৰহ গ্ৰাস মতে হৈলা ॥  
 চৈতন্যানন্দ গুন্দৰা নন্দ চক্ৰ মান আৰ।  
 গোবিন্দ বলৰাম আৰ হাথ নাম য়াৰ ॥৫২॥  
 ছয়জন আঁৰে মৈলে কিছুই নাজানি।  
 নিজ দেশে পৰাজয় আইল নৃপমনি ॥  
 চৈক্ৰ অষ্টাদশাদনে ভাগ্যচক্ৰ পোষে।  
 চৈন্তায়ুক্ত দণ্ড ভগ্ন কৰিল নখাশে ॥৫৩॥  
 মরণ সামান হৈয়া নিজ দেশে গেল।  
 শেষ সন্য পাজ গণ যুধ মান হৈলা ॥

রাজা আদি যুধ চাই নয় নারীগণ।  
 পথেভেট কাৰ সতে বহত কান্ধে ॥৫৪॥  
 নৃপে চাহি বৃদ্ধাগণ বিলাপ কয়লা।  
 গুণ রাজা এইরনে কোন দশা হৈলা ॥৫৫॥

লঘুদ্রিপদী ॥

হাহা নৃপবর, সৰ্ব্বগুণ ধর,  
 কোন হৈলা হেনগতি।  
 তোমার বিহনে, দেশ হৈলা অন্যে,  
 যেননারী হীন পতি ॥  
 ঘনীবার রনে, সঙ্গে নিজগনে,  
 ভক্তিমান নরপতি ॥

কাৰে নিংখৌদ য়াওৱমজ্জৈ। অহ উবদা মোৱাৱা ওকৈ অমসুং কিনৈ মশক, উনা উনা ভান্ন-  
 যগা কৱগা য়াওৱমদবাসনাৰ্দি লাহান কিনাথ, অমসুং পাইব ওখান থৱাথ। অহগা নামদান  
 কোবা ভুৱেন আস ভুমিৎ অহুদগী ৭ গুবা ভুমিৎ কাওবা ঙ্গি ভাক্তা চেনাথ। হৌজক কাওবা  
 ভানোৱ। ৫০ ॥ মতুংদা মনিপুৱনা ললোন হাতক চংপনা ঐখোৱগী অহন লমন ওক্ৰজনঙ্গি  
 হনা চেনবা হৌশান হাইহনা ঙ্গি কনা খৌৱাওবা কাওবদা ৭৪৪ৱি। ৫১। মাসিনা ভুংগ  
 ঙ্গান আসবু কবি ভানৎ কোই। ৱাৱিগী মণু লাকপনা নোংভান্নবদা ভান ভান্নৱহনা চাইন-  
 ৭৭বা তেজোল পুৱে, থৱবদা মোৱানবু চমগদবা উজ্জহনা নিংখৌনা ৱাজ পুজ ৱোমআনা  
 ৭৮বা অকন অখৌ (৭০০) আসাৱগী লান পাঙ, হাৱহনা থনমলপা নিংখৌ মনিপুৱদা  
 তেজোল পুহনা হনলক্ৰে। ইকাইবদগী স্বৰ্গদেব নিংখৌগা ৱাৱি সান্নৱমজ্জৈ। ৫২ ॥ মাইখোং  
 যুনা কাহুনা ৱাহু গ্ৰহনা উবা থ.গুয়া মনিপুৱদা হনলকহ। অহগা চৈতন্যানন্দ গুন্দাৱানন্দ  
 চক্ৰমান গোবিন্দ বলৰাম হাথু। ৫৩ ॥ মাইখৌ ৬ আসাদি থিবা থংখিজে, ৭, চংতি থংজে।  
 অহুৱা মাই থীহুনা লাকহ। লমতা থাগী (১৮) নি পানবদা ভাগ্যচক্ৰ মনিপুৱদা থ.ঙ।  
 হুঙাহভবা ৱাথৱা মাইখোং যুনা কাহুনা স্বয় মণী সদৌ থোংহনা। ৫৪ ॥ আসবগ মাজনা  
 থনিপুৱ জৈপ.ক্তা চঙকই ৱা থোংল লাকপা পুৱমক থমাই যুনা কাই। মাই ৱাৱী থুনগং  
 ঙ্গিকাইদা অবেমপোং থাংহনা নিংখৌবু ওকপা থিবিহা থুপা থুপী অঙাং অহন মাইদন কৰা

পাপিষ্ঠ যোয়ানে, পরাজয় মনে,  
 লিখিল অখিল পতি ॥১॥  
 পূর্বপুণ্য কলে, রিপূরক্ষা কৈলে,  
 ধন্থ' বলেবাচিলেন ।  
 স্বপ্ন' মনিময়, আভরণ চার,  
 মনেতে হারিল হেন ॥  
 ভোমার বাহণ, অশ্বের রতণ,  
 পত্নসিংহ মনেলয় ।  
 হাহা অশ্ববর, মনবেগে বয়,  
 ভোমি রাজপ্রাণ হয় ॥২॥  
 নিশাতে খাদ্যোতে, উন্মুক দিবাতে,  
 উড়িয়ায় অশ্ববর ।  
 যোরাণ সময়ে, সবমনিপুরে,  
 প্রাণ হতে দ্বন্দ্ব ॥

হেন বৃদ্ধাগণ, বিলাপ করেন,  
 ভেটিয়াই নরপতি ।  
 দ্বিহর আটতি, শ্রীলঘু ত্রিপদী,  
 হরি ভাবি বিরচতি ॥৩॥

॥ পদ ॥

এইমতে মনিপুরে ক্রন্দনের রোল ।  
 মনেমরে পিতা ভাই ডাকিয়া কান্দিল ॥  
 দৈব ক্রমে এই মতে দ্বন্দ্ব দশা হৈলা ।  
 মৃত্যুজন প্রেত কর্ম শ্রাদ্ধাদি করিলা ॥১॥  
 মৃত্যুজন ধন জন রাজা বিলাইলা ।  
 এইমতে শ্রাদ্ধাদিক সব সমাপিলা ॥  
 তবে ভাগ্যচক্রে রাজা গোবিন্দের আগে ।  
 কর জুর কহে পাড় অগ্রতে এ ভাগে ॥২॥

কপনৈ । ৫৫ । অহন ওইবীসনা কপা কপা হাউরকই হে মহারাজ ইবুংগো হনুতি লান্দা  
 করি দশা তাবনো । (লঘু ত্রিপদী) ১ ॥ হাহা অরাবনি হে ভাগ্যচক্রে অখোইবা গুলা তিনবা  
 নহাক্সা করিনো তোরকইবা অসিবু নিংখো নানা লৈতবদা মনিপুর অসিদি ইহাং হাংতি মপু-  
 য়োইবা লৈতবদা কুণীওন্দ্র । অচোবা লানকমদা ননাই কয়লা লোইনহুনা লান পানবদা জয়  
 ওইবা কুম্ভবোই । পাপচেনবা মোরানগী লান্দা মাই পাক্তববু গোবিন্দনা তমগ্রবোই । ২ ॥  
 মাংগী মপোক্তা তোরকপা অকবা কর্মনা খরাই মাংগদববু গোবিন্দনা কলবনি ২ পাল্লবদি  
 অমনা ওন্দ্রা হোইনৈ অরাবা রাখল খাদোকউ । কজবা স্না মনি মুক্তাগী লৈতেং রাওদবদা  
 য়েবদা মুংগাইজদে । নিংখোগীদি খুনেংসা, হিওম রাইওম ওইরিবা পত্নসিংহ সগোল নিংখোনা  
 তোবদা লেমগ্রবা পুক্রি তাবা রাইস মোরান লান্দা মাংহোবা । ৩ ॥ অহিন্দা তন্দ্রন ওইওনা  
 মুংখিলদা (উনমুক পক্ষ) উচেক ওইহুনা পাইরকউকো পত্নসিংহ । অম্মা অহন ওইবীপুপী  
 লিনো নিংখোগী অরাবা উবদা শক্রে, শোইয়ে মোরানগী লান্দা মনিপুর অপুয়া অরাবা ইপাক্তা  
 তানবদি । খরাই মজল লোহুনা ভাগ্যচক্রে স্না কোলুদা লেংখিনগ্রো । বিলাপ অসিবু তরুক  
 অনি, নিপাল অমা অসিনা লেংখা লঘু ত্রিপদী কোবা ছন্দাদা শ্রীহরি খুরমহুনা নমাই ওনেন্দ্রনা  
 লোইজৈ । (পদ) ॥ ১ ॥ অগুম তৌনা মনিপুর অপুয়া অকল্পনা নিনজৈ । রমখোং খুদিগী  
 দ্বিগিবা অহনলমন মচিন মনাও কোহুনা কপ্পে লাইগী মোং খিবনা অরাবা দশা তানবি দ্বিগিবা

গুণ গুণ ত্ৰীগোবিন্দ ব্ৰজেন্দ্ৰ নন্দন ।  
 তোমায় অগ্ৰেতে যুগ্মৈক নিবেদন ॥  
 মোর কৰ্মকলে রণ পরাজয় হৈল ।  
 তোমা ঠাঞি নাহি দোষ কৰ্ম্মের সকল ॥৩॥  
 আমার বচন তোমি অবশ্য কৃপা কর ।  
 এইত মোরাণ যুদ্ধে পাত্ৰ বড় শুভ ।  
 আর প্রজা মোর সঙ্গে অবিযুখে রণ ।  
 এম সব পুত্ৰ পৌত্ৰ পরেতে সম্ভাৰ্ণ ॥৪॥  
 মণিপুৰে মোর বংশ অন্য রাজ হয় ।  
 এসব সম্ভাৰ্ণ গনে শুভ দৃষ্টী হয় ॥  
 আর দুখ পদনাশ বিপদ খণ্ডণ ।  
 সেই সেই রাজা গণ প্রত্যেক করুণ ॥৫॥  
 এই কৃপা ত্ৰীগোবিন্দ আমায়ে করুণ ।  
 এত বলি ত্ৰীগোবিন্দ অগ্ৰেতে রোদণ ॥

তবে কতদিন পরে আসাম দেশেতে ।  
 ভাগ্যচক্ৰ থানা কর খোই শপুণতে ॥৬॥  
 রাজাপুত্ৰ রোমা আদি এই সব জন ।  
 মোরান ভেষেতে সব পালাইয়া যাণ ॥  
 দেখি মহারাজ মনে মহা 'ক্ৰোধ হৈলা ।  
 প্রতি এক যোগ্য দণ্ড তাহাতে করিলা ॥৭॥  
 শাসন গ্রামেতে কত বেজ্জয়ে মারিলা ।  
 সামদাম দণ্ড ভেদ এমতে করিলা ॥  
 ভাগ্যচক্ৰ মোরানে সঙ্গে যুদ্ধ কৈলা ।  
 এসব প্রসঙ্গ কথা সমাপন কৈলা ॥৮॥  
 রামচক্ৰ ঋষি এক বাৰা গতি শকে ।  
 সেইকালে মাঘ মাসে পঞ্চমী দিনকে ॥  
 শকুণন স্বাহা পুত্ৰ কৃষ্ণচক্ৰ নাম ।  
 দৈবক্রমে বিপরীত বুদ্ধি হইলাম ॥ ৯ ॥

মীলী শ্ৰীকৃষ্ণ কৰ্ম্ম নিংখোনা ভৌবী মনুষ্যক ভৌববন্ত্ৰ নিংখোনা সেনাপি । ২ ॥ শিখিবা মীলী পুণী  
 অজ্ঞান্দা সেন য়েল্লি অন্তৰ্জা শ্ৰীকৃষ্ণ কৰ্ম্ম লোইরে । অহুগী ভুদা ভাগ্যচক্ৰ নিংখো গোবিন্দগী  
 মাংলা চংলহুনা নিংখো পী ভাছনা প্রাৰ্থনা ভৌই । ৩ ॥ তাবিয় গোবিন্দ ইবুংডো ইবুংডোগী  
 মাংলা, অরোইবা প্রাৰ্থনা ভৌজরি, ঐগী কৰ্ম্ম কৰ্ম্ম হন্দক লান্দ মাইবিরে, ইবুংডোনা ভৌব  
 নতে ঐনা ভৌবা কৰ্ম্মনা কংবনি ॥ ৪ ॥ ননাউনা প্রাৰ্থনা ভৌজবা খোজানবীয় ইবুংডো,  
 হন্দক মোরানগী লান্দা মণিপুৰ অথোবা কৰ্ম্মা শিখিবা, চরন্দা চিংশিনবীয় । অহুগা মমাই  
 বীড়না, লাকজীবা মীয়ায় অপুৰা, চরনগী নাক্তগী খাদোকপিৰগহু । মচা মগুনা চিংবা ধাৰা  
 নাজা অপুৰা । ৫ ॥ অহুগা ঐগী বংসা সাগৈ নাউত, কৰ্ম্মা ভুশিবা কৃপা মিৎয়েং য়েবিস্থ ।  
 অমদি অরা, অনা, যিহ্নি পুয়মক ভাকপিয় কনবীয় । অহুগা মতুদা পাল্লকপা, নিংখো কৰ্ম্মা  
 ৬ ॥ গোবিন্দগী চরন কাওদবা পিমো, অসি হাউহুনা ভাগ্যচক্ৰ নিংখো, গোবিন্দদা—কপুনা  
 প্রাৰ্থনা ভৌই ॥ অহুগী ভুদা ভুয়িং কৰ্ম্মানি লৈয়গা, আসামদা লৈচৌবা থানা কৰ্ম্ম, থনবা,  
 রাজপুত্ৰ মোমাম্মানা চিংব, ( ৭০০ ) সি ॥ ৭ ॥ অমা লৈচৌদমা, মোমাম্মানা চিংহুনা; মোরান  
 প্রভাণ থাব গমজহুনা চেনলকতুনা খুংডরে, হংবদা, পাওখুম হৈতহুনা টেবলকপনি খুন্দি,  
 কচুখদি ভট্টহুনা নিংখোনা হাউহুনিংহুনা, সাওত্ৰনা দত্তি 'পিয়' রাংখা 'খাই' ॥ ৮ ॥ সামন  
 প্রামদা, পুৰোখহুনা, হৈ, বহুংডেবা রাজে, কেতী মচামা, লাক্ক, চেনবা হোমদে হাউহুনা,

নিজগন স্বয়ংকে ভোজন করেন ।  
 ভোজনাশ্বে তাম্বুলাদি করেন চর্ব্বন ॥  
 তারপরে গুপ্ত করি বিচার করিল ।  
 সভাস্থানে কৃষ্ণচন্দ্র আদরে কহিল ॥ ১০ ॥  
 শুনহ বান্ধব গণ মোর নিবেদনে ।  
 তোমা সভা কৃপা হৈতে পাউ নৃপাসনে ॥  
 আজি শ্রীপঞ্চমী দিন আর বধবার ।  
 তোমা সভা কৃপা দিলে সিদ্ধ হইবার ॥ ১১ ॥  
 আর গুণ মোর মনে ধ্বংস কখন ।  
 ভাগ্যচন্দ্র নৃপ ঘোরে আদর করেন ॥  
 তথাপিহ রাজ্য হয়ে গুণ করি মানি ।  
 আরগুন পণ্ডিতের কহিলেন বানি ॥  
 অসি ধার্য্য নামত্রত বর করি মানি ॥  
 কিবা বৃক্ষ ভলে বাস বর হয়মানি ॥  
 ভিক্ষা করি খাইবেন আত্ম গুণ মানে ॥  
 পাপী জনে নিজ পাপে নরকে পতনে ॥ ১৩ ॥

এইসব নিজ কর্ণে কেহ কড়া নাই ।  
 কিছুখন বদ মতে জ্ঞাতাপন্ন নাই ॥  
 এমতে পণ্ডিত বানী শাস্ত্র কহিলেন ।  
 রামায়ন রাবনের বচন প্রদান ॥ ১৪ ॥  
 বিভিন্ন ঠাই ক্রোধে কহেন বচন ।  
 বরংয়ে রামচন্দ্রের বান সহ্য হন ॥  
 বিভিন্নের দ্বর্বাণ্য সহন নাইয় ।  
 অসহ্য জ্ঞাতির বাক্য লেখাস্তব হয় ॥ ১৫ ॥  
 ক্রোধেতে জ্ঞাতির বাক্য হৃদিবর যৌজ ।  
 তাহা শুনি খেলনাম কহি বাক্য যৌজ ॥  
 গুণ রাজ্য পুত্র প্রসন্ন আমার বচন ।  
 কৃপালের মূল এই শাস্ত্রের প্রদান ॥ ১৬ ॥  
 কপালে নাদিলে ভুগ না হয়ে শোভন ।  
 কিবা সরস্ব শিব শক্তি বিধু বে করেন ॥

সাম, দাম, বেদগী মতঃ ইরা দত্তি ভৌট ॥ মতঃ অসিকা, ভাগ্যচন্দ্রনা, তেবাগী লাল পাংবা  
 মোক্ষান লানগি রাগি লোইরে । ৯ ॥ শোক ১৭১৩ দা সংক্রান্তিনা, মাঘ রাকটিঃ মুক মাসগীনা  
 কাইয়ের খাগি ৫ নি পানবা শ্রীপঞ্চমী সুমিত্তা, সক্রসন সাইগী মতা ইবংগো, কৃষ্ণচন্দ্র দান  
 লাইগী নোদম খিবনা গুর তৈনবা বুদ্ধি আমা লাকড়না ॥ ১০ ॥ যাগি লরুপ মপাং সাতৈ  
 নাঠে খোমছনা, চাক খাংগ, পূমমক প্রেসাদি সেবা লোইরে । পানা বা রেন্দুনা পোং  
 খারে । অগুগী ভুংদা চিরা দরবার বা তাতৈ, বীরাম সভাদা কৃষ্ণচন্দ্রনা খুং লোমছনা হাইটৈ ॥  
 ১১ ॥ তাবিবু, মরুপ মপাং ইচেন ইমাত, গুরুজ্ঞাতিবা বৈবিকপু । পূমমক কৃপা পির এই  
 মপিপুরগী রঞ্জিঃহাসন অসি কংছু । ওসি অসি শ্রীপঞ্চমী দিগি, সুমিত্তা সুমসকেনলী অকব  
 সুমিৎ অসিদা লান চংগে ॥ ১২ ॥ এই অরবা পুরি, তাবিবু, ভাগ্যচন্দ্র মিঃখোনা, এই রাজ্য  
 লুনা ভৌট, ইমুখি ওইখা এই পুরিবা, মিঃখো ওইবা পানি, মরমদি পণ্ডিতগিবা হাইগি ॥  
 ১৩ ॥ কনা কনাক নিঃখো খুংক পাংদগী, অসি কনা কোবা জত ভৌটৈ । কনাক, মরম সভাই  
 কনাককুনা, উৎকঃ মাখোদা লৈলৈ, অরু অরবনি কংগে । কনাক বীরপাক চেন্দুনা গানবডি  
 দরক ভিলা ভৌটনা, মিঃলৈ, অরু অপেকব ওইটৈ ॥ মনা কনাক ভৌবা কর্দগী নোদক  
 ওই ॥ ১৪ ॥ হাইগিবা পূমমক অসি মরমকিঃ পাংকন, ভৌকি, কনাক, মরম অ ওমক  
 অরক কনক উলবা, মিঃখো ওইখা, কনাক কনাকিবা মপি মরম হাইটৈ কনাক হৌবক ॥

কপালেৰে বধ কৰু বশুৰ মন হয়।  
 যে হেতু কপাল মূল প্ৰধান শাস্ত্ৰেৰ ॥১৭॥  
 তাহা শুনি কৃষ্ণজ্ঞে কহেন বচনে।  
 যত্ন করে বত্ন পালে শাস্ত্ৰেৰ প্ৰমানে ॥  
 শাস্ত্ৰ কহি সব কথা নিশ্চয় করেন।  
 অতএব তোমা সভা উপায় কাৱন ॥১৮॥  
 তাহা শুনি নিজগণ ভাল ভাল বলে।  
 এমতে নিশ্চয় কৰি হৈলা শেষে বলে ॥  
 শ্ৰীপঞ্চমী মধ্যৰাত্ৰী পৰে প্ৰবেশল।  
 বহুপুৰ নিজ সন্ত সঙ্গ কৰিনিলা ॥১৯॥  
 শ্ৰীদুৰ্গামায়েজী বলে সিংহনাদ কৈলা।  
 নিজ সন্ত কৃষ্ণচক্ৰ বড় দ্বাৰে গেলা ॥  
 লক্ষ্মী নাৱায়ন আদি পিছে বহু সন্য।  
 শক্তি বড়গ বন্দুকাদি প্ৰবেশিল সন্য ॥২০॥

বালক আৰু বেণু বস আদি কৰি তিন।  
 কৰাদ্বাৰে প্ৰবেশিল সঙ্গ কত জন ॥  
 খোজ, আৰ মণৱাম গৌড়সিংহ তিন।  
 ৰাজ্য গৃহে অগ্নিদ্বিয়া তাহা আলিলেন ॥২১॥  
 হেমচক্ৰ সেনা পতি দেখি অগ্নিআল।  
 গৃহ হৈতে ধাৰাধাৰা ক্ৰুৰ গতি গেল ॥  
 ৰূপানন্দ লম্বা দুই গুপতে ৰহিলা।  
 বৰ্ষিধৰি হেমচক্ৰ অদ্বৈত তেদীলা ॥২২॥  
 অগ্নিৱনিৰ্ব্বাণ নহে দৈবৰ কাৱন।  
 দৈব বশে বৰ্ষি তেদি প্ৰাণ ছাড়িলেন ॥  
 মহাৰাজ ভাগ্যচক্ৰ প্ৰজা অহুনিয়া।  
 অস্ত্ৰ সঙ্গ শক্ৰ সন্য তাহাতে ঘেৰিয়া ॥২৩॥  
 শক্ৰৱ নন্দন দুষ্ট কৃষ্ণচক্ৰ ধৰে।  
 আৰ নিজজন কত তাহাতেই ধৰে ॥

জাভাং ৰাইহে খুৰাম চাওই! অহুগা নিংবা পুৰিঃ মতুং ইয়া কৰ্ম্ম ভোগনি অহুদা কংতবা তাবা  
 অৱাৰা তাবা থৱাইগী অপেনবনি অসিবু শাস্ত্ৰনা পণ্ডিঃনা ভোগদবনি হাইৰি। অহুগা ৰামায়ন্য  
 ৰাবোৱা হাইখিবা প্ৰমান লৈ। ১৫ ॥ বিভিষনা সিভা হুবা চুমদে, হাইহুনা ভাংবা ৰাভাং ভাৱগা,  
 নংগী ৰাভাং ভাগদোগী সৰুকক্তি ৰামগী তেৱা থাবনা কবতাই, বিভিষন নংগী ৰাভাং অসিদা  
 নোং মৱক্কাগী সুঃশাস্ত্ৰি। ১৬ ॥ অসি লৈবনা সাগৈগী ৰাভাং অসিদি থমোইগী সুঃশানি,  
 অহুনা কজনা ভাংবা ভাগ্যচক্ৰগী ৰদো ঐত্তোন্দদি তানা বিনবক্কাগী অহু ভাবদা (খেলনাম)  
 ৱেনখোম খেলখনা, অসাবা ৱানা হাইএ, তেৱাজ পুত্ৰঃ ঐগী ৱা অসি তাও, মীওইবগী  
 অকবা, কন্তবা, মৱাইবক্কা তদবনি সান্ত্ৰনা লাওৱি ॥ ১৭ ॥ ৱানা কনা অকবা পামণনবু মৱাই-  
 বক্কা তমজবদা ওইবা ৱাৰা হোনদেএ। মাগী প্ৰমান, সৱস্তুব যহুনা, মহাদেব শক্তি ওইব  
 ৱাত্ৰা। সিবনা বিষ্ণু ওইবা ৱাত্ৰা, মৱাইবক্কা অৱাৰা ভাবদা কনানা কক্কা ওমদে শাস্ত্ৰ  
 পুৰুষজা লাওৱি ॥ অহুনা লাল ভৌনু মাইখিনি ॥ ১৮ ॥ অহু ভাবদা কৃষ্ণচক্ৰনা খুশি, যত্ন  
 ভোৱগা বত্ন কংই বেকনা লাওৱি। অহুনা ঐগী লাইবক লৈ, লৈভে ৱেংজগে, খুইনা উপাই  
 ভৌবিষ্ণু ॥ ১৯ ॥ অহু ভাবদা মাগী মী ওইবনা কৰে কৰে ৱানৱে মাগী মাগী পুংনু খুলাই  
 ৱেংম সাহুনা যত্ন ওইহুনা লৈনৱে। পঞ্চমী সুমিৎ অহুগী অহিঃ নোংৱাইদা, যাত্ৰা ভোহুনা  
 লাল লাওৱে। ২০ ॥ ৱৰ্গামাই লাওৱনা, কৃষ্ণচক্ৰগী তেদোলনা (বড়দাক্কা) মণাবগী ৱোংজাও

এইমতে গন্ধমী স্বাক্ষি বিবাদ করয়ে ।  
 স্বর্জনের কট পট শোভা নাহিপারে ॥২৪॥  
 পদনা চাইয়া চলে কটক আচরে ।  
 অন্তর চঞ্চল চিত্ত দ্বর্গতি তাহারে ॥  
 তবে শ্রুগণ ধরি নৃপতি উত্তম ।  
 মনেমনে বিচারিলকেন হৈব কাম ॥২৫॥  
 অধমুখে নিজ মনে বহু চিন্তা হৈলা ।  
 অহো হরি কৃষ্ণচন্দ্রে দৃষ্ট বুদ্ধি দিলা ॥  
 এই কর্মে অততায়ী কেবল হইল ।  
 এইজনে মারিলেও দোষ নাহি দিল ॥২৬॥

সর্বজীবে পরমাখ্যা মোরপ্রভু রৈলা ।  
 তার হৃদে তার পাপে দৃষ্ট বুদ্ধি হৈলা ॥  
 নিজ পাপে তার হৈরা আপনি নাশিবে ।  
 অতএব তারে আমি কতুনা মারিবে ॥২৭॥  
 যোগ্যদণ্ডে করি আমি তারে শাস্তাইবে ।  
 এমতে দয়ালু নৃপ নিজ মনে ভাবে ॥  
 রাজ্য জ্ঞানে সব জন দণ্ডরে করিলা ।  
 খণ্ড বুকে কৃষ্ণচন্দ্রে ভবিয়া বাস কৈলা ॥২৮॥  
 অন্য অন্য সব জন যোগ্য দণ্ড দিল ।  
 এইমতে কৃষ্ণচন্দ্রে যুদ্ধ সমাপিল ॥

খৃণ্ডের । হাওদেজম চক্ষুনি নরনা চিহ্ননা তেজাল কর্যাগা চংলক্রে, তানে, বাংনে, নোংমেনে  
 অসিনা ত্রিবিধ ইন্দ্রনা চংলক্রে বীংবা ওমজে । খোং পুবা ছত্রি কাইছনা চেলে । ২১ ॥ অহুদগী,  
 কাবা রসিক্রে, য়েংখোম খেলেখনে, জাইরাংবম রসশিংনে, মখোয় অহুয়া লুচিংছনা, মী করা  
 লোইনরগা (কায়দারে) করাওবা খোং ২ পুবা খোং য়েংখে ॥ খৃণ্ডইখে, বীংবা ওমজে ॥  
 খোং পুবা ছত্রি কাইছনা চেলে । খোইস্মং খোমজোখনে । পোংসংবা মনিরায়ে । তোইজম  
 মুকুন্দগী মনাই গোঁরোনে, মখোয় অহুয়না চংলক্রে নিংখোঁগী সন্সাই মৈ খাবে । মৈরিগা,  
 মৈখোনগানা পুমনিন নিংখে ॥ ২২ ॥ অহু উবদা মচা ইবংডো হেমচন্দ্রে সেনাপতিনা মৈ কনগে  
 হাইছমা চেলে চেলে লাকপদা অভোম নাই রূপানন্দনে, কাংজম লম্বোইনে, অনিনা লোরা লুমহনা  
 তানা থিলে ॥ ২৩ ॥ লাইগী নোংদম বীবনা, মৈ কনবা ওমজে সন্সাই তুম্মা চাকখে । মচাইবংডো  
 হেমচন্দ্রে লোমাপতি অহুম শিরে । ভাগ্যচন্দ্রনা প্রজা কোছনা, মাইগৈ ৪দগী প্রজানা খুলাই  
 পাইছনা কোইশিনলজনা ॥ ২৪ ॥ বৃক্ষাশ্রবু কারে , স্বাগী তেজোল অমসং অমা রাংতনা  
 কারে । অন্তমনা স্ত্রী গন্ধমী সুমিৎকী অহিং অসিদা রাখোক অসি ওইবি । নোংডালে, পুন্নমক  
 অসি বণ্ডি সন্সাই লৈখে । মপুক কংতবনা, লোং কোং তোবদা অকবা করিসং খোলে ॥  
 ২৫ ॥ খোং খাংবদা মিৎনা য়েংছনা খাংজবদি তিংখং য়ুই । অহুগা পুকচেন সেদবা মপুক  
 তেজা ওদবদগী, মিসী মপোং হরানলুছনা নিংখো দণ্ডি কংডি ॥ মসিবু মৈতে ঐখোয়গী  
 তেখোদা, (নয় পোংওইবনা, খোংকাপ চংকম উদনা, সমুখোংখোংবদি, লক্কে কমজিং লাংদা  
 মিথুনৈএ ॥ মসিগী তেখো অসি তুদা করি খোকদগে খদনা চংপবুনি ॥ তেখো ১ না  
 লোনম হরানবগী, পুঞ্জি কমহোং তোইবদি তাইবং অয়াংবনা রৈখুনৈয়ে) অসিগী তেখো  
 অসিনা হরানবনা, দণ্ডি কংডি হাইবনি ॥ মসি কবিগী ডনিংনি । হারিগী মপুং লাকপনা ভাগ্যচন্দ্রে  
 নিংখো বিচারগী মতমদা রাখন রাখে ॥ ২৬ ॥ লু লুকুনা থলি, ওখোকপনিনা হে কৃষ্ণচন্দ্রে  
 শ্রোতৃকপা বর্ষ তোইনা, মসিদি অততাইনি ॥ ২৭ ॥ অহুদা জীব পুন্নমক পরমাখ্যাগি মশক

তাৰ পৰে আৰু কথা শুণ শ্ৰোতাগণ।  
ভাগ্যচক্ৰে ৰাজা এই মহাআৰ গুণ ॥২৯॥  
শ্ৰীগোবিন্দ কৃপা পাত্ৰ ৰাজ্য ভাগ্যচক্ৰ।  
শ্ৰীৰাধা বিনোদ বসে হৃদি বড় সান্ত্ৰ ॥  
আৰু যে শ্ৰীগুৰু পদে বড় দৃঢ় মতি।  
শ্ৰীগুৰু কৰুনা সিদ্ধ দীনবন্ধু অতি ॥৩০॥  
কৃপা কৰু দীনে মুক্তি কৰুনা সাগৰ।  
ভব নদী পাৰ হৈতে কৰুনা ভোমার ॥  
শ্ৰীগুৰু কাণ্ডাৰি মূৰ্ত্তি ভবনদী পাৰে।  
গুৰু কৃপা ব্ৰহ্মগুৰু নিত্যসেবা পাৰে ॥৩১॥  
এমতে শ্ৰীভাগ্যচক্ৰ দিবানিশি ভজে।  
ৰাজ্যৰ সম্বন্ধে প্ৰজাগুৰু ভক্তি ভজে ॥

বৰগুৰু ব্ৰাহ্মণাদি ৰাজ্যমুগা হয়।  
দীক্ষা মন্ত্ৰ ৰাজ্য ঠাই আকাঙ্ক্ষা কয় ॥৩২॥  
ভাগ্যচক্ৰে গুণামৃত সৰ্ব্ব প্ৰেম ময়।  
মনিপুৰ হেন ৰাজ্য কতু নাহি হয় ॥  
গোবিন্দ ভকতি কৰ্ত্তা মনিপুৰে কৈল।  
কৰ্ত্তা মহাৰাজ্য বলি অদ্যপি ঘূষিল ॥৩৩॥  
শ্ৰীমন্ত্ৰোত্তম গুণে সৰ্ব্বাকৃষ্ট হয়।  
তেনমতে মনিপুৰ ভাগ্যচক্ৰ হয় ॥  
ৰাজ্যৰ নন্দিনী যেই শ্ৰীমতি ভাগ্যবতী।  
যাৰ প্ৰেমে সৰ্ব্বজনে সদা ভুলমতি ॥৩৪॥  
শ্ৰীগোবিন্দ স্মৰি স্মৰি সদা নির বুয়ে।  
গোবিন্দ নাৰ্পিত বস্তু ভক্ষ নাহি কয়ে ॥

ওইদুনা, উবংগোনা লৈএ অহুৰ মাগী মাগী পাপনা কৰ্ত্তবা পুৰচেল চেলি। মানা ভৌবা  
কৰ্ম্মনা মানা মাংজবনি। অহুৰদি মাৰু ঐনা মাংহল্লবসং ঈশ্বৰনা মাগী দত্তি পিঞ্জগনি, অহুৰদি  
মাৰু ঐনা হাংলয়েই ॥

১২৮॥ মাতক চাৰা দত্তি থৰ পিৰগা মাগি কংডবা পুৰচেন কৰক স্তুৰু খোজান হৈবা ভাগ্যচক্ৰনা  
ৰাখন অসিৎসুনা নিংখৌগী ৰাখংমতুং ইয়া মাগি মিচং ওইবস্বা মনিপুৰগী প্ৰজা দত্তি থৰ  
ভৌবগা ভোৰে কৃষ্ণচক্ৰবনা নংগি মতিক্তি থৰাই লৌবৰাই অহুৰ পামুৰবা মপোকনি মাংহু  
কংডে অহুনা খৌবম লোইচনগে হাইহুনা খৌবম লোইখাখে ॥২৯॥ অসুয়া মাগি মাগি মতিক  
চাৰা দত্তিপিখে মতাং অজিদা কৃষ্ণচক্ৰগী লানগী ৰাৰি লোইয়ে। মখাগি ৰাৰি লেংজহগে  
ভাগ্যচক্ৰে খৌবা নিংখৌ অসে মহাআগি গুৰি ॥৩০॥ মিনা য়েংবদা উবদি নিংখৌনি ৰাজ্য  
ভুৰচাবনি। মন্ত্ৰদদি গোবিন্দগী প্ৰেম পাত্ৰনি। শ্ৰীৰাধা গোবিন্দগী প্ৰেমবসনা থল্লবা থমোইনি।  
অহুগা শ্ৰীগুৰু দেবগি ভক্তিদা অচেংপনি অহুনা গুৰু কৃপা কংব মনাইগী ॥৩১॥ মনাই  
অচানবদা ভক্তি তহি মশানসং চেলি। হেগুৰুদেব খৌজায়া সমুজগুৰা ননাইবু কৃপা ভৌবিহু।  
সংসাৰগী সমুজ লানগদবা অসি গুৰুদেবগী কৃপাননি। গুৰুদেবনা কাণ্ডাৰি ওইহুনা ভবনদী  
লাজি। গুৰুকৃপানা থপথবা ব্ৰহ্ম বস সেবা কংজবনি ॥৩২॥ ভক্তি অসি ভাগ্যচক্ৰে অহি  
ঘূষিল ২৮৫ খাদোকে। নিংখৌগী কুং ইন্দুনা মনিপুৰগী প্ৰজা অগুৰা গুৰুভক্তি কৃষ্ণ সেবা  
ভৌনি। ব'ৰ পুৰমকি গুৰু ওইবা ব্ৰাহ্মা ভাগ্যচক্ৰ নিংখৌগী সেবা ভক্তি উখুলা পায়নি ১২৮ ভয়নি  
১২৮। ভাগ্যচক্ৰগী মন্ত্ৰদদি কৃষ্ণগী প্ৰেমা লাৰা হুৰ্ত্তিনি। মাংহা নিংখৌ গা মন্ত্ৰবা কনা লৈরোই



গোবিন্দ আশ্রিতে সদা প্রার্থনা করয়ে ।  
 প্রাননাথ ত্রীগোবিন্দ কৃপা কর অয়ে ॥৩৫॥  
 কবে নিজ দাসী হৈয়া জনম শুভাব ।  
 অহে প্রানেশ্বরী রাধে চরনে থইব ॥  
 তোমা কৃপা নাহিহর কৃষ্ণ নাহি পায় ।  
 নিজদাসী গণনে মামপি গণয় ॥৩৬॥  
 অষ্টবর্ষে উজ্জ্বল কন্যা এমতে প্রার্থয়ে ।  
 দিনে দিনে যুগলাগ্রে এমতে করয়ে ॥  
 কন্যা মনে বুঝি রাজা এক বুদ্ধি কৈলা ।  
 গোবিন্দর 'উচ্ছ' মাত্রে এ বুদ্ধি করিলা ॥৩৭॥  
 কন্যা লজ্জা একদিনে গোবিন্দাগ্রে গেলা ।  
 নিজ কন্যা গোবিন্দকে ভেহা সমর্পিলা ॥

দুটী আন্ধি নীরবুরি কান্দি কান্দি কহে ।  
 মণিপুর পুরন্দর ত্রীগোবিন্দ অহে ॥৩৮॥  
 তোমার চরনে দৌনে কন্যা সমর্পিলা ।  
 পাপিষ্টের কন্যা বলি কভুনা ত্যোজিসু ॥  
 অহে প্রানে শরী রাধে শুদ্ধ বদনী ।  
 নিজদাসী গণ মধ্যে রাধ শুভদনী ॥৩৯॥  
 মন্দির নিকটে আমি একন্যা থইব ।  
 তোমা দ্বা যথাযোগ্য সেবাদি করিব ॥  
 এতবলি নৃশর্মা দন্দবত কৈল ।  
 এইমতে নিজ কন্যা সমর্পণ কৈল ॥৪০॥  
 মন্দির নিকটে এক গৃহ নির্মাষ্টল ।  
 ভাগ্যবতী নিজ কন্যা তাহাতে খোষ্টল ॥

লৈতে । মণিপুরপ্রজা পুরন্দরপু গোবিন্দভক্তিদা কার্তাপি হাইছনা যাব কার্তা মহারাজ কোথি ॥  
 অহায়া মীং ভাগ্যচন্দ্র, শুভা চীৎ খোয়া ২৩৩৩ মীং ত্রিজয়সিং, শুভবদা' কার্তা মহারাজ কোই  
 মিং ৪৩৩ লৈতেংবা নিংখোনি ॥৩৪॥ ক্ষেত্রবীদা তরোত্তমা জীববু কৃষ্ণপ্রেমদা তাওহনবত্তর মণিপুরদা  
 ভাগ্যচন্দ্রনা শুই ॥ নিংখো মচা ইবেয়া ভাগ্যবতী মানা গোবিন্দদা ভক্তি সেবাদি মীনা শুভবা,  
 রাজ কস্তানি ॥৩৫॥ ভাগ্যবতী রাজ কস্তানা গোবিন্দদা লৈবা প্রেম' ননাই পাংদরনা করম লেং-  
 গদগে, অঙকপনি । গোবিন্দবু নিংখিঃ নিংখিঃছনা, কপই. মীত্তী পিকংদে । গোবিন্দদা কংলবা  
 প্রসাদি নন্তনা করিগুয়া পোং অমতা চাদে । গোবিন্দগী অগ্রদা বৃক্ষা নিতিগী নোংবা কাংদনা  
 প্রার্থনা ভোই । হে প্রান নাথ গোবিন্দ ননাইবু কৃপা ভোবিসু ॥৩৬॥ করবা কুসিৎ খাদা ননাই  
 শুইজছনা মপোক লেনসিগে হে প্রানেশ্বরী রাধে ননাইবু চরোনগী নাজা থবিসু ইবেয়াগী কৃপা নন্তনা  
 কৃষ্ণ পাদ কংবাঙমদে অছনা ননাইবু ননাই মরজা রাওহনবীসু থবিসু ॥৩৭॥ ভাগ্যবতী কস্তানা  
 অহুয়া কংলকপা ভক্তি অসি চহি ৮দগী মগি ভক্তিউবদা ভাগ্যচন্দ্র নিংখোনা দীক্ষাপিছনা,  
 মচাব প্রানালকাত্তরী অছনা মরম শুইছনা নোংবা নোংবাগি ভক্তি কজবা লুবা হেনগংলি, ।  
 ভাগ্যচন্দ্র নিংখোনা মচাগি লুহোনেবা রাসি, ইকাইবা হুংলোজুবা হাই । যাবলৈতে, গী থাঙ্ক-  
 লুনা হুংলি যাব লৈতে, । করারক হংবদা অহু মচাইথে ॥ নোংবা ভাগ্যচন্দ্রনা মচাগী কবু  
 হুংবদা গোবিন্দদা আসা লৈবসি উইয়ে । ॥৩৮॥ যুদা বরগা অকবা নাংব অকবা ভাগ্যবতী  
 পুছনা গোবিন্দগ মংদা মচাব থয়ে, অহুগা কস্তান কংলকই । বিংপুলা পিপিটগা চেংগা  
 কংল কবা হুইয়কই মণিপুর পুরন্দর ত্রীগোবিন্দ প্রভু ॥৩৯॥ ননাইবা পোকছনা ননাই মদে,

অষ্টবর্ষে' উর্দ্ধ হৈলা রাজার কুমারী ।  
সেঘরে নিরন্তরে অপে মাত্র হরি হরি ॥ ৪১ ॥  
যিঘরাদি ভোগ ক্রিয়া নাহি করে মতি ।  
কাম ক্রোধ মাৎসর্যাদি ভ্যাগিলেন মতি ॥  
অন্য ভাব নাহি করে গোবিন্দ মাত্র ভাবে ।  
হেন কন্যা মণিপূরে কতু নাহি হবে ॥ ৪২ ॥  
সামন্য জনের মধ্যে নাহর গণনা ।  
গোবিন্দের ইচ্ছা মাত্র জগ্নিএই গনা ॥  
তাহার প্রমাণ এক মানিল মনেতে ।  
যোগ পীঠে শ্রীরূপে গোবিন্দ প্রকটিতে ॥ ৪৩ ॥  
মানসিংহ রাজা তাহা মন্দির যেকরি ।  
সেহ কালে প্রেমাবতী গোপের কুমারী ॥

তাহার গোবিন্দ দেব প্রেম সমর্পিলা ।  
মানসিংহ রাজা সেবা গোবিন্দে করিলা ॥ ৪৪ ॥  
সহস্র টকা রেজাই গোবিন্দে সমর্পিলা ।  
নিশা কালে প্রেমাবতী ঘরেতে আইলা ॥  
সেরেজাই প্রেমাবতী গোবিন্দ অর্পিলা ।  
প্রাতঃ সেবাকালে অঙ্গবস্ত্রনা রহিলা ॥ ৪৫ ॥  
বস্ত্রচূরি শ্রীজিবাদি বহু দ্বাং হৈলা ।  
সহস্র তুকা রেজাই রাজা পূর্ণদিল ॥  
একদিনে প্রেমাবতী দর্শনে আইলা ।  
সেরেজাই পৃষ্ঠে করি মন্দিরে আইল ॥ ৪৬ ॥  
দেখিয়া শ্রীজিব কহে গোপী চূরি ধর ।  
ইবলি সেবল সবরহে ধরিবার ॥

ইবং ভোদা কংজবনি, পাপচেনবগি মচানি হাইহুনা ষাদোকপিগহু । হেপ্র নে শ্রী রাধে,  
ননাই অসে ওসিদগী ননাই ওইবীহুনা ধম্মিপ্রো । অসি হাইনা প্রার্থনা তোহুনা গোবিন্দদা  
মচাবু কন্যা দান তোহুনা । ৪০ ॥ মন্দিরগী নাক্ত সং অমা সারগা ধম্মজহগনি ইবংভো ইবে-  
শ্রী সেবা তৌনবিরো অসি হাইহুনা নিংথো দণ্ডবত তোহুনা মচা কংপ্রো । ৪১ ॥ অহুগী ভূদা  
মন্দিরগী নাক্তা সং অমা শাহুনা মচা ভাগ্যবতী সেবা তৌরো ধম্মপ্রো । অহুগা চহি ৮ দগী  
ভক্তি ভাললকপনা, মনিং থুংলহুনা যুম অহুদা লৈরগা, গোবিন্দগী সেবা নাম শোন্দুনা মতম  
লৈলি । ৪২ ॥ সংসারগী সিবয় মাঙোন্দা চংপ্রো । লোভ মুহনাচিংবা পুয়মক সংসারগী মরদদি  
থাপ্রো গোবিন্দদা থাপ্রো । অতোগ্না রাধন থাপ্রো গোবিন্দদা লেপপ্রো । মাগুগি ক'না মাংদা  
ওইখিজ, ভুংদাসুঃ লাকলোই । ৪৩ ॥ মাযু মীচম অহনি হাইনা লৌরবাদ দোষ ওইগনি,  
গোবিন্দগী ইচ্ছানা পোকপনি । মাগি প্রামান্দ, ব্রজভূমিগী মধ্য বৃন্দাবন্দা, শ্রীরূপ গোস্বামীদা  
শ্রীগোবিন্দনা ( প্রকৃত ) কাওহুনা সেবা তৌরে । রূপগোস্বামী লীলা লোইপ্রহুনা শ্রীজীব  
গোস্বামীনা, সেবা অমুক চংল । ৪৪ ॥ মতম অহুদা জয়পুর নিংথো, মানসিংহনা, মন্দির  
কংপ্রুনা সেবা তোই । মতম অহুদা প্রেমাবতী কোবী গোপী অমনা গোবিন্দদা আত্মা কং-  
জুনা প্রেমসেবা কংলি, নোংমা মানসিংহ নিংথোনা, গোবিন্দদা ॥ ৪৫ ॥ লুখা লিখি অমা  
( ১০০ ) পিষা, রেজাই কোবা ইরুদি নমথাং অনা কালি । অহম ধোয়, অহিংহা গোবিন্দনা  
প্রেমারতীদী ॥ ৪৬ ॥ লেখা কোবা লেখক বনাইদা রেজাই অহু পিথোকঅয়ে, নোংজাংকং  
পুয়মক লেখা কংপ্রো, রেজাই মমথাং লৈরমদহে ॥ ৪৭ ॥ অজবানী বহুধা শ্রীকোবনা চিংহনা

সেইজিতে প্রেমাবতী জানি চিন্তা কৈল ।  
 সেকালে আকাশবানী তারে শুনাইল ॥৪৭॥  
 কিছু ভয় নাকরিহ প্রেমাবতী শুণ ।  
 শুণিহয়ে' প্রেমাবতী তাহারহি লেন ॥  
 বরিতে উদ্যম দেখি প্রেমাবতী কহে ।  
 তোমায়া ঠাকুর দেই কিকরিবে মোহে ॥ ৪৮ ॥  
 নিতি নিতি মোর ঘরে আইদিল অহে ।  
 তাণ্ডনি ত্রীজিব ভয়ে নিবারণ তাহে ॥  
 মোর প্রভু প্রিয়া এই অপরাধ হয়ে ।  
 দণ্ডবত প্রণামিলা প্রেমাবতী পারে ॥ ৪৯ ॥  
 ক্রোধ হরা প্রেমাবতী পদাঘাত কৈলা ।  
 শুনহ ত্রীজিব মুঢ় মোরেনা জানিল' ॥  
 হেন কালে ত্রীগোবিন্দ ইজিতে কহিলা ।  
 ত্রীজিব আমার প্রিয়া প্রেমাবতী হৈলা ॥ ৫০ ॥

হেন হেও মোর ভোগ তাহারেহ দিবা ।  
 জানিয়া ত্রীজিব তবে প্রসাদাদি সেবা ॥  
 এইমতে মানিলেন রাজার কুমারী ।  
 শুণ ভাগ্য ভাগ্যবতী ভাগ্যের কুমারী ॥ ৫১ ॥  
 গোবিন্দের প্রেম পাত্রী এমতে প্রমাদ ।  
 গোবিন্দের ভোগ লাগী করিল সেবন ॥  
 দিনে দিনে গোবিন্দের মন্দির সেবন ।  
 তুলসী পুষ্পচন্দন করিল অপ'ন ॥ ৫২ ॥  
 নিশি নিশি ভাগ্যবতী অকুরাগ ময় ।  
 কান্দি কান্দি ত্রীগোবিন্দ দর্শনাকাঙ্ক্ষায় ॥  
 হা গোবিন্দ প্রান হরি হরি মোর মন ॥  
 নাদেধিলে নাহিরবে যবে কি পরান ॥ ৫৩ ॥  
 নাদেধিলে সেনামুখে মুখেমুখমান মন ।  
 এজালা নানিবে জলে জলেহে দ্বিগুণ ॥

৭২২৮, জগৎ হাইচুনা লৈনরে, মানসিহ নিংখোনা অমুক লুপা ১০০০ পিচুনা রেজাই লৈচুনা  
 কংলৈ ॥ অহুনা জুহিৎ করানি লৈরবা তুদা প্রেমাবতীনা রেজাই অহু ইন্দুনা গোবিন্দ দর্শন  
 লাকই ॥ ৪৭ ॥ অহু উবদা ত্রীজীবনা, রেজাই হরানবী গোপীণী কাণ্ড হাইচুনা খোদাহুনা কাগ-  
 দবনি হাইচুনা লৈঞ্জে, ইয়াং অহু উবদা প্রেমাবতী অরাবা বাখন ডইঞ্জে । মনাইগী অরাবা  
 উবদা আকাশ বানীনা প্রেমাবতীনা তানবা লাওরকই ॥ ৪৮ ॥ হে প্রেমাবতী, কনাবু কিরু  
 স্বাক্ষরু তাকপি অহু ভাবদা কনাবু কিঞ্জে ॥ কাগদবগি লাংলিবা খোয়াং অহু উবদা প্রেমাবতীনা  
 হাইবকটে, ঐনা, ইনলিবা রেজাই অসে, নবুংঙো গোবিন্দনা পিবনি ঐনা জ্বা নন্তে ॥ ৪৯ ॥  
 নবুংঙোসে জুহিৎ খুদিগী ঐগী নাক্ত লাকই । অহু ভাবদা ত্রীজীব গোসাঞিনা কিচুনা কাবা  
 খামঞ্জে । গোপী অসিদি প্রভুগী পুরা দাসীণী ওইব তাই, ঐনা বাখন লাজে, হাইচুনা প্রেমাবতীগী  
 চয়ন শোকনা দণ্ডবৎ তাহুনা খুয়সি । ৫০ ॥ অহু উবদা সাওদনা পাদনা আঘাৎপি । হে  
 ত্রীজীব অপংবা নংদি ঐবু খংদবোরে । মত্তর অহুদা গোবিন্দনা কৃপা পিবি, হে, ত্রীজীব  
 প্রেমাবতীসে ঐগী পুরানি ॥ ৫১ ॥ অহুনা ঐগী প্রসাদিনাচিবা পিখো গোবিন্দগী কৃপা অহু  
 কংদা ত্রীজীবনা সেবা লুনা ভোহুনা প্রসাদিনাচিবা লানশিনুনা তক্তি কংবি । অহুজুয়া  
 ভাগ্যবতী রাজ কন্যা অসি লাইবককবা নিংখোগী মচা, লাইবককবী কুমারীণী ॥ ৫২ ॥ গো-  
 বিজগী প্রেমগী পাত্রীদি প্রমাদ অসি লৈএ । ভাগ্যবতী গোবিন্দগী মনর হৌবক'দুক কংদক

আমায় ঘভাগ্য কলে কলে এই চিত্তে ।  
 অবলা সরলা নারী নারী যে সহিত্তে ॥ ৫৪ ॥  
 ললিয়াছি তবপদে পদে পড়ুমন ।  
 হুয়ায় আনিয়া তায়ে তায়ে কোনজন ॥  
 তোমায় পাইতে আশা আশা তোহঠাই ।  
 নাহি পায় মোর ভাগ্য ভাগ্যোদয় নাই ॥ ৫৫ ॥  
 প্রান নাথ কৃপাকর কর দরশন ।  
 বিনামূল্য দাসী হই হইবে জীবন ॥  
 দস্তবা ত্যজিবে প্রান প্রানকি জীবন ।  
 তোমায় বিচ্ছেদ জলে জরে মোর মন ॥ ৫৬ ॥  
 কাম্বল বিকল প্রেমে প্রেমে বুঝে জলে ।  
 স্বাদি কালে এইমতে মত্ত প্রেম জলে ॥  
 এইমতে ভাগ্যবতী চরিত কহিল ।  
 বারগুনে ক্ষতগৃহে গোবিন্দ আইল ॥ ৫৭ ॥

ভক্তের আনন্দ দায়ী কোন্তকে গ্রীহরি ।  
 মধ্যে মধ্যে যার প্রেমে রহে মন হরি ॥  
 গোবিন্দ আইল চিহ্ন দেখে পূজন ।  
 প্রাত কালে সৈরদ্বীয়া শয্যাতে দেখিল ॥ ৫৮ ॥  
 কভু কভু গোবিন্দের পাগুরি দেখিল ।  
 কোমলমে গোবিন্দের বংশিকা দেখিল ॥  
 অলঙ্কার হার আদি দেখে কোনদিনে ।  
 কুটিয়ে পুঙ্খ গেলা দেখে কোনদিনে ॥ ৫৯ ॥  
 এইমতে কভু কভু সব দেখিছেন ।  
 দেখিয়া শুনিয়া সব জানাস্তিক হেন ॥  
 কিবা কিবা এই বলি পরম্পর কহে ।  
 প্রজা কথা নূপ আদি শুনিলেন তাহে ॥ ৬০ ॥  
 গোবিন্দেচ্ছা নাজানিয়া প্রজা কান্য কানি ।  
 কোনবা চরিত্র বলি কহে এই বানী ॥

চাখোয়া সেবা যাওই । নোংমা কান্দনা মন্দির সেবা তোই । তুলসী পত্র, লৈ চন্দনগী সেবা  
 বজনা হোমৈ ॥ ৫৩ ॥ অসিনা নোংভালবদগী মুমিৎ তাবা কাওবগি সেবানি । অহিং খুদি দা  
 ভাগ্যবতীনা কৃষ্ণ অমুরাগদা মপং হাপুনা গোবিন্দ দর্শন বোরাঙি ॥ প্রার্থনা তোই হাগোন্দ  
 প্রানহরি, ইবংভোনা ঐগী পুস্তি হুখে । অহুনা উজবদি লৈবা ওমজে করম তোনি । ৫৪ ॥ অসি  
 প্রার্থনা তোই অহুনা গোবিন্দ কাইংগী মৈনা ম ইখোং মুক্তক মুনা কাই । অহুগী মৈশা অহুনা  
 নোংমা নোংমাগী হেনজিনলবতুনা অহিং অসি অঙাওবীশুম্মি । অহিং চুপ্পা কপই ঐগী লাইবক  
 খীবনা দর্শন কংজে অহুগা অবলা সরলা ওইবী মুপী মচা ঐনা অমুক চাকপা মৈ অসি  
 পুহুনা করম পুনসী লেনগনি । ৫৫ ॥ ত্রীচরন্দা মন কংলুবদগী চরন্দা মন লৈখে । লৌখোক  
 পিনবা কনা লৈত্রো ঐবংভোব কংগনি ঐবংভগী কংগদবা আসাদা লৈখে, লাইবক খীবনা  
 কংবা কোবদি লৈত্রো । ৫৬ ॥ প্রাননাথ গোবিন্দা মনাইদা কৃপা পিয় । মমন রাওদনা চরনগী  
 ননাই ওইবনি । ত্রীর্জি দর্শন কংজবদি মনাইগী জীব হিংগনি নিংজে, প্রেমগী মৈশা পুবা  
 ওমজে । ৫৭ ॥ ভক্তি অসি অহিং খুদিংগীনা নোং হেক ভানবগা ইকজহুনা গোবিন্দগী মন্দিরদা  
 লৈখে অহুনা হেন্দোক হজ্জিন সেবাগী লাংখোক লাংসিন তোহুনা অহুম লৈ অরাবা ওইদো ।  
 অহুগী সত্য ঠি লোইহুনা শয়ন অর্জি তোহুগা মুদা চহুনা লৈবা মতমদদি ভাগ্যবতী লৈবা  
 ওমজে । মুম মচা অহুগী মুহুদা গোবিন্দগী খুদা ১ খারগা অহুগী কমাংদা কমহুনা গোবিন্দ

তুমি রাজা দ্বংসনে লজাবিত হৈল ।  
 স্নানীয়ের পাত্র সঙ্গে গুট যুক্তি কৈল ॥ ৬১ ॥  
 যুক্তি করিসৈয়কীরে ছিড় চাহাইল ।  
 রাজিতে পুরুষ যুবা সেকুটীরে গেল ॥  
 কন্যার কুটীরে গেল। প্রতক্ষ দেখিল ।  
 সৈয়কী বিচার করি চারি রহি গেল ॥ ৬২ ॥  
 একজন গিয়া নৃপে সযজানাইল ।  
 তুমি গৃহে ঘেরিলেম নৃপাদি সকল ॥  
 রানী আদি পুরজন ঘরে পাঠাইল ।  
 কন্যা গৃহ ভিতরেতে কেহনা রহিল ॥ ৬৩ ॥

বংশিকা পাণ্ডুরী দুই শয্যাতে রহিল ।  
 গোবিন্দের অঙ্গগন্ধ সব ভাবাইল ॥  
 স্তলনী চন্দন পদ্মগন্ধে হইল ।  
 ভাদেখি বিশ্বিয়া পুণ সকল হইল ॥ ৬৪ ॥  
 নৃপ আদি সবজন বিশ্বর পাইল ।  
 গোবিন্দু যাত্রের কর্ম সভা রাজানিল ॥  
 রাজ কন্যা গোবিন্দের প্রিয়োত্তমা হৈল ॥  
 এইমতে সর্বজন সেহেতে জানিল ॥ ৬৫ ॥  
 সেই হৈতে দেব প্রিয়া নামসে হইল ॥  
 গোবিন্দের উচ্ছা যাত্র জনমে মানিল ॥

কোহনা কপই। তুষা নভে অহিং চূপনা গোবিন্দু কোহনা লৈয়ে। মাগী প্রেয়া খাংবা রাজ  
 হুনা অহিং অহিং গোবিন্দু লেংশিন্দুনা মাগী সেবা লৌখে। ৫৮ ॥ মনাইগী পেনহনবা হাই-  
 বসিনি গোবিন্দুগী মণোনিনা মনাইগী জীব কনখে। মরক মরকতা ভাগ্যবতীগী প্রেয়া গোবিন্দু  
 লেংশিল্লি হাইবসিগী চিহ্নসে কোহুন্দা লৈবা মীযু খংহলে গোবিন্দুনা মণ্ডদি (সৈয়কী) সংপাই  
 লংবা সেবা ভৌবিনা ভাগ্যবতীগী মুম মচা অহুগী মনুন্দা খারিবা খুদা অহুদা। অহুগী সেবা  
 হনদোক হজ্জিন চংবদা। ৫৯ ॥ নোংমনা গোবিন্দুগী ফোকখোন উই। নোংমা অমনা বংশি  
 উই। নোংম অমনা অলঙ্কার লিকনাচিংবা লৈবা উই। করিগুয়া মুমিত্তা অখংবা অহিং  
 দা মী চংবিবা উই। ৬০ ॥ অসিনা মুমিৎ রায়হুনা লৈপাক পুমনিম নিয়রে, মনিপুর প্রজানা  
 ঙাংনৈ ভাগ্যচন্দ্র মিংখোনা মচা অঙাং অসিযু মমুম পানহনগেদি হাইহুহুনা লাইনিংহন লিবলি  
 হায়হুনা বহুসাই হোজিক করি খোলে নুপা কোইরেদো মকুং করি লাকনি। অশুরা লোহা  
 ঙাংনবদগী কোনা ঙাংনবকতুমা মিংখো তায়ে ॥ ৬১ ॥ গোবিন্দুগী উচ্ছানা ভৌবনি খংবনই  
 প্রজা মীরায়। বীনা ঙাংবা তাংবদা ভাগ্যচন্দ্র মিংখো ইকাইবনা রাইখোং মুন। কাহুনা অচেৎপা  
 মনাইগা দ্বা তালৈ। ৬২ ॥ খরবদা চংলিবা মী অসি কাননদি অকবা ওইরমোই অহুদি কামসি  
 হাইহুনা সৈয়কী ৪ দা সরা রাখং গিমে নখোই মরিনা মাইগৈ ৪ দা মুমিৎ তাংবদগী নোং-  
 রাই কাওবা লৈম। ভাগ্যবতীগী মুমদা নুপা চংবা রেং, তলেনো চংখে হাইবা উববদা  
 ঐতোল। হাইরো হাইহুনা ৪ সি খাংখে। অহুদা বনাই কয়াদা সলাই মনুগী বী পূরবত  
 রাখং খাংনা লুমহুনা লৈনখে। মুমিৎ তায়ে, শরম আর্জি লোইয়ে মী খুদিং হরখে অচিকনা  
 মকুং ওইরদা, গোবিন্দুনা ইকোং কোনা খাং অবা ওইহুনা লেউশিমে অহু উবদা ৬৩ ॥  
 সৈয়কি ৪ দা কায়হুনা ওনা ঘেরহোরগা ২রা মিংখোকা হুংবদে অহু তাককা মিংখোকা হাইবদ

এইমতে রাজ পুত্রী প্রসঙ্গ হইল ।  
অপরাধ ক্ষেমা কর বৈষ্ণব সকল ॥৬৬॥  
যুগ্ম অতি দীনহীন বাহি শাস্ত্র জ্ঞাপ ।  
অধম জানিয়া মোরে কৃপা করদাপ ॥৬৭॥  
॥ জিগদী ॥

মণিপুর পুরন্দর, জীরাধিকা প্রানবর,  
জীগোবিন্দ কৃপালেখি পুথি ।  
জীরাধা বিনোদদেব, আমার কুলের সেব,  
কৃপারে রহিলু আমি পুথি ॥

গোবিন্দ বিজয় পূর্ব, জীরাধা সহিত সর্ব,  
প্রণমিয়া ধনু হৈতেপার ।

ভজয়ণ অমুকণ, নিবিষ্ট করিয়াহেণ,  
যাহাহেতে দ্বিসসব পার ॥১১॥

আর নিত্যানন্দনচন্দ্র, নিরুপম মুখচন্দ্র,  
পদনথ যেন দশবিধু ।

রক্তোৎপল জিনিপদ, ভূবনে অন্তল্য পদ,  
তার কৃপা রচিলাম সাধু ॥

মীরামা পুমকোই কোইয়গা ভাগ্যবতীয পোকণী দেবহতী মমাদা মচাওক্তবীগী নয়। কাঙ  
রাং পি । রা রাং কংবদা রানী করাগা লোইনদ্রমা মচাবু থোং হাংহনলগা রেংবদা কনাং  
লৈজ্রে ॥ ৬৪ ॥ কনা লৈজ্রে হাইব ভাবদা নিংথো মীরাম চহুনা রেংবদা মচানা খারিবা গোবিন্দগী  
খুদা কাংদোন মথক্কা ইবুংঙোগী বংসিগা কোকখোনগা লৈয়রে ইয়ু মচা অহু গোবিন্দগী অহু  
গন্ধনা খনখে ॥ তুলসীগী গন্ধনে জাচন্দনগী গন্ধনে থ্যালগী গন্ধনে অসিনা পুমখন খনখে,  
ভাগ্যচন্দ্র মবুংঙোগী গন্ধ কংবদা রানখঞ্জে মীপুম খুদিং ওজ্জখে ॥ ৬৫ ॥ অহুগি তুংদা নিংথোনা  
টিংবা প্রেজা পুয়মক গোবিন্দগী লিলানি খনখে মমৈ অহুদা থম্বরুংবদা মহাদোষনি থম্বুনা  
অকিবা পোকমখি । ভাগ্যবতী অসিদি গোবিন্দগী প্রিয়া ওইবোরে । খনহুনা মীরামা থীন  
ভাংমবা অহু তোকঞ্জে ॥ মাবু উবদা ভক্তি কংনখে ॥ ৬৬ ॥ সুমৌং অহুদগী, সৌজ লাইনীংবি  
কোথি । অহানবদা, বিজাবতী মঞ্জুরী কোই । অনিওবদা ভাগ্যবতী কোই । অহুমশুবদা  
সৌজ লাইনীংবি কোঞ্জে । মাবু মীনী হায়নখঞ্জে, গোবিন্দগী ইচ্ছানা পোকপা কন্যা অমনি  
হায়নখি । মতাং অসি ভাগ্যবতীগী হারি লেংবা লোয়জরগে, প্রুতা বৈষ্ণব বিবিদা দোষ  
তোবিগদু খুরমজৈ ॥ ৬৭ ॥ লাইয়িক হৈজদবা জমায়নী, পামজবদগী লেংজবনি, অতোনবনি  
খংমা চানখী ॥ (জিগদী) ॥ ১ ॥ মনিপুর পুরন্দর জীরাধা গোবিন্দগী কৃপানা লাইয়িক অসি  
লেংজবনি ॥ ঐগী কুল দেবতা, জীরাধা বিনোদগী কৃপানা লেংজবা ওমজবনি ॥

জীবিজয় গোবিন্দ, বিনোদীনা রাধা, খুরমজবদা অমম্বু ভাঙ্গবা, অম্বু চন্দ্রনা হে মন কাওবা  
লৈজতনা বিসি । রৈখাই বিজাইবা পুয়মক কোকনি ॥ ২ ॥ নিত্যানন্দ প্রু মাইথেনো, থাওহু,  
খুজিহা থা ১০ তরুণমা ভানবা চরমা থরো অভাংখওয়া কজবা, ইবুংঙোগী কৃপানা লেংজবনি,  
গোবিন্দগী প্রেয়া কুইয়বা অশৈত প্রু নমাইবু কৃপা তোবিহু । শিকা ওজ্জগী চরন খুরমজবদা  
গোবিন্দগী শরনী কাওজদমা ননাই ওনেজনা, ভাগ্যচন্দ্র চরিত্রবু লোইজৈ ॥ (মতাং অসিদি ১৩  
কবা অধ্যায় লোইজৈ) ॥ পাওহুবা ভোজবা ননাই মনিসিং মদিসিং অনিনা মৈত্রে লোন্ড হন্ডোকচৈ  
অম্বুজা পুয়মক জাকপিহু ॥ (১৮ কবা অধ্যায় হোইজৈ) ১ ॥ পুরবকী মবুংঙো, মৌর গোবিন্দগী



শ্রীমুখ অদ্বৈতচন্দ্র, গৌরপ্রেম বড়সাস্ত্র,  
কৃপাকর ওয়াঙতা চরণ ।

শিক্ষাকর ধ্যান করি, একমতে ভাবি হরি,  
ষাচলাম ওনেস্ত্র এদীন ॥২॥

ইতি শ্রীমজ্ঞানোত্তম ভাগ্যচন্দ্র চরিত্র প্রস্থে  
যোষণ যুদ্ধও ভাগ্য বতি প্রসঙ্গ বর্ননঃ  
নাম সপ্তদশ সীমা ॥১৭॥

॥ অষ্টাদশঃশ্লোক ॥

জয় জয় শ্রীগৌর গোবিন্দ সর্বেশ্বর ।

ভুবন মোহন প্রেমময় কলেবর ॥

জয় শচী জগন্নাথ মিশ্রের নন্দন ।

জয় জয় নিত্যানন্দাধ্বৈতের জীবন ॥১৮॥

জয় গদাধর পাণ্ডিত্যের প্রাণ নাথ ।

জয় শ্রীরাম ঠাকুর প্রিয় প্রাণ নাথ ॥

এবে কহি অষ্টাদশ সীমার বর্ণন ।

কাঞ্চিপুৰ হৈতে রাজা খরাই গমন ॥২০॥

এসব প্রসঙ্গ ক্রমে করিয়ে কথন ।

শুণ শুণ শ্রোতাগণ নাকর দোষণ ॥

বর্ষ কন্তাগণি শাস্ত্র কহি অনুমতে ।

এই হেতু এই কথা বিশ্বাস ইহাতে ॥২১॥

একদিনে নৃপমণি রাজা সভা করে ।

অনন্ত্যাদি আর প্রজা নিবেদি রাজারে ॥

শুনহ নৃপতি বড় নিবেদি আশ্রয়ন ।

পূর্বেতে প্রপিতামহ পূর রাজ্য স্থান ॥২২॥

পূর্বে ব্রহ্মা যুদ্ধ হৈতে ছাড়ি সেই স্থান ।

এবে অকণ্টক হৈয়া গোবিন্দ সেবন ॥

দ্বঃখ শোক সব গেল গোবিন্দের কৃপা ।

অন্তএব আশ্রা সব চাই তোমা কৃপা ॥২৩॥

পাদদা খুরমজৈ । সোমসবু স্তম্ভংপা, প্রেমা ওইবা মূর্তিনি । সচি জগনাথ মিশ্রগী মচাইবুঙো  
হুমা খুরমজরি, অদ্বৈত নিত্যানন্দগী জীবন ওইবা ॥ ২ ॥ খুরমজৈ, গদাধরগী শ্রীরাম ঠাকুর প্রান  
নাথ ওইবা ইবুঙো ॥ মথা অসিদা অধ্যায় ১৮ গী প্রসঙ্গ লেংজরগে । কাঞ্চিপুৰদগী খরাইদা  
হোংগদৌরি ॥ ৩ ॥ অসিগী প্রসঙ্গ অসি মথং মথং লেংজরক্রে, শ্রুতা বিবিকা দোষ লৌবিগনু  
(বর্ষকর্তা) চৈব্যায়োন কুন্সাব', কোবা, পুরান্দগী লৌহুনা লেংজবনি অহুনা শ্রুতা বিবিকা  
খাঙগনি নিংজৈ ॥ ৪ ॥ মনিপুর অসিদা ভাগ্যচন্দ্র নিংখোনা অরা অনা রাওদন', গোবিন্দ  
সেবা তেঁহুনা, লৈয়ে, অহুদগী নোংমদী প্রজা তেজনা চোরা পৈএ, নিংখোদা প্রজানা হুজংলি  
তাবিয়, মহারাজ ইবুঙো, ননাইসিং প্রজানা পামজবা অহুঙে, ইবুখো যবিষ্ঠবা পালমবা  
কোহুংলেন মনিপুরগী ময়েণ কলা কোহুং । অহুঙে শারৈরাংনা পানবা লোইখবা তু'না, মনিপুর  
অসি চহি মতা নিংখো পানদে, যতম অহুদা নোংচুপ লোমদগী হুপা ১ লাকু'না মনিপুরদা  
নিংখো ওইনি হায়হুনা, অস্ত্রোদা মৈ হোহুনা যজ্ঞ' তোরগা কলাদা লাকু'না কুচুসু'বু অকদা  
খাঙংলগা কমযান জোংতি, অহুদা পাখংবনা মঙক লাকু'না ইনবৈ, কাখংলি ইহৈ মলিং কয়াক  
শুরে তোংবা ওমজহুনা নিংখো ওইবিজৈ মাহুদগী মনিপুরবু, ইহুদান কোখি । হোজিকনা  
ইফান কোনয়ে । মতু'না কোহোবনা নিংখো ওইহুদা পানখে ॥ ৫ ॥ অনুমবা কোহুংলেন  
ইফাল অসি, অরাগি লান তোইবদগী খানোকপা সুইয়ে । হোজিক্ত গোবিন্দগী কৃপানা অরা



মোৰি পতৃ পিতামহ আবাস বহিলা ।  
 এই হেতু সেই স্থানে যাউতে মানিলা ॥  
 তুমি রাজা ভাগ্যচক্ৰ আনন্দ হইল ।  
 সাধু সাধু প্রজা লক্ষ্য তোমার কহিল ॥ ৬ ॥  
 আমার মনেতে এই চাই চিত্ত কালে ।  
 আজি তোমা সভা কথা মানি বড় তালে ॥  
 কিন্তু আমি এক কথা কহি সভা স্থানে ।  
 চিত্ত ত্যজি রাজাধনি তাজে বহু মানে ॥ ৭ ॥  
 অত এৰ অদ্য স্থান মোর মনে মানে ।  
 প্রথমে খুঁই গ্রামে আবাসেতে মনে ॥  
 পরে রাজধানী ধামে নিকটে সাজাবে ।  
 সন্নিকটে স্বৰ্গ ভাব তাহা নাহইবে ॥ ৮ ॥

আরজন মনিপুৰে জন্ম পদ স্থানে ।  
 দেখনর সন্ধি কালে হয় সেই স্থানে ॥  
 চাৰিবেদ পদবীতে চাৰি নামে হয় ।  
 খুঁয়াই ওহাংখ খুঁই এ তিন হয় ॥ ৯ ॥  
 আরয়ে ঈশাই নামে চাৰি বেদ স্থানে ।  
 এ হেতু খুঁয়াই গ্রামে আদ্য বাস মনে ॥  
 তুমি প্রজা সব আজ্ঞা কর জুড়ে বলে ।  
 নৃপ আজ্ঞা শিরোধৰি আমরাহ লৈলে ॥ ১০ ॥  
 এতবলি সেইদিনে নিশ্চয় করিলা ।  
 আরদিনে রাজা সঙ্গে দেখিবা চলিলা ॥  
 সবস্থানে বিচাৰিবা পুন কিরিগেল ।  
 তারপরে সেই স্থানে পুখাৰী বিধুদিল ॥ ১১ ॥

অন্য লৈলো, অহনা মকম অসিদ্ধা হজ্জিনবা কৃপাপিনো ॥ ৬ ॥ ঐখোইগী গুরুজন পুয়মক  
 লৈয়বা মকমিনা হজ্জিন্দুনা লৈবা পাশি । অহু ভাবনা ভাগ্যচক্ৰনা প্রজা পুয়মকপু সাধুনি  
 হাইচুনা খালংলি ॥ ৭ ॥ ঐনা খমবদি মতম সাংলখনি অহু প্রজানা ওসি হান্না হোদোরক  
 হান্না করে । নিংবক খুঁলে, অহুনা সভা দা ১ দিং হাইখিগে, মকম অসি খানোকপা  
 কুইমখিবনা হাজ্জী সেন্নম সাংলবা পুয়মক ইকাই কাইথে ॥ ৮ ॥ অহুনা সেহ সাংলবা  
 মতম সাংলবা চংলগনি; অহুনা মনিপুৰ ঐখোইগী ইহান হান্না গুরুজনা তারবা খুঁই খুনক-  
 জলেন কোম্বোজম মুমকমদা হান্না লৈখিসি, অহুনা কোম্বুংলেন সাংলগা কোম্বা হোংজিনলি । অনকপা  
 অহুনা লৈয়গা, সেম সাংলবা দাব কগনি ২ ॥ অহুনা ঐনা খংলবা অকবা হান্না ১গা  
 জীপে গুরুজনা হান্না লুনা ভোরখদি । মনিপুৰদা গুরুনা পানা ৪ খাইয়নি, মসি মীগা লাইগা  
 তিনয়িঙী হানি । বেদ সাজং তোঙাল তোঙালি । মসিঃ খুঁয়াই হাইথে খুঁই অহম সিমা । ১০ ॥  
 মসিভবদা হাইকুল অসিনা, মসি হান্নিদি গুরুনা বরাহ শূক্ৰ কংলাদগী ধোরকই । খুজিৎ  
 খুঁয়াদগী ধোরকই হায়চুনা, খুঁয়াই কোই । হান্না লেপতুমা বী কদোমদা লৈবগে হেংলবা  
 থৈখিবা লম অহুনা হাইথে কোই । বী হান্না লৈবা উচুনা, চোংলগা তাকুবা লম অহুনা খুঁই  
 কোখি । মীহান্না গুরুনি খংলনা, মতম কুইনা লৈনবা হায়চুনা পোয়কগা । হিজম হাইজম পাংতা  
 খানয়ে হায়চুনা হাইকুল কোখি । পানা অহন, খুঁয়াইনী মথং হাইথেনি ওতবা খুঁইনি ৪ ওবা হাই-  
 কুলনি মনিপুৰ অসি মথং মথং পানা ৪ বা অহুনা মুক পামৈ । খুঁয়াইদি, কোনখাং লাইজোনা  
 হায়কি । হাইথেদি কোম্বাং লাইকোকহুনা হায়কি । খুঁয়াইদি অপাং সিজনা হায়কি ১

কাক্তমের কৃষ্ণা শুক্রে এমতে খুদিল।  
 পঞ্চএক সপ্ত এক শকের হইলা ॥  
 বৈশাখের সপ্তদশ বুধবার দিনে ।  
 নবপুরে ত্রীগোবিন্দ মন্দির সেদিনে ॥ ১২ ॥  
 আর গৃহ উনবিংশ তাহাতে করিল ।  
 এইমতে সেই মাসে সব সমাপিল ॥  
 রাজা গৃহ আদি সব তাহা সমাপিল।  
 অন্য অন্যে প্রজা সব নিজ নিজ কৈলা ॥ ১৩ ॥  
 হেনমতে নবপুর আনন্দে করিলা ।  
 পরে শুভদিন রাজা তাহা আপেক্ষিল ॥  
 ঋতুচক্রে ঋষিচক্রে শকের প্রমান ।  
 কাক্তমের হৈতে রাজা আই সেই স্থানে ॥ ১৪ ॥

নবপুরে রাজা আদি আনন্দে রহিল ।  
 প্রজা আদি সর্বজন আনন্দে রহিল ॥  
 তারপরে জৈষ্ঠ মাস পঞ্চমীদিন হৈল ।  
 সেদিন পুখারি মধ্যে অর্ঘ্য যোপিল ॥ ১৫ ॥  
 পুখা ত বেতে চারি কাঠল যোপিল ।  
 তারপরে অষাঢ়ের একাদশি হৈল ॥  
 সেই দিনে মনিপুরে ভূমি কম্প হৈল ।  
 পূর্ণিমাতে ত্রীগোবিন্দ মন্দির অর্পিল ॥ ১৬ ॥  
 মাওপ জগন্মোহনাদি প্রত্যেক করিলা ।  
 ত্রীগোবিন্দরস্ত সর্ব রাজা সমপিল ॥  
 এইমতে নৃপমনি সানন্দে রহিলা ।  
 প্রজাসঙ্গে দ্বধ শোক সব পাছরিলা ॥ ১৭ ॥

রাইখুলদি, তালখোং খুয়াই মাসুনা রায়েলি । অসি লৈবনা খুয়াইদা হারা লৈবিসি । অহ তাবদা  
 প্রজানা করে হারনা রাখে ॥ ১১ ॥ অসুয়া সুমিং অহুদা লেপরে । অহুগী নোংডানবদা নিংখো  
 প্রজা মস্ত্রি পুরা লম যোবা চলি । মকম পুয়মক য়েংলগা তরা হরক্রে, অহুদগী ইংবীগী মক  
 পুখি ২ হারা তোবা, লেপরে ॥ ১২ ॥ কাইয়েন খাগি ১৭নি পানবা ইয়াইদা পুখিতোবা হোখি ৯  
 অহুদগি শোক, (১৭১৫) গী সজিবু ১৭নি পানবা য়মলকৈপদা, গোবিন্দগী মন্দির যাত্রা হুন্দুনা মাখি  
 ॥ ১৩ ॥ অহুগীতুলা মথং মথং য়ম ২৯ সাই খা অহুদগী মনুদা । অহুগী অকবা সুমিংতা যাত্রা হুন্দুনা  
 নিংখোগী সজাই সারে, মতুং ইনবা, য়ম করাসুং সারে, অহুগা প্রজা পুয়মকসু মাগি মাগি য়ম  
 সানরে, অসুয়া চহি অহুদগা য়ম সাবা পুংলোই লোইরে ॥ ১৪ ॥ অহুদগী অকবা সুমিং য়েংনবদা,  
 শোক (১৭১৬) কৌ সজিবু ২৫নি পানবা নিংখোকাবা সুমিংতা কাক্তমুরদগী গোবিন্দগা লোইনবা  
 নিংখো লেংলক্রে প্রজা করাসু লাক্রে ॥ ১৫ ॥ অসুয় তোনা কোসুং অহুদনবা অসিদা সুংডাইনা লৈয়রে  
 প্রজা পুয়মক হরাও হুঙইনরে । অহুগী তুং কাংলেন ৫পানবদা, পুখি ২গী ময়াইদা স্রা খোংনাং  
 ১খাই ॥ ১৬ ॥ অহুদগী পুখিগী মপান্দা ২দা ঠৈবোং ৪খাই । অহুগী তুং ইংঙাগি ১১নি পানবা  
 একাদশীদা, ভূমিকম্প তোই ব্রহ্মায়াই । মথং পুনি'মদা গোবিন্দদা মন্দির লাইসং কংলি  
 ॥ ১৭ ॥ মাওপ, জগন্মোহনা চিংবা, রসরখোর, তাওরসং পুয়মক গোবিন্দদা কংলে । অসুয়া  
 নিংখো প্রজা অরা অনা লৈতনা, লৈনরে, পাররে ॥ ১৮ ॥ মতম চানা, নোং তাই লুসা সাই, মঠে মরোং  
 চুন্দি চাক হোখি, অনা অরেক লৈতে অসুয়া মতম করা হুইনা পাজি, মচা ওয়া প্রজা মোকই  
 কতবা নিজ অমতা রাওদে ॥ ১৯ ॥ লাইয়বা অরা অনা তাব মৌনিংদা লেনপী কিমতিংবা

বৃষ্টি সৌজ যোগ্য কালে প্রত্যেক করি ।  
 ভক্তিক হইল বেশ ভূক্তিত সর্ব্ব হৈল ॥  
 এইমতে কত কাল রাজ্য শাস কৈল ।  
 পুত্র প্রায় প্রজা পালে কিছু ছিড়নৈল ॥১৮॥  
 দারিজে দ্বিষে দেখি ধনবস্ত্র দিলা ।  
 প্রজা সব ধন্য ধন্য রাজা প্রণগিলা ॥  
 অক্রোধী অজাত শত্রু সহজে গস্তির ।  
 শীতল গান্তিৰ্য্য গুন রূপেতে শুন্দর ॥ ১৯ ॥  
 দ্বিধজন প্রার্থনাতে শীতল কীরন ।  
 যার যার ইচ্ছা কাজ সকল পূরন ॥  
 নিত্য নিত্য শ্রীগোবিন্দ করিল সেবন ।  
 ব্রাহ্মন বৈষ্ণব গন সকল সম্মান ॥ ২০ ॥  
 এইমতে ভাগ্যচন্দ্র রাজা শাস কৈলা ।  
 ত্রিশবর্ষে ভাগ্যচন্দ্র রাজ্য প্রাপ্ত হৈলা ॥

ভৎপরে চল্লিশ পঞ্চ বর্ষ রাজ্য কৈলে ।  
 এমতে সপ্ততি পঞ্চবর্ষ মান হৈলে ॥ ২১ ॥  
 মাস শুক্লা একাদশী শুনি ভাগবত ।  
 কালিয় শিষ্যেতে কৃষ্ণ তাণ্ডব নৃত্যত ॥  
 শুনিতে প্রেমোতে রাজ বিতুল শরির ।  
 শ্রবনান্তে নৃপপ্রজা করিল বিচার ॥১১॥  
 শুনহ পণ্ডিতগন আমায় বচন ।  
 একগীত এক ব্যাখ্যা পারি কুনজন ॥  
 শুনি মৌন রহিয়াছে পণ্ডিতগন ।  
 নৃপ প্রজা মৌনরহি মলিন বদন ॥২২॥  
 খুন্দাকপা দামু কহে শুন নৃপেশ্বর ।  
 মাস কের মধ্যে গীত অপিব ঈশ্বর ॥  
 তারপরে পুণ্ডরী সেলংবাসিংহ নাম ।  
 মন্দির ভাষা বাখ্যা আমি করিতাম ॥৩৩॥

অরাংপা পিছনা বুড়াইহলি। অহু উবদা প্রজানা ধাগলি। অসাওবা লৈতে যেকবা বমদে  
 দায়্য অশুকপা মণ্ডণ চেলি। অসিবা, অকিবা শুনলৈ, শককজৈ ॥২০॥ রায়বা জীবনা, হাইজ-  
 বদা ষাঙরা ইচ্ছনা, মানা মানা, নিংবা থুংহলি। নিতি নিয়ম কাইদনা শ্রীগোবিন্দগী সেবা  
 তোই। ব্রাহ্মন, বৈষ্ণব, গুরুজনবু সেবা সম্মান তোই ॥২১॥ অশুম তোনা, ভাগ্যচন্দ্র, প্রজা  
 পালোন তোই। পোকপদগী চহি ৩০শুবদা নিংখোওই। নিংখো ওইবা চহি ২৪শুবদা গোবিন্দ  
 নিক্রপোন তোই। মণিপুরদা নিংখোওইচ্ছনা পানবা চহি ৪৫নি। অহুনা অপুনবা চহি ৭৫শুরে ।  
 ॥১৭॥ ঝাকচিং ষাগি পানখেলকপা একাদশী দিন্দা গোবিন্দগী মাওপ্তা নিংখোপ্রজা তিন্দুনা  
 শ্রীমন্তাগবর্ত পুরান শ্রবন তোই মতাংনা কালীগী মতোক্তা গোবিন্দনা জগোই সাবা নতাং-  
 অহু তাই। ভাগ্যচন্দ্র নিংখো প্রেয়া থন্দুনা কয়া কপই। লাইরিক লোইরগা, পাত্র মঞ্জিগা  
 লোইননা বননৈ। অমমা মরেক ষৌরগা, ১না অর্থতোরবদি মুঙাইগনি ॥২২॥ অশুম বধুহনা,  
 নিংখোনা মণিপুরগী পণ্ডিত সিংদা হাইয়ে রাগ; রাগিনি পান্দুনা ষৌবা কনা কনা ওমগনি ।  
 অহুগা মৈত্রেয় ঐখোইগী লোন্দা অর্থ হন্দোকপনা কনা কনা ওমগনি হাতি । অহু তাবদা  
 লাইরিক হৈবা ওঝালিং পুন্নমক কনা অমতা খুমধিজে, মমাই লাংবিন্দুনা লৈনখে ॥৩৩॥ অহু  
 উবদা খুন্দাকপা দামুসিংনা মহারাজ ইবুঙা গোবিন্দগী কপা লৈরবদি ষা ১গী মমুংদা, রাগ,  
 রাগিণী পান্দুনা গীত অসি গোবিন্দ অত্রদা কংচগে। অহুগী তুংদা পুণ্ডরী সেলংবাসিংনা  
 মহারাজ ইবুঙা গীত অহুগী রাগ রাগিণী মজুং ইয়া মৈত্রেয়ঐখোইগী লোন্দা অর্থ তোজকে  
 ওও। অহু তাবদা পণ্ডিত ২২ কৌনবীরহুনা প্রেমাগা লোইননা ওমজরো বড় পিবিখে। মুখিৎ

তুনি রাজা ব্রহ্মাকারে প্রেমে আলিঙ্গিত।  
 ক্রীপকমী ক্রীগোবিন্দে সন্মর্শন কৈল।  
 ছর রাগ বজ্রিণ রাগিনী গীত কৈল।  
 লক্ষ্মন দ্বিগবীজয় এবে হেন হৈল ॥৪৪॥  
 নৃপ প্রজা মনস্বে প্রেমেতে ভাসিল।  
 প্রবনাতে রাজা প্রজা কিনাম তুনিল।  
 বীৰ্য্যনাম গীতকরে মনিপুর কহে।  
 হাইবা যে নাম কহি ভাষা বাণী কহে ॥৪৫॥  
 ভাগ্যচক্রে বড়দিল, এগীত তুনিলে।  
 যার তার বাধাসিদ্ধি হও অবহেলে ॥  
 একাদশি, অমাবস্যা পূর্ণিমা তিথিতে।  
 এই গীত বাণী অর্পি গোবিন্দ অগ্রেতে ॥৪৬॥

সেই কালে এক কথা প্রসঙ্গ জনহে।  
 শিরে বজ্র নামে দ্বিজ বৃষ্ট মূল তাঁহে ॥  
 তাহার কারণে দেশ বিবাদ হইল।  
 পরিন্দা পরদার সদা চুরি কৈল ॥২২॥  
 সদাই আমর' হৈল কুটির স্বভাবে।  
 সহজেই তার হস্তে বেজ বৃষ্ট ভাবে ॥  
 চুরি হিংসা কর্মাদিকে সদারত হয়।  
 একদিনে পথিকজন মারিয়া পালার ॥২৩॥  
 তাহারে ধরিয়া আনে বিচারের স্থানে।  
 ব্রাহ্মণ বলিয়া রাজা তারে ছাড়িয়ানে ॥  
 তারপরে কত বার করে বৃষ্টকাজ।  
 তথাপিহ তার দোষ না দেখিল রাজ ॥২৪॥

অহু দরবার লোইরহনা হরধরে। অহুদগী রাকটিং বা শিরহুনা কাইরেন বাগি মজানি পানবা  
 ক্রীপকমী মুমিতা নিংথো প্রজা ভিন্নগা ক্রীগোবিন্দগী অগ্রদা কংলে। রাগপুরুষ ওকী রাগিনী  
 ৩৬ অসি রাগ রাগিনীকাইদনা, হুস, দীর্ঘ, মৃত কাইদনা কজন। ছন্দ পান্দুনা শকলে। অহুগী তান  
 মতুং ইরা মৈমৈত লোন্না অর্থ ভোরে। লারিকী লক্ষ্মন দ্বিগবীজয় কোবা লাইরিক্তনি  
 ৪৫ অহু তাবদা নিংথো প্রজা মজি পুনমক মুঙাইনহুনা করা কথরে। লাইরিক তাবা  
 লোইরবা ভুংদা, নিংথো মজিনাচিবা প্রজানা মমিং করি কোসিগে বৈল। হার। মজলা চরন  
 হোহুনা রাগসন্দ ভোরিবা অসিনা লাইরিক বীবা কোরে। মতুং ইরা মৈমৈত লোন্না হন্দোক  
 লীবা অসিনা লাইরিক হাইবা কোরে ॥ নিংথো প্রজা মুঙাইনরে বীবা হাইবা কোথে  
 ৪৬ ভাগ্যচক্রে নিংথোনা বড় পিধি অসুখা নাম নোনা হোদোকতুনা গোবিন্দদা কংলিবা অসি  
 তারবদি মানা নিংবা ধুং ওইসহু। অহুগা গোবিন্দগী অগ্রদা একাদশী অমিনে পুনিমানে থাশিনে,  
 মুমিং ৪মি অসি কাইদনা কংলসি হাইহুনা, কংধি ॥ অহুদগী হোজিক কাওবা প্রবন ভোনরি।  
 ৪২২ মতম অহুদা ওইরকপা কর্ম লোজরক্রে (শিরচক্রে) সামুলাই লাংপম কোকলেকোবা  
 ব্রাহ্মণ অসি কংভবা লিচং চংলক্রে। মাগি মরিদা মনিপুর অসি স্বাথোক ওইনরক্রে। মী  
 শুদিংদা বীনা বীনা হাই, মীগী মপুয়োইবা লৈবা, মুগীদা বেভার কাই, পোংহুয়াক্তি ৪২৩৪  
 মতম পুন্নমক কতবা স্বাথল কতবা, লাজং অহুতা চংলি, মথুংতা চৈঅমা থাংকোকে ॥ হুমানলগা, মী  
 যানবা ভোরগা মথুতা অপেমবা ওই। নোংমদি লহী চংপা মুপা অমা মৈথুয়রগা, চেনং ৪২৪৪  
 ৪৩ : ময়ান্না তারহুনা কারণা দরবারদা পুরক্রে, বিচার ভৌবা মতমদা নিংথোনা ব্রাহ্মণ, হাইহুনা  
 অহুদ অরাস বিদনা, মতুং ভৌমু হাইরগা ইকোম কোমা থাংকোকে।

একদিন একনারী খড়্গা' যাবলেন ।  
 স্বামী আগে থাকি করি তারে আনিলেন ॥  
 প্রজা সঙ্গে নৃপমনি বিচার করিল ।  
 অহোযে ব্রাহ্মণ বুদ্ধি কিবা বৃষ্টদিল ॥ ২৫ ॥  
 প্রব্রাহ্মণ কোনমতে বিচার করিবে ।  
 বধ স্থানে যোগ্যে পায়ে তাহারে হইবে ॥  
 বধ নাহি প্রজাগনে আমারে নিদ্বিবে ।  
 বধ করে ব্রাহ্মণ আমারে হইবে ॥ ২৬ ॥  
 ব্রাহ্মণ নরকেতে অবশ্য পড়িবে ।  
 স্ত্রীবালক বৃদ্ধ আর ব্রাহ্মণ হয় যবে ॥  
 আরেও সন্যাসী সব মারণ না করে ।  
 শাস্ত্র মতে বধনহে এবিচার করে ॥ ২৭ ॥  
 বধন 'অবিনা' দান পর দেশ হয়ে ।  
 এই কর্মে ব্রাহ্মণের বধ কার্য হয়ে ॥

অতএব এই কার্য অবশ্য করিলে ।  
 এই মতে রাজা সভা বিচার নিশ্চয় ॥ ২৮ ॥  
 কচর দেশেতে রাজা তারে পাঠাইলা ।  
 নৃপাদেশে রাজা লোক সঙ্গে পাঠাইলা ॥  
 দৈবক্রমে সেই বিপ্র পথেতে মরিল ।  
 সেই বিপ্র মরিগেল আনন্দ হইলা ॥ ২৯ ॥  
 পুণ রপি রাজা আগে আছিনিবিল ।  
 ব্রাহ্মণ মরণ শুনি রাজা দঃ খ হৈলা ॥  
 হাহা হত এতবধ কেমনে হইলা ।  
 ব্রাহ্মণ পাতকীর আমারে হইলা ॥ ৩০ ॥  
 ধিক ধিক মোর কর্ম বধ নশা দিলা ।  
 ব্রাহ্মণপ্রাদি ক্রিয়া সব রাজা কৈল ॥  
 তারপরে রাজা চিতে নিরানন্দ হৈল ।  
 বহু বধ দিনে দিনে অনুতাপ কৈল ॥ ৩১ ॥

অহুগী তুংদা, কগবরা হাইরগা খোইনা খোয়না, কত্তবা হেনগৎলি । অহু ব্রাহ্মণী হায়হুনা  
 স্বামী য়েতি, প্রজানা অমন্তু নিংখোনা ॥ ২৫ ॥ নোংমদি মানা হায়বা ইন্দে হায়হুনা নুপা  
 অমদা খাংনা স্বামী, অহুদা মীরাম চাহুনা কারগা পুন্দুনা, পুরকে, নিংখো মন্তি, প্রজা পুন্দুনা  
 বিচার তোই । প্রজানা, মহারাজ ইবুংতো মাবু খাদোক্রবদি পানবা ওয়রোই হায়রকে, অহুদা  
 নিংখোনা হে ব্রাহ্মণ, কমদোহুনা, কত্তবা বুদ্ধি তোবনো ॥ ২৬ ॥ ব্রাহ্মণীদো, কয়ম বিচার  
 তোগনি মাগী মরান অসিদি, হাংপা রাবা দোবনি । অসিদি হাজে প্রজানা স্বামীদোরি ।  
 দোবগী মতুং ইয়া হাংলে, ব্রাহ্মণি পাপ কংবতাই ॥ ২৭ ॥ নিংখো ওয়বদগী ব্রাহ্মণি পাখা  
 নোবোক্তগী কারয়োর । অহুনা হে পাত্রমন্তি করি খোকই । নুপীনে, অঙাংনে, ব্রাহ্মণনে,  
 সন্যাসনে, ৪ অসি বেদ শাস্ত্রনা হাংপা স্বাদে লাওরি ॥ ২৮ ॥ মাগী মাগী দোবনা মতুং ইয়া  
 মক্ক কোক্তুনা খুংগোরহুনা চিঠেনা য়েহুনা অহুগা মরৈপাক্তা খাদোক্তুনা, দত্তি পিগনি,  
 হাংবদে, হায়না শাস্ত্রনা লাওরি, অহু ভৌরবদি হাংপগা মাই হায়না । অহুদি হাংপগী  
 মতুংতা বিদেশ খারশি লেগরে । ২৯ অহুদি কাছারদা খাদোক্রসি অহুনা বধন্দা চংপদি  
 কংতে মী খয়না খিনবীক্ক হায়হুনা স্বাং পিরে । সনা স্বাং কংবদা ব্রাহ্মণবু পুহুনা কাছারদা  
 লাওই লাইগী নোংম খীবনা লমখাদা শিরে । অহুদা খিনবা চংলীবা মীরামহু হরাওমরে  
 ৩০ ॥ ওয়া হায়হুনা নিংখোনা লমখাদা ব্রাহ্মণ অহু শিরে, যক্ত ভৌহুনা, সেবা লোয়রয়ে  
 ৩১ ॥ ভাবনা প্রজাদি হরাওনে ভাগ্যচক্রদি মীতগী পী কংবিজে । হা হা অরাবনি অসিদি

অহোযে বিষয়মগ্ন চিত্ত তুলিগেল ।  
 বৃদ্ধ কালে হরি ভজি শাস্ত্রেতে কহিল ॥  
 হরিনা ভজিয়া যেই বৃদ্ধ কালে হৈলে ।  
 গ্রাসে গ্রাসে মলং ভুক্ত শাস্ত্রেতে কহিলে ॥ ৩২ ॥  
 যেইজন মন দঃখে আত্মাখাত কৈলা ।  
 সেই আত্মাঘাতী নহে শাস্ত্রেতে কহিলা ॥  
 দলভ মনুষ্য জন্ম পায়। সেইজন ।  
 হরিভক্তি সাধুসঙ্গ যেই না করেন ॥ ৩৩ ॥  
 কৃষ্ণ নাম শুনি অপি আলস ঘূর্ণন ।  
 সেইজন আত্মা ঘাতী কহে সাধুজন ॥  
 আগ্র যে বিষয়া শক্ত কৃষ্ণেদয় হৈল ।  
 যেন চক্রে বায়ু বস্ত্র পশ্চি মেতেলিল ॥ ৩৪ ॥

মৃত জন পূর্বে গেলে কতুনা পাইলা ॥  
 তেনমতে নিষয়ের হরি দ্বয় হৈলা ॥  
 গৃহী বৃদ্ধ ভল ফুল সন্তান সকল ।  
 জলসিঁধে মালিয়েন পুত্র ভাৰ্য্যাশাল ॥ ৩৫ ॥  
 বৃক্ষেযেন কল ফুল পাকিয়া পড়য় ।  
 সংসারের সেই মতে জানিবে নিশ্চয় ॥  
 কিবালক কিবুদ্ধ কিনবীন যৌবন ।  
 সকলের লৈয়া কাল করেন চৰ্চণ ॥ ৩৬ ॥  
 কেবা মাতা কেবা পিতা ধন পুত্র কায় ।  
 শ্রীনন্দ নন্দন কৃষ্ণ শংসারের সার ॥  
 এতবলি মহারাজা চক্ষুণীর বুয়ে ।  
 মহাশয় অন্তমতে লালসা যে করে ॥ ৩৭ ॥

হেয়া অরাবা করি লৈগনি, ব্রাহ্মবধি পাপ অসি ঐনা কংব তার । মণাগী আয়ু লেয়হনা  
 শিঞ্জবদি ওয়রিনী অহবু ঐনা খনবদদি মানা মচং কজদবনিনা মীনা হাংপ্রা নিংঙে ॥ অহপা  
 ঐনা নিংবা অসিনা লানবদি ওইগনি ॥ ৩১ ॥ তোনথ্রেকা ঐনা পানবা কান্দা অসি ষোকপোরে  
 অসি হায়হনা, কপই, শ্রাদ্ধ কর্ম নিংধোনা ভৌই ॥ ॥ কর্ম লোয়রবদগী ভাগ্যচক্রে  
 নিংধো অরাবগী ইপাক্তা তাওথ্রে, নেংমা নোংমগী অরাবা রাখন হেজ্জিনথ্রে ॥ ৩২ ॥ অহো  
 হাই ওম্বোকপনি বিষয়ানা ডাওথ্রুনা অহন ওয়রবদি কৃষ্ণ নিংগদবনি হায়বা শাস্ত্রগী রা কাওথ্রে  
 অহন ওয়রগা কৃষ্ণ নিংদবা মীদো মানা চাবা থকপা পুয়মক অহু থী চাবনী য়ু থকপনি  
 বেদনা লাওরি ॥ ৩৩ ॥ অহুয়া মী অহুনা মনিং থুংদবদগী আত্মাঘাৎ ভৌবা অহবু আত্মাঘাৎ  
 কোঁদে । মরমদি কংঙমজ্জবা মীগী মপোক কংলগা কৃষ্ণ ভক্তি সাধু সঙ্গ ভৌজিবা মী অদো ।  
 ৩৪ ॥ অহুগা কৃষ্ণ নাম ভাবদা শোনবদা অন্তনবা অমসুং তুমনিংবা পোক্তনা থরোইজিবদো  
 মায আত্মাঘাট কোই সাধুশিংনা বেদনা লাওরি । বিষয়াদা মবুক চাখিবা অহু কৃষ্ণ  
 ভক্তিগা লাপ্রবদি নোংচুপলোমকা নোংলৈনা কি পুথগা নোংপোক্তা তানবঙমনি ॥ ৩৫ ॥ অপংবা  
 জীবহনা কনা নোংপোক্তা তানবদা কংবা ওমদবঙম বিষয়াদা লৈবা মীনা কৃষ্ণ চরন কংবা  
 হোনদে । প্রমান অমনা গৃহী হায়বসে উ পান্থনী মঠে মপান অসিনা মচানি বাগী লুপানি  
 অহবু হিংনবা মালী ওয়হনা ইশিং চায়বনি অমসুং থিকপনি ॥ ৩৬ ॥ অনিঙবা প্রমান্দা হৈনা  
 মুয়গা কেনবা লৈনা লৈথোক লোয়রগা কেনবঙম মীওয়বগী পুনশি লোয়রবা হোরেন হঃ  
 থংদনা কেন্দুনা মাংথিগদবনি । অঙাং অহন মথোং কারকপা মাগী পুনশি লোয়বা মতমকা  
 মাংথিগদবনি । নহা ওয়রি শিরোর রাবা নতে হিংহনা লৈরিবা অসি মতম ডাইবনি ॥  
 ৩৭ ॥ ইমানা ইমা ওয়বা রাদে নতে । ইপানা ইপা ওয়বা রাদে নতে । ইটানাটোবা  
 সঁবা লুপানা অয়েলা অযতা নতে অয়েলি নন্দ নন্দন জীপোবিন্দননা সলোয়গী অয়েলি



॥ বিভাষা ॥

প্ৰভুমোহ মদন গোপাল, গোবিন্দ গোপীনাথ,  
দয়াকর মো অধমোরে।  
সাংসার সাগর রাখে, পড়িরা জিবেৰ নাথ,  
কুপাডোৰে বান্ধি হেন মোরে ॥  
অধম চণ্ডাল আমি, দয়্যার ঠাকুর ভোমি,  
জনিয়াছি বৈষ্ণবের মুখে।  
এবর ভরসামনে, কেল লৈয়া বৃন্দাবনে,  
বংশীবতে দেখি যেন শুখে ॥১॥  
কুপাকরি ব্রজপুৰি নেহমোরে চুলে ধরি।  
হাহা নাথদেহ পদ ছায়া।  
অমেক দিবসের আশা, নেহেয়েন নৈরাশা,  
দয়াকর নাকরিহ মায়া ॥  
অনিত্য দেহ মিছাধরি, আপণ আপনাকরি  
পাছে আছে শমনের ভয়।

নারোত্তম দাসেমনে, প্ৰাণ কান্দে রাজি দিনে  
পাছে ব্রজ প্ৰাপ্তি নাহি হয় ॥২॥  
এমতে ঠাকুর গীত, অধম পামর ভাঙে,  
অনুদিন জপ করে।  
কান্দি কান্দি ভয়পরে, নিজমন দখি করে,  
গাইমন সিদ্ধা করে ॥৩॥

॥ লঘুত্ৰিপদী ॥

ভজছে, মন, শ্ৰীমন্দনন্দন,  
অভয় পদ দইরে।  
দলভ মানব, ভজসাধু সেব,  
তরহ ভব সিদ্ধরে ॥  
বিকল জনম, অকল গেলাম,  
দিন যামিনী গেলরে।

অসি হায়হনা অমন্তু খন্দুনা মীতগী পি কংজে নরোত্তম ঠাকুর মহাশয়গী লালসা লাক্ৰে ॥

॥১॥ (বিভাষা) হে প্ৰভু মদনগোপাল, হে গোবিন্দ গোপীনাথ তোজবা ননাইবু দয়্যার  
তোবিয়ু। সাংসার সমুদ্ৰগী ময়্যাইদা তারবা ননাইবু কুপাগি খৌরিনা চিংখংপিহুনা চরন্দু  
খয়্যায়। নদাইদি তোজবা চণ্ডালগি মপোক্ৰি, ইবুডোদি খোজানগী মপুনি বৈষ্ণবসিংগী মুখদগী  
তাজে। ননাইনা নিংজবা শ্ৰীবৃন্দাবান্দ ননাইবু লংশনবীষু বংশী বন্তবু ননাইনা জুডাইনা  
য়েজগে ॥২॥ কুপা তোবিহুনা, ব্রজপুৰদা শমপাইহুনা পুবিবগা শ্ৰীপাদগী ছায়া কংহাষু।  
মতম কয়্য কুইনা নিংজরক্ৰবা ননাইগী আসানি ইবুডোগি মায়ানা অরেব্বা ওইহনবিগনু। লেপজব্বা  
দেহবু অরেব্বদা পুহুনা এনি ঐগীনী হাইহুনা লৈরিডেদা যমরাজগী মনাইনা কাখিবনা হানগনি  
নরোত্তমদাসগী পুক্রিনা ১ স্তং থরাইনা অহিং জুখিন ২ দা কপচরি। এবু ব্রজমণ্ডল কংবা  
উল্লরোইজা ॥৩॥ অন্তুহা নরোত্তমগী লালসা অসি শক্তুনা ভাগাচক্ৰ নিংখো ঐ অসি তোজবনি,  
খন্দুনা জুমিৎ খুদিংগী কপচে অহাগ জুদা মাগি মন্দা (শিকাকরি) তখীরকই ॥ (লঘু  
ত্ৰিপদী) ॥১॥ হেমন, শ্ৰীগোবিন্দবু কাওগনু, মাবু কাওহবদা কনাবু কিনডাই লৈতে।  
মীওইবা মপোকসে অতাংবা মপোক্ৰি ভব সমুদ্ৰ লাগবা সাধু বৈষ্ণবকি সেবা জোঁস ॥  
পোক্ৰিঅ অসি অরেব্বদা মাংখে নোংমা হোখিহুনা অরেব্বদা মতম চংখে ॥ অরেব্ববু সেবা  
তোহুনা কতবা অরিকপবু সেমহুনা, পুক্রিনং ইলাং লাংহুনা লৈখে ॥৩॥ হেমন নংনা, খোইযু  
ওয়হুনা চরন থালা তানসি। সাংসার কোবনা পুবি ওইসনু। যুহুনা নংনা কোইনা কোইনা  
কাওহুনা কুফচরন থিযু। প্ৰবুত্তি নিবুত্তি বনা নশাওইয়ু। রিপু ডনা নখো ওইয়ু। খোইযুনা



বিকলে সেবিত্ত,                      কৃপণ দ্বন্দ্বন,  
চপল কথ জাগিয়ে ॥১॥  
মন মধুলিহ,                      ভব সন্মোরহ,  
উদ্ভাস্তে করি কিরিয়ে।  
প্রবৃতি মিবৃতি,                      পাখাঙ্গপ হই'  
ছয় রিপু বড় পদয়ে ॥  
বেমন ভ্রমরে,                      উদ্ভক্ত মধুরে,  
ভেমন লুবইরে।  
ছারি হরিপদ,                      সাধিব: খ: পদ,  
নাছার ত্রীগোবিন্দয়ে ॥২॥  
শ্রবন কীর্তন,                      স্বরণ বন্দন,  
পাদ সেবণ ভক্তিরে,  
পুজ সখীগন,                      আশ্বানিবেদন,  
ভাগ্যচন্দ্রাভি লাভরে ॥৩॥

॥ পদ ॥

এমতে নৃপমনি দ্বন্দ্ব দশা হৈল।  
ভারপরে মাহারাজ এক ভাব হৈল ॥  
মহারাসে গোপী প্রতি শ্রীকৃষ্ণ কহিল।  
কুন গোপী গৃহ ছাড়ি তোমরা আইল ॥১॥  
শ্রবণ দর্শন ধ্যান আমার কীর্তন।  
দ্রবস্থিতি আকাঙ্ক্ষিয়া দূত প্রেমহেন ॥  
এই ভাবে নৃপমনি চিস্তের ভাবিল।  
বৃন্দাবন কিছুদূরে স্থিরিতে ইচ্ছাইল ॥২॥  
খেতরীতে যাইবার আকাঙ্ক্ষা হইল।  
নরোত্তম বৃন্দাবনে খেতরী ভজিল ॥  
সেমেতে মাহারাজা গজাভে ইচ্ছিল।  
অত এষ খেতরীতে যাইতে ইচ্ছাকৈল ॥৩॥

লৈছি খাবদা ডাঙবওম বৃকপাদ বীৰদাঙাওগদবনি ॥ গোবিন্দগী চরন ধারবদি অরাবগী সমুজ্জদা  
লুপকনি। গোবিন্দগী চরন কাঙগনুসি ॥ ৩ ॥ ভাজবা শকচবা নিংশিঃজবা পুরমজবা ত্রীপাদ সেবা  
ভোজবা ভক্তি কংচবা পূজা ভোজবা সখীগী তুং ইঞ্জরনা অত্মাকংচবু ভাগ্যচন্দ্র ঐগী মন ননো  
পামুসি ॥ (পদ) ॥১॥ অনুয়া ভাগ্যচন্দ্র অরাবা রাখন ওইঞ্জে। অহগী তুংদা অমুক রাখন জমা খল্লকই ॥  
মহারাসদা গোবিন্দনা গোপাদা ভাক্ষি হে গোপীনা নখোইনা রাননবা ঐব তব ভাররি নয়ম নকৈ  
বাদোক্তুনা ॥২॥ উন্দনা, অরান্দা লৈরগা ঐগী নাম তাবা উনিংছনা নিংবা ঐগী নাম  
শে বা পুরুষক অসি ল প্লা লৈনবনা প্রেম হেনবনি গোবিন্দবাক্য অহগী রাখন অহু ভাগ্যচন্দ্র  
বন্দুনা বৃন্দাবনগী বর হন্দোক্তুগা স্বরনি ভৌগে বল্ল ॥৩॥ যুগা বল্লগা খেতরীদা চন্দ্রগে  
আসা ভৌয়ে। নরোত্তমা, খেতরীদা বৃন্দাবনভজন ভৌখি অহুগা ভাগ্যচন্দ্র, নবদীপ পরিক্রমা  
গজা স্নান খেতরী দর্শন ভৌগে মিলে ॥৪॥ মতাং অসি কবী তনিং অমালোঞ্জে। তাবিসু  
শ্রুতা বিদিক মঙন তৈরবা ভগদ্বন্দ্বনি। মানা মরম ওইছনা নগিপূরদা গৌর ধর্ম চেলি  
মামা মরম ওইছনা মগিপূরদা গোবিন্দ সেবা কহলি ॥৫॥ মানা মরম ওইছনা ব্রজগী অধুনা  
ভজন কনখি। অহুগা গুরু প্রানালিকা কনখি। গুরুশিষ্যগী ব্যবহার মচৎ খনখি (অষ্টকাল)  
কাল ৮ গী স্বরনি কনখি চেনখি ॥৬॥ মরম অসিদগী ভাগ্যচন্দ্রবু বক্তিক মঙন অখোইবা  
বমি মশানন্ত রাবা গোবিন্দগীনিত্য নৈমিত্তিক সেবা চেলি। অহুগা মীডোন্দন্ত তবি ॥

শুভ শুভ শ্ৰোতাগণ কৰি নিবেদন ।  
ভাগ্যচক্ৰে রাজা এই মহত্ব রাজন ॥  
যাৰ হেতু মণিপুৰে গোড় ধৰ্ম চলৈ ।  
যাৰ হেতু শ্ৰীগোবিন্দ রাজা সেবা চলৈ ॥৫॥  
যাৰ হেতু ব্ৰজ হুতু ভজন কৰয়ে ।  
যাৰ হেতু স্বৰ্বাদিক শ্ৰনালি কৰয়ে ॥  
কৰু শিষ্য ব্যবহার যাৰ হেতু কৰে ।  
অষ্টকাল ভজনাদি যাৰ হেতু কৰে ॥৬॥  
হেন হেতু এই রাজা মহত্ব মানিয়ে ।  
নিত্য নৈমিত্তিক ব্ৰহ্মসেবাদি কৰয়ে ॥  
আৰ শ্ৰীমন্নরোত্তম শক্তি কৰিমানি ।  
পূৰ্বা পৰে পৰম্পৰে এই কহে বানি ॥৭॥  
সামান্য জন্মেতে কাহা গোবিন্দ একদয়া  
কাৰ্য্য কৰনেতে জানি এই সব ক্ৰিয়া ॥

শ্ৰীগোবিন্দ আসামেতে সাক্ষাত দৰ্শন ।  
অজৌতিক ক্ৰিয়া মাত্ৰ রাজ্যতে হৰেন ॥৭॥  
কবি বাক্য সাক্ষ মতে আৰ অভিপ্ৰায় ।  
সহস্ৰে সমস্ৰে সধু প্ৰমাণ বেদ প্ৰায় ॥  
পূৰ্বাচাৰ্য্য বাক্য স্মৃতি সাক্ষেৰ প্ৰমাণ ।  
শ্ৰুতিতে কপিল বাক্য বৈহাতে প্ৰমাণ ॥৮॥  
মহাজন স্মৃতি বাক্য শাস্ত্ৰ স্পৰ্শহয় ।  
পৰজন শাস্ত্ৰ বলি সেই আচৰয় ॥  
এহতে কপিল বাক্য শ্ৰুতিতে কহিলা ।  
নরোত্তম শক্তি বলি সেই যে হেতু কহিলা ॥৯॥  
ভক্তমালা মধ্যখণ্ডে পঞ্চম অধ্যায়ে ।  
শ্ৰীনিবাস নরোত্তম শ্ৰীজীব আশ্বাসে ॥  
বৃন্দাবনে গ্ৰন্থলৈলা শ্ৰীগোড় দেশে গেলা ।  
মোহনদাস কবির পদ যে কাহিলা ॥১০॥

অতুনা নরোত্তমগী শক্তি নী, মাসি গুৰুজনা তসেনা খণ্ডনা হাইনবনি ।  
৥৭॥ মহমদি অচন্য সামন্য গুৰুৱদি গোবিন্দনা ততুক সান্না কৃপা ভৌকমখোক্তে । ভৌকপা  
বৰ্ণগি মতুং বিন্দুনা মতুক খণ্ডননি । অশাস্ত্ৰা সাম্য কবা কাম্দা তসেনা দৰ্শনপি উহল্লি  
অতুনা মী গুৰুনা গুৰুদবা বৰ্ণবু নিংথোনা গুৰুখি ॥৮॥ পোৎশক খণ্ডা হাইবসে, কবিগী রা-  
জানে। শাস্ত্ৰগী মতনে। অতুনা খণ্ডি। মতম মতম অতুনা শাধুসিনা প্ৰমান পিবদুবু বেদশাস্ত্ৰি  
হাইৱি। খণ্ডাশাস্ত্ৰজনা হাইৱনা অতুবু শাস্ত্ৰগী রা কোই। শ্ৰুতীদা কপিলনা, হাইবা প্ৰমান  
লৈলৈ ॥৯॥ মহাজনা, অখোইবা মীনা গাংবা রাশিদি শাস্ত্ৰগী মশকি। অখোইবা মীনাচণ্ডা  
সাজেপু অখোবা মচেকৌট। অতুনা কপিলনা, শ্ৰুতীদা হাইবি, অতুনা ভাগ্যচক্ৰসে নরোত্তম  
ঠাকুৰ মহাপুৰ জসেবনি ॥১০॥ অতুনা ভক্তমালা গ্ৰন্থগী মধ্য খণ্ডগী গ্ৰন্থবা অধ্যায়দা শ্ৰীনিবাস  
নরোত্তম ২না শ্ৰীজীব গোবিন্দগী সান্না পুতুনা বৃন্দাবন্দগী গ্ৰন্থ লাইৱিক পুতুনা গৌৰদেশদা  
জাকট। মুহনদাসগী পদদা হাইৱি ॥১১॥ নরোত্তম ঠাকুৰনা খেতৱী যৌৱগা, বৈষ্ণব অবা  
মণিপুৰদা খাখি। মনানহতুনা ভক্তি তখীখি, অতুনা হাই অসি ভক্ত মালাদা মুহনদাসনা  
লৈলৈ ॥১২॥ অতুনা বনানা জাকুনা বৈষ্ণব ধৰ্ম তখিবা,। মাসি মহমসি শাধুসিনা বৃন্দা বিৱগা  
খণ্ডনগনি ১২ং তেপগনি। শ্ৰীনিত্যচক্ৰভূগী গ্ৰন্থনা নরোত্তম, পোকই ॥ শ্ৰীকৃষ্ণ চৈতন্য গ্ৰন্থগী  
গ্ৰন্থনা, শ্ৰীচিৰাণ পোকই ॥১৩॥ অতুনা গ্ৰন্থগী গ্ৰন্থনা শ্যামানন্দ, পোকই। অতুনা গুৰুখিবি ॥

ঠাকুর মহাশয় যে খেতরীতে গিরা ।  
 বৈষ্ণবে যে মণিপুরে দিলা পাঠাইয়া ॥  
 তেহো গিরা শিক্ষাদিগ যারা মণিপুরে ।  
 এত বোহন বাক্য শ্রীভক্ত মালায়ে ॥  
 কোনই বৈষ্ণব মতে কথা জানা ইল ।  
 যেহেতুক সবে আনি নিশ্চয় হইল ॥  
 নিত্যানন্দ ছিল যেইনরোস্তম দাস ।  
 সেই শ্রীচৈতন্য হৈলা যে শ্রীনিবাস ॥১২॥  
 শ্রীঅদ্বৈত যারে কয় শ্যামানন্দা হয় ।  
 তিনের প্রকাশ হইলেন এঁছে হয় ॥  
 সেতিন অপ্রকটে এতিন আবির্ভাব ।  
 সর্বদেশ কৈলা ধন্যদিয়া ভক্তিভাব ॥১৩॥  
 এই পদ কোন ভক্ত বাক্যে প্রকাশিলা ।  
 যেহেতুক ভাগ্যক্ষেত্র শক্তিতে মানিলা ॥

শ্রীশাট খেতরী মনে রাজা ইচ্ছা কৈলা  
 যেমন দারিদ্ৰ্য গৃহী পরদেশ গেলা ॥১৪॥  
 গৃহে ভাৰ্য্যা পুত্র স্মরি উদ্বেগ হইলা ।  
 তেনমতে রাজা মনে যাইতে ইচ্ছা হৈলা ॥  
 আর নবদ্বীপ ধামে দর্শনে ইচ্ছা হৈলা ।  
 জৈষ্ঠ পুত্র লাবন্যচন্দ্রে রাজ্য ভারদিলা ॥১৫॥  
 রাজ্য দিয়া রাজনীতি পুত্রোত্তে শিক্ষিলা ।  
 শুনহলাবন্য ভোহে রাজ্য সমর্পিলা ॥  
 শ্রীগোবিন্দ সেবা সজ্ঞ সততে করিবা ।  
 ব্রাহ্মণ বৈষ্ণব সেবা প্রাণ সমর্পিবা ॥১৬॥  
 এইমতে নৃপমনি বিদায় করিল ।  
 জুরহন্তরীক্সে প্রার্থনা করিল ॥১৭॥  
 শ্রীরাগ ॥  
 রাধে কৃষ্ণ নিবেদন এইজন করে ।

গৌর, নিত্যাই, অদ্বৈত, ওনা লীলা, লোইপ্রবদা শ্রীনিবাস নরোত্তম, শ্যামানন্দ ওনা কাণ্ডহুনা  
 দেশ অপুত্ৰা, কৃষ্ণপ্রেম ভক্তি পিঠনা মঙ্গল ওইহলি ॥১৪॥ মুহনদাসগী পদনা কুনতক্ত হাইবদো  
 নরোত্তমগী শক্তিলা পোকপা ভাগ্যক্ষেত্রিনি মরম অহুনা, লীলা লোইরদাইদা, (সিরমদাইদা  
 খেতরী চংকে নিলকপনি । মরমদি লাইরবা নৌপাৰা ময়ুম খাদোক্তনা অরামাদেশনা চংলগা  
 ১৫॥ মতম শালবদা ময়ুম রমনি মচা, মুশিরকুনা য়মদা হলগে নিংছনা লাকপণ্ডম । ভাগ্যক্ষেত্র  
 খেতরীদা চংলগে হাইনা আছা তোরে ॥ অহুগা নবদ্বীপ ধাম দর্শণ ভোগে আসা ভোগে ।  
 দ্বাধন লেগা লোইরহুনা, মুমিৎ অকবা য়েহুনা মচা অহন লাবন্য চন্দ্রে নিংখো খুবম পিরে,  
 লৈপাক শিরগে ॥১৬॥ অহুগা রাজনীতি তথ্যরে; অহুগী যবাদা অচংপা বাতাকপি, হে লাবন্য  
 চন্দ্রে, ভাসদগী লৈপাক আস নডোন্দা শিরমবনি প্রাননর্থ শ্রীগোবিন্দগী সেবা খাগু ১মুং  
 কাণ্ডগু ২। ব্রাহ্মণ, বৈষ্ণব সেবাদা নথরাই কংকদবনি ॥১৭॥ অসি হইহুনা, মচাদা ভাকপিরগা  
 গোবিন্দদা খুংলৌরহুনা প্রার্থনা কংলকই ॥ (শ্রীরাগ : ) ॥১॥ হে রাধা গোবিন্দ প্রভু ননাইনা প্রার্থনা  
 ভোজরি। রস পুন্নমাক মশক ওইনা, খোজান হৈবা ইবুংভো ইবেম্মান ॥ ননাইবু চানবৌয় ॥  
 ভোজবা খুদোং থিরবা ননাইবু খোজানবা হাইবা মৌচং অগংতা কাওনা লৈসগু ॥ সাধুনিংই  
 জুবদগী ভাজে, চরন্দা চংজরবদি অরাবালৈতে হাইনা ননাইবু হুন্ডোকপিরবদি পাংগল লৈজকে  
 ১২॥ ইবুংভো ইবেম্মপি সেবা খাছনা ননাইবি মণিপুরদগী রাধা লাজে চংপাভায়ে। দেয়

দহ অতিরসময়, সকলন হৃদয়,

অবধান কর নাথ মোরে ॥ ৬ ॥

অধম দ্বর্গভঞ্জে, কেবল করনা মনে,  
ত্রিভুবনে এষণখিয়াতি ।

শুনিয়া সাধুরমুখে, সরণ লইলু শুখে,  
উপেক্ষ লে নাহি মোর গতি ॥ ১ ॥

তোমাছহা সেবা ছাড়ি, যাই আমিদেশ ছাড়ি,  
দোষনা করিহ নাথ মোরে ।

জনমে জনমে দাস, মনেতে করিল আশ,  
শ্রীচরণ দেহ অধমেরে ॥

পদ ॥

এইমতে নৃপমনি, প্রার্থনা করিলে ।

দণ্ডবতনাতস্তুতি, কতেক করিলে ॥ ২ ॥

এসংবাদ অবগত রাজার কুমারী ।

নবদ্বীপ দর্শনের মনে আশা করি ॥

দিবা নিশি মনে মনে বিচার করিল ।

হাহা নবদ্বীপ বলি অনেক কান্দিল ॥ ১ ॥

কোন মতে নবদ্বীপ দর্শণ পাইব ।

গোবিন্দ জীউকে আমি কেমনে ছাড়িব ॥

এমতে রোদন করি চিন্তা আকর্ষিল ।

এসময়ে প্রিয় বাক্য গোবিন্দ বলিল ॥ ২ ॥

শুন ভাগ্যবতী তোমি চিন্তা নাকরিহ ।

নবদ্বীপে রহিছরে আমার ভজিহ ॥

দরতরে দৃঢ় প্রেম একথা জানিহ ।

তোমাস্থানেনিতি নিতি আসিবে জানিহ ॥ ৩ ॥

এতবলি শ্রীগোবিন্দ অন্তর্দান কৈল ।

নিশা যেসে ভাগ্যবতী কান্দিয়া জালিল ॥

প্রাতক্রিয়া সমাপিয়া গোবিন্দ প্রার্থিল ।

মুখ বুক বাহি পড়ে নয়নের জলে ॥ ৪ ॥

লোবিগল্প প্রভু ॥ মপোক মপোক খুদিদা ননাই ওইজগে ননাই অতোননবদা শ্রীচরন পিনো

অশ্রু মতোনা ভাগ্যচক্র, রাধা গেবিন্দদা প্রার্থনা, তোই দণ্ডবত তাই কয়া কপটে (পদ) ॥ ১ ॥

নিংখো নবদ্বীপ যাআ ভোগদৌরে পাও তাবদা ভাগ্যবতী । মপাবং তুং ইন্দুনা নবদ্বীপ পরি-  
ক্রমা স্নাতগে আসা তোরে । অহিং মুংখিন অনিদা খল্লবদা চংনিংবনা নবদ্বীপ কোহুনা কপ্পক্কে ।

৥ ২ ॥ ঐবু কমদোনা নবদ্বীপ দর্শণ কংগবা অহুগা শ্রীগোবিন্দগী দেবানা কমদোনা খাগবা ।

অশ্রু মতোনা কপ্পুনা লৈবত্খনা নোংডাঙ্গমদাইদা গোবিন্দ লাক্কে মুংখিবা রাইহেনা তাকপিরকই

৥ ৩ ॥ হে ভাগ্যবতী ননো রাবিবা চিন্তাদো খাদোকও । নবদ্বীপ্তা চংলো অরাপ্পা অহুদা লৈয়গা

ননো ঐবু ভজ্ঞনভো, নিংখো । অরাপ্পদা লৈয়গা প্রেম হেনবনি ননো লৈবা মকমদা ঐন! নিতিগী

লাক্কনি ॥ অসি তাকপিরগগা গোবিন্দ লোংখে ভাগ্যবতী মুচ্ছা রানথে জ্ঞান লাকপদা নোংডাঙ্গো

কয়া কপই হৃদিদা মৈচাক্কে ॥ কপ্পামথে কপ্পগা প্রাতগী স্নাগ কয়া কর্ম লোইরহুনা গোবিন্দগী

মন্দিরদা লাক্কা কপ্পা কপ্পা প্রার্থনা তোরকই (ত্রিপদী) ॥ ১ ॥ ভাগ্যবতীনা গোবিন্দদা কংগা

প্রেম ননাইনাকরম লেংগদগে । মপু মনাইগীপ্রেম অঙকপনি ॥ ভাগ্যবতীনা গোবিন্দগী মাংওই

ননো লেপ্পগা খোংবীণা পৃথীদা নৈয়গা মীংতগীপিনা মতুম মতুমতারগা হিরা হিরা হাইরকই । হে

কীনবহু অতোনবগি মবুভোনি খংহুনা কনাগীসরু কখুনা ননাইনা আআ কংপনি । অহুদা

অলংঘীনীনা বিবরদা (লুদ্বমর) পুন্নিংচত্খনা মপোক অসে অরেশদা হোংখে । ইবুংভোদি

ক্রীপদী ॥

চরনে ধরণী লেখি, ভাগ্যবতী সসীমুখী ।

অশ্রুধারাবহে ঘন রানে ।

কহেদীন নাথ জানি, প্রাণদিলাম অভাগিনী ॥

ভদ্রমুখেনদিল পাপিজন ॥

বিষয় লুব্ধমনে, জন্মগেল অকারনে,

নাচিনিলাম ওরাঙা চরণ ।

ভারকলপ ই আমি, বিচ্ছেদদিলেন তোমি;

নারাধিব এছার জীবন ॥১॥

দ্বাসী হৈব এই মনে, আশাদিলাম ভোমাস্থানে

শ্রীচরণ ভরসা করিয়া ।

যদি কৃপা না করিলে, নিবেদিয়ে পদতলে ।

মরিবহে গরল ভূধিয়া ॥

নয়নের বহিবারি, কান্দয়ে বিলাপ করি ।

পড়িগেল ধরনী মণ্ডলে ॥

আর ভাগ্যবতীবলি, আকর্ষিল যৌবনালি ।

কীর্ণদেহ হৈল সেই কালে ॥২॥

পদ:

এহমতে ভাগ্যবতী বিলাপ করিল ।

পিড়ুসঙ্গেযাই বার উদ্যম করিল ॥

স্বরজ্ঞ মুনি একে শকের প্রাণে ।

মাঘের বিংশতিতিথী যেই সোমদিনে ॥৩॥

সেইকালে নৃপমনি যাত্রাযেকরিল ।

সহস্রাশ্র আধিক জন সঙ্গেতে লইল ॥

দ্রুপকৃষ যতজন আর পূর জন ।

এইসব পারিষাদ সঙ্গে কত জন ॥৪॥

শ্রীচরণ মলক ংহোজে। মাতৃগী কলনা মহেনা, (বিচ্ছেদ) খাইদোকপিরে ননাইবু হৌজিক হিংলুবাগি কান্নজে ॥২॥ ননাই অমনি হাইছনা লৈজবনি, শ্রীচরন্দগী ছেনবা রাখন অবা ংশ-বীণা। অদুদা হৌজিক কৃপা পিবিজবদি ননাই হিংছনা কান্নজে হ চাছনা তসেনামক শির-গনি। অসি হাইরগা মিৎতগীপিনা গঙ্গা ইহোবঙম চেসুছনা কল্পগা, রাশুছনা পৃথীদি তুঞ্জে ॥ মতম অদুদা গোবিন্দনা যৌবন বয়স অহু লৌশিগঞ্জে। খুখক অদুদা বুদ্ধ বয়স: অহন হাইবা বয়স অহু ওউঞ্জে পুকচেন লেপঞ্জে ॥ অঙকপনি গোবিন্দগী জীলা (পদ: ॥) গোবিন্দগী কৃপা অহু কংবদা কপ্তা কপ্তা বিদাই লৌরগা মপাবং তুং ইল্লবা পৌরং তোঞ্জে। অহুমনা ধৌরং পুয়মক লৌইরবদা শোক (১৭১৭) কী রাকচিং খাগী ২০নি পানবা নিংথৌকাবা মুমিতা ॥ ভাগ্যচক্স নিংথৌ নবদ্বীপ যাত্রা তোই। মী ১০০০ অমদগী হেরা নিংথৌগী তুং ইল্লি। নুপানা মনাই কুপী রমনী পুছনা কয়া চংলি কোমুগী ইাবশ্মশিংসু অহুগা মচাইবেম্মা মচা ইবুংঙে কয়ানু চংলি। ৩ ॥ মতম অদুদা তথেল নিংথৌগী মচাইবেম্মা হাইবা লাকই। অহুগা কছারনগীসু মচাইবেম্মা হায়বা লাকই। যাত্রাগী ইলাং লাংবছনা রা হুজংপা ওমজুছনা লৌইন-ছনা চংমিল্লরে মনিপূরগী মীয়ামনা নিংথৌবু য়েংহোসি খুরমহোসি চেনথোকনরকই ॥ ৪ ॥ কুপা নহা অহন থাকবিজে লয়া ফুংক কল্পনা নিনঞ্জে। মমাংঙে পাওব মডানা স্বর্গ কাবদা মীয়ামনা কপনবঙমঞ্জে ॥ ৫ ॥ মমৌশিলা মকুগী মাংদা চংলি ইকাইবা অকিবা লৈনবিজে। প্রামানদি অচৌবা ইপাক মরাইদা হিজাঙ লুপজবদা দানবঙমঞ্জে ॥ প্রামান অমনা অকংমচ

সেকালে জিঁপুৰ হৈতে কন্যায়ে যাচিল ।  
 আয়কটোৱেৰ জন যাচিতে আইল ॥  
 এইসব ৰাজ্য সঙ্গৈ তথাতে চলিল ।  
 যাজ্ঞাকালে গৃহ ছাড়ি প্ৰজা ধাইগেলা ॥৩৥  
 কিৰাষ্ট্ৰী পুৰুষ জন কান্দিয়া ধাইল ।  
 পৰ্বে পৰ্বে আৱৰিয়া বহুত কান্দিলা ॥  
 লাগবে স্বৰ্গেত যাই যেন প্ৰজাগনে ।  
 হাহাকার কৰিয়া ডাকয়ে ঘনে ঘনে ॥৪৥  
 শুৱৈ এড়িয়া পাছে বধু ধায় আগে ।  
 লাজ ভয় তেজিয়া ধাইল বায় বেগে ॥  
 ঘোৰ সিদ্ধু মধ্য যেন ডুবিল তরনী ।  
 ঘোৰবনমধ্যে যেন বোঁচল আঙনি ॥৫৥  
 সেইমতে নিরাশা হইল প্ৰজাগণ ।  
 উৰ্দ্ধ্বাস কৰি কান্দে বলে সৰ্ব্ব জন ॥  
 কোথা যাও মহাৰাজা ত্যজি সবাকারে ।  
 কোনদোষে মোয়া সবে চাহে ত্যজিবাৰে ॥৬৥

জনক জননী স্নেহে কৰিলা পালন ।  
 তোহাৰাজা বিহনে মৰিল সৰ্ব্ব জন ॥  
 এত বলি প্ৰজাগণ শোকাকুল মন ।  
 তাহাদেখি নৃপমনি বলিল বচন ॥৭৥  
 শোকনা কৰিহ সবে যাহ নিকেতন ।  
 আমাসম এলাখন্য সভায়ে পালন ॥  
 মম বাক্য অন্যথা না কর সৰ্ব্ব জন ।  
 নিজ নিজালয়ে সবে কৰহ গমন ॥৮৥  
 সংসার অসার সার নন্দেৰ নন্দন ।  
 মনেতে চিন্তিহ সৰ্বে কৃষ্ণেৰ চরণ ॥  
 কৃষ্ণ ভজ কৃষ্ণ চিন্ত কৃষ্ণ কর সার ।  
 ভেবে দেখ কৃষ্ণবিনা গতিনাহি আৰ ॥৯৥  
 পৰ কালে বন্ধু তেহো নন্দেৰ নন্দন ।  
 অনায়াছে তার যাব এতব বন্ধন ॥  
 এই ৰূপে প্ৰবোধ কৰিল প্ৰজাগন ।  
 তাৰপৰে নৃপমনি চলিল স্বগন ॥

যদ্বা মৈ চাকপঞ্চমধে, মনিপুৰ প্ৰজানা বুড়াইনখিদবদো ॥ ৬ ॥ অনুমনা প্ৰজা পুন্নমক স্বৰ মপি  
 হোন্মুনা কৰা কপৈ অমনা অমবু খামনখিজে ॥  
 হে মহাৰাজ ইবুঙো, পুন্নমক ধাৰগা কদাইদা লেংলিবনো, কৰি দোষদগী ঐখোইবু হন্দোক  
 লিবনো ॥৭৥ ইমা, ইপাঙম্ য়োক্‌পিবনি, অহুহা, নিংখো লৈজবদা ঐখোইনা কৰম পানগনি  
 লিবদা তাউ অসি হাইনহুনা কপখিবনা খাখা সানখিজে । অহু উবদা ভাগ্যচক্ৰ নিংখো ॥  
 ৮ ॥ প্ৰজা য়েংহুনা হাইৰকুই অৱাৰা খাদোক্‌না য়মদা হলো ঐনা তৌবঙম লাৰন্য-  
 চক্ৰনা প্ৰজা পুন্নমকপ্ য়োক্‌নি । ঐনা হাইবা কাঙগনু লিবকোৱা য়মঙগা য়মু ।  
 লংগ নংগী য়মদা হলো অহুগা ॥৯৥ মচি লৈজবা সংসাৰগী মচিওইবা নন্দনন্দন ত্ৰীকৃষ্ণগী  
 চৰনবু নিঙু । মাৰু কাঙগনু অকংবা পোং ইবুঙোদা কংলু আত্ৰা কংলু । মাগি সেবা  
 তৌৰগা লোইয়েংলুনা । য়েংলু ইবুঙো মাৰু নহুনা ঐখোইগী কনা লৈবগে ॥১০৥ হোজিঙম্  
 লিববদন্ত ইবুঙো মাৰু নহুনা কনা লৈবগে । মাগি কপাতনা সংসাৰ সমুজ্ৰ লালগদবনি  
 অসি হাইহুনা প্ৰজা পুন্নমকপ্ চেক্‌লিহা খামে অহুগি ক্ৰুকা মনাইশিংনা খোংলুনা লোঙক্ৰে  
 ॥১১৥ প্ৰজা অণুহা, অৱাণুশি য়ান্না য়ম্‌ম য়ম্‌মদা হৰুগি নিংখো অহুম লাভপনা বিষ্ণুপুত্ৰ  
 অৱাদোং য়োৱে । মচা ইবেয়া ভাগ্যবতী বতন মঞ্জৰী কন্যা, অহুগা মহাৰাণী কৰাগা লোইনো

দ্বঃ খচিত্তে প্রজাগন ঘরেতে চলিল ।  
 এথা রাজা বিষ্ণুপুরে গমন করিল ॥  
 ভাগ্যবতি আর রানী রতন মঞ্জুরী ।  
 এইসব সঙ্গে রাজা গেলা বিষ্ণুপুরী ॥১১॥  
 স্বর্ঘ্য অন্তাচলে গেলে সেস্থানে বকিলা ।  
 ভোজনাদি ক্রিয়া করি সরন করিলা ॥  
 শেষ রাজ্ঞে রাজা স্বপ্নে অদ্বৈত আইল ।  
 দ্বিজ রূপে রাজা স্থানে ভাকিয়া বলিল ॥১২॥  
 উঠ উঠ ভাগ্যচক্রে বলে বারে বারে ।  
 শুন রাজা দেখ দেখ মুরতি আমারে ॥  
 স্বপ্নেতে দেখিল রাজা ব্রাহ্মণ মুরতি ।  
 প্রেমময় কলেবর অঙ্গের যে জ্যোতি ॥১৩॥  
 ভিলক সোভিত ভালে মুখা নাশকিত ।  
 কৃষ্ণে যজ্ঞ স্তম্বে শোভে প্রেমে পুলকিত ॥

হাতেয় গুলসী দামে 'মন্দ মন্দ' কোলে ।  
 সেমুরতি দেখি রাজা তত্ব মন তুলে ॥১৪॥  
 প্রভু বলে ভাগ্যচক্রে দেখ তোমা নাথ ।  
 অদ্বৈত আমার নাম শান্তিপুর নাথ ॥  
 তোমিগেলে বিষ্ণুপুরে রহি এই স্থানে ।  
 গোবিন্দ বিজয় গোবিন্দ নিত্যানন্দতিনে ॥১৫॥  
 যত দেব ভোরদেশ হৈল অধিস্থানে ।  
 অত এব ভোর দেশ রহি এই স্থানে ॥  
 কাঠালের মূল শেষ গোবিন্দ রোপণ ।  
 ভাস্কর আনিয়া মূলে ঘোরের আরোপণ ॥১৬॥  
 ঘরে রহি বেতরীতে ব্রজের ভজন ।  
 সেকুপা ত্রীরাধাকৃষ্ণ পাইবে চরণ ॥  
 এত বোলি অদ্বৈত প্রভু হৈল অন্তর্দ্ব্যান ।  
 তারপরে নৃপোত্তম কান্দি জাগরণ ॥১৭॥  
 জাগিতে প্রভাত কালে হৈল সেই ক্ষণ ।  
 প্রাতঃ ক্রিয়া সব কর্ত্ত হৈল সমাপণ ॥

বিষ্ণুপুরদা খণ্ডে ॥ ১২ ॥ মন্তম অহু ভূমিৎ তারুনা অহিং লৈনবা খোরং ভৌদ্রনা  
 পোৎধানরে প্রসাদি সেবা কংহুনা পোৎধানরে । অহুনা নোঙাল্লমদাটনা নিংখোঙ্গী মরুৎ  
 অদ্বৈতনা, ব্রাহ্মণ অমগি মশক ওইহুনা লেংলক্রে ॥১৩॥ হোগংলু হোগংলু ভাগ্যচক্রে অহুপা  
 ঐগী মূর্ত্তিসে মুগ্ধা রেংজু নংনা ঐবু কাওদনবা । অহু তাবদা ভাগ্যচক্রেনা ব্রাহ্মণ মূর্ত্তি অহু  
 রেংজি । খাঙ্গৈসেবা প্রেংগি মূর্ত্তিনী মঙারি ॥১৪॥ লাইবক্তা চন্দরা নামমুজাগা লোইননট  
 ডাল্লি । লেংবান্দা মুঙরা মচাতানা কলৈ খুতা তুলসীগী খালানা খর খর লেংহুনা ডাল্লি ॥  
 অহুপা মূর্ত্তি অহু উবদা ভাগ্যচক্রে নিংখো প্রেংগা ডাওথে ॥১৫॥ অদ্বৈত প্রভুনা হে ভাগ্যচক্রে  
 করিগী ডাওরী মবুংঙোনি ঐ অসে ইমিং অদ্বৈত কোই শান্তিপুরদা লৈবনি নংনা চংখণা  
 ঐনি লৈহোবা তারে অহুনা ঐবু নিরুপোন ভোরমখো বিষ্ণুপুর আসদা ঐনা লৈগনি ॥  
 গোবিন্দমে বিজয় গোবিন্দনে নিত্যানন্দ নবুংঙোনে ॥১৬॥ অদ্বৈত ঐনে পুয়মক অসি নংনা  
 চংখবনং ঐখোইনি লেংদনা লৈরগনি । অহুগা ঐগী মূর্ত্তিদি, বৈবোংগী মরু কতুনা থমনিবহ  
 অহুনা নিরুপনতো । ননাট ভাকর লক্ষন কোহুনা সেবা ওইহু ॥১৭॥ নংনা নববিপ পদ্বি  
 ক্রমা ভোরগা বেতরীদা লৈব । ঐগী কুপারগী ত্রীরাধা গোবিন্দগী চরণ কংজো । অনি  
 ডাক্‌নিয়গা লেংথে । ভাগ্যচক্রে বিকল বোকই নোং খোংখবর কপই ॥১৮॥ অহু বোংডায়ে  
 প্রাতঙ্গী কুরা কর্ত্ত লোইহুনা বীরাব ভিন্নবদা বগি রাবি লিহুনা পুয়রকপু তাহরে ভাবক ॥



পাত্র বর্ণে নিজ গনে স্বপ্ন যে কহিল ।  
 স্বপ্ন কথা শুনি সব কহে ভাল ভাল ॥১৬॥  
 সেইদিনে শুভলগ্ন মন্দির রন্তন ।  
 তল্লদিনে সিংহাসন আদি সমাগণ ॥  
 দ্বত পাঠাইয়া বৃক্ষমূল আনাইল ।  
 ভাস্কর আনিয়া তাহা মূর্তি কারাইল ॥১৭॥  
 নির্মানান্তে অঙ্গরাগ চম্পক বরণ ।  
 মুখ নাশা নেত্র ভুরু পরম শোভণ ॥  
 শুভলগ্ন তিথী চায়্য জীবন্যাসে কৈল ।  
 যজ্ঞ করি সঙ্কীৰ্ত্তণ গাণ আরভিল ॥২০॥  
 অঙ্গ' বস্ত্র স্বপ্ন' রূপ্য বহু দান কৈল ।  
 রাজ্য ভক্তি ব্রাহ্মণাদি সব তোষাইল ॥  
 জীবন্যাস অন্তে প্রভু আরতি করিল ।  
 সেই কালে ঘণ্টা ২২ সঙ্কীৰ্ত্তন কৈল ॥২১॥

আরাধ্যস্তে পরিক্রমা দত্তবত কৈল ।  
 প্রভু অগ্রে কান্দি কান্দি হস্ত জ্বর কৈল ॥  
 গুণ প্রভু সীতা নাথ দয়া কর যোরে ।  
 এতবলি প্রেম দাস গীত গাণ করে ॥২২॥  
 গন্ধার রাগ ॥  
 গৌরচন্দ্র নিত্যানন্দ, অদ্বৈত পরমানন্দ ।  
 তিন প্রভু একতনুমন ॥  
 ইথেভেদ বুদ্ধি যার, সেইযাউ ছারখার ।  
 তারহয়েনরকেগমন ॥  
 অদ্বৈতের করুনায়, জীবে প্রেম ভক্তিপায় ।  
 গৌরান্ধ পাদপদ্ম মিলে ॥  
 এমম অদ্বৈতচান্দে, পাড়িয়া বিষম কান্দে ।  
 পাইয়াছে নাভজিলু হেলে ॥১॥  
 ধিকধিক মুণ্ডেরাচার্য ॥

প্রজা অপুত্রা ওনখোত্রা মুংভাইনরে ॥১৯॥ সুমিৎ অদ্রদা অকবা লগ্ন য়েংছনা মন্দির যাত্রা  
 জল্লনা য়ায়া থুনা সাগংলে । সুমিৎ ইকুই কুইদনা সিংহাসনা চিবা সারে রালহোসং  
 অগমুহান য়ান্দোপ যথং যথং প্রজা মীয়ায়া সাগংলি । মনাই থাছনা বৃক্ষমূল অত্র লোথকরে ।  
 মনাই ভাকর লক্ষনবু ত্রীমূর্তি নিরুপোন ভোহলে ।

২০ । নিরুপোন লোয়রছনা অঙ্গরাগ ভোরে খোলে । লৈহাও লৈরেন, মচুনি, থাকৈ-  
 সেংবা সনাগী মূর্তিনে । লাইবক ভাব', নাভোন ভাবা, পিণ্ডম, মীমৈ, ভাবা য়েংবদা অঙকপা  
 কংনা কৈল । অদ্রগী, অকবা, তিথী, লগ্ন য়েংছনা, অধিবাস, হোছনা, জীবন্যাস যজ্ঞ হোহে  
 সঙ্কীৰ্ত্তন পালনা অহিং অযুক মুংখিল কাংদনা শকই ॥ ২১ ॥ সুমিৎ অদ্রদা মন্দিরনাচিবা  
 মুম পুয়ধক কংলি । অভিষেক লোয়রছনা, কিনচিংবা সনা, লুপা, দান দক্ষিণা ভোরে,  
 ণিংখোনা ভক্তি কংছুনা, ব্রাহ্মণ বৈষ্ণবসু পেনহলি । জীবন্যাস লোইরবদা আরতী কংলে,  
 মোইবং, শরিক সঙ্কীৰ্ত্তনগা লোয়রনা অদ্রগী তুংদা ॥ ২২ ॥ পরিক্রমা ভোরে দণ্ডবোত প্রনাথ  
 ভক্তি কংলে । ভাগ্যচন্দ্র মবুডোগী মাংদা খুং লোয়রছনা প্রার্থনা ভোরকই । হে প্রভু সীতা  
 নাথ ননাইবু খোজামবুহ । প্রার্থনা অসি কংলবা তুংদা, প্রেমদাসগী গীৎ অমা শকছুনা  
 কংলকট ॥ ১ ॥ (গন্ধার রাগ) ॥ ১ ॥ গৌরচন্দ্র, নিত্যানন্দ অদ্বৈত, ইবুংডে', অহমসে তসেংবা  
 মূর্তি অবতনি, মসিলা ভোঙান ভোঙায়া খল্লবদি উৎ রাই ওয়ছনা মাংগদবনি । অদ্রগা

করিল অসত সঙ্গ, সকলি হইলু ভঙ্গ ।  
 নাভিজলু হেন অবতার ॥৬৭॥  
 হাতে গলে বান্ধি যবে, যমদ্বতলয়া বাবে ।  
 তখনে ডাকিব মুঞি করে ।  
 প্রেমদাস দ্বৈতমতি, নাহিলু কোনগতি ।  
 এমন দয়ালু অবতারে ॥২৥  
 পদ ॥  
 এইমতে নৃপমনি অদ্বৈত স্তবিল ।  
 স্তুতি অস্তেদন্দবত প্রণাম করিল ॥  
 অদ্বৈত মন্দিরে রাজা সানন্দে রহিল ।  
 প্রভুর মন্দির রাজা স্বহস্তে সেবল ॥১৥  
 সং মার্জ্জন বিলেপন স্তলসী ত্রোতণ ।  
 আর পুষ্প এইসব স্বহস্তে করেন ॥

স্তব পাঠ পরিক্রমা প্রতিদিনে কৈল ।  
 প্রভু সেবা যোগ্য বিপ্র সেবা নিয়োজিল ॥২৥  
 সেবা আধিকারী দ্বিজ সেবা সর্মিল ।  
 লাখন্যচন্দ্র পুত্র রাজা সেবার্থে কহিল ॥  
 শুনহ লাখন্য তোমি আমার বচন ।  
 গোবিন্দেব সেবা শুল্য করহ সেবণ ॥৩৥  
 নিজ দাশ সেবা লাগি বহু এই স্থানে ।  
 ভোগাদিক পূর্ণ করি করহ সেবনে ॥  
 তাহা শুনি পুত্র রাজা যেঅজ্ঞা বলিল ।  
 এইমতে কিছু দিনে সৈস্থানে রহিল ॥৪৥  
 একদিনে ভাগ্যচন্দ্র অদ্বৈত বন্দিয়া ।  
 যাত্রা করে ভোজনাদি কর্ম সমাপিয়া ।  
 সেই কালে সর্ব্ব জন বিদায় করিল ।  
 লাখন্যচন্দ্রাদি সববন্দিয়া রহিল ॥৫৥

শোয়দনা নরক তাগদবনি ॥ অদ্বৈতগী রূপানা কৃষ্ণ প্রেম ভক্তি কংট, গোরাক প্রভুগী ত্রীচরন  
 কংট । অচুয়া, অদ্বৈতবু থুরমদনা বিষয়গী লাংদা থুতনা ইবুঙোবু থরোরজবা, ॥২ ॥ অচুয়া তোলাবা  
 ঐ অসে উচৎ কংটবা কোই । মীওরনা, পোল্লগা সঙ্গ কংটবা, তৌতনা অতনবনা লাটুং  
 থুরদনা পুন্নমক কায়ণে, অচুনা অচুয়া ইবুঙোবু নিংহৌজে । অচুনা যমরাজগী তুৎনা থেংগা  
 থুৎকা পুন্নুনা পুন্নবাকান্দা ঐবু কনানা কনবাণি । হে প্রেমদাস দ্বৈতমতী ইবুঙোবু নিংদনা  
 কনাবু নিংগদৌরি । ইবুঙোগা মায়াবা থৌজান হৈবা, কনা লৈবগে ॥ (পদ) ১ ॥ অন্তম  
 তৌনা ভাগ্যচন্দ্র অদ্বৈত স্তুতি তৌই । দণ্ডবত তানা থুরমি । অন্তম তৌতনা অদ্বৈত সেবা  
 তৌতনা জুঙারনা লৈরে । ইবুঙোগী মন্দির নিংথৌ মশামক্সা সেবা তৌই, মনাববু থৌদাদে ॥  
 ২ ॥ রাই শিংভোকই, মন্দির তৈ, তুলসি, পাত্র মঞ্জুরী, হেকই পরেং লেংই যবুঙোদা কংনবা  
 লৈ হেকই পরেং লেংডি নোংথ কাংদে, অতনবা লৈতে, স্তব পাঠ, পরিক্রমা, তৌই । সেবা  
 কংনবা য়েংদনা সেবা পিররে ॥ ৩ ॥ মত্ভিক চাবা ব্রাহ্মনদা সেবা পিররগা মচা লাখন্যচন্দ্র নিংথৌ  
 য়েংদনা সেবা শিঙ্গরকই । হে লাখন্যচন্দ্র, অদ্বৈত প্রভুগী সেবা অসে ত্রীণোবিন্দগী সেবাওয়া  
 ভৌগদবনি । ৪ ॥ মত্ভিক চাবা মীওর য়েংদনা, মকম অসিদা সেবাগীদমক থম্মু । ভাওয়ারদা  
 সেবাগী পোং চৈনাচিবা মপুং কানা থম্মু । মপাবুং য়াংথ কংবদা, হযাওনা য়াংথ লৌতনা  
 থুরমি । অন্তম তৌনা জুংমিৎ করানি সেবা তৌতনা লৈরে ॥ ৫ ॥ অচুগী তুৎনা ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌ  
 অদ্বৈত প্রভুদগী বিদায় লৌতনা, প্রসাদি সেবা কংলগা যাত্রা তৌরে, কনিপুয়গী পাত্র মঞ্জুরী  
 ইবদায় পিররে । লাখন্যচন্দ্রনাচিবা বিদায় ভক্তি কংটনা থুরমগা কংটনা লৈহৌজে ॥ ৬ ॥

নিয়পেকবহুজন সজিয়া চলিল ।

ভবাসব নিৰিখিয়া কান্দিয়া रहিল ॥

এবেঙণ ভাগ্যচক্ৰ গমন প্রসঙ্গ ।

মধুচক্ৰ রাজ পুত্ৰ আদি সব সজ্জ ॥৬॥

সহস্ৰে অধিক জন সজ্জতে লইল ।

শ্ৰীধাম নবদ্বীপ সন্ধানে চলিল ॥

প্ৰান্তিদিনে ভাল স্থানে বিশ্রাম করিল ।

প্ৰভাতে পূৰ্ণৰ্ব্বাৰে গমন করিল ॥৭॥

কতদিনে শ্ৰীধাম নবদ্বীপ পাইল ।

সেকালেতে চৈত্ৰ মাস পঞ্চমী হইল ॥

সজ্জত সহস্ৰ জন রাজা আত্মাদিলা ।

রাজা জ্ঞান মণিপুত্ৰে সত্বেই আইলা ॥৮॥

নবদ্বীপ পাত্ৰা রাজা সার্থক মানিলা ।

মনেচ্ছাসব কৰ্ম্মওধা সমাপিলা ॥

অষ্টাদশ সীমা কথাইহল সমাপন ।

গুনশ্ৰোতাগন মোরএই নিবেদন ॥৯॥

দোষনা লইহমোর জানি যুথ' জন ।

অঙ্ক হইলে শুক বৈকবেৰ গণ ॥

পিতাম্বরসিহ নাম সজ্জন সজ্জি ।

ভাতার সজ্জ হৈতে মোর বুদ্ধি গতি ॥

দিক্ষা গুরুপাদ পদে ভজনে সন্মতি ।

ভাগ্যচক্ৰ চরিত দীন গুণেন্দ্রচৰিত ॥১০॥

ইতি শ্ৰীমজ্জাজোম ভাগ্যচক্ৰ চরিত প্ৰস্থ

শ্ৰীঅষ্টৈতনিৰোপনঃ ওনব

দ্বিপগমমঃ নাম অষ্টাদশ সীমা ॥৮॥

নবদশারম্ভ ॥৯॥

জয় জয় শ্ৰীচৈতন্য জয় নিত্যানন্দ ।

জয়দ্বৈতচক্ৰ জয়গৌর ভক্ত বৃন্দ ॥

ভাগ্যচক্ৰ ইয়া হেঙমদনা অহম লেংগে । প্ৰজা মীয়ায়া বপুনা লৈহৌই । তাবিয়ু ক্ৰতা  
খিবিবপু ভাগ্যচক্ৰী যাত্ৰা লেজরগে, মচাইবুঙা মধুচক্ৰনচিবা কয়গা প্ৰজা মী ১০০০দগী  
হেয়া হৌগল হৌল । ৭ ॥ অতক কায় মীয়ায় অহুনা চানা থলবা অরাবা লৈতে, মকম  
মকম খুদিদা লৌখিখো, পুখিখো হায়হুনা, পৈহুনা পৈহুনা লৈরন্দি । অহুয়া লাকপনা নবদ্বীপ  
ভমলকই ॥ অকবা মকম হেংহুনা অহিং পোৎখাক, মতম চানা প্ৰসাদি সেবা লৌই ॥

৮ ॥ অহুয়া লাকপনা গুমিৎ কয়ানি লাকহুনা নবদ্বীপ ধাম কংলে, লমতাগী ৫ নি  
পানবদা থুঙি । গৌরাজ প্ৰভুগী কপানা, অসিবা অনাবা কনা রাওদনা অহান অকোন নাই-  
কনা নবদ্বীপা মী ১০০০ সিমা থুঙে নিংখোনা মনাইসিদ্দা যথং পিহুনা লৈকম চানা গুঙা-  
ইনা লৈয়ে ॥ ৯ ॥ শ্ৰীধাম কলবদা নিংবা থুলহুনা, মানা মানা পামবা গজা স্নান চিবা  
পুজা কংলি । মতাং অসিদ্দা ১৮ শুবা অধ্যায় লৌজয়ে, তাবিয়ু ক্ৰতা খিবিবপু ননাই  
সোদকনি ॥ ১০ ॥ ননাইবু অপংবা নি থনবিহুনা দোষ লৌবিগহু সেবা লেংজবা ওমজবহুং  
বৈকব থৈবিহু তাবদা সেংদোকলিহু, । পিতাম্বরসিহ কোবা সাধুগা তিহুজবদগী এগী  
হুদি গতি ওইজহুনা, দিক্ষাগুরুগী পাদ পদবু কোজহুনা, ভাগ্যচক্ৰ চরিতবু ননাই গুণেন্দ্রনা  
লৌজৈ ॥ মতাং অসিদ্দা ১৮ শুবা অধ্যায় লৌজয়ে । (পাংজবা তেজবা ননাই মনিসিং  
মজিসিং অনিনা, 'মৈতৈ লোন্ডা হেন্ধকটৈ অহানবা গুমমক' ভাংলিহু,) ॥ ১৯ শুবা অধ্যায়

জয় জয় প্রভুতত্ত্ব গোষ্ঠির সহিত ।  
 ক্ষুরাহ স্বাভীষ্ট ভক্তবিলাস কিঞ্চিৎ ॥১॥  
 মোহেন মুখের বাক্য শুনশ্রোতাগণ ।  
 সবে অমুগ্ৰহ করদেখি অভাজন ॥  
 ভালমন্দ নাহি জানি নাহি কোন জ্ঞান ।  
 যেকিছু কহিয়ে বাধু আত্মা বলবান ॥২॥  
 এবে কহিউনবিশি সীমার কথন ।  
 এসীমাতে নবদ্বীপ করণে দর্শন ॥  
 আর নবদ্বীপ কথা করণে শ্রবণ ।  
 এক এক কথা ক্রমে প্রসঙ্গিত শুন ॥৩॥  
 বসু একু জয়গেন্দু শাকের প্রমাণ ।  
 সেশাকে শ্রাবণ মাসে চতুর্বিংশ দিনে ॥  
 রাজ্যজ্ঞারে পিস্তা আদি ত্রিপুর পাচজ্ঞান ।  
 মণিপুয়ে পৌষিলেক সেই সোমাদিনে ॥৪॥

রাজা নমি রাজ পত্নী দিলীপুর্ষ রাজী ।  
 সেই পত্নী পটাইলো প্রজার সমাজে ॥  
 স্বস্তি মনিপুর রাজী লাবন্য গুণহ ।  
 রতন মঞ্জুরী ভগ্নী যোড়ুক করহ ॥৫॥  
 ত্রিপুরার রাজা পুত্র কন্যাদান কৈলে ।  
 অত এব কন্যা যোগ্য যোড়ুক সকলে ॥  
 জয়দ্বিত হৈয়া তোমি দেহ পুত্র বর ।  
 পত্রের প্রসঙ্গে হর্ষে লাবন্য নৃপবর ॥৬॥  
 সেই দিনে তাড়া তারি সজ্জার করিল ।  
 দাস দাসী সঙ্গে করি যোড়ুক করিল ॥  
 পরদিনে বিদারিয়া ক্রতে পাঠাইলা ।  
 কতদিনে রাজ পাছে সতেই আইলা ॥৭॥  
 দেখি ভাগ্যক্ষেত্রে হর্ষে কন্যাদান কৈল ।  
 ভারপরে ত্রিপুরাতে কন্যা পাঠাইল ॥

হোরে) ॥ ১ ॥ শ্রী গৌরচন্দ্রগী নিত্যানন্দ প্রভুগী চরোন্মা করারক খুরুমজৈ । অবৈত প্রভুগী  
 ভক্তবন্দ খৈবিকি পানদা করারক খুরুমজৈ ইবুংডোদগী হৌহনা, ভক্ত খৈবিকপু খুরমজবনা  
 ননাইগী নিংজবা খৈবিকপু খুংজগে ॥ ২ ॥ ননাই অপংবনা লেংজবা তাবির, ক্রডা খৈবিকপু ॥  
 অতোনবনি বংনা চানবির, অকবা কস্তবা খংজদবা ননাইনি । সাধুখিগী কুপদগী লেংজবনি ॥  
 ৩ ॥ মখা অসিদা ১৯ শুবা অধ্যার লেংজরগে । অধ্যার : অসিদা নবদ্বীপ দর্শন ভোগদোরি  
 অহুগা, দ্বিপ ২ গী প্রশঙ্গ তাগদোরি, মখং মখং লেংজরকে । ৪ ॥ নবদ্বীপ যৌহনা নিংবেট  
 পুস্তিং ইংবা উবদা তথেল লৈবাক্তগী মচা ইবেম্মা হাইবা, নিংজবা লাকপা অহুনা হিংবোদা,  
 খুরমহুনা মরোল হজংলে, নিংখোনা মুরা খল্লগা, পিরগে নিংহুনা রাখং ঝারে । নবদ্বীপ অসিদা  
 লাকউ বিবাহ দান কংলগে তাকপিঞ্জে, তথেন প্রজা, হনখিহুনা নিংখোদা পাও তমঞ্জে  
 তথেন নিংখোনা মনাইগা চিঠীগা নিংখোদা বিবাহ লাকলগনি হজংলরে । ভাগ্যচন্দ্রনা তথেন  
 সুপা ৫ গা সলাম পিন্দানা চিংবা মী ৫০ গা মনিপুরদা ধারকই । শোক ১৭১৮ গী ইভেন  
 খাগী ২৪ নি পানবা, নিংখোকাবা মুমিতা ননিপুরদা খুংডি ॥ ৫ ॥ আ কোং চংহুনা চম  
 ইবুংডো, লাবন্যচন্দ্রদা, খুরমহুনা, মপাবুগী চিঠি পত্নী শিরে । লাবন্যচন্দ্রনা পত্নী  
 কংলগা, চাজুর হাংহুনা পারিলে স্বস্তি, হে মনিপুর নিংখো লাবন্যচন্দ্র নচন ইবেম্মা রতন  
 মঞ্জুরীগী অউন পোং লাক্তনা পিরকউ ॥ ৬ ॥ তথেন নিংখোগী মচা মুংরাজদা, নচন দান ভৌঞ্জে  
 বিবাহ ভৌবা ভৌবে, রাজ কন্যা ১ গী মতিকাকাবা অউন পোং লাক্তনা, রায়া খুনা ধারকউ

এইমতে ভাগ্যচক্ৰ আনন্দে রহিল ।  
নবদ্বীপ প্রদেশেতে সব সমাপিল ॥৮॥  
তবে নবদ্বীপ মাঝে প্রবেশ করিল ।  
মায়াপুরে প্রভুস্থানে মন্দির চলিল ॥  
মান্দিরে যাউয়া রাজা দর্শণ করিল ।  
প্রেম পুলকিত রাজা হইল বিহ্বল ॥৯॥  
দর্শনান্তে মহারাজা প্রেম সস্থরিল ।  
নবদ্বীপ গোষাঞির চরনে বন্দিল ॥  
পুষ্পাঙ্গ এক বৃদ্ধ মহত্ আছেন ।  
তার পদে ভক্তি করি প্রমোদ করেন ॥১০॥  
গোষাঞি মহত্ পদে বহু সেবা কৈল ।  
প্রীত করিলে গোষাঞি রাজ্যে কহিল ॥  
কিবা ইচ্ছা কর রাজা তহারে করিব ।  
রাজা কহে তোমা কৃপা পরিক্রমানীব ॥১১॥

পরে নবদ্বীপ কথা শ্রবণ করিব ।  
মহত্ কহেন রাজা তাহাই করিব ॥  
এবলি রাজ্যে লৈয়া পরিক্রমা চলে ।  
রাজা পিছে নিজজন সঙ্গে লয়া চলে ॥১২॥  
একে একে গৌরাজের দেখে লীলা স্থলী ।  
লীলা স্থলী দেখি রাজা প্রেমতে আকুলী ॥  
এইমতে কিছু দিনে পরিক্রমা কৈল ।  
হেনমতে গোষাঞি ঘরে বাসা গেল ॥১৩॥  
একদিনে নরপতি গোষাঞি পুছিলে ।  
শুণহ গোষাঞি তোমি কৃপা করি বল ॥  
নবদ্বীপ নবদল প্রসঙ্গ শুনিবে ।  
তাহা শুনি মোর মনে সানন্দ হইবে ॥১৪॥  
মহত্ গোষাঞি কহে শুণহ রাজন ।  
ক্রমে ক্রমে নবদল কতি বিবরন ॥

অহু তাবদা জাবন্য নিংখৌ প্রজা কয়া মুণ্ডাইনরে ॥ ৭ ॥ মুমিৎ অহুদা প্রজা মৌরামগা  
লৌইননঃ অউন পোৎ লাংছনা, দাস, দাসিনাচিবা পুষ্পমক লাংবা লৌইরে, নোঙানবগা যাত্রা  
ভৌতুনা, পুতনা লাক্রে মুমিৎ কয়ানি লাকুনা ভাগ্যচক্ৰগী নাক্তা ঝুলরে ॥ ৮ ॥ মতম অহুদা  
তথেন যুধরাজমং ঝংলরে অফবা মুমিৎ রেংছনা, বিবাহ কর্ম ভৌতুনা কন্যা দান ভৌয়ে ।  
অহুদগী মুমিৎ ঝর লৈরগা, নচা ইবেম্মা তথেন লৈবাক্তা ঝাঞ্জে ॥ অম্মম ভৌনা ভাগ্যচক্ৰ পুঞ্জি  
মুণ্ডাইনা নবদ্বিপ্তা লৈরে ॥ ৯ ॥ অহুদগী তুংদা গৌরাজ প্রভুগী অম্ম স্থান মায়াপুরগী মন্দিরদা  
দর্শন চংলে । দর্শন কংজবদা প্রেমা ডাওঞ্জে ভাগ্যচক্ৰ নিংখৌ ॥

১০ ॥ অহুগী তুংদা ভাগ্যচক্ৰ, প্রেম হনখতুনা জ্ঞান তারে মতম অহুদা লৈরখা গোষাঞি  
অহুদ্ব খুরাম্মি, নবদ্বীপ অহুদা পোকতুনা ভক্তি তমছনা অম্মম চতুনা লৈবকপা রাম্মা অহন  
ওয়রবা গোঞামি, মগুন উতুনা নিংখৌনা খুরাম্মি । ১১ ॥ অহুগী তুংদা সেবা ভৌতুনা লৈরে  
অহু উবদা গোষাঞিনা জংলিরতুনা হংই হে ভাগ্যচক্ৰ, নিংখৌ নানা ঐব সেবা, ভৌরিবা  
অসিবু করি পামছননো, হায়নিংবা হায়বা রাগনি, ভাগ্যচক্ৰনা গোষাঞিনা কৃপা ভৌবিছনা  
পরিক্রমা পুবিয় ॥ ১২ ॥ যথং যথং গৌরাজ প্রভুগী লিঙ্গস্থলী উজ্জং, অহুগা দ্বিপ ৯গী  
জারিস্ত তাহনরিয় । অহু তাবদা করে হায়তুনা রাবিতুনা পরিক্রমা চিংলকই নিংখৌগী তুংদা  
আী কয়ান্ন ইজি ॥ ১৩ ॥ যথং যথং প্রভুগী লীলা স্থলী দর্শন ভৌই । ইবুংউনা শারীরবা

গঙ্গা পূর্ব পশ্চিম ভীয়েতে দ্বীপনয় ॥  
 পূর্বক অন্তদ্বীপ ত্রীসীমন্ত দ্বীপ হয় ॥১৫॥  
 গোক্রম দ্বীপ ত্রীমধ্যদ্বীপ চতুঃপদ ॥  
 কোলদ্বীপ ঋতু জহু মোদক্রম আর ॥  
 রুদ্রদ্বীপ এই পঞ্চ পশ্চিমে প্রচারিয় ॥  
 এই নবদ্বীপ নবদ্বীপাখ্যা এখার ॥১৬॥  
 প্রভুপ্রিয় শিবশক্তাদি শোভে সদায় ॥  
 নারিদয়া বসতি অষ্ট ক্রোশ কেহোকর ॥  
 অচিন্ত্য ধামে শক্তি সব সত্য হয়েত ॥  
 নবদ্বীপ ধাম পদ্ম পুষ্প প্রায় যীত ॥১৭॥  
 ক্ষনেক সঙ্কোচ ক্ষনে হয় বিস্তারিল ॥  
 নবদ্বীপ মধ্যে ময়্যাপুর নাম হৈল ॥  
 যথা জন্মলেন গৌরচন্দ্র ভগবানে ॥  
 যোগপীঠ শুভধূর যৈছে বৃন্দাবনে ॥১৮॥

ভৈরবনবদ্বীপ যোগ পীঠ ময়্যাপুর ॥  
 ময়্যাপুর শোভা সদা ব্রহ্মাদিধিয়ার ॥  
 যেনেধিবারেক তারা তাপদ্বরে যারে ॥  
 পুনময়্যাপুর হৈতেপনিক্রমা করে ॥১৯॥  
 লয়া গেলা আভোপূরে লজেনিঅগম ॥  
 প্রথমেই ভাগ্যচন্দ্র নিরখিয়া স্থান ॥  
 কহেণ গোষাক্রিএই আভোপূর স্থান ॥  
 পূর্বক অন্তদ্বীপ নাম ইহার আছেন ॥২০॥  
 অন্তদ্বীপ নাম যৈছে কহি প্রকাশিলা ॥  
 দ্বাপর যোগেতে কৃষ্ণব্রজে বিহারিলা ॥  
 অন্যর কাকথা ব্রহ্মা মোহিত হইলা ॥  
 সখাসহ ত্রীকৃষ্ণের গোবৎস হরিলা ॥২১॥  
 ভবেকৃষ্ণ চতুমুখ দপকৈলা চূর্ণ ॥  
 তবে ব্রহ্মানেনমনে বিচার নির্জনে ॥

মক্ষম অহু উবদা ভাগ্যচন্দ্র প্রেমনা ভাওই ॥ অমুম ভৌনা মুমৌ করানি পরিক্রমা ভৌরে  
 অহুগা হজ্জিমুনা গোষাক্রিগী য়মদা সেবা ভৌহুনা লৈএ ॥ ১৪ ॥ নোঃমদি ভাগ্যচন্দ্রনা  
 গোষাক্রিগী হজ্জলি, হে গোষাক্রি ননাইবু মুঃবিবির ॥ নবদ্বীপকো নবদল আসে ননাইদা  
 তাকপিয় ॥ অহু তারগা ননাইগী পেঞ্জরগে ॥ ১৫ ॥ অহু তাবদা গোষাক্রিগী হে ভাগ্যচন্দ্র  
 দ্বীপ ৯গী রা মথং মথং হাইরক্রে ॥ গঙ্গাগী নোঃচূপ নোঃপোক্তা লৈবনি ॥ গঙ্গাগী নোঃপোঃক্ত  
 অন্তদ্বীপ, সিমন্তদ্বীপ ॥ ১৬ ॥ গোক্রমদ্বীপ, মধ্যদ্বীপ, ময়্যাসিমনি ॥ নোঃচূপতা কোলদ্বীপ ঋতুদ্বীপ  
 জহুদ্বীপ, মোক্রমদ্বীপ, রুদ্রদ্বীপ মঙাসিমনি, পুঞ্জগা, দ্বীপ ৯ অসিনি ॥ ১৭ ॥ নবদ্বীপ অসিদা  
 ইবুংঙেগী মনায় অচানবা মহাদেবনা, শক্তি পুথোক্তুনা ক্রোশ ৮ না কোরবা নদীয়া নবদ্বীপ  
 অসি ভাকই ॥ ধাম অসি অভকপা শক্তিগী মনা, ৯ পানবা বহ্মালগী মরোংনি ॥ ১৮ ॥ ভাহাক্তদা  
 সাকাই ভায়হাক্তদা উমশিল্লি ॥ ময়্যাইদা লৈবা, ময়্যাপুর হারব আসে, গৌরাজ প্রভুগী জয়হাজ্জি  
 প্রমাল্লি ত্রীবৃন্দাবন্দা যোগ পীঠনা কজবঙম ॥১৯॥ নবদ্বীপা ময়্যাপুর যোগপীঠনা কজৈএ ৮  
 অহুনা ময়্যাপুরগী যোগপীঠ ব্রহ্মনাচিবনা ধ্যান ভৌনৈ ॥ মাঃ বর্শন ভৌজগে শিবদা সঃসারগী  
 তাপ কোঃই ॥ অহু তাবদা ভাগ্যচন্দ্রনা অমুক হয় চিঃবিরো হজ্জলি, রাবিরহুনা ময়্যাপুর  
 পুরদগী অমুক লাক্রে ॥ ২০ ॥ ময়্যাপ লোরনহুনা লাকপনা আভপুর যৌরে, ভাগ্যচন্দ্র  
 বর্শন ভৌই ॥ গোষাক্রিগী, মক্ষম অসি আভপুর কোই ময়্যাইদা অন্তদ্বীপ কোই ॥২১॥  
 যাগী প্রসঙ্গ রাগি হারগে দ্বাপুর যুগদা গোবিন্দনা, ব্রহ্ম লীলা সাঃই ॥ আভোজদি ধমবে

নাৰ্থি উপায় চৈতন্যাবতার বিনে।  
পাপি পাসাঁস্ত তৰিবা লাগি অবতীৰ্ণে ॥২২॥  
কলির প্ৰথমে প্ৰভু ত্ৰিবিক্ৰ চৈতন্য।  
অবতীৰ্ণ হইয়াছে বলি কলি ধন্য ॥  
ঐছেবিচাৰিয়া ব্ৰহ্মা এই আতোপুৰে।  
এভূৰে আৰাধে অতি উল্লাস অন্তরে ॥২৩॥  
ভগৱৎসল গৌৰাঙ্গ দয়াময়।  
হইল সাক্ষাত শোভা ভূবন মোহয়।  
প্ৰাননাথ দেখি ব্ৰহ্মা নাহি ধৈৰ্য্য ধরে ॥  
সদাশক্তি হ্যসি শুভাচৰ্য্য হেন করে ॥২৪॥  
করি স্তুতি তিষ্ঠে বহু হৈয়া নৈৱ জলে।  
জোটাটীয়া পড়িল প্ৰভুৰ পদতলে ॥  
দেখিয়া ব্ৰহ্মাৰ চেষ্টা করি আলিঙ্গণ।  
কহে শুভধূৰ বাৰ্য্য কৰি অৰ্চাসন ॥২৫॥

তোমি প্ৰিয়সদা আমি প্ৰসন্ন তোমায়।  
এবেয়েই ইচ্ছাবর মাগহ আমায় ॥  
ব্ৰহ্মা কহেএই কলি যুগে নদীয়াতে।  
কৰিবে প্ৰকটলীলা স্বৰ্গণ সহিতে ॥২৬॥  
সেসময়ে প্ৰভু মোরে করি অঙ্গীকার।  
জন্মাইবা নীচকূলে এইচ্ছা আমায় ॥  
পূৰ্ব দোষ নাশ হউ কৃপা অতিশয়।  
লোকেঘনা কৰেয়েন ঐছে দণ্ড হয় ॥২৭॥  
শুনিয়া ব্ৰহ্মাৰ বাক্য চাহি ব্ৰহ্মাপানে।  
অন্তরের কথা কিছুকহয়ে তাহানে ॥  
ভক্ত ভাবলয়া ভক্তি রস আশ্বাদিব।  
পৰমদলভ' সঙ্কীৰ্ত্তন প্ৰকাশিব ॥২৮॥  
ঐছে বাক্যে রাধা প্ৰেম হৃদয়ে উঠিলে।  
বাঞ্ছাতয় কহিতেই ভাসেনেন্ত্ৰ জলে ॥

ব্ৰহ্মাৰূপা, গুৰুনা, সমাধুগা, মাধুলাগা ছয়ালে ॥ ২২ ॥ অহু উবদা গোবিন্দনা, ব্ৰহ্মাগী নাপন  
মাহনগে, হায়হনা, ত্ৰীজলদগী পুষ্পক পুথোকতুনা, লীলা সাঠৈ, কৃষ্ণবু গুহনগে হায়হনা।  
ভৌকবদা, ব্ৰহ্মানা, হেয়া গুহন মমৈদা মবুঙোনি খলহনা প্ৰাৰ্থনা তোজৈ, গোবিন্দনা অৰা-  
নবা অহু ভাকপিবি, অহুদগী ব্ৰহ্মানা, ঐগী অপরাধী অসিদি, করমা কোকদগে, ধনবদা, উপাই  
উজৈ । কলিদা কৃষ্ণচৈতন্য অবতার ভোগদোৰি, অহুদা পাপ চেনবা পুষ্পকপু লালগনি ॥  
২৩ ॥ কলিগী প্ৰথম সঙ্কাদা কৃষ্ণচৈতন্য অবতার ভোগদোৰি, কলিবু ধন্য কলি হায়গদোৰি ॥  
অসি বন্দুনা ব্ৰহ্মাণা আতপুৰ অসিদি লাকুনা মবুঙোবু আৰাধন তোই ॥২৪॥ মনাইনা খুদু  
চলবা গৌৰাঙ্গনা ত্ৰীভক্তি গিরে সংসারবু শুমহনবা মুৰ্ত্তিনি । মবুঙোবু উজবদা ব্ৰহ্মাণেয়া  
ভাঙই । মোমোন নোকপা যিনোৱা অমৃত চুঠে ॥২৫॥ পিতাহুনা স্তুতিকংলি দস্তবত তাহুনা  
শুৱশি চরন কোলি অহু উবদা মনাই ব্ৰহ্মাবু শুশিহুনা কোৱীয়ে অশ্ববন্দন। ভাকপিয়কই ॥২৬॥  
নং অসি ঐগী ইনাই অসেংবনি নংগি ভক্তিদা ঐনা পেলে, অপায়া বড়নিয়ু ভাকপি ॥ মবু-  
ঙোগি বৃপা কবদা ব্ৰহ্মানা, বড়নিয়কই কলি যুক্তা নদিয়াসিদি ননাই পুষ্পক পুহুনা অবতার  
ভোগদোৰি ॥২৭॥ মতম অহুদা ইবুঙোগি কৃপাদগী ননাই ওইনা পোকচগে ঐনা ভোবাদোষগী  
মতুইন্দুনা অতোষা, জাতী ১ নি হাইহুনা মীনা ঐবু হজোইনবা পাশ্বি অহুনা ঐগী দোষবু  
কোৱপা ওইভগে মীনা হজোইবা অহুনা ঐগী দস্তি ওইহনবীয় ॥২৮॥ ব্ৰহ্মাগী ভক্তি ভাবদা



বাছা পুন্ন হটক ব্রাহ্মণে আনাইল ।  
 প্রভুরয়ে বাছাভর বিজ্ঞে ব্যক্ত কৈল ॥২৯॥  
 কহি অন্তরের কথাইল অন্তরান ।  
 এইহেস্ত অন্তরীপ লোকে হয় জ্ঞান ॥  
 অধুনায়ে আতোপূর সকল কহয় ।  
 এস্থানে দর্শন অভিলষ সিদ্ধিহয় ॥৩০॥  
 ঐসে কত কহিগেল লক্ষ্য সর্বজননে ।  
 সিমলিয়া গ্রামে প্রবেশিলা কতক্ষণে ॥  
 মহত পোষাঞি চাহি রাজ্য প্রতিকর ।  
 এইদেখ সিমলিয়া গ্রাম শোভা ময় ॥৩১॥  
 পূর্বেএ সীমন্ত দ্বীপ বিখ্যাত জগতে ।  
 সীমন্তদ্বীপাখ্যা বৈছে কহি সংক্ষেপেতে ॥  
 একদিনে কৈলাস পর্বতে মহেশ্বর ।  
 ভক্ত নামামৃত পানে অধৈর্য্য অন্তর ॥৩২॥

সর্ব। বক্তারের সর্ব ভক্ত নদীয়ায় ।  
 সেইসব নাম ব্যক্ত করি উচ্চ রায় ॥  
 রজত পর্বত প্রায় বসি চন্দ্র সনে ।  
 প্রশংসয়ে কলির সৌভাগ্য শ্রীবদনে ॥৩৩॥  
 পার্বতী পরমানন্দে কহে ওহে প্রভু ।  
 অদ্যয়ে করিহ কৃপা এঁছে নহে কভু ॥  
 সেসকল নাম কভু নাভনি অবনে ।  
 এসকল নাম উচ্চারিলা ল বদনে ॥৩৪॥  
 তুনি পার্বতী র বাক্য পরম উল্লাসে ।  
 কহেন পার্বতী প্রতি স্মধুর ভাষে ॥  
 এই কলি যুগে কৃষ্ণচন্দ্র নদীয়াতে ।  
 হইব প্রকট শচীর শুদ্ধ গন্তেতে ॥৩৫॥  
 শ্রীরাধিকা ভাব কান্ধি করিব ধারণ ।  
 কলি কালে কৃষ্ণ প্রেম করি প্রচারণ ॥

মনাই য়েছনা তাকপিরকই । হেত্রজ্ঞা ঐগী মনুচন্দ্রা অন্তর কথা তারো ভক্তগী মণক ওইছনা  
 ভক্তিরসবু অসাদন ভোগনি । যুগ ৩ না কজবা হরিনাম সঙ্কীর্তনবু ভোগনি ॥২৯॥ অসি  
 তাকপিরগা শ্রীমতি রাধিকাগী প্রেমনা বল্লবা প্রেম মুক্তি উহলে অহুগী ভূদা প্রেম ধারাগা  
 লোইননা বাছা ৩ তাকপিরে ননা নিংবা থুংজরো বড়পিরিয়ে । ইবুভোগি অন্তরগী কথাবু  
 কোংদোকই ॥৩০॥ অহুম কোংদোকলগা ইবুভো লেংগে ময়ম অহুদগী মকম অসিবু অন্তরীপ  
 কোই । হোজিরা আতপুয় হাইনা থংনরিবা অসিগী যাবু পরিক্রমা দর্শন ভোবদা নিংবা  
 পুন্নমক থুংলবা মকয়ি ॥ অহু ভাবদা মকম অহুদা নোংমা লৈছনা ভক্তি কংলি ॥৩১॥  
 রারি অসি ভায়গা দর্শন ভোরে দস্তবত প্রনাম ভোরে অহুগী ভূদা, যাজ্ঞা ভোহনা লাকপনা  
 সিমলিয়া গ্রাম যোরে, দর্শনভোই থুরমি । মকম অহুদা পোৎবারে গেবাঞিরা হে ভাগ্যচন্দ্র  
 নিংবো ঐথোইনা লৈরিবা মকম অসি সিমলীয়া গ্রাম কোই ॥৩২॥ মমাংভেদা সীমন্তদ্বীপ কোই  
 রাগি রারি হাইগে, নোংমা কৈলাসদা মহাদেবনা, নবদীপ্তা প্রভুনা সান্নয়গদৌরিবা লীলা  
 স্বরগী ভোক্তবদা প্রেমনা ভাওপ্রহনা ॥৩৩॥ লোন্না স্বরগী ভোরহনা কোনা কোয়ক্রে, প্রভুগী  
 ভক্তগী মীং ময়ামদো লাওনা শোনলকই । লুপানা সাবা মুক্তিওমনি অহুনা চর্চ আসোনা  
 বখতা কমহনা কলিবু খাগলি ॥৩৪॥ অহুউবদা ভগবতী হুর্গানা মবুভোদা হুতি, ওসি ভোরিবা  
 প্রেমবিকার অসি মাংদা এক ভবিজি মাংদা শোবা ভাবিজিবা ভক্ত ময়িং ভক্ত শোজি নবাইবা  
 ভাবদা ওনোংমা থুংলিগে উলবা পান্দি ॥৩৫॥ পার্বতীগী ভাবাবদা রান্না থুংলিগহনা, থুংলিগহ

শুনি নবদ্বীপে দেবী আসিয়া এখানে ।  
 আরাধয়ে শ্রীগৌর শুদ্ধর ভগবানে ॥৩৬॥  
 দেখি আরাধয়ে জানি এসর অন্তর ।  
 সাক্ষাত হইলা নবদ্বীপ শুধাকর ॥  
 ভুবন ঘোহন প্রতি অঙ্গের লাবনি ।  
 শ্রীমুখচন্দ্রের কোটি চন্দ্র মানি ছুনি ॥৩৭॥  
 দেখিয়া পার্বতী ধৈর্য্য নারে ধরিবার ।  
 নিবাসিতে নারে নেত্রে আনন্দা ক্ষণ্যর ॥  
 প্রভু কহে পার্বতী কহিবে মনঃ কথা ।  
 তাহাই করিব আমি কহিল সর্বথা ॥৩৮॥  
 শুনি করজুরি কহে প্রভু বিশস্তর ।  
 করিবা একাঙ্কধন্য প্রকৃত বিহার ॥  
 ভক্ত স্থানে অপরাধ করিহু শুচব ।  
 শাপদিহু চিত্তকেন্দ্র হৈল বৃতাশুর ॥৩৯॥

তোমার ভক্তের গুণ কহনে নাযায় ।  
 দোষ কৈহু তবু স্তুতি করিল আমায় ॥  
 সেসকল সহ বিলাসিবা নিরস্তর ।  
 দেখিয়েন নদীয়া বিহার কৃপা কর ॥৪০॥  
 প্রভু কহে হবে পুন্ম'য়ে করিলা মনে ।  
 মোরযত কার্য্য তাহা নহে তোমা বিনে ॥  
 এত কহি প্রভু হইতেই অন্তর্দান ।  
 পার্বতী পড়িয়া পদে প্রণাম করণ ॥৪১॥  
 প্রভুর চরণ ধূলী সীমাস্ত ধরিল ।  
 এহেস্ত সীমাস্ত দ্বীপ নাম ব্যক্ত হৈল ॥  
 ওহে মহারাজ এই সীমাস্ত দ্বীপ স্থান ।  
 যেসেখি বারেক তার সকল নরান ॥৪২॥  
 অনায়াছে ঘুচয়ে দারুণ ভব ভয় ।  
 পরমদ্রবভ্রম ভক্তি লভ্য হয় ॥

স্বরনা হাইরকই হেতুর্গা কলি যুক্তা শ্রীগোবিন্দনা নদিয়াদা সগৌদেবাগী মচা ওইনা পোক্রগদোরি  
 ॥৩৬॥ রাধিকাগি, ভাব কান্তি লোহুনা অমুবা কৃষ্ণনা অডোবা কৃষ্ণ ওইহুনা কৃষ্ণ মাগি প্রেমবু  
 জীবদা পিরগদোরি অহু ভাবদা, দেবীনা দর্শন পায়ু নিরে, মহাদেবনা ঐনাডুয়া নন্তে নংনা  
 ভক্তি তারবদা কংগদবনি ভাকপি ॥ অহু ভাবদা বিদাই নিরগা লাকুনা নদিয়াসিদা গোরাস্তবু খান  
 তোররে ॥৩৭॥ মনাইগী ভক্তিনা কন্দুনা নবদ্বীপচন্দ্র মনাইগী মাংদা কাওরকুনা দর্শন পিরে ।  
 সংসারবু শুমহুংপা মুক্তি অঙ্গী লাবন্যরূপ শ্রীমুখনা কজবনা থা, কোটি ১ দগী হেনবা ।

৩৮ ॥ অহুয়া শ্রীমুক্তি উবদা ভগবতী প্রেয়া ধনরে, মৌংতা পিগী ইরা কংখিজে । অহু  
 উবদা গৌর প্রভুনা হে তুর্গা নংনা পাস্বা করিনো, হাইরো অপাস্বা পুন্মক পিগানি । ৩৯ ॥  
 অহু ভাবদা ভগবতীনা হে বিশস্তর কলি যুক্তা ইবুংডোনা পোক্রগা সারব্বা লীলাদো ননাই  
 উজগে, ভক্ত কয়াদা অপরাধি দোষ ভৌঞ্জে চিত্ত কেন্দ্র বৃতাশুরনা শাপ কয়া ভৌঞ্জে । ৪০ ।  
 ইবুংডোগী ননাই ভক্তগী মগুন হাইবদা লোইবা ওয়া নন্তে অহুনা দোষ লৈ, ঞ্জহুনা চরন্দা  
 হাইজবনি অহুয়া ভক্তসিংগা লোইনহুনা সারব্বা কুন্ম অহু য়েংজগে । ৪১ ॥ অহু ভাবদা  
 প্রভুনা হে ভগবতী নংনা নিংবা থুংজরো, অহুগা ঐনা সারব্বা লীলাদা নংনা য়াওদনা মপুং  
 কাবা ওয়া হৌমদে অসি ভাকপিরমলা লেংঞ্জে । চরন্দা ভক্তি তাহুনা লৈহৌই । প্রভুগী চরন  
 শ্রুণী তাহৌই হাইহুনা সীমাস্ত দ্বীপ কোই । হে ভাগ্যচন্দ্র নিংবো মকম অসিবু দর্শন ভক্তি

এই স্মৃতিয়া গ্রামে ত্রীগোর গুন্দর।  
 বিহরয়ে সজেতে অসংখ্য পরিকর ॥৪৩॥  
 এত কহি স্মৃতিয়া গ্রাম হৈতে প্রভু।  
 গাদি গাছ গ্রামেতে হইলা উপনীত ॥  
 গোষাঞি কহয়ে এই গাদি গাছ গ্রাম।  
 নিজে কহে পূর্ব্ব এগেঞা দীপ নাম ॥৪৪॥  
 গোঞা দীপাখ্যা যৈছে কহি সংক্ষেপেতে।  
 শুনি মুখে পূর্ব্ব বিজ্ঞ গনের মুখেতে ॥  
 এতদিন ইন্দ্র অতি ব্যভূত হুন্দর।  
 শুভি গাভীর প্রতি ধীরে ধীরে কর ॥৪৫॥  
 প্রভুর মায়ার স্থির হইতে নারিনু।  
 অহঙ্কারমত্ত হৈয়া অপরাধ কৈলু ॥  
 নহিল উচিত দস্ত দস্তিয়ার প্রভু।  
 নিতসেবা যোগ্যকি করিব মোরকভু ॥৪৬॥

শুনিয়া ইন্দের কথা গুরভী সজ্ঞায়ে।  
 ইন্দ্রপ্রতি কহে অতি শুভধুর ভাষে ॥  
 জানিনু অস্তর কিছু চিন্তনা করিবে।  
 এই অবতারে মনোবধ সিদ্ধি হবে ॥৪৭॥  
 অবতার হৈতে অল্পদিবস আছর।  
 এটকলি যুগের সৌভাগ্য অতিশয় ॥  
 ব্রহ্ম নন্দম কৃষ্ণ গৌরাজ গুন্দর।  
 বিহারিব নবদীপ অতি শুভ তর ॥৪৮॥  
 এত কহি ইন্দ্র সহ গুরভী এখায়।  
 দেখেন নবদীপ শোভা উল্লাস হিয়ার ॥  
 আরাধিতে গুরভী ত্রীপ্রভুর চরণ।  
 হইলা সাক্ষাৎ পূর্ণ ব্রজ সনাতন ॥৪৯॥  
 ভুবন মোহন গৌরমুর্তি নিরখিয়া।  
 মহানন্দে গুরভী ধরিতে নারে হিয়া ॥

বৎসদা গোবপগী মঠে যাজ্ঞে খণ্ডো। ৪৩ ॥ ইরা বাদনা তমঠিরবা সংসারগী অকিববু কোকনি  
 তাজবা কৃষ্ণ প্রেম ভক্তি কংগনি অহুয়া সিমলিয়া গ্রাম অসিদা ত্রীগৌরাজ প্রভুনা অয়াবা  
 ভক্ত শিবিকা লোইননা শারঙ্গনি। ৪৩ ॥ বারি অসি তারবদা ভাগ্যচন্দ্র মনিপুরগী ময়াইবক  
 কবা প্রজা কেইনা চংতুনা দর্শন তোই ভক্তি কংলি নোংম লৈছনা নিংবা খুনা ভক্তি  
 শুভি। অহুদগী অক লাকপনা গাদি গাছ গ্রামদা খুডরে। গোষাঞিনা হে  
 ভাগ্যচন্দ্র মকম অসি গাদি গাছ কোই। মাংদনা গোঞম দীপ কোই। ৪৪ ॥ মাগী বারি  
 হায়গে গুরুভর তাকপিরহা এসজনি। নোংমা (ইন্দ্ররাজ) সোয়ারেন্না গুরভী গোমতাদা  
 বজ্র বগ্নহুনা হজ্ঞলি। ৪৫ ॥ হে গোষাতা ব্রজ বন্দাবনগী গোপকুলদা জগৎকী মবুংডো অবতঃ  
 তোই হইবা অসি লাঠীগী নিংখো মচা ১ ওইকুদগী খংদহুনা ঐগী পুজাবু খগাঠেরে তোজে,  
 হাইহুনা শাওহুনা ব্রজবু মাংহুনা কস্মু ভোকরে উবুংডো মাগী মায়াদা তাওহুনা নাপন কাছনা  
 তেরংনি অহুদা মতিফ চাবা দণ্ডি পিজে ঐগী অপরাধি কে কপা ওমজে হৌজিক করি ভোগনি।  
 ৪৭ ॥ সোয়ারেন্না ভক্তি ভাবদা গুরুভিনা মুশিরহুনা তাকলকই। হে দেবরাজ ব্রাকগনু নগী  
 দোষ কোরবা ঐনা শিনগনি। কলি কোবা যুক্তা স্বরধ্বনিগদা মপান্দ নবুংডোনা জীক  
 পুঃমক লানবিগদবগিদমক পোকগদৌরি ॥ ৪৮ ॥ হায়রিবা মতম অসি কুইজে। অহুগা হৌজিমক্তি  
 নতি যুক পুঃমকগী খন্যকলি যুগনা অধোয়বা ওইগদৌরি। কুহু যুবা নবুংডো গোবিন্দুনা

মন্দ মন্দ হাসি নবদ্বীপ শুধাকর ।  
কহয়ে গুরভী প্রতি বুঝিহু অন্তর ॥৫০॥  
দেখিবে প্রকট মোর নদীয়া বীহার ।  
সর্ব মনোরথ পূর্ণ হইবে তোমার ॥  
এত কহিতেই ইন্দ্র আছে হেন কালে ।  
অতিদিন প্রায় পড়ে প্রভু পদ তলে ॥৫১॥  
ইন্দ্রপ্রতিপ্রভু কাহ শঙ্কা নাহি আর ।  
সর্ব মনোরথ সিদ্ধি হইবে তোমার ॥  
শুনিয়া প্রভুর বাক্য ইন্দ্র নিবেদয় ।  
ব্রজবিহারেতে প্রভু অপরাধ হয় ॥৫২॥  
শুনিমন্দমন্দ হাসি প্রভু গৌর রায় ।  
ইন্দ্রেয় করিল কৃপা কহেন না যায় ॥  
ইন্দ্র সহ গুরভী অনেক স্তব কৈল ।  
প্রভু অন্তর্দান হৈতে ব্যাকুল হইল ॥৫৩॥

এবাছিন্ন অশ্বখবৃক্ষ অতি উচ্চতর ।  
শ্রীগুরভী গাভী ক্রম তলেতে বিহার ॥  
এ হেতু গোক্রম দ্বীপ পূর্ব বিজ্ঞে গানে ।  
এবে গাদি গাছা নাম এগ্রাম দর্শনে ॥৫৪॥  
উপজ্ঞে নির্মল ভক্তি প্রভুর চরনে ।  
এগ্রাম বাসেতে পূর্ণ হয়মনে মানে ॥  
এত কহি মহত গোষাণ্ডি হর্ষ হৈয়া ।  
দেখে শোভা মাজিত গ্রামে প্রান্তে গিয়া ॥৫৫॥  
নৃপমনি প্রতিকহে এমাজিত গ্রাম ।  
কহয়ে প্রাচীন পূর্ব মধ্যদ্বীপ নাম ॥  
এবাসপু ঋষি প্রভু শুনে মগ্ন হৈয়া ।  
নানা কথা কহে নবদ্বীপ নিরখিয়া ॥৫৬॥  
কেহো কহে এই কলি ধন্য করিবারে ।  
হইব প্রকট জগন্নাথ মিশ্র ঘরে ॥

অজোবা মচু ওইহুনা গৌরাজ কোহনা নবদ্বীপা পোক্রগা খুপখবা ব্রজগী রস পুথোকতুনা  
সারগদৌর ॥ ৪৯ ॥ মাগী কৃপা নন্তনদি নংগী দোষ কোকপা ডমলরোই অহুনা চৎলসি  
লাও মবুঙগী চরেন নিঙ্ডসি হাইহুনা লাক্সে নবদ্বীপকা কজবা উবদা জ্ঞান মমনে । হে ভাগ্য-  
চক্র মকম অসিদ্ধা গুরভিনা গৌরাজ ধ্যান তোরক্সে । গুরভিগী ভক্তিমা কন্দুনা মাংদা গৌরাজ  
প্রভু কাওরে ॥ ৫০ ॥ সংসারবু শুমহৎপা গৌরাজ মূর্তি উবদা, প্রোয়া ডাওহুনা গুরভি রা  
ডাংবা থোকখিজে গুরভি কপতুনা খুরম্বি, অহ উবদা মবদ্বীপ চক্রনা মোমোন নোকতুনা  
গোমতদা হাইরতই হে গুরভি নংগী খমোইগী রা ঐনা খংল্ল ॥

৫১ ॥ ঐনা নদারাদা পোকতুনা সারবা অহু য়েংজো নংনা নিংবা পুন্নমক খুংগনি । অসি  
তাকপি কৃপা অহু কংবদা গুরভীনা মচা সোয়ায়েনবু খুরমহলে, সে রারেন্না কপতুনা খুরমজৈ ॥  
৫২ ॥ গৌরাজনা হে দেবরাজ রারগহু চিংনগহু নংনা পাখা হাইয়ু ননিং খুংহনগে, মবুঙো  
কৃপা অহু কংবদা কপতুনা হজৎলি, ননাইনা ব্রজবৃন্দাবন্দা তৌখিবা দোষ কোকাপয় ॥ ৫৩ ॥  
মনাই ভক্তি উবদা শ্রীগৌরাজনা মোমোন মোমোন নোকতুনা সোয়ায়েন্দা কৃপা পি । গুরভী  
শোয়ায়েন ২না করা প্রার্থনা তৌজৈ । মনাই কৃপা পিরমলগা উবুঙো লেংজৈ ॥ ৫৪ ॥ হে  
ভাগ্যচক্র মকম অসিদ্ধা স্না থোনাং ১ হৌরমশ্বী গুরভীনা মবুঙো দর্শন কংবা মকমনি অহুনা  
গুরুজ্ঞান গোক্রমদ্বীপ কোই হৌজিকনা গাদি গাছ কোনরিবা অসিনি ॥ ৫৫ ॥ অসিবু ভক্তি

এঁহিঁ মহানন্দে কত কহি পরস্পর ।  
 প্রভুপাদ পদ্যচিন্তা করে নিরন্তর ॥৫৭॥  
 অতি অমুরাগ ঋষিগণ আরাধন ।  
 ভগত বৎসল প্রভু অধৈর্য্যাতি শয় ॥  
 মধ্যাহ্নে স্বর্ধ্য সম মধ্যাহ্ন কালিতে ।  
 হইলা সাক্ষাৎ শোভা কেপারে বসিতে ॥৫৮॥  
 ভূষণ মোহন ভক্তি করিতে দর্শন ।  
 হৈল অনিমিষ ঋষি গনের নয়ন ॥  
 ব্যাপিল পুতক অজেনেত্রে অশ্রুধার ।  
 ভূমে পড়ি প্রভুরে কহয়ে বার বার ॥৫৯॥  
 ওহে প্রভু বহু অভিলাস মোরভার ।  
 নেত্র ভরি দেখি এই নদীয়া বিহার ॥  
 নবদ্বীপ ধ্যান যেন করিয়ে সদাই ।  
 নিরন্তর তোমার ভক্তের গুণ গাই ॥৬০॥

ঋষি ভক্তি বশে প্রভু কহে ঋষিগনে ।  
 হইবেক পূর্ণ সবে যে করিলা মনে ॥  
 এত বলি মনের আনন্দে কৃপা করি ।  
 হইলেন অন্তর্দ্বান প্রভু গৌর হরি ॥৬১॥  
 প্রভু অদর্শনেতে ব্যাকুল ঋষি গণ ।  
 তথাহৈতে মধ্যাহ্নেই করিলা গমন ॥  
 মধ্যাহ্নে স্বর্ধ্য সম মধ্যাহ্ন সময় ।  
 দেখাদিলা প্রভু তেই মধ্য দ্বীপ কর ॥৬২॥  
 মাজিতা অধুনা কর অমঙ্গল নাশ ।  
 মিলয়ে নির্যম ভক্তি এখাকৈলে বাস ॥  
 কুলিয়া পাহাড় পুর গ্রামেতে আঁইল ।  
 গোষাঞি নৃপতি কহে গুণ মহিপাল ॥৬৩॥  
 পূর্বকৈ কোলদ্বীপ পর্বতাখ্যা এপ্রচার ।  
 কুলিয়া পাহাড় নাম কহিসে প্রকার ॥

তাজবদা, গৌরাজ প্রভুগী চরন লেপা কলবা মকম্বি অসিদা লৈজবদা নিংবা পুন্নমক ঋষা  
 মকমনি । অহু তাবদা নিংবো প্রজা পুন্নমক ভক্তি কংকুনা দর্শন ভৌহুনা নোংমহুনা লৈরে  
 নোংভাল্লবদা স্নান ক্রীরা লোইহুনা অমুক লাকপনা মাজিতা গ্রাম যৌরে ॥ ৫৬ ॥ গোষাঞি  
 হে ভাগ্যচক্রে মকম্ব অসি মাজিত গ্রাম কোই । মমাংউদা সধ্যদ্বীপ কোই । মসিগী রাহি  
 লিগে ভারো নোংমা (সপ্তঋষি) ঋষি ৭না গজা স্নান লাকপদা মুনিবা মাসী মাসী ধ্যান  
 ভৌহুনা স্ববরনি ভৌবদা কৃপা কংকুনা নবদ্বীপপু য়েবদা প্রেমনা ভাওহুনা রাহি শাল্লরকই ॥  
 ৫৭ ॥ মুনি অমনা হাই হস্টোইয়বা কলি যুগতা মহামঙ্গল অমা পিগদৌরি জগনাথ মিশ্রগী  
 ময়মদা সচী মাতাগী মচা ওইহুনা অঙোবা কুচু ওইয়গা মকম্ব অসিদা পোকদৌরি ॥ অসি  
 হাইনহুনা ঋষি ৭না মবুঙোবু আরাধন ভৌনখি ॥ ৫৮ ॥ ঋষি ৭না ভক্তি ভায়কপদা মনাইনা  
 পুন্নম চনবা গৌরাজ প্রভুনা ঋষা রাহুহুনা সুমিৎয়বা মতমদা সুমিত্তগী হেনবা মতান পুহুনা  
 মনাই ৭কী মাদো কাওরে ॥ ৫৯ ॥ সংসারবু শুমহৎপা মবুঙোগী মুক্তি উবদা মনাই মুনি ৭না  
 মীং কুপুনা দর্শন ভৌজৈ, ভুচুহুনা মীংতগী পিনা গজাঙম চেহুহুনা পৃথোদা দণ্ডবৎ ভায়গা  
 প্রার্থনা ভৌজরকই । ৬০ ॥ হে প্রাণনাথ নবদ্বীপে ইবুঙোনা মদীরা অসিদা সাহাবা কুন্সে  
 অহু ননাই এখোই পাগ চেলবা ইমীংনা উজগে মতম পুন্নমক ধাম অসিবু স্বরনী ভৌজগে  
 অতঃ অকাং লৈভনা ইবুঙোগী ননাই ভক্কা নাম শোজগে ॥ ৬১ ॥ মনাই মুনি ৭কী ভক্তি  
 উবদা প্রভুনা সুমিৎয়না নখোইনা নিংবা ঋষা হারহুনা কৃপা পিগুগা, লেখক ৬২ ॥

শ্রীকোলদেবের ভক্ত বিপ্র একজন ।  
এথা আরাধয়ে কোল দেবের চরণ ॥৬৪॥  
ভক্তাধীন প্রভু অবতারী গৌরহরি ।  
হইলেন কোল রূপ ভক্তুত মাধুরী ॥  
নানা বস্ত্র ভূষনে ভূষিত কলেবর ।  
হস্তপদ নাসা মুখ চক্ষু মনোহর ॥৬৫॥  
পৰ্বত প্রমাণ উচ্চ শোভাসে অশ্চর্য্য ।  
দেখিতে বরাহ দেবে কেবা ধরে ধৈর্য্য ॥  
ভূমে পড়ি বিপ্র প্রণমিয়া প্রভু পায় ।  
বৈল যত স্তুতি তাহা কহেন না যায় ॥৬৬॥  
ভগত বচন কোল দেব বিপ্র প্রাতি ।  
কহরে মধুর বাক্য হৈয়া হৃদ' অতি ॥  
হইবেক পুন্ন' মনে যে আছে তোমার ।  
দেখিবা এনবদীপে ভক্তুত বিহার ॥৬৭॥

এইহে কহি অনুগ্রহ করিয়া আরাগণ ।  
অভ্যর্থণ হৈলা কোল দেব কত জনে ॥  
প্রভু অদর্শনে বিপ্র ব্যাকুল হৃদয় ।  
স্থির হৈয়া প্রভু অজ্ঞা মনেচিচার ১৬৮॥  
এই কলি প্রথমে ধরিয়া পৌর বন্দ' ।  
নবদীপ বিপ্র বংশে হবে অবতীর্ণ' ॥  
প্রকাশিব প্রজাদি দল'ভ সংকীৰ্ত্তণ ।  
করিব প্রদাণ দীন হীনে ভক্তিধন ॥৬৯॥  
এইহে বিচারিয়া বিপ্র চাহে চান্নি পানে ।  
দেখি অপ্রাকৃত ভূমি কহে খেদমনে ॥  
নবদীপ মোরে অনুগ্রহ কিকরিবা ।  
প্রভু অবতীর্ণ' কালে এথাকি জন্মিব ১৭০॥  
এত কহিবিপ্র ভাসে নেত্র নীর কূরে ।  
প্রভু শুনে মগ্ন হইলেন নিরন্তরে ॥

১৬২॥ মধ্যাহ্নে কোলদেব উজ্জ্বল মূর্তি পূর্ণ মধ্যাহ্নে কোলদেব কপটৈ। অদ্বৈতী মুমিৎ যুগে  
মধ্যাহ্নে কালদা স্বরগী ভৌনধি। মুমিৎ যুগে কালদা মুমিৎকুমা দর্শন পি হারহুনা মধ্যাহ্নে  
কৌট। ৬৩॥ হোজিরা মাতিতা কোলদেব অসিনি, অসিব দর্শন ভৌনধি অঙ্গল পুন্নমক  
মাংসনা গৌরাজ ভক্তি প্রেম কণ্ঠি ॥ রাগি অসি তারবদা নিংথো প্রজা পুন্নি মুঙাইনা দর্শন  
হৌহুনা ভক্তি কণ্ঠনা অহি অহুমা লৈরে। নোঙালবদা প্রাত কুমা কর্ম লোইরতনা  
লজাগী নোংপোক্তা লৈবা ধাম ৪ পরিক্রমা লোইরহুনা গঙ্গা লাহোরকতুনা নোংচুপককো পরিক্রমা  
লাকপতুনা কুলিয়া পহাড় গ্রাম রৌরক্রে, মকম অহু রৌরবদা গোবাগ্রিনা হে ভাগ্যচক্রে নিংথো ॥  
৬৪॥ মকম অসি মমাংগৈলা কোলদীপ পৰ্বতাত্যা কোই। হোজিরা কুলিয়া পহাড় হাইনা খনৈ।  
( কোলদেবের ভক্ত ) বরাহদেব নিংবা আরাগণ অমনা মকম অসিদা লাকতুনা মধ্যাহ্নে শ্রীবরাহ  
দেবের নিংতি। ৬৫॥ মনাইনা পুন্নম চক্ৰবা শ্রীগৌরচক্ৰনা মনাইগী মাংদা মুংলিগ্রবা বরাহগী  
মুর্তি ওইহুনা দর্শন লিখে, সনা লুপা মমি মুক্তানা লৈতেওতি, হস্ত পদ মুখ নেত্র য়েবদা  
পুন্নি জনবা মশকি ॥ ৬৬॥ শ্রীমুর্তি অসি চীঃমকম চাওনা কজনা উহলি। ভক্তি লৈতবদনা  
অকিবা বরাহগী মুর্তিমি অহু কজবদা দত্তবৎ তাহুনা পুন্নমি স্তুতি কংলি। ৬৭॥ মনাইগী  
ভক্তিদা পেনবিহুনা মনাই আরাগণা তাকপি, হে আরাগণ ননা নিংবা খুগোদখদি নবদীপ ধাম  
অসিদা পৌর মুর্তি ওইহুনা পোক্তগা বিহার ওইমগদৌকি ॥ ৬৮॥ অসি তাকলিহুনা শ্রীগৌরচক্রে

ওহে সাহারজ ইহা সর্বত্র বিদিত ।  
 তনিলু প্রাচীন মুখে কহিলু কিঞ্চিৎ ॥৭১॥  
 পর্বত প্রমান কোল বিপ্রদেখাদিল ।  
 এইহেত কোল দ্বীপ পূর্বতাথা হৈল ॥  
 এ স্থানে দর্শন নাশে সর্ব অমঙ্গল ।  
 মিলয়ে দ্বন্দ্ব প্রেম ভক্তি গুনির্মল ॥৭২॥  
 পরে রাস্তপূরের নিকটে গিয়া কয় ।  
 দেখাওদ্বীপ এপরম শোভা যয় ॥  
 রাওপুর প্রদেশ পরম চমৎকার ।  
 এথা গৌরাক্ষের অতি অদ্ভুত বিহার ॥৭৩॥  
 তনহে ভূপতি ঋত্বীপাখ্যা যে মতে ।  
 তাহা কহি যে কহয়ে প্রাচীন লোকেতে ॥

এথা ছয়ঋত্ববর্ষ। শরদ হেমন্ত ।  
 শিশির বসন্ত গ্রীষ্ম সবে মূর্তি মন্ত ॥৭৪॥  
 কেহো কারু প্রতি কহে মধুর ভাষায় ।  
 হইব প্রকট কৃষ্ণক্স নদীয়ায় ॥  
 কেহো কহে কলির প্রথমে অবতার ।  
 শ্রীনারদ মুনি কৈল সর্বত্র প্রচার ॥৭৫॥  
 কেহো কহে কহ অবতারের সময় ।  
 কেহো কহে বসন্তের ভাগ্য অতিশয় ॥  
 ঋত্বরাজ বসন্ত সহিত ঋত্ব গণ ।  
 প্রভু অবতীর চিন্তা করে অনুক্ষণ ॥৭৬॥  
 ঋত্বগণ বহু অভিলাষে আরাধয় ।  
 এ হেতু এ ঋত্বদ্বীপ নাম পূর্বে কয় ॥

কজরবা শ্রীমূর্তি দর্শন পিয়লগা লেখে ॥ মবুংডো লেখবদা ব্রাহ্মণ করা কপটে । অহুগী  
 তুংদা মবুংডোনা তাকপিরয়া অজ্ঞা রাথঃ অহু বন্দুনা বিচার তোরকই ॥ ৬৯ ॥ ইবুংডোনা  
 কলিগী প্রথম সন্ধ্যাদা ব্রাহ্মণগী কুলদা গোরচন্দ্র কোহুনা পোত্রুপা ব্রাহ্মানা চিবনা কংডমজবা  
 সংকীর্ষণ ভোহুনা দীন হীন তোল্ল তারবা জীববু প্রেব ভক্তি পিপদোরিবোরে ॥ ৭০ ॥ অসি  
 খল্লগা মাইগৈ ৪দা কেইনা য়েংডি, মবুংডোগী কপানা মারাত্মম নব্ববা নব্বদ্বীপ উবা কবদা  
 প্রেমনা ভাওহুনা ভক্তি কংলকই । ইবুংডোনা অবতার তোবা কান্দা ঐহু পোকহুনা সেবা  
 রাওরবদী মুংডাইপ্রনিদা ॥ ৭১ ॥ অসি হাইহুনা করা কপটে, মবুংডোগী প্রেমনা ভাওহুনা  
 ভক্তি তাবি । হে ভাগ্যচন্দ্র, মকম অসি অকাওবনি ভক্তি চংপা ওরজরা তাকতিরহুনি ॥  
 ৭২ ॥ ইবুংডোনা চীংমকম চাওনা মনাই ব্রাহ্মণদা দর্শন পিবি হাইহুনা কোলদ্বীপ পর্ব তাখ্যা  
 কোই । অসিবু দর্শন ভৌবদা অমঙ্গল পুন্নমক কোই । তাংথবা প্রেম ভক্তি কংডি । রাহি  
 অসি তারবা তুংদা ভক্তি কংতুনা দর্শন তোহুনা অহিঃ অহুমা গৈরে । নোংডাল্লবদা প্রাক্ত  
 স্নান ক্রিয়া কর্ম লোইরহুনা অমুক পরিক্রমা লাক্রে । ৭৩ ॥ পোবাঈনা হে ভাগ্যচন্দ্র মকম  
 অসি রাস্তপুর কোই মমাংডোদা ঋত্ব দ্বীপ কোই । অঙকপা কনা কজবা রাস্তপুরনী পৌরাজ  
 প্রভুনা উঙকপা লীলা শাল্লয়পি । ৭৪ ॥ হে ভাগ্যচন্দ্র ঋত্বদ্বীপকী তারি হারগে ওরজরা  
 তাকপিরয়া এসঙ্গনি । মকম অসিদা ছয়ঋত্ব ঋত্ব ৬ না বর্ষা, শরদ, হেমন্ত, শিশির, বসন্ত  
 গ্রীষ্ম, মথোর তরুণ অসিনা মকম অসিদা লাকপদা থৈরে । ৭৫ ॥ ঋত্বনি গজা মপান্ন  
 অসিদা বুদ্ধাবনচন্দ্র শ্রীপোবিন্দনা অবতার ভোরগনি অহু তাবদা ঋত্ব ১ না চুশি কলিগী



এবে বাতপুৰ নাম পৰেতেই ভাবে ।  
বসন্তাদি ঋতু ছয়ে প্রভুর বিলাস ॥৭৭॥  
এক্জন দৰ্শনে সব তাপ দূরে যায় ।  
দেখয়ে প্রভুর লীলা জন্মি নদী যায় ॥  
এত কহি গোবিন্দ ঠাকুর ধীরে ধীরে ।  
মনের উল্লাসে চলিগেল জমুগরে ॥৭৮॥  
আহে মহিপতি দেখজিল জমুগর ।  
পূৰ্বে'র জাহ্নবীপ নাম কহে বিজ্ঞ বর ॥  
অহুনি পরম আনন্দ এই খানে ।  
দেখি নবদ্বীপ শোভা বিচারিয়ে মনে ॥৭৯॥  
অস্ত্র কলি হৈতে এই কলিযুগ ধন্য ।  
যাতে অবতীর্ণ প্রভু ত্রীকৃষ্ণচৈতন্য ॥

নবদ্বীপে করিবেন অদ্ভুত বিলাস ।  
তাহা দেখি পূৰ্ণ হইবেক আভিলাষ ॥৮০॥  
এছে বিচারিয়া মুনি মনে প্রেমসাজে ।  
আরাধয়ে ভুবনমোহন গৌরচন্দ্রে ॥  
মুজ্জিত নরনে মুনি করিতে ধিয়ান ।  
হৃদয়ে উদয় হৈল প্রভু ভগবান ॥৮১॥  
শ্রীমন্ত গুপ্তর মূর্তি তিভুবন মোহে ।  
জিভঙ্গ ভজিয়া শিরে শিকি পিঞ্চ শোহে ॥  
করাবলম্বন বংশী বায় মন্দ মন্দ ।  
বলম্বল করয়ে শুচারু মুখ চান্দ ॥৮২॥  
এছে দেখি দেখে তারে সন্যাসি নবীন ।  
দন্তকমণ্ডল করে শিরে শিখা হীন ॥

প্রথম সন্ধ্যানা গৌরাজ কোটনা পোকনি হারবসি শোইজবনি নারদ মুনিনা তসেনা তাকুবনি ।  
৭৬ ॥ অহু তাবদা ঋতু ১ না অহুদি করবা ঋতুদা পোকগদৌরি অমনা বসন্ত ঋতুদনি অহু  
তাবদা অহুদি অওইবা অমা খেলসি হাইটুনা মবুংডোবু মই মই আরাধন ভোরকই, অহুদা  
বসন্ত ঋতুদা কাওরে অহুদা বসন্তবু মমি ঋতু রাজ কোঁড়ে । ৭৭ ॥ ঋতু পূরমদা আরাধন  
তেই হাইটুনা ঋতু দীপ কোই । হেঁতিবনা ঋতুপুৰ কোঁরিনা তসিনী হে ভাগ্যচক্ৰ গৌরা-  
জনা অবতার ভোরগা ঋতু ৬ অসিদা বিহার ওই ।

৭৮ ॥ হে ভাগ্যচক্ৰ, মকম অসিবু দর্শন ভোবদা সংসারগী তাপ কোকদবনি, নদীয়াদা  
প্রভুনা অবতার ভোহুনা সাগরবা মকমনি । হারি অসি তাবদা গোবিন্দগা লোরমদুনা, নোং  
লৈটুনা পদিক্রমা দর্শন ভোরে, অহি অহুমা লৈরগা অমুক পদিক্রমা লাকপনা, জমুগর যোরে  
৭৯ ॥ হে ভাগ্যচক্ৰ রেও, মকম অসি জমুগর কোই ॥ মমাংগেদা, জাহ্নবীপ কোই ।  
মাগী হারি লিগে অহু কোবা মুনিনা গজাস্ত্রাম লাকপদা নবদ্বীপ ধাম অসি উবদা কজপ্রমহুনা  
খলি । অহুদা মানা ধ্যান ভোহুনা রেংবদা, লীলা জুলীমী হারবা খংলে । ৮০ ॥ কলী  
যুগ পূরমতগী লাকদৌরিবা কলি অসিদি ধন্য কলি ওরদৌরিবোরে, মসিদা ইবুংডোনা কুক  
চৈতন্য কোটনা, ধাম অসিদা শাগরগদৌরিবোরে মাযু দর্শন ভোরবদি নিংবা খুংদৌরিবোরে,  
৮১ ॥ অলি খলুবদা প্রোয়া ওওরটুনা মকম অসিদা গৌরাজবু ধ্যান ভোরকই । মীং উইশিনুনা  
ধ্যান ভোবদা মাগী খোয়ায়দা ইবুংডোনা, উদয় ওইরে, মূর্তি পিরে ॥ ৮২ ॥ অহানবদা কুকগী  
মূর্তি শ্রামবর ওরবা অকালবু গুমহংপা, ভজি ওনা লৈতেংবা, রাহোং মতুগী চুড়ানা ডানবা

পরিধান আরুণ কোলীন বহির্বাস ।  
 অঙ্গ ভেদে জিনিকোটি গুণ্যে প্রকাশ ॥৮৩॥  
 এঁছে নিরবিদ্যা মুনি নারেন্দ্রি হৈতে ।  
 নেত্র মিলিতেই তেহো উদয় সাক্ষাতে ॥  
 মুনি মহানন্দে পড়ি প্রভু পদতলে ।  
 করিলেন লিঙ্গ পাদ পদ্ম নেত্র জলে ॥৮৪॥  
 করিয়া অনেক স্তুতি রহিয়া সঙ্গ,থে ।  
 সমর্পিল নেত্রে দয় প্রভু রত্নীমুখে ॥  
 প্রভু আলিঙ্গণ করি কহে বার বার ।  
 সর্ব মনোরথ সিদ্ধি হইবে তোমার ॥৮৫॥  
 এঁছে কত কঠি প্রভু অন্তর্দান হৈলা ।  
 প্রভুর ইচ্ছার মুনি ধৈর্য্য বলস্থিলা ॥  
 জাহ্নু মুণি মহানন্দে রহে এই খানে ।  
 এই হেতু জাহ্নুদ্বীপ কহে বিজ্ঞ গনে ॥৮৬॥

অন্য জাহ্নুগর এই পূর্ণ ময় বণ ।  
 লোকে কতে ত্রীজাহ্নু মুনির জপোষণ ॥  
 এস্থান দর্শনে সব তাপ ঘরে যায় ।  
 বাঢ়য়ে নির্মল ভক্তি প্রভুর ত্রীপায় ॥৮৭॥  
 এত কহি জাহ্নুগর হৈতে হর্ষ মনে ।  
 বলিলেন মাউ গাছি গ্রাম সন্নিধানে ॥  
 এই মাউ গাছি গ্রাম লোকেতে প্রচার ।  
 মোদক্রম দ্বীপ নাম পূর্বে সেই হয় ॥৮৮॥  
 মোদক্রম দ্বীপ নাম রৈছেব্যক্ত হৈল ।  
 তাহা কহি প্রাচীন লোকমুখে যে শুনিল ॥  
 পালিতে পিতার সত্য কোশল্য তনয় ।  
 অযোধ্যা ছাড়িয়া বনে করিলা বিজয় ॥৮৯॥  
 ওহে মহারাজ এঁছে ভ্রমিতে ভ্রমিতে ।  
 আরয়েছে আইছেন উপমা কিদিতে ॥

হস্তদা বংশী ধোনবা, মোদোন নোকপা মীনোরা জগৎপু শুবহংপা, ত্রীমুর্তি বদনচন্দ্র দর্শন  
 কংডে ॥ ৮৩ ॥ অহুদগী উন উনা সন্যাসগী বেশ ওইখোক্কে, অমুবা কুহুদো সনা অহিংবা  
 ওইখে । খুস্তা চৈগু ধোনখে, কজরবা শম কোকখে, লৈলঙাঃ মচুগী কোপিন বহির্বাস ধোনখে  
 মঙার। মুমিৎ কোটা অমদগী হেরা ভানখে ॥ ৮৪ ॥ অহুদা প্রেম মুর্তি উবদা হে ভাগ্যচন্দ্র  
 নিংবো মুনিদো ধ্যান ভোরমবদগী মীৎ পাংছনা রেংই, অহুদা অহুদ উরে, কৃপা অহু কংলনদা  
 চরন কোলুনা, কপই, মীতগী ভারকপা পীনা চরন থস্থান চোংখে ॥ ৮৫ ॥ কয়ামক্রম স্তুতি  
 কংলগা, মাদো লেগুনা, বদনচন্দ্র দর্শন তোই । অমুক পুরশ্রি মনারগী প্রেম ভক্তি উবদা ইবুঙোনা,  
 কোনবিরে । নংনা নিংবা ধুঃঅবো বড় পি ॥ ৮৬ ॥ কৃপা অসি পিরমগা, লেংখে মবুঙোগী কৃপা অসি  
 কংবদগী মুনি বুদ্ধি ভারছনা মকম অসিদা লেংদনা লৈরগে থন্দুনা, অহুদ লৈরে, জাহ্নু মুনিনা লৈরমুদী  
 হারছনা জাহ্নুদ্বীপ কোধি, মকম অসি রামা কজবনি ॥ ৮৭ ॥ হৌজিক মাবু জাহ্নুগর  
 কোনরি হৈপান লৈপান অসি মুনিনা ধারস্থনি, গুরুজরা মুনিগী তপবদ্রী তাকপি, অসিবু  
 কর্শন ভোবদা অরাবা পুয়মক কোকবনি, গৌরান্দা কুজদা প্রেম ভক্তি কংগদবান ॥ ৮৮ ॥  
 হারি অসি ভারবদা জাহ্নুগরনা নোংমা লৈছনা পরিক্রমা দর্শন তোরে, অহুদগী অমুক পরিক্রমা  
 লাকপনা, পাউগাছিগ্রাম যৌরকে । গোবাঞিরা হে ভাগ্যচন্দ্র, মকম অসি মমাংঙোদা, মোদক্রম  
 দ্বীপ কোয়শ্রি ॥ ৮৯ ॥ হে ভাগ্যচন্দ্র, মাসী হারি গুরুজরা তাকপিরবা লিগে ভায়ে । রেংই

অশ্রেরাম রাজা দশরথের নন্দন ।  
 মধ্যে শ্রীজানকী পাছে ঠাকুর লক্ষণ ॥১০॥  
 শ্রীরাম জানকী লক্ষ্মণের শোভা দেখি ।  
 আনের কাকড়া মহা মুগ্ধ পশু পখী ॥  
 কথোদয় হৈতে নবদ্বীপ পানে চার ।  
 মন্দমন্দ হাসে অতি কোণ্ডক হিরার ॥১১॥  
 শ্রীরাম চন্দ্রের দেখি সহাস্য বদন ।  
 জিজ্ঞাসে জানকী কহ হাস্যের কারণ ॥  
 শুনি শ্রীসীতার প্রৌঢ় বাক্যরস বেশে ।  
 কহয়ে জানকী প্রতি শুমধুর ভাষে ॥১২॥  
 দাপরের পরে কলি যুগের প্রথমে ।  
 হবেমহা কোণ্ডক এনবদ্বীপ গ্রামে ॥  
 নবদ্বীপে করি অতি অভুত বিহার ।  
 সংকীর্ণ করিব সন্যাস জঙ্গী কার ॥১৩॥

কহিতে কহিতে ঐছে মধুর গমনে ।  
 জানকী লক্ষ্মণ সহ আইল এই খানে ॥  
 এক বৃহৎটুকুম আছিল এখার ।  
 তারতলে দাড়াইলা অপূর্ব ছায়ায় ॥১৪॥  
 শুনি শ্রীজানকী কহে নিজ প্রাণ নাথে ।  
 সঙ্কীর্ণনা নন্দ প্রভু কৈছে নদী রাতে ॥  
 জানকী বল্লভ রাম রাজীব লোচন ।  
 প্রিয়াপ্রতি কহে করে মুগ্ধিত নয়ন ॥১৫॥  
 শুনিয়া জানকী দুই নয়ন মুদয়ে ।  
 নবদ্বীপে অভুত বিলাস নিবসিয়ে ॥  
 পরিকর মধ্য গৌর বিগ্রহ শুন্দর ।  
 কৈশর বরশ মহা রসের সাগর ॥১৬॥  
 ভূষণ মোহয়ে সেনা অঙ্গ ভঙ্গমাতে ।  
 সেশোভা দেখিয় সীতা নারে স্থির হৈতে ॥

যুক্তা দশরথ নিংখোয়ী মচা প্রভুরামচন্দ্রনা, পিতৃ সত্য, ডাকে হাসহুনা, অযুধ্যা কোমুং খাহুনা  
 চাহ ১৪ বন চংপা লাকই ॥ ১০ ॥ হে ভাগ্যচক্র, অনুরা বোন কে ইরকপদা, মকম অসিদা  
 চংলক্রে । হে নিংখো প্রভুগীরামচন্দ্রগী কজববু কনাগা প্রমান ভোগদগে, মাংদা রামচন্দ্র, লেংলে  
 ময়াইদা সীতা দেবী খোগলে । তুংদা মমাও ইবুংডো লক্ষননা ইল্লি ॥ ১১ ॥ অহমগী কজবা  
 মুক্তি উবদা, মীদি থমখো, বনগী সা, উচেকমক্সা জানমায় । কয়ালান্নিউদা নবদ্বীপ অসিবু য়েংলহুনা  
 হরাওবগা লোইননা মোমোন নোকই ॥১২ অহুউবদা সীতা দেবীনা, মবুংডোদা নোকপগি মরম খংনি-  
 হুনা হংজৈ । শিতাগী রাহং তারগা অমুক হুনা নোজুনা তাকপিরকটে ॥১৩॥ হে প্রান প্রয়ে দাপর যুগ  
 লোইয়গা কালগী হোরকপা প্রথম সঙ্কাদা নবদ্বীপ অসিদা মহা আনন্দ অমা ভোগদোরি । অঙকপা  
 লীলাঅমা লানরগনি । কলিযুগকি জানবা, হরি সংকীর্ণ ভোগদোরি, অট্টগী মপুনা অমুক সন্যাস  
 ধর্ম ভোরগদোরি ॥১৪॥ অহুয়া হারি সাহুনা লাকপনা মকম অসি যৌবদা (বটবৃক্ষ) খোং-  
 নাংবোং পাস্বি অমগি মখোংদা উক্রম তাংহুনা গেংখারে ॥১৫॥ অহুদ সীতা দেবীনা ইষ্টলি  
 হে প্রাণনাথ, হারিদি তাজরে, অহুগা নদিয়া অসিদা কমদোনা সংকীর্ণ ভোগদোরিবনো, কম-  
 দোনা কলিজীবনা মুঙাইবা প্রেম কংগদোরিবনো । সীতাগী খংনিংবা অহুউবদা প্রভু রামচন্দ্রনা,  
 হে প্রিয়ে, তাকুনা খংডোই, মিং উইশিল্লি ॥১৬॥ মবুংগি রাং কংবদা, ইবেম্ননা নেত্র  
 উইশিল্লি । অহুদা নবদ্বীপকী অঙকপা লীলা উরে, ডক্ক বিবিকি ময়াইদা লৈহুনা অগোই সাবা



দেখি প্রভু জন্মলীলা জুড়াব নয়ন ।  
 এত কহি স্বর্গেস্ত নাচয়ে দেব গণ ॥১০৪॥  
 অন্য অলঙ্কিতে প্রভু রুজ্জ দেখাঙ্গিয়া ।  
 রুজ্জদেব করিস্থির এঁছে প্রবোধিয়া ॥  
 ভোমার যে মনো বৃত্তি সকল করিব ।  
 অতিঅবিলম্বে গন সহ একটিব ॥১০৫॥  
 প্রভু বাক্য রুজ্জস্থির হৈয়া মহানন্দে ।  
 বিবিধ প্রকারে স্তুতি করে গৌরচন্দ্রে ॥  
 শ্রীগৌর শুন্দর রুজ্জদেবে অলিঙ্গিয়া ।  
 হইলেক অদর্শন প্রেমাবিষ্ট হৈয়া ॥১০৬॥  
 প্রভু অদর্শনে রুজ্জে ব্যাকুল হিয়ায় ।  
 কতক্ষণেস্থির হৈয়া প্রভুর ইচ্ছায় ॥  
 নিজ গনে সহরুজ্জ বসি এই স্থানে ।  
 করে শুধা বৃত্তি গৌর চরিত্র কথনে ॥১০৭॥

ওহে হৈয়ারাজ এ পরম পুণ্য ধাম ।  
 শ্রীকৃষ্ণ বিলাসে তেই রুজ্জদ্বীপ নাম ॥  
 এ স্থান দর্শন মাত্র ঘুচয়ে দ্বন্দ্বতি ।  
 গৌরপাদ পদে জন জন্মুয়েন রতি ॥১০৮॥  
 এইমতে নবদ্বীপ পরিক্রমা করে ।  
 প্রতিদিনে এক এক বিবরন করে ॥  
 এত কহি রুজ্জদ্বীপ নাম গ্রাম হৈতে ।  
 মায়াপুরে চলয়ে মিশ্রের আপ্যয়েতে ॥১০৯॥  
 মায়াপুর পরম অপূর্ব রম্য স্থান ।  
 মায়াপুর স্থান সদা ব্রজাদি ধিয়ান ॥  
 মনিপুর রাজা প্রতি ধীরে ধীরে কয় ।  
 মহাযোগ পীঠ এই মিশ্রের আশ্রয় ॥১১০॥  
 চৌদ্দ তল সাত লকে কাল্কন পুনিমা ।  
 কল্কনী নক্ষত্র সর্ব মঙ্গলের সীমা ॥

মনাই ময়াম পুত্ৰনা লাকলগা গৌরাজ প্রভুগী গুন সন্তুনা সংকীর্তন তোই, প্রেমা গাওহুনা  
 জগোই সাই ॥১০৩॥ মাইগৈ ৪দা পুংগিধিনিনা মুখিনি কজনা নিলি, অডকপা কনা মহাদেবনা  
 জশোই সাই। মহাদেনগিজগোই য়েবদা লাইপুন্নমক জগোই সাবা কাওথ্রে লৈখুজোক খুজোক  
 চাইথে ॥১০৪॥ আকাশদা লাইসভানা ইবুঙো গৌরজ্জনা অবতার তোজিওদা মহাদেবনা  
 ইবুঙোগি গুন সন্তুনা জগোই সারে শোইদনা নদীয়াদইবুঙো পোক্তুনা সংকীর্তণ ভৌয়গনি  
 জন্মালিলান' চিবা উজবা কলগনি অসি হাইহুনা লাইসভানা জগোই সাই ॥১০৫॥ মহা-  
 দেবগী প্রেম উবদা কনা ১তা উহন্দনা গৌরজ্জনা দর্শণ পিহুনা মহাদেববু খাম্বি। ননা  
 নিবা থুনবা য়ায়া থুনা ঐনা ঐগীগোণপুহুনা বকম অসিদা পোক্তুগনি ॥১০৬॥ সবুঙোগী  
 কুণা কলবদা মহাদেব জ্ঞানতাহুনা মণ ২খা করা মকম স্তুতিপার্থনা তোই, অহুউবদা,  
 গৌরাজা প্রভুনা প্রেম আভিজন পিতৃগা লেংথ্রে। সবুঙো উজবদা মহাদেবনা প্রেমা গাওহুনা  
 ১০৭৯ করা কপই, অরাব চিহ্নাওই, অহুগী তুন্দা জ্ঞান তারহুনা, হে ভাগ্যচক্রে বকম অসিদা  
 কয়হুনা মনাই ময়ামদা গৌরাজ প্রভুগী জন্ম লীলা লিহুনা তাহনলি। ॥১০৮॥ হে ভাগ্যচক্রে,  
 বকম অসে অধোইবা বকমনি, রুজ্জদেব মহাদেবনা সাগবা বকমনি হাইহুনা রুজ্জদ্বীপ কোই,  
 অসিবু দর্শণ ভৌবদা কংভবা পুকেচন পাপ কোক্তুনা, গৌরাজ প্রভুগী পাদ পদ লেগা কংভি  
 ১১০৯ তাবিরু ক্রুতা বিবিধ নবদ্বীপা পোক্তুনা ভক্তি তান্দুনা লৈয়বা, সাবু সঙ্গ, ভোজরবা  
 সায়্যা অহন ওইয়বা, গোবাক্রি অহুনা পরিক্রমা চিহুনা বকম ৯ ধাম ৯দা নোংবা নোংম

হৈল চন্দ্র গ্রহন সময়ে বিশস্তর ।

অবস্তর হৈল দেখ স্থানজন্ম ঘর ।

জগনাধমিশ্র পুত্র রত্নলভ্য হৈল ।

সর্বদা শুন্দর রূপে সতে মগ্ন কৈল ॥

চর্বিষ বৎসর প্রভু গৃহে অবস্থান ।

চর্বিষ বৎসর শেষে সন্যাস করণ ॥১১২॥

সন্যাস করিয়া প্রভু সর্বত্র বেটান ।

তারপরে জন্ম ভূমিদেবিত্তে গেলেন ॥

জননী জন্ম ভূমিদেবি নিজ গন ।

এইমতে শাস্ত্র মতে করিছে প্রমাণ ॥১১৩॥

যেহেতুক লোক শিক্ষা নিমিত্তকরেন ।

শান্তিপুত্র আইলেন ত্রীগৌর আপনে ॥

শচী আদি সর্ব জন সাক্ষাত দর্শনে ।

প্রভু আগমন বাস্তবী শুনিয়া তৎক্ষণে ॥১১৪॥

তাহার দর্শনে আশা পাগলিনী প্রায় ।

রাজ পথে বিষ্ণু প্রিয়া কান্দি গড়িয়ায় ॥

মুখবুক বাহিগেল নরানের জলে ।

বিকীর' মূর্খজ হৈয়া কান্দি কান্দিবলে ॥১১৫॥

হাহা গৌর প্রাণনাথ শুনার পুত্তলি ।

অনাথীনী দ্বখীনী ছারি কোন স্থানেচলি ॥

একবার দেখাদেহ পরণ বিকলি ।

এতবলি আছাড়িয়া পড়েন ভূতলি ॥১১৬॥

আবিভূত দ্বরে হৈতে ধাইল গৌরাজ ।

ভূমি হৈতে উতোলন ধরে তার অঙ্গ ॥

সান্তনা বাক্যেতে প্রভু বলিতে লাগিল ।

প্রানাধিকে বিষ্ণু প্রিয়ে নাহও তরল ॥১১৭॥

অসন্ন্যাস রূপ তোমি দেখহ আমারে ।

তোমাছাড়ি আমি কোথা যাউতে নাপারে ॥

লৈলুনা নিংবা থুংনা পারক্রমা তোরে, অষ্টদগী রুদ্রদ্বীপ ধনমহুনা মায়াপুর তাম্রা লাকুনা জগন্নাথ  
মিশ্র প্রভুগী জন্ম ভূমি দর্শণ তোরে ॥১১০॥ নবদ্বীপ ধামগী যোগগীঠ মায়াপুর য়েবদা পুক্রিং  
হুনবা মশকি, ব্রহ্মানা, চিংবা লাইনা নিনেরীবা মকমনি হে ভাগ্যচন্দ্র মকম অসি জগনাথ  
মিশ্রগী আলয়গী ॥১১১॥ মকম অসিদা শকাব্দ ( ১৪০৭ ) বৃগী শৌরমানা কাইরেন মুকমাস  
লমতাখাগি পূর্ণিমা কাকুগী নক্ষত্রদা মতয়া সফাদ, রাহনা খাব উমহুবা ঞ্জোণ তোবা কান্দি  
মিশ্র আবাস অসিদা গৌরাজ প্রভুন অবতার তৌবি ॥১১২॥ জগনাথ মিশ্রনা রত্নচিন্তা মণিওয়া  
মচাব ফংজি নদিয়া অপুহা ত্রিমূর্তি উজবদা প্রেমদা পুক্রিং লুশচি। চহি ( ২৬ ) নদিয়া বিহার  
ওইয়গা শন্যাস ওইবি ॥১১৩॥ হে ভাগ্যচন্দ্র কাঞ্চন নগরদা সন্যাস লৌরগা রাঢ়দেশা প্রোয়া  
ভাওহুনা কোইরিউদা ত্রিপাদ নিত্যানন্দনা মটর তোহুনা শান্তপুত্র অদ্বৈতগী নাকালেশিলে ।  
মতমদি ইবুংঙোনা সন্যাসগী লেংবদা কনা খংদনা লোয়া চংপা অহুনা সচী মাতানা চিংবু উন-  
গদবগী ভক্তধিবিকপু কুপা পিবিগদবনি লেংশিবনি ॥ অষ্টদা সন্যাস তৌরগা জন্মভূমি যুদদা  
চংলবদি মহাদেঃবলৈ শান্তগী প্রমাস লৈবদগী লোকসিঙ্গাদমক ॥১১৪॥ ত্রীগৌরাজপ্রভুনা এনা  
চংপবু মীনাভমহোনবা হাইহুনা শান্তিপুত্রদা লেংশিলি । শচী মাতানা চিংহুনা ভক্ত বৈবিক লাকুনা  
ইবুংঙোনা উনহুনা অহাবা কোকধি । সচী মতা লেংবা কান্দি বিষ্ণুপিরানা, জুইনগে হাইবদা  
সবুংঙোদি লেংবাইথে নংগা উনবা রাবরোই হাইহুনা পুবিহবদা ॥১১৫॥ বিষ্ণুধিহানা ইবুংঙো  
কিনিংগি প্রোয়া ভাওহুনা, রাজ পথ লমকাঙ য়েংলগা অগাওকিনা তৌবঙহ লৈপাভাওহুকা

আরসত্য বাক্যপ্রিয়ে আমি কহিগুণ ।  
নবদ্বীপধাম এইমোর বাস স্থান ॥১১৮॥  
ইহাছাড়ি একপাদ কভুনা যাইব ।  
যথা বৃন্দাবন ছাড়ি কৃষ্ণনা যাইব ॥  
কথা আমি নবদ্বীপ কভুনা ছাড়িব ।  
অপ্রকটে তোমা সঙ্গে সতত থাকিব ॥১১৯॥  
বাহিরে লোকের শিক্ষা সন্যাস করিব ।  
সদাচার হরি ভক্তি লোকেরে করিব ॥  
আরপ্রিয়ে স্বর্ণ ময় পাদকে লয়া যাহ ।  
মোরষতে নিতি নিতিএদই পূজহ ॥১২০॥  
আরপ্রিয়ে মোরবাক্য নিশ্চয় করহ ।  
আমার প্রতিমা তোমি নির্মান করহ ॥  
প্রতিষ্ঠা করিয়া তোমি আমারে পূজহ ।  
অপ্রকটে প্রতিমাতে থাকিব আমিহ ॥১২১॥

এমতে আমারে তোমি পাইবে নিশ্চয় ।  
এতবলি অন্তর্দান হৈল গৌরনার ॥  
পরে জগনাথ পুত্র গৌরাজ গুন্দর ।  
নিলাচলে বহিলেক সঙ্গে সহচর ॥১২২॥  
প্রেম ভক্তি প্রচারিয়া লোকেরে শিক্ষন ।  
আট চল্লিশ বৎসর শিখায় জ্ঞান ॥  
আরদিনে গোপীনাথ দর্শনেতে গেল ।  
মন্দির ভিতরে গিয়া দ্বিমূর্তি মিলিল ॥১২৩॥  
এইমতে নীলাচলে অন্তর্দান কৈল ।  
প্রভুর বিরহে ভক্ত কতেক কান্দিল ॥  
এথা বিষ্ণুপ্রিয়া পতি অস্ত্রা অমুসারে ।  
প্রভুর শ্রীমূর্তি করি অঙ্গরাগ করে ॥১২৪॥  
প্রতিষ্ঠা করিয়া দেবী শ্রীমূর্তি সেবিল ।  
সাক্ষাত সেবন যেন আনন্দ হইল ॥

কপই, পিগি ইরানা মশা পুয়া চোৎসে, অহ্ননসুং অপেয়া ওইহ্ননা, ॥১১৬॥ হা, হা, প্রাননাথ  
গৌরহরি, লাবকথীবী ননাই বিষ্ণুপ্রিয়া খনল্লগা কদাইদা লেংগদোরি । ননাইদা দর্শণ পিয়ু,  
অসি হাইরগা রাখণ তোরকই, ইবুংডোনা সন্যাস ওইখিবনা সেবা য়াজে অহ্ন দেহ অসিনা  
সেবা য়াজবসুং জীবণদী য়াবতাই অহ্ননদি দেহ ষংল্লগে, হাইহ্ননা রাহুখে ॥১১৭॥ বিষ্ণুপ্রিয়াগী দেহস্যাগ  
ভোগদবা উবদা, গোরজ্ঞ প্রভুনা মনাইবু কোনখংলে, ইংলবা স্বরনা তাকলকই । হেপ্রিয়ে করিগী  
দমক শিগদোরিবনো, জ্ঞান তাও নবুকতা লাংতকবা, ভোগহু ॥১১৮॥ ঐদি সন্যাস ধর্মতৌদে  
নবু খনল্লগা কদাই চংলুগদগে । অহ্নগা অচেংপা অয়েল্লা রাতীও ঐনা করখা মুমিতা নবদ্বীপ  
খাহ্ননা চংলোই, লেংদনা নবদ্বীপ অসিদা লৈগদবনি ॥

॥১১৯॥ নবদ্বীপুগী খোংকর নাম লেংলোইদবনি । প্রমানদি নন্দনন্দন গোবিন্দনা বৃন্দাবন্দগী  
লেংদবল্লম ঐসু নবদ্বীপুগী লেংলোই কোংদোক্তনা নংগি নাক্তা লৈগনি ॥১২০॥ মপান্দা  
লোকশিক্ষা মৌবু তস্থীনবা সন্যাস তোরগা সদাচার সাজৎ কজবা, কৃষ্ণ ভক্তি  
তস্থীগনি । অহ্নগা ঐগী পহুকা থুরুম ২ সে লোহো, ঐ মক্টি হাইহ্ননা নিতি নিতিগী  
সেবা ভোজো ॥১২১॥ অহ্নগা অচেংপা রা অমগা তারো ঐগী শ্রীমূর্তি অমগা নিকপোন  
ভোয়ো, জীবনাস তোরগা ঐমক্টি হাইনা পুজাতো, প্রতিমা অহ্নদা, কোংদোক্তনা ঐনা লৈগনি  
॥১২২॥ অস্তুম ভোমা ঐগী সেবা ভোজো তাকপিরগা ইবুঙো লেংখে উখিজে ॥ মতাং  
অসিহা গোয়াখিনা, হে ভাগ্যচক্র সাধু সঙ্গী অকুবা মতানি (গোবিন্দানা, ব্রজবৃন্দবন্দগী



সেইহেতে নবদ্বীপে শ্রীমূর্তি বিরাজ ।

এই নবদ্বীপ চন্দ্র মন্দিরের মাজ ॥ ১২৫ ॥

এসব শুনিয়া রাজা বিচারয়ে মনে ।

ধিক এমতুষ্য জন্মধিক এ জীবনে ॥

রাজ বিষয়েতে মত্ত হইলু অনিবার ।

নাহইলৈ সাধু সঙ্গে দ্বৈর্দেব আমার ॥ ১২৬ ॥

বিনা সাধু সঙ্গ কোন কার্য সিদ্ধি নয় ।

এতদিনে কৃপা কৈল সাধু কৃপাময় ॥

তবেসে জানিষু প্রভু ধাম এনদিয়া ।

এতবিচারিতে প্রেমে উৎকলে হিরা ॥ ১২৭ ॥

নবদ্বীপ প'নে চাহি বহে অশ্রুধার ।

নবদ্বীপ ভূমে প্রানময়ে বার বার ॥

তবে নবদ্বীপচন্দ্রে প্রার্থনা করিল ।

হে গৌর রসের মূর্তি কলি জীববল ॥ ১২৮ ॥

অনাথ বহুভপ্রভু প্রার্থনা আমার ।

ভদ্রীয় জানিয়া পদে রাখহ তোমার ॥

এতবলি প্রভু পদে প্রণাম করিল ।

তারপরে গোষাগ্রির চরন বন্দিল ॥ ১২৯ ॥

অন্য গোষাগ্রিয়া পদে বন্দিয়া বিদায় ।

শ্রীপাট খেতরী শুধে রাজা চলি যায় ॥

ভাগ্যবতী রজাভুগা সব সঙ্গে যায় ।

উল্লিখিত সীমা কথা এন্তেনৈল গায় ॥ ১৩০ ॥

ইতি শ্রীমদ্রাজোত্তম ভাগ্যচন্দ্র চরিত গণ্ডে

শ্রীভাগ্যচন্দ্র নবদ্বীপা গমন নাম

উল্লিখিত তম সীমা ॥ ১১ ॥

একপাদ নাগচ্ছতি) হাইরিব'স অচূষনি অহুগা বৃন্দাবন্দগৌ লেংখিহুনা কংসহাংসগা দ্বারিকাদা  
লেংখিবা অসিসুং অসেংবনি অসিমনে । গৌরচন্দ্রনা (একপাদনগচ্ছতি নবদ্বীপ ধাম) অসিমসুং  
তসেংবনি অহুগা সন্যাস ভৌদ্রনা লেংখিবা অসিসুং অরেগ্ননি) অহুনিদি রান্না লুবা সাধুসঙ্গ  
অমালৈঞ্জে অতিক্রপদা রারিসাসি নিংখৌ মখা তারো । কৃষ্ণ চৈতন্যপ্রভু শান্তিপুর্নদগী জগনাথ  
ক্ষেত্রদা লেংলগা ভক্তগা লোইনদ্রনা লৈঞ্জে ॥ ১২৩ ॥ কৃষ্ণ প্রেমভক্তি পিহুনা জীববু উদ্ধার  
ভৌদ্রনা চহি [২৪] লৈরে অপুয়া চহিনা [৪৮] নি নোংমা লীলা লোইরগে নিংহুনা ভোট  
গোপীনাথদা লেংখিনগ্রগা অহুম উষিঞ্জে মাংঞ্জে । অসিদা ২ খোকই ১ না গোপীনাথদা  
তিনখি হাইরি । অমনা শ্রীজগনাথদা তিনখি হাইরি অনি অসে অরানবা অমতা নন্তে  
অচূষা ভাক্তনি ॥ অসিসুং মনুদা অর্থলৈত্র ॥ ১২৪ ॥ অহুনা নীলাচল ক্ষেত্রদা ইবুভোগি লীলা  
লোইগ্রহুনা ভক্তকরনা বিলাপ তৌনখি । অহুগা বিষ্ণুপ্রিয়ানা মবুভোগী অস্তা রাথং মতুং  
ইল্লা প্রভুগী শ্রীমূর্তি নিরুপোন ভৌদ্রনা অঙ্গরাগতোরে ॥ ১২৫ ॥ জীবন্যাস ভৌদ্রনা শ্রীমূর্তি  
সেবা ভৌদ্রদা সঙ্কাত সেবাগুণ আনন্দ ওইঞ্জে ॥ অহুনা সেবা ভৌদ্রনা মথং মথং লৈরক্কা  
নবদ্বীপচন্দ্রসে মন্দিরদা লৈরিবা অসিনী ॥ ১২৬ ॥ অহু তাবদা ভাগ্যচন্দ্র নিংখৌ রাথন ভোরকই  
তোনঞ্জেদা মোওইবগি মপোক । নিংখৌ খুকম ভারহুনা সাধু সঙ্গদি ভৌদ্রনা অরেহুদা  
মতম সাংনা মাংঞ্জেদা ॥ ১২৭ ॥ সাধু সঙ্গবু নন্তনা কদাইদা মজন ওইগদগে অরেহা মপোক্লি,  
করা তোনঞ্জেদা পুনসি লোইগদবা হরেদা হাইরিবা অসিদা সাধু সঙ্গগী কৃপানা, শ্রীধাম নবদ্বীপকী  
মত্তণ কংজরি অসি খঙ্গগা ১সুং হাইরিগা প্রেমগি ইপাক্তা ভাওঞ্জে ॥ ১২৮ ॥ মবদ্বীপ, চিনা  
চিনা রেংজহুনা করা কপটে পৃথীদা গড়া গড়ী ভৌজৈ দন্তবৎ প্রণাম ভৌজৈ ॥ অহুদগী

বিশারদত্তর ২০ ॥

জয় গৌরনিত্যানন্দাধৈত গন সহ ।  
 প্রদীপ জনের প্রভু কর অশুগ্রহ ॥  
 জয় কৃপা সিদ্ধ সর্ব প্রোভাগন ।  
 এবথয়ে কহিয়ে কথা করহ শ্রবন ॥ ১ ॥  
 বিংশতি সীমার কথা করহ শ্রবন ।  
 এসীমাতে খেতরীতে গমন বর্নন ॥  
 ভবে রাজা চলি গেলা গাঙ্গুলা ঘাটেতে ।  
 গাঙ্গুলা নামে গ্রামের গঙ্গা সন্নিকটে ॥ ২ ॥  
 এহেও গাঙ্গুলা গঙ্গা প্রখ্যাত হইলা ।  
 সেগাঙ্গুলা গঙ্গা ঘাটে রাজা উত্তরিল ॥  
 গঙ্গা দণ্ডবত কৈল রাজা ভাগ্যচল্ল ।  
 কংজুড়ে স্তুতি কৈল গঙ্গা প্রেমে সাল্ল ॥ ৩ ॥

মুখ বুক বহি পাড়ে নবনের জলে ।  
 কান্দি কান্দি কহিলেন গদ গদ বলে ॥ ৪ ॥  
 ॥ ( লাচাড়ি ভাটিরা য়াগ ) ॥  
 তোমিগো গঙ্গামহামায়া, জ্বরুপী বিষ্ণুকায়ী,  
 সন্তুঃ শিরে তোমারে ভূষন ।  
 তোরন্তু জানি হরে, ধরিছে আপনা শিরে,  
 হর প্রিয়া এইসে কারন ॥  
 সর্বশুখদা দাতাতোমী, তোমী মাতাঅন্তর্যামী,  
 সর্বতীর্থের তোমী প্রধান ।  
 সংসার সাগর ঘোর, উদ্ধার করহ মোরে,  
 এতবসিদ্ধ কর পরিজ্ঞান ॥ ১ ॥  
 বলিয়া তোমার স্তীরে, স্নান করি তোমানীরে,  
 পাপ মপি তোমি উদ্ধারিনী ।

নবদীপচল্লগী ত্রীপাদদা চংহনা প্রার্থনা তৌজৈ । হে প্রভু কলীপ্রবীণী ময়ংতো প্রেমশিরমনি  
 ॥ ১২৯ ॥ মণু লৈতবগি মণুওইবা ত্রীপাদদা ননাইনা চংজরি চরনগী নাক্ষাত্রবীণ ॥ অসি হাইছন।  
 প্রার্থনা কয়ারক তৌজৈ অহুগী তুদা গোষাঞি অহুগী পাদদা কয়ারক হরা হরা খুরমজৈ ॥ ১৩০ ॥  
 অশ্রুয়া মুহিৎ করানি লৈছনা দর্শন সেবা ভক্তি মহোসোপা চিবা ওমজবাদান কয়া কংলে  
 অহুগি তুদা গোষাঞি পুন্নমকি অজ্ঞা মালা লৌছনা খেতরী তয়া যাত্রা তৌছনা লাক্রে  
 রাজপুত্ৰী ভাগ্যবতীনা চিবা মরাইবকু কবা প্রজা কয়াং খোঁগন ইলি ॥ অশ্রুয়া ভাগ্যচল্ল  
 চরিত গহ অসিবু ননাই গুনেছনা লেংজৈ ॥ ( মতাং অসিবা ১৯ শুবা অধ্যায় লোইরে ) ॥  
 পাংজবা তোল্লবা ননাই মনিসিং মজিসিং অনিনা বৈঠে লোন্দা হন্দোকচে অরানবা পুন্নমক  
 ভাকপিয় ॥ ( ২০ শুবা অধ্যায় হৌরে ) ॥ ১ ॥ গৌরচল্ল নিত্যানন্দ, অদৈত ইবুংডোগী ভক্ত  
 বিবিকা লোউননা খুরমজৈ ননাইবু কৃপা তৌবির ॥ খোঁজারা সমুজগুন্নবা প্রভা বিবিকি পাদদা  
 কয়ারক হরা খুরজরি । মখাগী হারি ভাবিরো ॥

২ ॥ কুনশুবা অধ্যায় অসিবা ভাগ্যচল্লনা খেতরী ধামদা লেংবা লেংজরি । ভাগ্যচল্ল  
 মিথ্যে নবদীপগী যাত্রা তৌছনা লাকপমা মুহিৎ করানিকা গঙ্গা মপান গাঙ্গুলা ঘাট গ্রামদা  
 খুংডে ॥ ৩ মকম অসি গাঙ্গুলা গঙ্গা ঘাট হায়না অকাঙবা মকমি । অহুবা গঙ্গাবু দর্শন কংজরবদা  
 কঙবৎ তানা খুরশি ভাগ্যচল্ল নিথো খুং লোন্নহুজমা গঙ্গা পার্শনা তৌজরকই ॥ ৪ ॥ বীংতগী  
 শিহুরকপা প্রোয়া হকগা চোংগে কপা কপা অহিকপা খুরনা হায়জরকই ॥ ( লাচাড়ি ভাটিরা  
 য়াগ ) ॥ হে গঙ্গা জগৎ মাতা জ্ঞানগী জবমরি ত্রীমিহুগী হবচানো ইশিং ওরবী মহাদেবগী কোক্ত

তোমার মৃত্যুকা শিরে, যেজন ভিলক করে,  
তারজন্য ধন্য হেন মানি ॥  
তুণ্ডা জু পথ গামি, তোমাতীরে বসি আমি,  
চিত মোর এই অভিলাস ।  
নবোদেবী অগম্যতা, তোমিসে ত্রৈলোক্য কাহিতা,  
পরিধান কর মোরদাস ॥ ২ ॥  
তোমা নাম গুন আরি, তোমাজন পান করি,  
অগ্নে অগ্নে দেহ আমারে ।  
পূর' অক্ষরপা তোমি, তোমাকি জানিব আমি,  
নরাদম মনুষ্য শরীরে ॥

তোমার নিকটের, অবশ্য বৈকুণ্ঠে পার,  
তথালিত তোমি দরাকর ।  
দেহ অস্ত্রে অজে ধামে, নিশ্চয় পাইবাতিবে,  
সেবা পাইকিপরী কিণোর ॥ ৩ ॥  
॥ পদ ॥  
এমতে কান্দি কান্দি করণে স্তবধ ।  
গঙ্গার মাহাত্ম্য পুনি কহে তখন ॥  
জাহ্নবী প্রতিমা এক করিল নির্মাণ ।  
তখাতে নিশ্চ্যুত এক মূর্তী ভগবান ॥ ১ ॥  
গঙ্গাবিস্তৃ দুই মূর্তি রাখি এক স্থানে ।  
ধূপ দ্বিপে পুজিলেক বিবিধ বিধান ॥

লৈতেজলবী । গঙ্গা ইমাতী গুন খাংহুনা মহাদেবনা জতাদা ষশ্বি অহনা হরপ্রিধা কোনে ॥  
জীব পুন্নমকী মুংগাইবা পিবিরিবা জীব পুন্নমকপু য়োকলিবা পুন্নমকপু ষংলী জীব পুন্নমকী  
অখোইবী ॥ ননাই তোল্লাবু সসার সমুদ্রকণী লানবীয় ॥ ২ ॥ ইমাতী নাক্ত লাক্চুনা করারক  
হরা ভক্তি কংচুনা ইরেমাতী জলনা স্নান ভোজরি পাপচেনবা মমারবু লানবীয় । গঙ্গাবাই  
ইমাতী মূর্তিকা লোজুনা লাইবক্তা চন্দন বিজ্জরবা জিবদো মরাইবক কবনি । হে জিপণ  
গামিনী গঙ্গামার ইমাতী নাক্তা ননায় লৈজগে ॥ করারক হরা খুরবজরি হে গঙ্গাবাই বরোন  
অহু কনবা ওয়রীবি ননায়বু লানবীয় ॥ ৩ ॥ ইমাতী নামবু শোজুনা ইমাতী জলবু থকচুনা  
মপোক মপোক খুদিংবা লেজুবা পিনবীয় পূর' অক্ষরী মশক ওববি ইমানি ইমাতী গুবু তোলাবা  
মীওরবা ননায়না কররা ষংগদগে । মরায়বক কবা জীবনা ইমাতী নাক্ত লেজুনা লৈজৈ ॥  
অহুগুমা ননায়বু ষশ্বিয় । ইমাতী নাক্তা লৈজবদি বৈকুণ্ঠনা লৈবজবনি, অহুদি ওইরগা ইমানা  
কুপা ভৌবিচুনা ননায়গী দেহগা প্রানগা কারনরবদা অজ বৃন্দাবন্য ষশ্বিয় ॥ জীরাবা গোবিন্দ্যগী  
সেবা কংহনবীয় যুগল সেবা ভৌহনা লৈজগে ॥ [ পদ : ] ১ ॥ অশুব ভৌহনা ভাগ্যচক্ৰ  
নিংথৌ কল্প কল্পুনা প্রার্থনা ভৌজৈ ॥ অহুগী তুদা গঙ্গাতী মগুণ করা ষাগতনা হাইহুনা  
প্রার্থনা ভৌই অহুগী তুদা গঙ্গাতী মূর্তিবা অমা লৈপাক্তা সারে অহুগী বিষ্ণু মূর্তি অগগু পারে, ॥ ২ ॥  
গঙ্গানে, বিষ্ণুনে যুগোল মূর্তি সিংহাসন অমদা লেংৎলে পুজাতী পোৎলম, ধূপ দ্বোপনাতিবা  
পুন্নমক লাংহুনা পৈরে, অহুগী পঞ্চামৃত, পঞ্চগব্যনা স্নান তোরে, অহুগী, নৈবদ্য উপহারনা  
চিংবা কংচুনা পুজা তোরে ॥ ৩ ॥ পুজা অহু লোইরবদা ভক্তি কংচুনা খুরমনরে । অহি  
অহু, ব্রত কংচুনা অহিভুদমদা, আগরন ভৌহুনা লৈরে । নোংভালবদা গঙ্গাস্নান ভৌরগা,  
শাস্ত্রগী মত মতুং উরা গঙ্গা বিষ্ণুব পুজা কংলে, প্রানায় ভক্তি কংচুনা খুরমনরে ॥ ৪ ॥ অহুগী  
তুদা, পুজা ভৌরিবা জ্ঞাননবু দক্ষিণা কংলে, অহুগী তুদা পারনা প্রসাদি কংরে ॥  
অহুগী তুদা ভাগ্যচক্ৰনা, ভীষ' স্নান, উপবাস ভৌগী রাগি লিহুনা প্রজা পুন্নমক তাহরি ॥  
৫ ॥ নহান বৃকি মপোক্তা ভৌরকপা পাপ পুন্নমক কোচুনা অখোইবা খুন্দ কংহুনা জীবৈকু  
পুজা চংলগা কজবা পুকেচন চেনুনা বিষ্ণু দাদসেবা ভৌহুনা লৈবা কংলৈ ॥ ৬ ॥ রাহি

পঞ্চমুত পঞ্চগব্য স্নান করাইল ।  
 নৈবিদ্যাদি উপহারে বিধানে পূজিল ॥২॥  
 পূজাশেষে প্রণমিল ভক্তি যুক্ত হয় ।  
 জাগরণ করিলেন থাকি উপাধিয়া ॥  
 প্রভাতে করিল স্নান লামি জাহুবীতে ।  
 গজাবিস্মু পূজিলেন শাস্ত্রের বিহিতে ॥৩॥  
 সন্তোষে হইয়া দিল বিপ্রকে দক্ষিণা ।  
 বন্ধুগণ লঞা শেষে করিল পারণা ॥  
 তীর্থ উপবাস ত্রত করি যেই জন ।  
 বিবেচিয়া কহিণ গুণ প্রজাগণ ॥৪॥  
 জন্মান্তরে পাপ হনে হইয়া মোচন ।  
 পাইব পরম পদ সেই মহাজন ॥  
 বৈকুণ্ঠ পুরেতে গিয়া সেইমহামতি  
 করয়ে নানাগ খেলা বিষ্ণুর সংহতি ॥৫॥

এত বলি নৃপমনি নিজ গণ লয়া ।  
 গজা স্নান করিলেক আনন্দিত হৈয়া ॥  
 তবে তীরে শুক বস্ত্রসভে পৈতিলেণ ।  
 গম্ভীরা গ্রামে গিয়া করণে ভোজন ॥৬॥  
 নিয়ামিষ করি রাজা করণে গমন ।  
 বুধরি গ্রামে গিয়া খেতরী গেলেন ॥  
 গৌরদ্বার মন্দিরেতে গেলেন সত্তর ।  
 শ্রীমূর্তি দর্শণ কৈল সঙ্গে সহচর ॥৭॥  
 শ্রীমন্নরোত্তম প্রভু করণে সেবণ ।  
 গৌরাজ বল্লবী কান্ত শ্রীকৃষ্ণ এতিন ॥  
 চতুর্থে ব্রজ যোহন পরম শোভন ।  
 পঞ্চমে রাধা রমন যষ্টে রাধা কান্ত ॥৮॥  
 এই ছয় নরোত্তম সেবিলা ঐহিক ।  
 ছয় মূর্তি দেখি রাজা আনন্দ হইলা ॥

অসি লিখনা তারবদ! মণিপূরগী লোক পুন্মক গজা স্নান ভোজরে অহুদগী অকংবা কি  
 হোংদোক্তহুনা অহুদগী গম্ভীরা গ্রামদা চংহুনা প্রসাদি সেবা লৌহুনা নোংখানরহুনা  
 লৈনরে ॥৭॥ নোংভালবদা প্রাত কুরা গজা স্নান তোরগা যাত্রা তৌহুনা লাক্রে । বুধরি-  
 গ্রাম যৌরে অহুদগী শ্রীধাম খেতরি কংলে হরাওনহুনা গৌররাইগী মন্দিরদা চংলক্রে ।  
 জুমিং করানি লমসাং লাকপদা তুমজবা চারকবা অরাবা পুন্মক শ্রীমূর্তি দর্শন তৌবদা কোকছে  
 ॥৮॥ নরোত্তম ঠাকুরনা সেবা চংলহা ১ শ্রুং নিরুপন তোরগা শ্রীবিগ্রহ শ্রীমূর্তি ৬ নি ॥  
 গৌরাজ বল্লবীকান্ত শ্রীকৃষ্ণ ব্রজমুহন রাধারমন রাধাকান্ত শ্রীমূর্তি ৬ অসিনি ॥৯॥ ইবুংভো ৬  
 অসিবু ঐকান্ত ভক্তিদা নরোত্তম ঠাকুরনা সেবা তৌরহনি । অহুদা শ্রীমূর্তি ৬ পু দর্শন কংজবদা  
 ভাগ্যচক্র নিংখো প্রেরা ডাওহুনা রাহুহুনা তাই মণিপূরগী মরাইবক কবা প্রজা গুপা কুরা  
 সুপী কন্নাদো স্নান হরাওনা দর্শন তোই ভাগ্যচক্র নিংখো মীংতগী পিগি ইরা কংখিজো ॥ মতব  
 অহুদা পূজারিনা লুকচলে ॥১০॥ ইবুংভোগি পূজা তৌরিবা ভ্রাক্সন অহুবু পূজারি কোই অহুদা পূজারি  
 অহুদা লুক কাইরে অহুদগী আরতি কংলে । অহুগী তুংদা নিংখো আরতি দর্শন তৌরে । প্রেধগা  
 লোইননা, ভক্তি কংলে ॥১১॥ অহুগী তুংদা পরিক্রমা তৌরে । অহুদগী খুংলোহুনা প্রাধনা  
 তৌরকই ॥ হে গৌরাজ হে বল্লবীকান্ত হে ব্রজমুহন হে রাধাকান্ত হে রাধা কৃষ্ণ হে রাধা  
 রমন ইবুংভো ৬ মক ॥১২॥ ননাই তৌজববু কুপা তৌবীহু অসি হাইহুনা প্রাধনা তৌই ।

প্রেমে পুলকিত রাজা নিরবুদ হৈলা ।  
 ছেন কালে পুজারির ভূগ লাগাইল ॥১০॥  
 পুজার সহস্র বিপ্রো পুজারি কহিল ।  
 কতক্ষণে ভূগ ছারি আরতি বাজিল ॥  
 তাবে রাজা করজুড়ি দর্শণ করিল ।  
 আরাধ্যস্তে প্রেমে নতি বন্দন করিল ॥১০॥  
 পরিক্রমা করি তবে দস্তবত কৈল ।  
 হস্ত জুড়ি পুণ পুণ প্রার্থনা কবিল ॥  
 গৌরাজ বন্দ্য কান্ত ত্রীত্রয়মোহন ।  
 রাধা কান্ত রাধা কৃষ্ণ ত্রীরাধা রামন ॥১১॥  
 দ্বীপ অধমেরে মোরে কৃপাদান কৈল ।  
 এইমতে নিজ জন প্রার্থনা করিল ॥  
 প্রার্থনা অন্তে নৃপ প্রজামন কুন্তহলে ।  
 তবে রাজা তথা হৈতে গমন করিলে ॥১২॥

ত্রীমঙ্গরোত্তম প্রভু জগৎ স্থাপ দেখে ।  
 অন্যো অন্যে নরোত্তম লীলা স্থাপ দেখে ॥  
 এইমতে আনন্দিনে খেতরী রহিলা ।  
 গৌররায় ত্রীমঙ্গির উৎসব করিল ॥১৩॥  
 কত দিনে রহি রাজা পুণ যে চলিলা ।  
 গাভিলা গজার তিরে পুণ উত্তরিলা ॥  
 সেই স্থানে বাসা করি রাজা রহিলেণ ।  
 বৃন্দাবনে রাধা কৃষ্ণ করণ ভজন ॥১৪॥  
 নিতি নিতি মানসিক করণ সেবণ ।  
 এইমতে অষ্ট কাল ভজন করণ ॥  
 নিত্য নিত্য গঙ্গা স্নান সঙ্গার স্তবণ ।  
 গঙ্গা ঠাই কৃষ্ণ ভক্তি সতত মাগেণ ॥১৫॥  
 আর স্তলসী সেবা লেপনাদি কৈল ।  
 গুরু ঠাই নিতি আশ্রয় করিল ॥

অষ্টম মণিপুরী প্রাজা পুরনক দস্তবৎ তানা তানা খুরমছনা প্রার্থনা তৌজৈ । অষ্টদণ্ডী  
 এসাদি কালে অষ্টম তৈছনা নিংবা থুনা সেবা উসোপ মহৎ সোপ কন্তুনা মুমিৎ করানি  
 তৈছনা ভাগ্যদেয় পরিক্রমা তৌরকই ॥১৩॥ নরোত্তম ঠাকুরগী জগৎ স্থান । অতোপ অতোপা  
 পদ্মাবতী গঙ্গাদণ্ডী প্রেম কথিবা হ্রদ ইরেন অসিনা চিৎবা লিলা স্থলি দর্শন তৌরে অনুয়া  
 নিংবা থুনা তৈছনা গৌরসাইগী উসোপ নিংবা থুনা প্রাজাগী মীথুদিংহুং মাগি মাগি ওমজবা  
 মরনাই উসোপ কংনৈ ॥১৪॥ অষ্টদণ্ডী মুমিৎ করানি লৈরবদা মবংতোদগী বিদাই নিছনা গভৌলা  
 গ্রাম তান্না হনলক্রে । করানি গুরবদা গঙ্গাঘাট রৌরে পুঞ্জিৎ তানা লৈরছনা বৃন্দাবন রাধা  
 গোবিন্দ খরনি তৌরকই ॥১৫॥ নিতিগী গঙ্গাস্নান তৌজৈ । মানসিক সেবাদা রাধা গোবিন্দ  
 অষ্টকাল মতম ৮ হা সান্নাথিবা লীলা খরনি তৌজৈ ॥ নিতিগী গঙ্গাস্নান গঙ্গা মাইদাস্ততি  
 প্রার্থনা তৌজৈ । হে গঙ্গা মাই ইমাগি কৃপাদণ্ডী কৃষ্ণ প্রেম ভক্তি কংজগে পিনবীষু ॥১৬॥  
 গঙ্গাস্নান কাংরগা তুলসী সেবা তৌজৈ অষ্টদণ্ডী তিলক সেবা গুরুভজম গোবিন্দ চরন পদদা  
 গঙ্গা গুপ্ত ধূপ দীপ পত্র সেবা কংলি গুরু আশ্রয়ভক্তি তৌজৈ ॥১৭॥ অষ্টম তৌনা নোমো  
 কাকোনা নাইদনা সেবা তৌজৈ ॥ ত্রীরাধা গোবিন্দদা মানসিক স্মরণ কাইদনা খরনি তৌজৈ ॥  
 বাহির মপান্না হাহা প্রান নাথ গোবিন্দ নিতি সেবাদা মনাই দাসিনী মরজাকদৌঙে রাওজছনা  
 সেবা কংজগা ॥

জলসী সেবণ কৰি জীৱি ভকতি ।  
 ওক্লৰ চৰণ লেখী বৃক্ষ পাদ প্ৰাপ্তি ॥১৬॥  
 এই কহিওক ভক্তি কৰে অহুদিনে ।  
 হাঁঠাই অহুদিনে আশা কৰি দিনে ॥  
 হাহা হৰি কোন দিনে চৰণ পাইবে ।  
 নিত্যা সেবা কোন দিনে আমাৰে পাইবে ॥১৭॥  
 এইমতে ভাগ্যচক্ৰ কাল যাপ কৰে ।  
 শুদ্ধা শুদ্ধ সদাচাৰ কৰে নিরন্তৰে ॥  
 একদিনে নরোত্তম স্বপ্নে দেখাদিল ।  
 আমি নরোত্তম বলি পৰিচয় দিল ॥১৮॥  
 দেখি ভাগ্যচক্ৰ স্বপ্নে বিস্মিত হইলা ।  
 মনি প্ৰত্যমা জিনি তিলক নাম মালা ॥  
 অৰু ৰাজা কান্দি কান্দি দস্তবত কৈল ।  
 ৰাজা পুৰ' এই বলি অন্তৰ্দ্ধাণ কৈল ॥১৯॥

নিজা হৈতে কান্দি ৰাজা তাহাতে জাগিল ।  
 প্ৰেম সম্বন্ধিয়া ৰাজা মনেশোক হৈল ॥  
 আৰ এক কথা কহি শুণ শ্ৰোতা গন ।  
 জীমন্তরোত্তমের প্ৰসঙ্গ কহি শুণ ॥২০॥  
 সেগজিলা ষাটে নরোত্তম চিত্তা বয় ।  
 উপরে আছাদে বাসু ভিতৰেতে বয় ॥  
 সেচিত্তাতে কাৰ্ত্তা ৰাজা দেহ সমাপণ ।  
 এ প্ৰসঙ্গ সব ক্ৰমে শুণ ভক্ত গণ ॥২১॥  
 পূৰ্বে নরোত্তম প্ৰভু খেত্ৰী মহলা ।  
 সেকালে জীমূৰ্ত্তি ছয় সেবিয়া মহিলা ॥  
 দৈব ক্ৰমে অৰ্ঘ্য হইলা মহালয় ।  
 প্ৰভুৰ আৰতি দেখি গৌৰাঙ্গা আলয় ॥২২॥  
 দৰ্শনে সবার হৈল উল্লাসিত হিয়া ।  
 দস্তবত নৃত্যকৰে স্তবনাদি ক্ৰিয়া ॥

১৮ ॥ অশুম ভৌনা লৈয়কই অসং অমাং শুদ্ধাত্তক ৰায়। চেকশিলা কাইহেন্দু। নোমদি  
 মনোস্তাঠকুৰ, ভাগ্যচক্ৰগী মমদা লোলক্ৰে মাংদা লেপই ঐ নরোত্তমান তাকই ॥ ১৯ ॥ মুৰ্ত্তিমা  
 অহু উবদা ভাগ্যচক্ৰ অটকপা কংই। মনি অসংবনা সাবা মুৰ্ত্তিভাষ্য চন্দন নাম মালানা  
 বজবা অহু উবদা অটকপা কংতি। মং অহুদা দণ্ডবৎ তানা পুৰুমজৈ, ভক্তি অহু লৌৰগা  
 নানা নিংবা পুজয়ো বড় পিরমলগা লেংথৈ ॥ ২০ ॥ ভাগ্যচক্ৰ কপই। কপনা কপনা মিকপ  
 খোংক্ৰে, অহুদগী, নিংথো অৰাবগা লোইননা ৰাখন অমগা হোংথৈ ॥ মতাং তসিদা মনাই  
 লাংদবমা নরোত্তম ঠাকুৰ মহাশয়গী ৰাৰি অমা লেংজগে, তাবিহু শ্ৰুতা বিবিধ ॥ ২১ ॥ অশুমবা  
 গজাগী গজিলা ষাট অসিদা নরোত্তম ঠাকুৰগী যজ্জগী চিত্তা, সিং লৈএ ॥ মপান্দা কোনা  
 লৈতে চৈভোইনা কুমতিজগা ভোংতক লৈ। অহুদা চিত্তা অসিদা ভাগ্যচক্ৰগী বৃদ্ধা দেহে  
 খাজংডুনা বজ ভৌৰগদৌরি। মাগী ৰায়ি লেংজগে ॥ ২২ ॥ নরোত্তম ঠাকুৰনা বৃন্দাবন্দগী খেত্ৰীদা  
 স্ক্ৰগা জীবিএহ ৬ সেবা ভৌদুনা লৈয়ে। অসিনা চহি কৰা গুৰবদা সেবা নিংবা পুংনা  
 চংলবা, নোমে নোমেগী আয়ু হৌখিহুনা জীলা লোইগদবা মতম উৰুৰবা, লাইগী নোংদগি  
 হাঠিহুনা পুৰিগা লাংলক্ৰে। হাৰুগী প্ৰেম হেজ্জিগা সেবা কংলি, আৰতিনা চিংবা দৰ্শন ভৌই ॥  
 ২৩ ॥ নরোত্তমগী প্ৰেম সেবা উবদা অটবা মীনা, কৰা পৈয়ে ॥ দস্তবৎ ভৌই স্তবন ভক্তি  
 কংজি। ভক্ত কৰাগা লোইননা প্ৰসাদি কংতি। কক কথা আলপ ভৌহুনা ৰায়ি ৰায়না।



সবা লৈয়া মহাশয় প্রাণ ভুঞ্জি।  
 কৃষ্ণ কথা দিবা রাত্রি বসে শুভাইল ॥২৩॥  
 সেইদিন হৈতে আছে হৈলা মহাশয়।  
 ক্ষণে অতি স্থির ক্ষণে ব্যাকুল হইয়া ॥  
 রামচন্দ্রে লৈয়া ঐঠাকুর মহাশয়।  
 কথোদিনে পরম আনন্দে বিলসয় ॥২৪॥  
 একদিন দোহে বসি পরম নিষ্কর্মে।  
 নাজানিকি পরামর্শ কৈলা হই জনে ॥  
 রামচন্দ্র কবিরাজ কিছুদিন পরে।  
 যাজ্ঞিকগ্রামে গেলা অতি ব্যাকুল অন্তরে ॥২৫॥  
 তথা হৈতেসম্মান আইল কথোদিনে।  
 শ্রীআচার্য্য ঠাকুর গেলেন বৃন্দা বনে ॥  
 রামচন্দ্র কবিরাজ সঙ্গে নিরন্তর ॥  
 কেবুঝিতে পারে এই দোহার অন্তর ॥২৬॥

একদিন মহাশয় স্থির হৈতে মায়ে।  
 কিহইল কান্দিয়া কহয়ে বায়ে বায়ে ॥  
 ওহ রামচন্দ্র মোয়ে গেলা কোথাছাড়ি।  
 এত কহি কণ্ঠ রুদ্ধ রাহে ভূমি পড়ি ॥২৭॥  
 রাজানরসিংহ আর রূপ নরায়ন।  
 গোবিন্দ কবিরাজ সন্তোষা কথোজন ॥  
 দ্বয়ে থাকি দেখি সিক্ত হইয়া নেত্র জলে।  
 পড়িয়া আছেন মহাশয় মদীতলে ॥২৮॥  
 চতুর্দিকে বেচি সবে করয়ে ক্রন্দন।  
 কতক্ষণে মহাশয় হইলা চেতন ॥  
 সবা লৈয়া আইলেন গৌরাজ প্রাঙ্গনে।  
 কতক্ষণে স্থির হৈলা প্রভুর দরশনে ॥২৯॥  
 ঐছেন পাচ সাত রহিল মহাশয়।  
 গঙ্গাস্নান যাইব সবার প্রতি কর ॥

আহং সুখিল লোলি ॥ ২৪ ॥ তাবিলু শ্রুতা বিবিকশু নরোত্তমনা, মুমিৎ অহঙ্গী প্রেম হেনজি  
 নবিষা লেজরকে, প্রেয়া মপুঃ ওইহুনা ডাইহাক জ্ঞান তাই ডাইহাক জ্ঞান তাদে, রামচন্দ্র  
 কবিরাজগা লোইনহুনা কৃষ্ণকথা আলাপ ভোহুনা সুঃডাইনা লৈরমবদগী ॥ ২৫ ॥ মপু বনাই  
 ২ সি নোম, চিহ্না হারি সাই, কনা ১ তাবা কংদে, করি ডানবিবনো, হারমসি কনা ১ না  
 খংদে, অহুদগী থর লৈরগা রামচন্দ্র কবিরাজসি, বিদাই লোরগা, রান্না রানা মুক্তক কাহুনা  
 যাজ্ঞিক গ্রামদা চংগে ॥ ২৬ ॥ অহুদগী মুমিৎ থর লৈরগা শ্রীনিবাস আচার্য্য বৃন্দাবন্দা লেংগে  
 পাও থংগরে। অহু তাবদা রামচন্দ্র কবিরাজ কোহুনা থেম ওইরে ॥ তাবিলু শ্রুতা বিবিক  
 মনাই রামচন্দ্রগা ঠাকুর মহাশয়গা লৈনবা থেমবু কনানা থংদগে ॥ ২৭ ॥ অহু লৈরকপা  
 অহুনা, নোমদি পুন্নিং লংগতরুনা থেমগী ইয়া চেহুনা কপ্প কপ্পহুনা হাইরকই। হে রামচন্দ্র  
 কবিরাজ নংমা এবু থাদোহুনা কদাইদা চংগিবনো অসি হাইরমপগা রানবগে ॥ ২৮ ॥ রাজ-  
 নরসিংহ রূপনরায়ন গোবিন্দ কবিরাজ, সন্তোষানা চিংবা তক্ত করা লাপতক লৈহুনা য়েংতি,  
 ঠাকুরগী মিৎলুদগী পিনা গঙ্গাওয়া চেনবে, পৃথিবা জ্ঞান মাংহুনা অতিংবা চৈনা তাবগম তাই ॥  
 ২৯ ॥ যেনবদা অহুদ লীলা লোরবিগদবওয়া (সিবিগদবওয়া) থরহুনা মাগৈ মরিদা থোগনুনা  
 কপনরে। কন করা লৈরবা কুদা চেতান থর লাকরে, তহু উবদা মরায় থোগনুনা গৌর-  
 ঝাইগী বান্দর বাংদা পুশিনলে অহুগী কুদা কন থর অমুক লৈরগা জাম পুথতা তাহুনা  
 ইমুংডোমু বর্শন তোয়ে ॥ ৩০ ॥ অহুগী কুদা ৫ নি ৭ নি লৈরগা, বনাই মরামদা, ঐ লক



ঐভূর সেবান্তে সবে সাবধান করি।  
 কথোজন সঙ্গে শীত্ৰ আইল বৃধি ॥৩০॥  
 তথা হৈতে আইলা গান্তলা গঙ্গাতীরে।  
 অকস্মাৎ জ্বর আছি ব্যাপিলশরীরে ॥  
 চিত্তাসজ্জা কর শীত্ৰ আই আজ্ঞাদিয়া।  
 রহিলেন মাহাশয় নিরব হইয়া ॥৩১॥  
 অত্যন্ত ব্যাকুল হইলেন শিষ্য গণ।  
 সবায়ে করিলা স্থিরগঙ্গা নারায়ণ ॥  
 ব্রাহ্মণ পণ্ডিত আইছে লৈয়া নিজগনে।  
 দেখা মান্ত হয় কথা নাহি কার সনে ॥৩২॥  
 ঐছে মহাশয় তিনদিন গোড়াইলা।  
 লোকদৃষ্টিদেহ হৈতে পৃথক হইলা ॥  
 মহাশয় স্নান করাইয়া সেই ক্ষণে।  
 চিত্ত উপরে রাখিলেন দিব্যাসনে ॥৩৩॥

পরস্পর কহে শুধে ব্রাহ্মণ সকল।  
 বিপ্র শিষ্য কৈল যৈছে তার এই কল ॥  
 গঙ্গা নারায়ণ ব্রহ্ম কিছুনা কহিল।  
 বাক্য যোধ হৈয়। নরোত্তম দাস মৈল ॥৩৪॥  
 গঙ্গা নারায়ণ ঐছে পণ্ডিত হইয়া।  
 হইলেন শিষ্য নিজ ধর্ম তেয়া গিয়া ॥  
 দেবিল গুরুদশা হইল যেমন।  
 নাজানি ইহার দশা হইবে কেমন ॥৩৫॥  
 পুণ পুণ গঙ্গা নারায়ণে শুনাইয়া।  
 ঐছেকত কহে সবে হাসিয়া হাসিয়া ॥  
 পাষস্তীর ষাক্যে দয়া উপজিল মনে।  
 গঙ্গা নারায়ণ আইলাচিতা সন্নিধানে ॥৩৬॥  
 করজুড় করিয়া কহয়ে বার বার।  
 নিজগনে কৈলা শ্রু পাষন্ত উদ্ধার ॥

স্নান ৮৫কনি তাকপি। অহুদগী ইবুঙো ডাক সেবা সিন্নরমলগা বিদাই লৌহনা মনাই কর্য  
 পুহুনা, লাকপনা বৃধি রোরে ॥  
 ৩১ ॥ অহুদগী লাকুনা গান্তলা গঙ্গা যৌরহনা মনাই শিষ্য গঙ্গা নরায়ন চক্রবর্তীগীদবাস ভৌ-  
 হুনা লৈরগা গঙ্গাস্নান ভৌহুনা নাম সংখ্যা কৃত ভরন ভৌহুনা লৈবদ ॥ দেহগী তাপ লাক্কে  
 ঐ লিলা লৌইবা তায়ে অহুনা ঐগী যজ্ঞগী গঙ্গা মপান্ধা সিতা সিং শেম্মুরো থুনা লাক্কে  
 তাকুনা সীং শেম্মে ঐদি ভসিদগী স্বা ভাংভরোই হায়হুনা ভাংখিজে ॥ ৩২ ॥ অহু উবদা শিষ্য  
 পুষ্মক অভাওবত্তম ওইনৈ গঙ্গা নরায়না খামহুনা তপথহলি। পাওতাহুনা ব্রাহ্মণ পণ্ডিৎ  
 কয়্য লাকুনা দর্শন ভৌই, উবদা মভায়রে বাদি ভাংখিজে ॥ ৩৩ ॥ অমুয়া থুনে হুমান লৈরগগা  
 দেহগা, আআগা ভোভালখে (মৃত্যু ওইরে)। অহুদগী হোনবি কক্ষ নেবা লৌহরহুনা দেহসি  
 গঙ্গাদা পুথরহুনা, স্নান ভৌরে, অহুদগী অলংকার হোহুনা স্বা চিতা মবক্তা খালংলে ॥ ৩৪ ॥  
 মত্তম আসিদা যজ্ঞগী কুন্নে য়েবা ব্রাহ্মণ য়মখে মথোই অহুনা, ইকেং খেমনা উানরকই,  
 মীওইবগী কক্ষ কৈ কতে হায়বসি সিবদা থনৈ হায়বহ থংলেনো ঐদি ভক্ত চৈলবনি হায়হুনা  
 ব্রাহ্মণা দিক্কা লিবাগী কলনা নরোত্তম অসি সিন্নরদাইদা ময়োন খোকজেনো গঙ্গা নরায়ন  
 বিমু হায়বা মায় শোনবা ওমদনা শিরে ॥ ৩৫ ॥ অহুগা গঙ্গা নরায়ন আসি হুমান্তিহুনী লাইবিক  
 ইইবা চপবর্তি উপাধি কলিবাণি অহুবু নরোত্তমগী শিষ্যানি হায়হুনা ধাগী ধর্ম খাখে, মান্ত অহু

ভবেত পায়ন্তী গণ মর্শ্বনা নাজানিয়া ।  
 নিন্দে তোমা সবে দ্বাখে পায়েন শুনিয়া ॥৩৭॥  
 এসবার হইল ঘোর নরকে গমন ।  
 বক্ষ'কর কুপা' দৃষ্টে করি নিরীক্ষণ ॥  
 গঙ্গা নারায়ণের এ ব্যাকুল বচনে ।  
 নিজ দেহ মাহাশয় আইলা সেইক্ষণে ॥৩৮॥  
 রাধা বৃক্ষ চৈতন্য বলিয়া নরোত্তম ।  
 উঠিলেন চিতা হৈতে তেজ স্বর্ষ্য সম ॥  
 চতুর্দিকে হরিধ্বনি করে সর্বজনে ।  
 অবস্মাক্ত পুষ্পবহিরয়ে দেব গণ ॥৩৯॥  
 জয় জয় বলিদেব দমুভি বাজনে ।  
 গঙ্গা নরায়ণ দেখি ত্রীকর চরনে ॥  
 নিজ নেত্রে প্রেম ধারা জয় জয় বলি ।  
 হরিবোল হরিবোল সব ভক্ত বলি ॥৪০॥

দ্বরে থাকি দেখি সব নিন্দুক ভ্রাক্ষণ ।  
 মহাভয় হইল স্থির নহে কোন জন ॥  
 কেহ কার প্রতি কহে কিকার্য্য করিল ।  
 আপনা খাইয়া হেন জনের নিন্দিল ॥৪১॥  
 ঐছে কত কহি শীরে করে করাঘাত ।  
 কাপয়ে অন্তর মেজে হয় অশ্রু পাত ॥  
 নিন্দুক ভ্রাক্ষণ সব অপরাধী হৈয়া ।  
 গঙ্গা নারায়ণ পদে পড়ে প্রণমিয়া ॥৪২॥  
 কাতরে কহয়ে বক্ষ'কর মোসবারে ।  
 বৃথা জন্ম গোড়াইলু বিপ্র অহঙ্কারে ॥  
 ত্রীমহাশয়ের আগে যাইতে নাপারি ।  
 করাহ তাহার অনু গ্রহ কুপা করি ॥৪৩॥  
 শুনিয়া ব্যাকুল বাক্য গঙ্গা ন'রায়ণ ।  
 মহাশয় সমিপে গেলেন সেইক্ষণ ॥

তৌনা মরেন মরি থেঁকনা শিগদবনি কমলগৈ য়েলি মাগী মীশিদো ॥ ৩৬ ॥ অশ্রম তৌনা  
 ঙানবসি গঙ্গানরায়ন ভাই । রাগি অসি সাতনা ভ্রাক্ষণ মরাম অসি রা রা নোকই । অত  
 ভাবদা গঙ্গানরায়ন, পায়ন্তি মরাম অসি লানবা ওয়রোউদোবা উবদ' র'রহমা মবুংঙে গী চিতাদা  
 চংলক্রে । ৩৭ ॥ খুং অনি লোয়জহুনা হনগৎলকই, হে গুরুদেব পায়ন্তি ভ্রাক্ষণসিংসি উদ্ধার  
 ভৌরমখো । পাপচেনবা মরাম অসিনা, ময়ুগী রসদি খংদবনা গুরুদেববু নিন্দ' ভৌবসিদা  
 লৈবা ওয়জে ॥

৩৮ । মখোই পুষ্পমক অসি নোরোকগী লেংদবাতাই নামাইসিং অসি উজ্জায় ভৌরমখো  
 অসি হাইছনা গঙ্গানরায়ন প্রার্থনা ভৌবদা নরোত্তমগী লেংখবা জীবয়া অহ দেহদা অয়ুক চংলক্রে  
 ৩৯ ॥ রাধা বৃক্ষ চৈতন্য শোন্দুনা লেংখংলক্রে অনিশবা মুমিনা ওয়ঙম্মি । অহ উবদা  
 মাইগৈ ৪ দা ভক্ত অমহং শিষ্য ময়াম্মা জয় ধ্বনি লাওই । দেব সতানা লৈ চাইবরকই ।  
 ৪০ ॥ আক শদ' লাই সতানা দমুভী পুং যৈহবা মজল তোই । গঙ্গানরায়ন নিজ ওয়কগী চরন  
 কোজরে । মিংতগী শিগী ইরাপা লোইননা জয় ধ্বনি লাওই । মিয়াম পুষ্পমক হরিবোল, হরি-  
 বেন লোওহনা জগেই সাই । ৪১ ॥ ভৌরিবা কর্ম অসি নিন্দুক ভ্রাক্ষণ বিবিজা উবদা কিবি  
 মজা দশা দিবধে । লৈহা ওয়জে অটদা অমনা হাইরকই, ঐথোয়না ভৌরিয়া নিন্দা কর্ময়ে

কৰজড় কৰিয়া কহয়ে ধিৰে ধিৰে ॥  
অজুগ্ৰহ কৰ ভূঞ এসব বিপ্ৰেৰে ॥৪৪॥  
এত কহি তেই বিপ্ৰ গণ ভূমে পড়ি।  
ঐনমিয়া কাস্ত্ৰে কহয়ে কৰজড়ি ॥  
মোসবার সয় বিপ্ৰাশয় নাহি আৰে।  
কৰিম্ব যতেক নিন্দা লেখা নাহি তাৰে ॥৪৫॥  
বহ্ন'মধ্যে শ্ৰেষ্ঠ এট মিথ্যা অত্কাৰে।  
সামান্য মনুষ্য বুদ্ধি কৰিলু তোমাৰে ॥  
হইল বিফল সব পড়িলুয়ে সব।  
কভুনা প্পৰ্জিলসে দ্বন্দ্ব ভ ভক্তিলব ॥৪৬॥  
কুপা কৰি নাশচ হৃদৈৰ মোসবার।  
লইল শয়ন এই চরনে তোমাৰ ॥

দেখিয়া ব্যাকুল শ্ৰীঠাকুর মহাশয়।  
ভক্তি রত্নদিয়া সে সবাৰে আলিঙ্গিয়া ॥৪৭॥  
সবে আজ্ঞা কৈলা গঙ্গা নারায়ণ স্থানে।  
ভক্তি গ্ৰন্থ অধ্যয়ন কৰ সাব ধানে ॥  
কিছুদিন পরেসবে যাইব খেতরি।  
আদ্য আমি তথা হৈতে যাইব বৃধরি ॥৪৮॥  
এত কহি শীঘ্ৰ কৰিলেন গঙ্গা স্নান।  
নয়ন ভরিয়া দেখিলেন ভাগ্যবাণ ॥  
শ্ৰীমাহাশয়ের এই প্রসঙ্গ সকল।  
ব্যাপিল সৰ্ব্বত্র হৈল সবার মঙ্গল ॥৪৯॥  
স্মৃতিচিহ্ন উপরে উঠি কিছু তমস্কণ।  
এইহেস্তপূন জন্ম রাজা হইলেন ॥

মক্ৰ কংমা মাংঘনবা কৰ্ম্মনি। ৪২ ॥ অসি হায়নহুনা কোস্তা থুং খাদ্ংতুনা হা, হা, কায় লাওহুনা  
মিংতা পী ভাত্তনা কলা থত থক নিরুগা নোকলস্থা ব্রাহ্মন থিবীক গঙ্গানরায়নগী পাদদা থুরশ্বরে।  
৪৩। ভোল্লাবা জনাই ঐথোয়বু ভাকপিয়ুঃ। ব্রাহ্মগি হাইহুনা নাপল ভৌহুনা অয়েথদা পুনশি  
মাংগ্ৰে ঠাকুর মহাশয়গী পাদদা চংজবা ভমজে, কুপা ভৌহনবীয়ু।

৪৪ ॥ ব্রাহ্মণ সিংগী ভক্তি উবদা ব্রাহ্মহুনা গঙ্গানরায়ননা নরোত্তোমগী নাক্তাপুশিন-  
বিহুনা ভক্তি তাহলে অহুগা প্রার্থনা ভৌই হে গুরুদেব ননাই অলংবাশিঃ অসি কুপা ভৌবিয়ু ॥  
৪৫ ॥ অসি হাইহুনা থুরমহলে ব্রাহ্মনশিঃ অহুনা নওবং তাইজ, অহুগা থুং লোমহুনা প্রার্থনা  
ভৌয়কট, হে জগৎকী গুরু ননাই ঐথোইদগী ভোমথা জীব কন্যা লৈজে অহুগী মথস্তা নিন্দা ভৌ-  
হুনা অমুক হেরা পাপ লংশিলে। ৪৬ ॥ বয়' পুন্নমকী গুরু ওইবা ব্রাহ্মগী হাইহুনা নাপল  
কাক্ৰবদগী জগৎকী গুরু প্রেম মুক্তি নহাকপু অহুনা মী ওইনা নিঃকুং অহুগী দোষনা অয়েথদা  
পুত্ৰসি হৌথে কৃষ্ণ প্রেম ভক্তিগী ময়িক ১ কাওবা কংদনা। ৪৭ ॥ কুপা ভৌবিহুনা ঐথোইগী  
নোদম থীবসি কোকহনবিয়ু চরলা ভক্তি তাজরি। অহু উবদা থুংশিরহুনা ঠাকুর মহাশয়ন  
ভক্তি পিহুনা কোনবিয়ু। ৪৮ ॥ অহুগী তুংদা গঙ্গানরায়ননা কৃষ্ণ ভক্তি প্রেম সেবা তহীয়ু  
হাইহুনা শিরবিয়ু। অহুগী তুংদা রাথং পিরকই, ঐদি কুটনা লৈয়স্থা ভমলয়োই নথোইনা  
সুবিৎ থয় লৈয়গা খেতরীদা চংতুনা শ্ৰীমুক্তি দয়ন্য ভৌজো ঐদি ভসি বৃধরি তান্না চংলগে।  
৪৯ ॥ রাথং অসি পিরগা গঙ্গা স্থান ভৌই। ময়াইবক কয়বা জীবশিনা দর্শন ভৌজৈ  
নরোত্তম ঠাকুর মহাশয়গী প্রসঙ্গ অসিদি সংসার শিখবা থুলবা মজলনি। ৫০ ॥ অহুগী জ্ঞান

ଯମିପୁର ଦେଶ ହଇଲେନ ଅନ୍ଧିଲେନ ।  
 ଭାଗ୍ୟକ୍ଷ୍ମ ନାମେ ଘୋଇ ଯମିପୁର ହେମ ॥୫୦॥  
 ଗଜାନ୍ତରେ ହେତେ ମହାଶୟ ସବାସନେ ।  
 ଗଜାନାରାୟଣ ଗୃହେ ଗେଲା କଷୋକ୍ତନେ ॥  
 ତଥା ନାନା ସିଂହାର ଭୂଞ୍ଜିଲ ସବା ଲେରା ।  
 ଅତି ଶିଞ୍ଚ ସୁଧରି ଆଇଲା ହୁଟି ହେରା ॥୫୧॥  
 ଶ୍ରୀଗୋବିନ୍ଦ କବିରାଜ କର୍ମପୁର ଆସ ।  
 କବିରାଜ ଗୋକୁଳ ବଜ୍ରବୀ ମଞ୍ଜୁମଦାର ॥  
 ଏସବା ସହିତେ ଗିରା ଶେଷରି ଶ୍ରୀମେଷ୍ଟେ ।  
 ନିରନ୍ତର ରହେ କୁଞ୍ଜ କଥା ଆଳାପେତେ ॥୫୨॥  
 ଗୋରାଜ ଅଜନେ ଧୁଲି ଧୁସରିତ ହେରା ।  
 କରରେ କ୍ରନ୍ଦନ ଶ୍ରୀ ଯୁଧ୍ ପାନେ ଚାରା ॥  
 ହାହା ଶ୍ରୀ ଗୋରାଜ ବଜ୍ରବୀ କାନ୍ତ କୁଞ୍ଜ ।  
 କରୁନା କରହ ଯୁଗ୍ମି ବିଷୟ ସତୁକ୍ତ ॥୫୩॥

ଓହେ ଶ୍ରୀ ରାଧା କାନ୍ତ ଶ୍ରୀବତ୍ସ ଯୋହନ ।  
 ସଂସାର ଯାତନା ହେତେ କରହ ଯୋଚନ ॥  
 ହେ ରାଧା ବସନ ଯୋର ରାଧହ ଚରଣେ ।  
 ତୋମାନା ଭୁଲିଲେ ସେନ ଜୀବନେ ଯରନେ ॥୫୪॥  
 ଐଛେ କତ ଶ୍ରୀକାର କରରେ ନିବେଦନ ।  
 ସେସବ ଗୁନିତେ କାନ୍ଦେ ପଦ୍ମନାବୀ ଗୁଣ ॥  
 ଲୋକ ଭୀର ଦେଖି ଶ୍ରୀ ଗୁରୁ ନିର୍ଦ୍ଦିନେ ରାହିରା ।  
 ନାମ ଉଚ୍ଚାରରେ ମହା ବ୍ୟାକୁଳ ହଇରା ॥୫୫॥  
 ଓହେ ନବଦୀପ ଚନ୍ଦ୍ର ଗୋରାଜ ଗୁରୁର ।  
 ଓହେ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ପଦ୍ମାବତୀର କୁମାର ॥  
 ଓହେ ସୀତାନାଥ ଶ୍ରୀଅଦୈତ୍ୟ ଦୟାକର ।  
 ଓହେ ଶ୍ରୀପତିତ ଗଦାଧର ଶ୍ରୀମୟ ॥୫୬॥  
 ଓହେ କରୁନା ସିନ୍ଧୁ ପତିତ ଶ୍ରୀବାସ ।  
 ଓହେବାକ୍ରେ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀମୁରାରି ହରିଦାସ ॥

ଲୋଇନହୁନା ମହାଶୟ ଚାନ୍ଦୋନ୍ଦା ଲେଖନୀ ଗଜା ନରାୟଣା ହାଉରକହି ହେ ନାରାୟଣ ଐତି ଅମୁକ ପୋକ-  
 ଲରୋଇ ହାଉହୁନା ଯୁଗ୍ମି ଯୁଗ୍ମି ରା ଗାନ୍ଧନା ଶ୍ରୀନି ଶ୍ରୀବିନି ଅହୁବୁ ସାଞ୍ଜେଦୋ ଶିଳ୍ପବଦନୀ ଅମୁକ ଦ୍ଵିତୀୟ  
 ହାଉରବି ତମଶ୍ରୀନା ଅମୁକ ପୋକପା ତାରେ ଅଚ୍ଛନ୍ଦା ପୋକପା ସାରୋଇ, ନିଃସୌ ଓଇନା ଯାଉନି  
 ନିଦା ପୋରୁଗନି ହାଉହୁନା ଧୁଂ ଶିନ୍ଦୁନା ତାହୁନି । ଦେଶନା ଯମିପୁର କୌବଦା ମିନା ଭାଗ୍ୟକ୍ଷେ କୌହୁନା  
 ପୁନଃପୁନା ଓଉରଗନି ତାକପିରଗା । ୫୧ ॥ ଗଜା ସେକତାହି, ଚାନ୍ଦୋନ୍ଦା ଶିଷ୍ୟାଶିଂଗା ଲୋଇନହୁନା ମହା  
 ନରାୟଣୀ ସୁଯମଦା ଲେଖିଲେ । ପୁଣ୍ୟକା ଲୋଇନହୁନା ଶ୍ରୀମାଦି ସେବା ଲୋରେ । ଅହୁଦଶୀ ପୁଧରି ତାହୁ  
 ଲେଖିଲେ । ୫୨ ॥ ଗୋବିନ୍ଦ କବିରାଜ କର୍ମପୁର, କବିରାଜ, ଗୋକୁଳ, ବଜ୍ରବୀ, ମଞ୍ଜୁମଦାର ଅସିନିତ୍ତିବନ୍ଧି  
 ପାଠ ତାହୁନା ପୁଧରି ତାହା ଲାକତୁନା ଓହ୍ଲରେ ପୁଣ୍ୟକା ଲୋଇନହୁନା ଶେଷରିଦା ଶ୍ରୀଗୁରୁ ନିର୍ଦ୍ଦିନ  
 ତୋରେ କୁଞ୍ଜ କଥା ଆଳାପ ତୋହୁନା ଲେରକହି । ୫୩ ॥ ନୋମ ନୋମଶ୍ରୀ ଗୋରାଜଶ୍ରୀ ଯାଦୋ ନବବେ ତାହା  
 ଗରାଗଡ଼ୀ ତୋବଶ୍ରୀ ହକଚାନ୍ଦେଦି ଉହୁରା ଲେଖିଲେ ଶ୍ରୀମୁଖପୁ ସେଲ ସେଲହୁନା କପନା କପନା ଶ୍ରୀବିନି  
 ତୋବକହି ହା, ହା, ଅରାବିନି ହେ ଶ୍ରୀ ଗୋରାଜ, ବଜ୍ରବୀ କାନ୍ତ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, ନନାହିବୁ ବିଷୟଶ୍ରୀ ଶିଷ୍ୟାଶି-  
 ଶ୍ରୀନା କୁପା ଶିଷ୍ୟ । ୫୪ ॥ ହେ ରାଧାକାନ୍ତ, ଶ୍ରୀବତ୍ସଗୁହାନ ସଂସାରୀ ଯାତନାଶ୍ରୀ ନନାହିବୁ କେବଳ-  
 କୃଷ୍ଣ, ହେ ରାଧାବସନ ନନାହିବୁ ଚନ୍ଦ୍ର ଶିଳ୍ପ, ଶିଳ୍ପକାଳ, ପରକାଳ, ଶିଳ୍ପକାଳ, ଶିଳ୍ପକାଳ, ଶିଳ୍ପକାଳ, ଶିଳ୍ପକାଳ, ଶିଳ୍ପକାଳ  
 ଲେଖନା ଶିଳ୍ପବିଦ୍ଵ । ୫୫ ॥ ଅହୁରା ଶ୍ରୀ ଓଇନା ସକତୁନା ଶ୍ରୀବିନି ତୋଟି, ଅହୁ ତାହା ଶ୍ରୀବିନି ବରବେ  
 ଶ୍ରୀ, ଉଚ୍ଚେ କାନ୍ତନା କାମନେ ଅହୁଦଶୀ ଶ୍ରୀନା ଶ୍ରୀନା ଶିଳ୍ପକାଳହୁନା ଅତିକଳ୍ପ ଯକ୍ଷ ଯକ୍ଷ ଶିଳ୍ପକାଳ ଶିଳ୍ପକାଳ

উর্কে দই বাছ স্তলি কহে বার বার ।  
 দেখিব কিনেজ্ঞভরি নদীয়াবি হার ॥৫৬॥  
 দেখিব কিএঁছে গণ সহ গৌররায় ।  
 এতকহি ভাসে দই নেত্রের ধারায় ॥  
 ইত্যাদি লালসা গীত প্রত্যেক করিলা ।  
 প্রেমে গদ গদ হৈরামন ভুলি ভেলা ॥৫৮॥  
 হেনকালে রাম কৃষ্ণ গঙ্গা নারায়ণ ।  
 দোহে আইলা সবে সেই বিপ্র কথো জন ॥  
 পাড়িলেন শ্রীমহাশয়ের পদ তলে ।  
 ভক্তি রসে মগ্ন বিপ্র ভাসে নেত্র জলে ॥৫৯॥  
 অয়জয় দয়াময় ঠাকুর মহাশয় ।  
 তোমা কুপা মোরা পাপিসব উদ্ধারয় ॥  
 এঁছে অমৃতগ্রহের বলাই লৈয়া মরি ।  
 এবলি নিম্নুক বিপ্র দস্তবত করি ॥৬০॥

আদরে শ্রীমহাশয় সবে কার কোলে ।  
 শঙ্কর ভট্টাচার্য্য আদি বিপ্র সকলে ॥  
 গৌর রায় মন্দিরেতে উৎসব করিল ।  
 নৃত্যগীত যোদ্ধানাতি কতক করিল ॥৬১॥  
 শ্রীমহা শয়ের চারু চরিত্র অপার ।  
 সর্ব মনোরথ পূর্ণ করিল সবার ॥  
 একদিন মহাশয় অতি প্রাত কালে ।  
 হৈয়া মহা ব্যাকুল ভাসয়ে নেত্র জলে ॥৬২॥  
 অগ্নিশিখা প্রায় দীর্ঘ নিশ্বাস করিয়া ।  
 কতক্ষণে ক্ষিতি তলে রহয়ে পড়িয়া ॥  
 সেহেন বদন পদ্ম শুখাইয়া যাই ।  
 গদ গদ স্বরে কহে কিহইল হার ॥৬৪॥  
 হার হার বিধাতা হইলা মোরে বাম ।  
 আর কি পাইব হে সেহেন গুন ধাম

না ভোরকই গীত ওইনা শকতুনা । ৫৬ ॥ হে নবদীপচন্দ্র গৌরাজ প্রভু, পদ্মাবতী ইমাগী মচা  
 ইবুংডো: নিত্যানন্দ প্রভু । ও হে, হে, সীতানাথ, অদ্বৈত প্রভু, হে গদাধর পুন্দি ত প্রেমময় প্রভু ।  
 ৫৭ ॥ ওহে, হে করুনা সিদ্ধ খোজায়া সমুজ্জওয়া শ্রীয়াসপতিং । হে বক্রেশ্বর হে মুরারি, হরিনাস  
 অশ্রমভোনা গৌর ভক্তব কোচনা পাছোয় রাং ষাঙ্গলি, হিঙ্গা হিঙ্গা কঙ্গগা হায়রকই নদীয়াদা  
 ইবুংডোগা ভক্তগা শামবা হিহারবু কদৌঙে উজগবা । ৫৮ ॥ করুনা মতমদা গৌরাজগা ভক্তগবু  
 উজবা কংগবা অসি হাইহুনা প্রেমগী ধারা শিশৈ অসিনাচিংবা লালসাগী গীত, সকই প্রেমা  
 গরগর পইহুনা জ্ঞান হেক হেক মাংডি । ৫৯ ॥ অশ্রম লৈরিঙেদা রামকৃষ্ণ, গঙ্গানরায়ন অনিগা  
 লোইননা নিম্নুক ব্রাহ্মন কয়াদো খুংলয়ে, চংলকতুনা ঠাকুর মহাশয়গী পাদদা ভক্তি তারয়ে,  
 যাদা নিন্দা ভোরহা ব্রাহ্মনসিং অচনা প্রেম ভক্তি ফংজবদগী, পিকংবিজে । ৬০ ॥ হুয়া হুয়া,  
 খুয়মজরি, হে ঠাকুর মহাশয়, গুরুদেবগী কুপদগী পাপ চেলবা ঐবোইবু উদ্ধার তোবিরে,  
 অশ্রক রামা দয়াময় ওইরবা মীবু মুংসি হৈরবা ইবুংডোনা শিবিগদৌরল্লবনিদো অসি হাই  
 হুনা হামা নিন্দা ভোরহা ব্রাহ্মনসিংনা খুয়সি । ৬১ ॥ অহ উবদা নারোত্তম ঠাকুরনা মনাইবু  
 কোনবী শঙ্কর ভট্টাচার্য্যনাচিংবা ব্রাহ্মন কয়াদা অহুদগী গৌররায়দা উসোপ কংলৈ নৃত্য গীত  
 যোদন ভক্তি কংলি । ৬২ ॥ ভাবিযু ঞ্জতা খিবিব ঠাকুর মহাশয়গী চরিত্র অসিদি অঙকপনি,  
 পুন্নমক্কা নিংবা খুংলরবা চরিত্রনি । অহুমা লৈরকপনা নোংমদি অয়ক নোং হেক জ্ঞানবদা

লাচাড়ি

বুধি মোরে কিকরিল, ক্রীয়াস কোথাগেল,  
হিয়া ঝাঝে দিয়াদাকন ব্যথা ॥  
কনের রামচন্দ্র ছিল, সেহ সঙ্গ ছাড়ি গেলা,  
শুনিতে না পাই মুখের কথা ॥  
পুন কি এ মন হব, রামচন্দ্র সঙ্গ পাব,  
এই জন্ম মিছা বহি গেলা ॥  
যদি প্রান দেহে থাক, রামচন্দ্র বলিডাক,  
তবে যদি সেহ ভালা ॥১॥  
স্বরূপ রূপসনাতন, রঘুনাথ সনকানা,  
ভটয়ুগ দয়া কর মোরে ॥  
আচার্য্য ক্রীনিবাস, রামচন্দ্র যারদাস,  
পুন নাকি মিলিব আমারে ॥

না দেখিয়া সেনা মুখ, বিদরিয়া যায় বুক,  
বিস্মিতেরে কুরঙ্গিনী যেণ ॥  
আচল রতনছিল, কোদছলে, কেবানিল,  
নরোত্তমের হেন দশা কেন ॥২॥  
পদ

এত কহি নিরব হইলা মহাশয় ॥  
শুনি সবে ভাবয়ে না জানি কিবা হয় ॥  
প্রভুর প্রাঙ্গনে আছি বিদায় হইলা ॥  
প্রভুগন চরনে জীবন সমর্পিল ॥১॥  
কে বুঝে অন্তর অতি অধৈর্য্য হইলা ॥  
প্রভুগন চরনে জীবন সমর্পিল ॥  
কে বুঝে অন্তর অতি অধৈর্য্য হইয়া ॥  
চলিল বধুরি গোবিন্দাদি সঙ্গে লৈয়া ॥২॥

অন্যোন্তম মিলেদা পিঙ্গী ইরা সুরং চেলগা রায়া অরাবা মূর্ত্তি ওইরে। ৬৩ ॥ মৈয়ী মৈয়িগুয়া  
স্বর মপি হোল্লি অহুদগী খুৎক অহুদা জ্ঞান মাংহুনা তাখে। অহুদগী জ্ঞান তারকপদা কঙ্ক  
এবা বচন শুদ্ধ কংগে, হিক হৈয়বা স্বরদা হাই হাই হাইনা লাওরগা বিধিবু নিন্দা তোরকই  
হে বীধি নানা নোংদম বীবনা বৃক্ষ ভক্ত পূরমকপু উষিজে। (লাচারি) ১ ॥ হে ব্রহ্মা  
নংগী নোংদম অসিবু করিনো ক্রীমিবাস আচার্য্যনা কদাইদা চংগেবা খল্লুবদা অরাবনা থমোই কাইখে।  
মণ্ডন লৈয়বা রামচন্দ্র কবীরাজবু কদোঁঙে উনহুনা কৃষ্ণ কথা রাগি সান্নবহু কদোঁঙে ওইয়গবা  
মানা ঐবু থাদোবতুনা কদাইদা চংগেবনো অমুক হুয়া হুয়া উনবা কংলোইজা মপোক অসি  
অহুদগী মতম মাংগে। ঐনা হিংহুনা লৈয়িঙে অসিকা মাগা ঐগা উনহুনা কৃষ্ণ কথা গান্ধবদো  
অকবা ওইগনি। ২ ॥ স্বরূপ ক্রীকপ সনাতন রঘুনাথ গোপালভট, ক্রীকর দেব, লোকনাথ  
গোখামি ননাটবু দয়া ভৌবিস্ব। হে ক্রীনিবাস ননাই শিষ্য রামচন্দ্র কবিরাজ ঐগা উনবা  
কংলোইজা অহুদগীসিগী মুখ চন্দ্রবু উবা কংলবদগী ভেরা ধারবা সজিগুয়ে। লেংগেবা মনিরতন  
গুয়া অহুদা কমানা পুণ্ডিহুনা অহুদা দশাবু ঐগোম্বা বোহুবনো। (পদ) ২ ॥ অসি হাইয়গা  
অসি হাইয়গা ঠাকুর মহাপরঃ রা গাংখিজে। অহু উবদা ১২৭ ভাবদা করি ওইয়গবা হাইহুনা  
বনবদা ময়গে। অহুদগী গৌরগাউগী মাংদা চংলহুনা বিদাই লোরকই প্রভুগী চরন্দা আখা জীবন  
শিল্পে। ২ ॥ খংহুদা গুয়জবা অন্তর থমোইনি প্রেরা নিক মিক লাওনা প্রভুগী গন মরক্তা আখা  
জীব কংখি। কন্যা খংহুদা গুয়গদগে ঠাকুর মহাপরগী থমোইগী লীলাবু ছয় বীপ্রহগী সেবা  
লীলকরগা গোবীন্দ শীষ্যনাচাংবা মনাই কয়লা বোপলন্দুনা বৃধী প্রাণ তারা লেংলরে।

বুধরি প্রায়েতে এক দিন স্থিত কৈলা ।  
 গোবিন্দ চক্ৰবর্তি আদি তথা আইলা ॥  
 অতি শুভমুখ বাক্য সবে প্রবোধিল ।  
 শ্রীনাথ কীর্তনে দিবা রাত্রি গোড়াইলা ॥৩৥  
 বুধরি হইতে শিষ্য চলিলা গান্তলে ।  
 গঙ্গা স্নান করিয়া বসিলা গঙ্গা জলে ॥  
 অজ্ঞা কৈলা রাম কৃষ্ণ গঙ্গা নদায়নে ।  
 মোহন অজ্ঞা মার্জ্জন করহ দুই জনে ॥৪৥  
 এই চিতা রহ পাছে আছে অন্ন কার্য্য ।  
 এ কথা শুনিয়া দোহে মানিল আশ্চর্য্য ॥  
 দোহে কিবা মার্জ্জন করিব পরশিতে ।  
 স্বয়ং মিশাইল গঙ্গার জলেতে ॥৫৥  
 দেখিতে দেখিতে শীঘ্র হৈলা অস্তর্দ্বান ।  
 অভ্যস্ত দ্বৈত ইহা বুঝি কি আন ॥

অকস্মাত গঙ্গার তরঙ্গ উখলিল ।  
 সেই চিত্রা জলোৎ গতি বাসু আচ্ছাদিল ॥৬৥  
 তারপরে সেইজল পূর্ব মতে হৈল ।  
 দেখিয়া লোকের মহা বিস্ময় হইল ॥  
 শ্রীমহাশয়ের এঁছে দেখি সঙ্গোপন ।  
 করিষে কুন্তম স্বর্গে রহি দেব গণ ॥৭৥  
 চতুর্দিকে হৈল মহা হরি হরিধ্বনি ।  
 কেহৈধৈর্য্য ধরিতে নারয়ে ইহা শুনি ॥  
 পরে শিষ্য গন গুরু উৎসব করিল ।  
 খেতরি প্রভুর আগ্রে সংকীর্তন কৈল ॥৮৥  
 সুনহ রসজ্ঞগণ মোর নিবেদন ।  
 এ হেতু গান্তলা ঘাটে এ চিতা রহেন ॥  
 এবে কার্তা মহারাজের কথনে কহেন ।  
 হরি ইচ্ছা নিত্য ধামে রাজা চলিলেন ॥৯৥

৩৩। বুধার প্রামদা নোংমা লৈএ। গোবিন্দ চক্ৰবর্তিনা চাংহুনা লাক্ৰিবা মীয়ায় অপুত্ৰা, খায়া  
 নাইদনা, কথৈ অহ উবদা নরোত্তম ঠাকুরনা ইংখবা স্বরনা খায়গা নাম সংকীর্তণ ভোদুনা,  
 তহিং লুংখিণ লেজে ॥৪৥ অহুদগী নোংভাজবদা প্রাত স্নান কুরা কস্ম লোইরহুনা গন্তিলা নগর  
 ভায়া লাক্ৰুনা গঙ্গা দর্শণ ভোরে, অহুদগী গন্তিলা হাইবা সাট অসিদা গঙ্গা স্নান ভোগদবগী  
 কস্মে। নহুগা রামকৃষ্ণে গঙ্গাণরায়সে, ২দা, ঐগী দেহ অসি মার্জ্জন ভৌ রাখংপি ॥৫৥ অহুগা  
 লোয়বা চিতা যজ্ঞগীসিং অসে অহুম বস্মু তুংদা ভোগদবা ধবকলৈ। রাখং অহু কংবদা, মার্জ্জন  
 ভোগে হাইদুন, নরোত্তম ঠাকুর মহাশয়গী শ্রীঅজদা ইলিং হৈবকবদা, সজোম অনোবা ওইং  
 ৩৬। উনা উনা অহুম মাংগে মীগী দেহনা সজোম অনোবা ওইহুনা গঙ্গাদা তিগখিবা অসিদি  
 অহুকপনি ওকলোইদবজীব রাতদে। খুদক অহুদা গঙ্গানা ইংখকা লোইননা জুরার কারসে,  
 ইলিং অহু তসেবা সজোম অনোবা মকস্মি। চাংদোন খুয়া চাওখুতুনা চিতা অহালভোই  
 হাংগে ॥৭৥ অহুদগী গঙ্গাজল অহু হুংখিহুনা হায়গুট লৈংগে। অহু উবদা মীয়ায় পুয়মক  
 ওকখি, ঠাকুর মহাশয়গী লীলা লোইখিবা উবদা, লাইমরায় লৈচাইথে ॥৮৥ মাইগৈ ওদা হরি-  
 অসীনা নিজি, অহুভাবদা তপখবা স্নানদে। অহুদগী হরয়কুনা শিষ্য ময়াম তারহুনা নিজওকগী  
 অহুংসোয় কংখি, খেতরীদা, হুয় বিএহগী মাংদা মহা সংকীর্তন কংখি ॥৯৥ ভাবিহু ত্রুভা  
 বিখিকপু, অহুম ভোদুনা, গান্তলাসাট যজ্ঞচিতা অসি লৈহেই ॥ মাসিনা নরোত্তমগী রাগিণী,  
 খায়া অসিদা ভাগ্যচক্ৰগী রাগী লেংগেগে ॥ গোবিন্দগী ইচ্ছাবা, ধাম অহুদা ভাগ্যচক্ৰ লেংদনা



এসব প্রসঙ্গ ক্রমে শুন ভক্ত গণ ।  
 হেনমতে রহপতি জীহরি ভঞ্জন ॥  
 একদিনে শেষ রাজ্যে দেবিল স্বপন ।  
 রাজ স্বপ্নে নরোত্তম জীমুতি দাটান ॥১০॥  
 মন্দহাসি রূপে চাহি বলিল বচন ।  
 এস এস ভাগ্যচক্রে করি গঙ্গা স্নান ॥  
 এত বলি হাতে ধার আনে গঙ্গা ঘাতে ।  
 অঙ্গুরি নিশান করি দেখান গঙ্গা তটে ॥১১॥  
 বালুর ভিতরে রাজ্য দেখই চিত্তাতে ।  
 ভোমার লাগিয়া আমি রাখি পূর্ববৈহতে ॥  
 এতবলি আলিঙ্গিয়া হৈল অন্তর্দীন ।  
 তবে কান্দি কান্দি রাজ্য হৈল জাগরন ॥১২॥  
 কতক্ষণে নৃপমনি প্রেম সম্বরন ।  
 প্রাণতকুরা ভোজনাদি কৈল সমাপন ॥

মুখবাস হরিতকি করিল তক্ষন ।  
 নিজগণ সহ রাজ্য বৈসে একস্থানে ॥১৩॥  
 স্বপ্নেরবৃত্তান্ত সব কহে নিজগনে ।  
 শুনিধক ধকি হৈলা সভা নিজ গনে ॥  
 তবেত চলিলগঙ্গা সেইত কীনায়ে ।  
 কিবা শোভা নৃপমনি তিলক উজ্জয়ে ॥  
 ভাল উর্ক পুস্ত্র করে দ্বাদশ তিলক ।  
 স্বক্কে যজ্ঞ শুভ্র কণ্ঠে তুলসী মালাকে ॥  
 হস্তে মালা জাপ করি হৃদিতে ধরিল ।  
 নিজ গনে আমুগত সেখানে চলিল ॥১৫॥  
 গঙ্গা ঘাটে পিস্তীঘর মর বালু দেবিলেন ।  
 নিজগনে দেখাইয়া কহিল বচন ॥  
 এ পিস্তি কোদাল লয়া ভিৎহা সত্তরো ।  
 রাজ্যজায়ে বালু পিস্তী ভেদী আশ্রয় করে ॥১৬॥

লৈহুনা গঙ্গাস্নান তৌজৈ ॥১০॥ মথালি প্রসঙ্গ তাবিরো, অহুয়া গঙ্গালা নগর অসিদা জীমুতি  
 ভঞ্জন তৌহুনা লৈয়ে ॥ নোংমা নোংঙালমদাইদা, ভাগ্যচক্রেগী মমংদা নরোত্তম লেংলেক্রে ॥  
 ॥১১॥ মাংলা লেপ্পগা মোমোন নোক্তুনা হাইরকই হে ভাগ্যচক্রে গঙ্গাস্নান তৌকশি হাইহুনা,  
 খুঞ্জে পাউহুনা পুবিরে, গঙ্গা মপান যৌবদা খুদোদী ঝিনুনা তাকই ॥১২॥ সসিদা লৈভোইনা  
 কুমহুনা লৈরিবা অতোংবা অসে যজ্ঞগী চিঙানি, নংগিদমক মমাংঙেদগী ঐনা বরবনি,  
 অসি হাইরগা কোনবিরে অহুদগী লেঞ্জে ভাগ্যচক্রে কঙ্গা কঙ্গা মিকপ খোঞ্জে ॥ ১৩ ॥ নোংসু  
 অহুয় ভাঞ্জে, অহুদগী প্রেম অহু হুহুহুনা প্রাতগী স্নান কুধা কুধা লৌইরহুনা প্রসাদি সেবা  
 কংলে, মুখবাস ওইনা (হরিতকি) মনাহি হায়ে । মনাইসিং করাগা লৌইননা অচিকপী মকম  
 অমদা কশি ॥ ১৪ ॥ ময়াম অহুদা মংগী দারি সাহুনা তাহরি, অহু তাবদা প্রজা পুয়মক খুক খুক  
 লাওনৈ । পুয়মক রাবল রাইনৈ । অহুদগী ময়াম অহুগা লৌইননা গঙ্গা মপান তানা লেংলেক্রে ।  
 তেহোরা কজ্ঞেদা ভাগ্যচক্রে, দাম বুদ্ধা তিলকনা কজ্ঞনা দারি ॥ ১৫ ॥ নাতোন যতোদগী  
 পয়ুখোং যৌবা চন্দোন শিরিরা কঙ্গা কজ্ঞে, মকম ১২ দা দ্বাদশ তিলক ভাঞ্জে লেংলান্দা বজ্র বজ্র  
 কুস্তমদা তুলসি মালানা কজ্ঞনা লৈজ্ঞেতি, হুতুদা নার মঙ্গা জাপ ভৌই অহুদা নিংখো মনাইগা লৌই-  
 কঙ্গা লেংলেক্রে ॥ ১৬ ॥ গঙ্গাঘাটে যৌরবদা, মুদা জাকুলমদা, লৈভোং অহু মনাই বদ্যাপগা লৌই-  
 নহুনা হেংলে । অহুদগী (কোদাল) যোগাঙ্গা লৈপাক অসি কোংখোকউ হাইহুনা তাকহুনা, ভৌভৌই

পিত্তার ভিতরে চিতা রহে অবি কুণ্ডে ।  
 দেখি রাজা নির্য বুরে লাগিল কান্দিতে ॥  
 রাজা আদি দণ্ডবত সতে প্রানময় ।  
 তবে রাজা গড়া গড়ি হৈল প্রেমাময় ॥১৭॥  
 হা হা গুরুদেব বলি পৃথিতে গড়িল ।  
 বহুকনে কান্দি নৃপ প্রেম সম্বরিল ॥  
 তবে ভাগ্যচক্রে কহে শুন নিজগন ।  
 গুরু আজ্ঞা বলবান শাস্ত্রের বচন ॥১৮॥  
 মোর মূর্তে এই চিতা সংকার করহ ।  
 গুরু অজ্ঞ মতে এই সকল পুরাহ ॥  
 রাজা জ্ঞায়ে গোড় বান্ধি সে চিতা রাখিল ।  
 গন সঙ্গে নৃপমনি বাসাতে চলিল ॥১৯॥  
 প্রতি দিনে কৃষ্ণ ধ্যান নাম জপ করে ।  
 বৃন্দাবন রাধা কৃষ্ণ ধ্যান নিরন্তরে ॥

গুরু অনুগতা সৰ্বী মঞ্জুরী ভঞ্জন ।  
 ইত্যাদিক দিনে দিনে করেন ভঞ্জন ॥২০॥  
 জীরাধা গোবিন্দ ইষ্ট মনিপুর সেবা ।  
 দিনেদিনে মানসিক রূপ করসেবা ।  
 এই মতে নৃপমনি কাল যাপ করে ।  
 আচরিতে একজ্বর রাজা কলেবর ॥২১॥  
 সে জ্বর অজস্র হৈয়া রাজার শরির ।  
 মোর অন্তকাল হৈল জানিল অন্তর ॥  
 রাজ পুত্র মধুচক্রে মহিষী সকল ।  
 ঈসবে রাজ্যারে স্নেহে সেবন করিল ॥২২॥  
 দিবানিশি হরিনাম জপে নিরন্তরে ।  
 হার কৃষ্ণ মহামন্ত্র বলে বায়ে বায়ে ॥  
 লোক দৃষ্টী দেহ হৈতে পবক হইলা ।  
 সংকীৰ্ত্তন হরিশ্রবণি কতেক করিলা ॥২৩॥

অহু মনাই প্রজা ময়াম চংহনা, খোৎতোক্রে ॥ ১৭ লৈবু অহুগী মমুদা বজ্র চিতা অহু ইকাই  
 কাইনন। লৈয়গ্নে অহু উবদা ভাগ্যচক্রে হিকনা হিকনা কপই। নিংখোবা চংহনা মিয়াম অণু-  
 মবা দণ্ডবোৎ তাহুমা পুরাম। ভাগ্যচক্রে প্রেরা ভাওহুনা গড়া গাড় তোই ॥ ১৮ ॥ হা, হা,  
 গুরুদেব, হারহুনা, পৃথিদা ওল্ল নিংবা ধুনা প্রেম ভোরগ। হরহুনা মনাইশিংদা হাইয়কই,  
 হে প্রজা বিবিক গুরুগী অজ্ঞাদি খায়দগী অখোইবনি শাস্ত্রনা লাভার। ১৯ ॥ ঐনা হরং  
 নিংগা চিতা অসিদা যজ্ঞ তো। গুরুদেবগী অজ্ঞা মালা অসি কাইহমগনুসি। অহুনা, কননা।  
 শোক পন্দনবা, গোর খাজজো হাইহুনা গোর খায়গা নিংখো প্রজা বাসা স্থান্দ হল্লগক্রে ॥  
 ২০ ॥ জুমিৎ খুদিগী কৃষ্ণ ধ্যান তৌজৈ, নাম সংখ্যা লৌই। মানসিকনা বৃন্দাবন্দা লৈজহুনা।  
 জীরাধা গোবিন্দ শরনি তৌই ॥ গুরু অনুগতা লখি, মঞ্জুরী ভঞ্জন চিংবা নোংম কান্দনা, শরনি  
 তৌজৈ ॥ ২১ ॥ মনিপুরদা নিকপোন তৌরখা নিজ ইষ্টদেব জীরাধা গোবিন্দবু নোংমা কান্দনা।  
 মানসিকা সেবা শরনি তৌজৈ। অহুম জোনা লৈয়কপা অহুনা নোংম নোংমগী পুমিৎ তাবা  
 খুদিগী পুনশি হৌশিহুনা আহু লৌইরকল্লহুনা নোংমদি ভাগ্যচক্রে অলদা তাপ লাক্রে ॥  
 ২২ ॥ বৈত মাইকনা ঔম্বি, হিহুকা পোখাবা ওম্বজৈ, অহু উবদা ভাগ্যচক্রে নিংখো, লিলা  
 লোইবা তায়ে, হাইবা খজহুনা রাধা গোবিন্দ শরনি তৌজৈ। মগাইবুংডো মধুচক্রে, মহারনি  
 কল্লগা লৌইনহুনা, নিংখোগী সেবা লুনা কল্লনা তৌই ॥ ২৩ ॥ ভাগ্যচক্রে নিংখো, অহি-  
 পুথিগি রাইনহুনা, নাম সংখ্যা লৌই। মজ্জলীক বুরে কল্ল তৌইরা তৌইরা খোজকই। অহুম

মহারাজ স্নান করাউয়া সেই ক্রমে ।  
 চিত্তার উপরে রাখিলেন দিব্যাসনে ॥  
 কৃষ্ণনাভি কাষ্ট সজে সৎকারস্থ কৈল ।  
 সজ্জাস্নান করি সবে কতক কান্দিল ॥২৪॥  
 শ্রমে সবে আমজ্জিয়া উৎসবাদি কৈল ।  
 রাজা কৰ্ম্ম সমাপন তাহাতে করিল ॥  
 বস্ত্র একতর গেন্দু ক ঠিক তৃতীয়া ।  
 সেই শুক্রে পক্ষে শুক্রে নিত্য ধাম যার ॥২৫॥  
 এইমতে ভাগ্যচক্রে কাল প্রাপ্তি হৈল ।  
 অন্নদিনে পুনর্বার মহোৎসব কৈল ॥  
 পরদিন গঙ্গা স্নান ভেজনাদি কৈল ।  
 সন্ভেই কান্দিয়া চিত্তা স্থানেতে বন্দিল ॥২৬॥  
 নিরানন্দ মতি সবে নবদীপে গেল ।  
 কিছু দিনে নবদীপ সন্ভেই পাইল ॥

পূর্বমতে নবদীপ দর্শন করিল ।  
 অন্নদিনে তথাহেতে মনিপুরে গেল ॥২৭॥  
 রাজপুত্রী ভাগ্যবতী তথাতে রহিল ।  
 প্রভুর মন্দির স্থানে শুথেতে রহিল ॥  
 মহা মহোসৎসব সতী দিনে দিনে কৈল ।  
 হারি ভক্তি নিত্য সেবা কাল যাপ কৈল ॥২৮॥  
 এথা মধুচক্রে আদি মহিষীর গন ।  
 আছিলেন মনিপুরে হৈল উপসন্ন ॥  
 রাজার মরন শুনি কতক কান্দিল ।  
 মনিপুর সবজন বহুত কান্দিল ॥২৯॥  
 লাবন্যচক্রে রাজা পিতুর কৰ্ম্ম কৈল ।  
 শ্রীরথ গোমিন্দ অগ্রে কৰ্ম্মার্পন কৈল ॥  
 তারপরে লাবন্যচক্রে শুথে রাজ্য কৈল ।  
 মনিপুর সবজন্ম সানন্দে রহিল ॥৩০॥

ভৌতনা নাম শোয়া শোয়া দেহে খনমহুনা জীবন্য লেখে । গোবিন্দগী চরন কমল তানখে ।  
 সংবর্তন ভৌত চর্চিনি ভৌত ॥ ২৪ ॥ অহুদগী স্নান তোরগা অলকার খোলাহুনা লেলকলগা  
 যজ্ঞচতুর্দা ভৌত ॥ ২৫ ॥ মহাউষ্যে: মধুচক্রেনা কৰ্ম্ম কাতা ওইহুনা হোনবী কৰ্ম্ম ভৌত ॥ চন্দ্রান  
 কাষ্টগা লোইনহুনা যজ্ঞ ভৌত ॥ লোইরহুনা পূরমক গঙ্গা স্নান তোর ॥ ২৬ ॥ অহুদগী নিতি  
 নিতিগী নিশ্বম সেবা কাষ্টদনা সেবা ওইরহুনা বার্তন হোহুনা সার্ক কৰ্ম্ম মপুং কানা কংলে  
 শোক (১৭১৮) গী মেরা ষাগী ত নি পানবা ইরাইদা ভাগ্যচক্রে নিংখৌ লীলা লোইখি ॥  
 সনা কৈরাক কাখি ॥ ২৬ ॥ কৰ্ম্ম লোইরবদা মনিপুরগী মীরাম পুত্ৰমক অরা লুংখি স্নানহুনা নবদীপ  
 স্নান লাকলে ॥ নবদীপ্তা দুমিৎ খর লৈহুনা পরিক্রমা তোরগা মনিপুর তরা লাকলে ॥ ২৮ ॥  
 রাজপুত্রী ভাগ্যবতী দী নবদীপতা, অহুদ বাস ভৌতনা লেখে ॥ হরকলে ॥

নবদীপচক্রেগী সেবা ভৌতনা, উসব মহোসাপ কংহুনা লৈবদগী মৈমখদা অহুদ্রাত্ লে-  
 শিকুনা সেবা ভৌতনা পুনসি লেনখি ॥ ২৯ ॥ অশোষদা মধুচক্রেনাচিবা মহামানী প্রজা পূর-  
 মক মনিপুরদা লুংলরে । ভাগ্যচক্রে নিংখৌ, লৈখিজে ভাখদা সনা কোলুং কলনা নীমখে,  
 মনিপুরগী মীপুস খুদিমক নিংখৌ কোহুনা কষ্ট ॥ ৩০ ॥ লাবন্যচক্রে নিংখৌনা, পিতৃরাজ,  
 ভাগ্যচক্রে নিংখৌগীদমক, শ্রীরথগোবিন্দগী মংদা সংকীর্তনচিবা মহোসাপ কংহুনা কৰ্ম্ম ভৌত  
 অহুদগী মনিপুরগী প্রজা ভাটুনা অরা অনা লৈভন পান্নি ॥ ৩১ ॥ নবাইনা লেজরকপ  
 ভাগ্যচক্রে চরিত কোবা লোইখিক অসি মতং অসিদি লোইজেরা সত, নত; কাইবগী দেহ

এইমতে ভাগ্যচক্ৰ চৰিত্ৰ কহিল।

এ এবেহৰ এই খানে সমাপন কৈল।

অপরাধ ক্ষমা কৰ শুদ্ধ সকল।

আমি ততি ২৮ ততি নাহি জ্ঞান কুল ॥৩১॥

দ্বিধ্য বিজ্ঞা বাধ্য শক্তি কৰিতাম অপ'ন।

তবে কিছু কৰিতাম এ এবে বৰ্ণন ॥

ভাগ্যদয় হয় নাই এই সে কায়ন।

অন্তএব যথা শক্তি কৰিত্ত বৰ্ণন ॥৩২॥

(যথা) শ্ৰীগোবিন্দস্য পৰম কুপয়া, শ্ৰীনি-  
ত্য়ানন্দ বিজয় কুপয়া।

এম্বঃ শ্ৰীভাগ্য নুপতি চৰিতং বিনোদ কৰেহংপিত  
হন্তক হন্তক তক্তা। — (অসার্থ) ॥

মণিপুৰ পুৰন্দৰ শ্ৰীরাধা গোবিন্দ।

দোহা সেবা মণিপুৰ সবজনা নন্দ ॥

বিজয় গোবিন্দ আরনিভ্যানন্দ চক্ৰ।

বিষ্ণুপুৰ নাথ দেব শ্ৰীঅদৈত চক্ৰ ॥১॥

কালাপুৰ গোপিনাথ কুপালুসাগর।

এইসবদেব মণিপুৰ অবতায়।

দেবসভা কুপা হৈতে এগ্রহ বৰ্ণন।

তাহায়াই ইষ্ট কুপা ধোরে কহাইল ॥২॥

কৰিয়া এগ্রহ রাধা বিনোদ চরনে।

সমপ'ণ কৰিয়াম কায় বাক্য মনে ॥

নিৰ্ভাক্য হইলে সাধু সকলে লইবে।

নিয়বধি গুনিবেক য়োৰ চিত্তে ভাবে ॥৩॥

গোবিন্দে নাপি'ত বস্তু কদাচ নালয়।

এইহেস্ত কৰিলেন কৃষ্ণে সমৰ্পয় ॥

বিসেস কোনহ বস্তু কৃষ্ণাপি'ত হয়।

তাহাঙখে স্বাদন কৰেণ সাধু চর ॥

ভাকপিনী নিজে ননাইক য়ায়া পাংজদবনি ॥ ৩২ ॥ ননাইনা হংজবদা কংজবা মথৈ অমম্বু  
হংজবা মথৈ লোজবৈ, ননাই লাইবক বীবনা কংজনা, মপুংকনা লোজবদা ভমজদে, অঙবদা  
বববং লোজবনি ॥ যথা অসিদ্ধা, শ্লোক অমা, লোজি। (অসার্থ পদ লৈবদগী)। পায়াদা  
অব' ভোজি ॥ ১ ॥ মণিপুৰী পুৰন্দৰ শ্ৰীরাধা গোবিন্দ, অম্বি সেবা ভোজবদা পুৰম্বা  
নুংহাইবদা শ্ৰীবিজয় গোবিন্দ, শ্ৰীনিভ্যানন্দ প্রভু। শ্ৰীঅদৈত প্রভু অসিদ্ধী পাদদা হমা হমা  
পুৰম্বা ॥ ২ ॥ নিংখোখোং গোপিনাথ অসিনাচিয়া মণিপুৰম্বা, অবতায় ভৌবীৰবা, ইবুংভো  
বিবিককী কুপাঙ্গী লাইবিক অসি লোজবদা লোইবদনা, নীবা খংজবৈ ॥ ৩ ॥ লাইবিক অসি  
লোজবদনা শ্ৰীরাধা বিনোদনা, পুৰি ২৮৪৭ ২৪৭১ ২৪৭২ ॥ ইবুংভো নীমা'চ্যনি খনবীদনা,  
কুপু খৈবিকা পায়াদা ভৌবীনী নিমৈ ॥ ৪ ॥ হৈকম লৈকম লাইবিকপু লাইদা কংচবদ সাধু  
লিঙ্কি মবুংভো কুপলবা নিৰ্ভাক্য প্রলাদি বভনবি পায়বিদবনা, পায়বদা হংজবদা শ্ৰীকৃষ্ণ  
চরন কৰকনা কংচবনি। (বিসেস) মম্বা অখোইবা, সাধুনা কৰিকবা, বস্তু পোশক অমা  
কংকনা মবুংভো কংকনা কুপেবদা এইনৈ। অগ্রগা লাইবিক অসিদ্ধা অমোংপা য়াংবদা পুৰ-  
কক সাধুবিদা অম্বব কৌবিকনা, য়োদোকপিত্ত ॥ যথা অসি ওকবদনা, শ্লোক লোই ॥ অসার্থ  
মবদা, অম্বদা লোইবদী মবদা, অম্ব' ভোজি ॥ ১ ॥ এই দীক্ষা পিবিয়া, কৃষ্ণদেব শ্ৰীকুলচক্ৰ,  
বহুদী পাদদা বয় ববদী, অহবা[পাদদী কুপাদদী রাধা গোবিন্দগী, ভক্তি কৰ তরু পিনহনা

ইহাতেও হইয়া থাকিবে দোষ চর।  
বৈষ্ণব সকল কৃপা প্রদানে শোভয় ॥৪॥

তথাহি শ্রীশ্রী প্রণাম ॥

শ্রীমদ্বৈষ্ণৱেন্দ্রে শ্রীশ্রী কুলপূর্বকং ।  
যদমগ্রহ মাত্রেণ শ্রীরাধা কৃষ্ণ ভাবকং ॥

অস্যার্থ' যথা ॥

বন্দে ইষ্টকুলেন্দ্রে মমদীক্ষা গুরু ।  
যাহার অমূল্য পদ মম কল তরু ॥  
যারকৃপা রাধা কৃষ্ণ ভক্তি কল তরু ।  
দানদিয়া প্রেম লেবা মানসিকী কর ॥১॥  
হেন ইষ্টদেব গুরু ভক্তি নম্র কর ।  
এশান্ত সকলদয়া এই কৃপা কর ॥  
শিক্ষা গুরু কেহো আমি বন্দনা করিয়ে ।  
যাহার বন্দনা হৈতে বাহ্য পূর্ণ হয়ে ॥২॥

তথাহি ॥

আদিশিক্ষাগুরু বন্দে শ্রীশ্রী বীর পূর্বকং ।  
যস্য কৃপাশ্রবণেনৈব মুখ্যোঃ পিত্রাজ্ঞাতাং ব্রহ্মৱ ॥  
পদ ॥

আদি শিক্ষা গুরুময় নামে বীরশ্রী ।  
হেনশিক্ষাগুরু বন্দে বহু কৃপা সাজে ॥  
যার কৃপামুহু মতি প্রাজ্ঞ বত হয়ে ।  
শিক্ষাগুরু গনপদে বন্দন করিয়ে ॥  
এশান্ত্রেতে শ্রীগৌরিন্দ্র নিত্যদয়া স্কুর ।  
এই হেতু গুরুবর্গে প্রণাময়ে কর ॥

তথাহি সম্পূর্ণকাল ॥

ঐতিশয় বহুচন্দ্রে, প্রাবনে গুরুপক্ষে প্রতি  
পদ শরযুক্ত হস্তরা সাধ্য যোগে ।  
রবিদিনে শুভবারে বালাবেসঙ্গ বাঙে । মন  
সিদ্ধি দিত যুক্তা গ্রহ পূর্ণ ব্যাকরি ॥

প্রোষ সেবা, মানসিক সেবাবু ক'লে ॥ ২ ॥ অত্বে, গুরুদেবগী কৃপানা ভাগ্যচন্দ্রে চরিত্ত এসি  
লোজবা গমবনি ॥ এই বীণা তবীরকপা শিক্ষা গুরুদেববু খুরমজৈ । গুরুকৃপাদগী নিবো বুজয়ে  
মথা অসি শ্লোক অমা স্নেহি । পদনা অস্যার্থ লেবেদগী পদনা অর্থ ভোজরি ।

৥১॥ এই তবীরকপা শিক্ষাগুরুগী নামদি বীরশ্রী কোই । বোজান হৈরবা গুরুদেবগী  
পাদনা খুরমজৈ গুরুদেবগী কৃপাদগী অপবা এনা পণ্ডিতনা ভোবতব লাইরিক লৈংজৈ ।  
অত্বে এনু জুকপি ভিকৃপিরকপা শিক্ষাগুরু বিবিকি পাদনা হরা হরা খুরমজৈ ॥ লাইরিক  
অসিদা গোবিন্দনা কৃপাপিবব লেগা ওইসনু ॥ অহসিদমক শিক্ষাকণ্ড বিবিকি খুরমজরি ॥  
মথা অসি শ্লোক লৈংজি অস্যার্থ পদ লেবেদগী পদনা অর্থ ভোজরি ॥১॥ মথা অসিদা লাইরিক  
অসিনা লোইবা মতম লেজরি । শোক (১৮৫৪) গী ইংডেনগী ও নি পাষা নোইবাইজি  
হস্তানকঅনা প্যাবনা লৈবো লোইজৈ ॥ মথা অসিদা নবাইগী পণ্ডিত লেজগে ॥২॥ (বহিরিক  
চপ্তরা ) খোইরাংখোম লৈবুগী মথা খেবদা লৈবো লৈপাক্সা মুরসি পণ্ডিত অটোবা হাইব  
খেনবা ভক্তিরসি নরসি নিংখো ২ গী স্না হাক্ততা ॥৩॥ মবিনুগী বড়পণ্ডিত হাইরিক সেবা  
ভোরসি নরসিহ নিংখোনা মুহোর পজপি ॥ অত্বে মুরসি পণ্ডিত অটোখসি মথনা শ্রীকৃষ্ণসি  
কোই অত্বে তুলসিগী মচানা শ্রীবীরশ্রী কোই ॥৪॥ অত্বে গুরুদেবনা মচা ওইয়া নবাই  
কেনজনা পোকটে ইযানা শ্রীহরে খরী কোই ॥ অত্বে নবাইনা শ্রীবিজ্যানন্দ গ্রন্থী কৃপাদগী

অস্যাখ' ॥ পদ ॥

গ্ৰেহেৰ সম্পূৰ্ণ কালে কহিয়ে এখনে ।  
চাৰিপঞ্চ আন্ত এক শকেষ প্ৰমানে ॥  
এসময়ে এইগ্ৰেহ সম্পূৰ্ণ কৰিল ।  
মোৰণসিহৰ এবাৰেও কহিল ॥১॥  
মহিষজ চপুভৰা নিকতে দক্ষিণে ।  
বড়পণ্ডিত মূৰসিহে বাসাসেই স্থানে ॥  
শ্ৰীযুত গন্ত্ৰসিহে রাজ্যৰ কালয়ে ।  
আৰনসিহে রাজা দ্বৈৰ সময়ে ॥২॥  
মণিপুৰৰ পণ্ডিত হইয়া আছিল ।  
রাজ্যপালে নরসিহে মুহোৰ পত্ৰছিল ॥  
সেবড় পণ্ডিত পুত্ৰ তলসিহে নাম ।  
তার পুত্ৰ বীরচক্ৰ হইলযে নামে ॥৩॥  
তারপুত্ৰ চক্ৰসিহে মাতা হুমেশ্বৰী ।  
শ্ৰীনিভানন্দ কপাতে রাজা গুণস্মৰি ॥  
বৰ্ষ কৰ্ত্তাগনি শাস্ত্ৰ বিচাৰ কৰিয়া ।  
আৰ মণিপুৰ শাস্ত্ৰ দেখিয়া শুনিয়া ॥৪॥

মুঢ় হৈয়াছিলাম ভাগ্য চক্ৰ ৩৭ ।  
আমি অতিমুঢ়মতি শাস্ত্ৰ জ্ঞান হীণ ॥  
পিতাম্বরসিহে নাম মোৰ ভাই মানি ।  
তৎপ্ৰাত মিত্ৰতা হেতু জৈষ্ট ভাই মানি ॥৫॥  
শ্ৰীকৃষ্ণে নাওল কুঞ্জে গোবিন্দ সেৱিযো ।  
কিছুকাল রহিলেন মন সমপি'য়া ॥  
এসব বৈষ্ণৱের পাদ আশ্রয় কৰিলা ।  
আৰ মণিপুৰ শাস্ত্ৰ প্ৰসঙ্গ জানিলা ॥৬॥  
ভাৰসঙ্গে হৈতে মোৰ জ্ঞানের সহায় ।  
এইহেতু মোৰমনে মান্যতা মানয় ॥  
শিক্ষা গুরু পাদ পদ্মে ভজন সম্ভৱি ।  
ভাগ্যচক্ৰ চৰিত দীপণেন্দ্র রচিতি ॥৭॥

ইতি শ্ৰীমজ্জাভোতম ভাগ্যচক্ৰ চৰিত গ্ৰন্থে  
শ্ৰীভাগ্যচক্ৰ শ্ৰীপাট বেথৰী গমন ওদেহ  
ভাগবত্নং নাম বিংশতিতম সার্বা সামান্ত  
॥২০॥ ভাগ্যচক্ৰ চৰিত বিষ্ণুৰ খণ্ড সমাপ্তো ২য়  
গ্ৰন্থ শ্ৰীরাধা কৃষ্ণাৰ্পন মন্ত্ৰ ॥

গ্ৰেহ অসি লেংজবান ॥৫॥ অপংবা ঐনা ভাগ্যচক্ৰ চৰিত কোবা লাইৱিক্ অসি লেংজৱে ।  
ননাইদি য়য়া পংবনি ॥ শ্ৰীপিতাম্বরসিং কোবা সাধু অসি ঐ ইয়াবমি নিংজৈ । ঐবু  
য়য়া লুনা ভৌবিবদগী হাইজবনি ॥৬॥ পিতাম্বরসিং হাইবসি শ্ৰীরাধাকুণ্ডী নাওলকুঞ্জা কুইনা  
সেবা চংকুনা লৈকুৱবা অমনি অহুগা গুরু কৃষ্ণগী সেবা ভয়জহনা ওংজবা ভক্তি চংকুৱবা  
অমনি ॥ অহুগা মৈতৈ লাইৱিকুং য়য়া খংজৱবা অমনি ॥৭॥ মাগা তিৱজবদগী ঐবু বাকি  
পতি ওইজৈ অহুনা সাধু অসি ভক্তি কংজৈ ॥ শ্ৰীসিদ্ধা গুরুগী পাদ পদ্ম কোজহনা  
ভাগ্যচক্ৰ চৰিত্ৰবু ননাইচক্ৰনা লেংজৈ ॥

মতাং অসিদ্ধা ২০ শুবা ঐখ্যার লোইজৱে ॥ ভাগ্যচক্ৰ চৰিত্ৰ গ্ৰন্থ লোইৱে ॥ পাংজবা  
ভোজবা ননাই মনিসিং মজিসিং অনিনা মৈতৈ লোন্দা হুন্দে কংজ অংবা পুৰবক্ ভাৰপয় ॥

॥ ইতি সম্পূৰ্ণঃ ॥